

## EL LABERINTO DEL FAUNO


Patricia Samarro

**VAMOS A EMPEZAR TRABAJANDO CON ALGUNAS DEFINICIONES ...**

**PRIMERO VAMOS A IR DEL SONIDO A LA PALABRA...**

**¿A QUÉ PALABRA HACE REFERENCIA LA SIGUIENTE MÚSICA?**

**SI NO SABÉIS CÓMO SE LLAMA, QUÉ ES ESTE TIPO DE MÚSICA, INTENTAD DEFINIRLO DE TODAS FORMAS.**

**Y AHORA ...**

**VAMOS A IR DE LA PALABRA A LA IMAGEN...**

**¿A QUÉ HACE REFERENCIA LA SIGUIENTE DEFINICIÓN?**

**"LUGAR FORMADO POR CALLES Y ENCRUCIJADAS INTENCIONADAMENTE COMPLEJO PARA CONFUNDIR A QUIEN SE ADENTRE EN ÉL." (www.wikipedia.org)**

**EN EFECTO, ES UN...**

**...LABERINTO**

**Y POR ÚLTIMO... DE LA IMAGEN A LA PALABRA...**

**¿SABÉIS QUÉ ES ESTO?**

**SI NO CONOCÉIS SU NOMBRE... ¿CÓMO LO DEFINIRÍAIS PARA QUE UN ESPAÑOL PUDIERA COMPRENDER DE QUÉ ESTÁIS HABLANDO?**

**EN ESPAÑOL, A ESTE SER MITOLÓGICO SE LE LLAMA FAUNO ...**

**... Y NO ES MÁS QUE UN SEMIDIÓS QUE, SEGÚN LOS ANTIGUOS GRIEGOS Y ROMANOS, HABITABA EN LOS CAMPOS Y LOS BOSQUES.**

**¿ENCONTRÁIS ALGUNA RELACIÓN ENTRE ESTAS DOS PALABRAS**

**SI OS GUSTA EL CINE, SEGURO QUE SÍ ...**

**¿HABÉIS OÍDO HABLAR ALGUNA VEZ DE ESTA PELÍCULA?**

**¿QUÉ SABÉIS DE ELLA?**

**FIJÁOS ATENTAMENTE EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA ...**

**¿QUÉ TIPO DE PELÍCULA CREÉIS QUE ES (DE AMOR, DE HUMOR, DE AVENTURAS ...?) Y POR QUÉ CREÉIS ESTO?**

**FIJÁOS AHORA EN LA PROTAGONISTA...**

**¿CUÁNTOS AÑOS TENDRÁ?**

**¿DE DÓNDE SERÁ?**

**¿CÓMO SERÁ SU CARÁCTER?**

**¿QUÉ COSAS LE GUSTARÁN?**

**¿CREÉIS QUE ES UNA NIÑA DE NUESTRO TIEMPO O PERTENECE A OTRA ÉPOCA?**

**¿Y ESTAS DOS MUJERES, SON DE NUESTRO TIEMPO O NO?**



**¿CÓMO CREÉIS QUE SERÁ SU CARÁCTER?**

**¿OS AYUDA ESTE FOTOGRAMA A DESCUBRIR LA RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE AMBAS MUJERES?**



**¿CÓMO SERÁ SU CARÁCTER?**

**¿QUÉ RELACIÓN CREÉIS QUE TENDRÁ LA NIÑA DE LA PELÍCULA CON ELLAS?**



**¿Y SU VOZ? ¿CÓMO CREÉIS QUE ES LA VOZ Y LA FORMA DE HABLAR DE ESTAS DOS MUJERES?**

**¿Y ÉL? ¿QUÉ RELACIÓN TENDRÁ CON LA NIÑA Y LAS DOS MUJERES?**



**¿QUÉ PERSONALIDAD PENSÁIS QUE TENDRÁ?**

**PENSAD AHORA EN SU VOZ, EN SU FORMA DE HABLAR... ¿CÓMO CREÉIS QUE SERÁ?**

**¿QUÉ RELACIÓN TENDRÁ EL PROTAGONISTA DE LA PELÍCULA CON ESTOS DOS FOTOGRAMAS?**



**¿EN QUÉ PARTE DE ESPAÑA CREÉIS QUE TRANSCURRE LA HISTORIA QUE CUENTA "LA PELI"?**

**Y ESTE OTRO PERSONAJE... ¿A CUÁL DE LOS DOS BANDOS PERTENECERÁ?**



**¿CÓMO SERÁ SU CARÁCTER?**

**FIJÁOS EN TODAS ESTAS AFIRMACIONES QUE HACEN LOS DISTINTOS PERSONAJES DE LA PELÍCULA...**

**¿CUÁL ASOCIARÍAIS A CADA UNO DE ELLOS?**



**"ESCÚCHEME BIEN: SI TIENE QUE ESCOGER, SALVE AL NIÑO."**

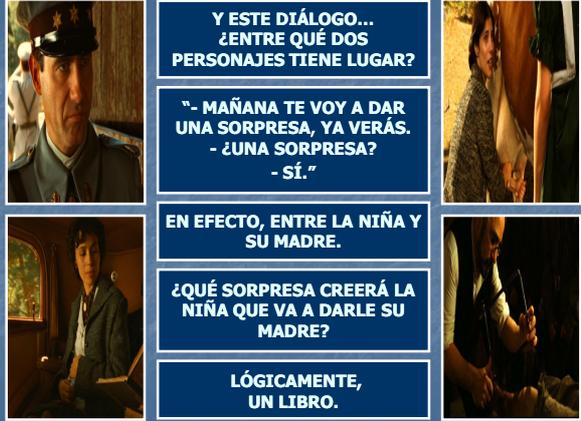
**Y ESTE DIÁLOGO... ¿ENTRE QUÉ DOS PERSONAJES TIENE LUGAR?**

**"- MAÑANA TE VOY A DAR UNA SORPRESA, YA VERÁS.  
- ¿UNA SORPRESA?  
- SÍ."**

**EN EFECTO, ENTRE LA NIÑA Y SU MADRE.**

**¿QUÉ SORPRESA CREERÁ LA NIÑA QUE VA A DARLE SU MADRE?**

**LÓGICAMENTE, UN LIBRO.**




**COMO BIEN PODÍAIS IMAGINAR, LA AFICIÓN MÁS IMPORTANTE DE OFELIA, NUESTRA PROTAGONISTA, ES ...**

**... LA LECTURA ...**

**A DICHA AFICIÓN RECURRE PARA ESCAPAR DE LA CRUDA REALIDAD EN LA QUE SE HALLA INMERSA, LA POSGUERRA CIVIL ESPAÑOLA, UNO DE LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES DE LA HISTORIA DE ESPAÑA.**

**DE HECHO, NUESTRA PROTAGONISTA VA A INVENTARSE UN MUNDO PARALELO LLENO DE MAGIA Y FANTASÍA ...**

**... EN EL QUE TENDRÁN CABIDA TODO TIPO DE SERES Y OBJETOS ...**



**... DIGNOS DE ALGUNOS DE LOS MEJORES CUENTOS DE TODA LA HISTORIA.**