

Dos 15 aos 18 anos (Ensino Secundário)

O Naturalismo na Casa dos Patudos

Visita temática

Descrição da atividade: Ao longo da visita vão sendo apresentadas obras dos grandes pintores do naturalismo português. Com esta visita pretende-se elucidar os participantes das principais características do Naturalismo.

Local: Na Sala Parquet ou Silva Porto e na Galeria Verde está centralizada grande parte do espólio a visitar nesta atividade.

Materiais de apoio: Coleção.

Autores presentes na coleção:

- Pintura: Silva Porto; Marques d' Oliveira; João Vaz; Sousa Pinto; Columbano; Henrique Pousão; Malhoa.
- Escultura: Soares dos Reis; Teixeira Lopes

Principais características:

- Pintura ao ar livre, cenas exteriores;
 - Cenas do quotidiano;
 - Temas campestres, aldeias do interior, paisagens e animais;
 - Luz crua;
 - Manchas de cor e luz, captação do instantâneo (aprendizagem trazida de paris);
 - Cores primárias e secundárias.
-
- Exaltação da identidade portuguesa, simples. Valorização da natureza, num país que se ia vagarosamente industrializando.
 - Algumas obras fazem já notar a influência do impressionismo, pelas manchas de cor e pinceladas rápidas.