ÍNDICE

Índice 1

XI. Anexos 12

XI. 1. Anexo Cartográfico 12

XI. 1. 1. a) Cidade de Ammaia. Localização geográfica. 12
XI. 1. 1. b) Cidade de Ammaia. Planta Geral: distribuição por sectores 13
XI. 1. 2.a) Cidade Romana de Ammaia. Setor B, Porta Sul 14
XI. 1. 2.b) Cidade Romana de Ammaia (área escavada até 2002). Setor B, Porta Sul 15
XI. 1. 3.a) Cidade Romana de Ammaia. Setor B; Termas 16
XI. 1. 3.b) Cidade Romana de Ammaia Setor B; Termas 17
XI. 1. 4. Cidade Romana de Ammaia. Setor D; Fórum 18
XI. 1. 5. Cidade Romana de Ammaia (Intervenções realizadas entre 1995-2001). Setor A; Museu 19
XI. 1. 6. Cidade Romana de Ammaia. Setor A; Estacionamento I e II (planta geral/2005) 20

XI. 2. Catálogo 21

XI. 3. Estampas I

XI. 3. 1. Pratos (I) I
XI. 3. 2. Pratos Covo (II) VIII
XI. 3. 3. Tigelas (III) XVI
XI. 3. 4. Almofarizes (IV) XX
XI. 3. 5. Alguidares (V) XXIV
XI. 3. 5a). Alguidares/Bacias (Va) XXXIII
XI. 3. 6. Terrinas (VI) XXXV
XI. 3. 7. Tachos (VII) XXXVIII
XI. 3. 8. Panelas (VIII) XLIX
XI. 3. 9. Potes/Panelas (IX) LV
XI. 3. 10. Potes (X) LXX
XI. 3. 11. Taças (XI) LXXIX
XI. 3. 12. Potinhos/Púcaros (XII) LXXX
XI. 3. 13. Jarros (XIII) XCIV
XI. 3. 14. Bilhas (XIV) C
XI. 3. 15. Cântaros (XV) CV
XI. 3. 16. Garrafas (XVI) CVI
XI. 3. 17. Talhas (XVII) CVII
XI. 3. 18. Tampas (XVIII) CXII
XI. 3. 19. Suporte (XIX) CXVI
XI. 3. 20. Fundos (XX) CXVI

XI. 4. Análise Quantitativa 268

Síntese das contagens da área da Porta Sul 268
Síntese das contagens da área das Termas 273
XI. 4. 1. Indeterminada 280

XI. 4. 2. PRATOS 285
XI. 4. 2. 1. Proveniência 285
XI. 4. 2. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 285
XI. 4. 2. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 290
XI. 4. 2. 2. Forma 290
XI. 4. 2. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 290
XI. 4. 2. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 291
XI. 4. 2. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 291
XI. 4. 2. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 292
XI. 4. 2. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 292
XI. 4. 2. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 293
XI. 4. 2. 3. Fabrico 293
XI. 4. 2. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 293
XI. 4. 2. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 294
XI. 4. 2. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 295
XI. 4. 2. 4. Cronologia 295
XI. 4. 2. 5. Paralelos bibliográficos 296
XI. 4. 2. 5. 2. Pratos de bordo extrovertido 301
XI. 4. 2. 5. 3. Pratos de bordo introvertido 302
XI. 4. 3. PRATOS COVO 304
XI. 4. 3. 1. Proveniência 304
XI. 4. 3. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 304
XI. 4. 3. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 307
XI. 4. 3. 2. Forma 307
XI. 4. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 307
XI. 4. 3. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 308
XI. 4. 3. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 308
XI. 4. 3. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 309
XI. 4. 3. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 309
XI. 4. 3. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 310
XI. 4. 3. 3. Fabrico 310
XI. 4. 3. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 310
XI. 4. 3. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 311
XI. 4. 3. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 311
XI. 4. 3. 4. Cronologia 312
XI. 4. 3. 5. Paralelos bibliográficos 312
XI. 4. 3. 5. 1. Pratos covo de bordo extrovertido 315
XI. 4. 3. 5. 2. Pratos covo de bordo introvertido 316
XI. 4. 4. TIGELAS 322
XI. 4. 4. 1. Proveniência 322
XI. 4. 4. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 322
XI. 4. 4. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 326
XI. 4. 4. 2. Forma 327
XI. 4. 4. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 327
XI. 4. 4. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 327
XI. 4. 4. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 328
XI. 4. 4. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 328
XI. 4. 4. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 329
XI. 4. 4. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 329
XI. 4. 4. 3. Fabrico 330
XI. 4. 4. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 330

XI. 4. 4. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 331
XI. 4. 4. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 332
XI. 4. 4. 4. Cronologia 332
XI. 4. 4. 5. Paralelos bibliográficos 333
XI. 4. 4. 5. 1. Tigelas de bordo direito 333
XI. 4. 4. 5. Tigelas de bordo extrovertido 339
XI. 4. 5. ALMOFARIZES 341
XI. 4. 5. 1. Proveniência 341
XI. 4. 5. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 342
XI. 4. 5. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 342
XI. 4. 5. 2. Forma 343
XI. 4. 5. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 343
XI. 4. 5. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 343
XI. 4. 5. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo/base 344
XI. 4. 5. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 344
XI. 4. 5. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 345
XI. 4. 5. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 345
XI. 4. 5. 3. Fabrico 346
XI. 4. 5. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 346
XI. 4. 5. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 346
XI. 4. 5. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 347
XI. 4. 5. 4. Cronologia 347
XI. 4. 5. 5. Paralelos bibliográficos 348
XI. 4. 5. 5. 1. Almofarizes de bordo extrovertido 348
XI. 4. 6. ALGUIDARES 352
XI. 4. 6. 1. Proveniência 352
XI. 4. 6. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 353
XI. 4. 6. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 354
XI. 4. 6. 2. Forma 354
XI. 4. 6. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 354
XI. 4. 6. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 355
XI. 4. 6. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo/base 355
XI. 4. 6. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 356
XI. 4. 6. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 356
XI. 4. 6. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 357
XI. 4. 6. 3. Fabrico 357
XI. 4. 6. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 357
XI. 4. 6. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 358
XI. 4. 6. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 358
XI. 4. 6. 4. Cronologia 359
XI. 4. 6. 5. Paralelos bibliográficos 359
XI. 4. 6. 5. 1. Alguidares de bordo extrovertido 359
XI. 4. 7. V.a. ALGUIDARES/BACIAS 366
XI. 4. 7. 1. Proveniência 366
XI. 4. 7. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 366
XI. 4. 7. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 367
XI. 4. 7. 2. Forma 368
XI. 4. 7. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 368
XI. 4. 7. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 368
XI. 4. 7. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo/ base 369
XI. 4. 7. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 369

XI. 4. 7. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 370
XI. 4. 7. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 370
XI. 4. 7. 3. Fabrico 371
XI. 4. 7. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 371
XI. 4. 7. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 371
XI. 4. 7. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 372
XI. 4. 7. 4. Cronologia 372
XI. 4. 7. 5. Paralelos bibliográficos 373
XI. 4. 7. 5. 1. Alguidares/Bacias de bordo direito 373
XI. 4. 7. 5. 2. Alguidares/Bacias de bordo extrovertido 373
XI. 4. 8. TERRINAS 374
XI. 4. 8. 1. Proveniência 374
XI. 4. 8. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 375
XI. 4. 8. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 375
XI. 4. 8. 2. Forma 376
XI. 4. 8. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 376
XI. 4. 8. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 376
XI. 4. 8. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo/base 377
XI. 4. 8. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 377
XI. 4. 8. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 378
XI. 4. 8. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 378
XI. 4. 8. 3. Fabrico 379
XI. 4. 8. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 379
XI. 4. 8. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 379
XI. 4. 8. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 380
XI. 4. 8. 4. Cronologia 380
XI. 4. 8. 5. Paralelos bibliográficos 381
XI. 4. 8. 5. 1. Terrinas de bordo direito 381
XI. 4. 8. 5. 2. Terrinas de bordo introvertido 381
XI. 4. 9. TACHOS 384
XI. 4. 9. 1. Proveniência 384
XI. 4. 9. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 385
XI. 4. 9. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 386
XI. 4. 9. 2. Forma 386
XI. 4. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 386
XI. 4. 9. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 387
XI. 4. 9. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 388
XI. 4. 9. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 389
XI. 4. 9. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 389
XI. 4. 9. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 390
XI. 4. 9. 3. Fabrico 390
XI. 4. 9. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 390
XI. 4. 9. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 391
XI. 4. 9. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 392
XI. 4. 9. 4. Cronologia 392
XI. 4. 9. 5. Paralelos bibliográficos 393
XI. 4. 9. 5. 1. Tachos de bordo direito 393
XI. 4. 9. 5. 2. Tachos de bordo extrovertido 393
XI. 4. 10. PANELAS 399
XI. 4. 10. 1. Proveniência 399
XI. 4. 10. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 400

XI. 4. 10. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 401
XI. 4. 10. 2. Forma 401
XI. 4. 10. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 401
XI. 4. 10. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 402
XI. 4. 10. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 403
XI. 4. 10. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 404
XI. 4. 10. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 404
XI. 4. 10. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 405
XI. 4. 10. 3. Fabrico 405
XI. 4. 10. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 405
XI. 4. 10. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 406
XI. 4. 10. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 406
XI. 4. 10. 4. Cronologia 407
XI. 4. 10. 5. Paralelos bibliográficos 407
XI. 4. 10. 5. 1. Panelas de bordo extrovertido 407
XI. 4. 11. POTES/PANELAS 413
XI. 4. 11. 1. Proveniência 413
XI. 4. 11. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 414
XI. 4. 11. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 415
XI. 4. 11. 2. Forma 415
XI. 4. 11. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 415
XI. 4. 11. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 416
XI. 4. 11. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 417
XI. 4. 11. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 418
XI. 4. 11. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 418
XI. 4. 11. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 419
XI. 4. 11. 3. Fabrico 419
XI. 4. 11. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 419
XI. 4. 11. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 420
XI. 4. 11. 3. 2. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 420
XI. 4. 11. 4. Cronologia 421
XI. 4. 11. 5. Paralelos bibliográficos 421
XI. 4. 11. 5. 1. Potes/Panelas de bordo direito 421
XI. 4. 11. 5. 1. Potes/Panelas de bordo extrovertido 422
XI. 4. 12. POTES 432
XI. 4. 12. 1. Proveniência 432
XI. 4. 12. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 433
XI. 4. 12. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 433
XI. 4. 12. 2. Forma 434
XI. 4. 12. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 434
XI. 4. 12. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 434
XI. 4. 12. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 435
XI. 4. 12. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 436
XI. 4. 12. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 436
XI. 4. 12. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 437
XI. 4. 12. 3. Fabrico 437
XI. 4. 12. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 437
XI. 4. 12. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 438
XI. 4. 12. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 439
XI. 4. 12. 4. Cronologia 439
XI. 4. 12. 5. Paralelos bibliográficos 440

XI. 4. 12. 5. 1. Pote de bordo extrovertido 440
XI. 4. 12. 5. 2. Pote de bordo introvertido 445
XI. 4. 13. TAÇAS 447
XI. 4. 13. 1. Proveniência 447
XI. 4. 13. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 447
XI. 4. 13. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 448
XI. 4. 13. 2. Forma 448
XI. 4. 13. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 448
XI. 4. 13. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 448
XI. 4. 13. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 449
XI. 4. 13. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 449
XI. 4. 13. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 450
XI. 4. 13. 3. Fabrico 450
XI. 4. 13. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 450
XI. 4. 13. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 450
XI. 4. 13. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 451
XI. 4. 13. 4. Cronologia 451
XI. 4. 13. 5. Paralelos bibliográficos 451
XI. 4. 13. 5. 1. Taça de bordo extrovertido 451
XI. 4. 14. POTINHOS/PÚCAROS 452
XI. 4. 14. 1. Proveniência 452
XI. 4. 14. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 452
XI. 4. 14. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 454
XI. 4. 14. 2. Forma 455
XI. 4. 14. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 455
XI. 4. 14. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 456
XI. 4. 14. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 457
XI. 4. 14. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 458
XI. 4. 14. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 459
XI. 4. 14. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 460
XI. 4. 14. 3. Fabrico 461
XI. 4. 14. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 461
XI. 4. 14. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 462
XI. 4. 14. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 463
XI. 4. 14. 4. Cronologia 464
XI. 4. 14. 5. Paralelos bibliográficos 465
XI. 4. 14. 5. 1. Potinhos/Púcaros de bordo direito 465
XI. 4. 14. 5. 2. Potinhos/Púcaros de bordo extrovertido 466
XI. 4. 15. JARROS 479
XI. 4. 15. 1. Proveniência 479
XI. 4. 15. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 479
XI. 4. 15. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 480
XI. 4. 15. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 480
XI. 4. 15. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 481
XI. 4. 15. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 481
XI. 4. 15. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 482
XI. 4. 15. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 482
XI. 4. 15. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 483
XI. 4. 15. 3. Fabrico 483
XI. 4. 15. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 483
XI. 4. 15. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 484

XI. 4. 15. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 484
XI. 4. 15. 4. Cronologia 485
XI. 4. 15. 5. Paralelos bibliográficos 485
XI. 4. 15. 5. 1. Jarros de bordo extrovertido 485
XI. 4. 16. BILHAS 492
XI. 4. 16. 1. Proveniência 492
XI. 4. 16. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 493
XI. 4. 16. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 494
XI. 4. 16. 2. Forma 494
XI. 4. 16. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 494
XI. 4. 16. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 495
XI. 4. 16. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 495
XI. 4. 16. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 496
XI. 4. 16. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 496
XI. 4. 16. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 497
XI. 4. 16. 3. Fabrico 497
XI. 4. 16. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 497
XI. 4. 16. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 498
XI. 4. 16. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 498
XI. 4. 16. 4. Cronologia 499
XI. 4. 16. 5. Paralelos bibliográficos 499
XI. 4. 16. 5. 1. Jarros de bordo direito 499
XI. 4. 16. 5. 1. Bilhas de bordo extrovertido 501
XI. 4. 17. CÂNTAROS 505
XI. 4. 17. 1. Proveniência 505
XI. 4. 17. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 506
XI. 4. 17. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 506
XI. 4. 17. 2. Forma 507
XI. 4. 17. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 507
XI. 4. 17. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 507
XI. 4. 17. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 508
XI. 4. 17. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 508
XI. 4. 17. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 509
XI. 4. 17. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 509
XI. 4. 17. 3. Fabrico 510
XI. 4. 17. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 510
XI. 4. 17. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 510
XI. 4. 17. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 510
XI. 4. 17. 4. Cronologia 511
XI. 4. 17. 5. Paralelos bibliográficos 511
XI. 4. 17. 5. 1. Cântaros de bordo extrovertido 511
XI. 4. 18. GARRAFAS 513
XI. 4. 18. 1. Proveniência 513
XI. 4. 18. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 513
XI. 4. 18. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 513
XI. 4. 18. 2. Forma 513
XI. 4. 18. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 513
XI. 4. 18. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 514
XI. 4. 18. 2. 3. a) Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 514
XI. 4. 18. 2. 3. b) Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior da base 514
XI. 4. 18. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 515

XI. 4. 18. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 515
XI. 4. 18. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 515
XI. 4. 18. 3. Fabrico 516
XI. 4. 18. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 516
XI. 4. 18. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 516
XI. 4. 18. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 516
XI. 4. 18. 4. Cronologia 517
XI. 4. 18. 5. Paralelos bibliográficos 517
XI. 4. 18. 5. 1. Garrafa de bordo direito 517
XI. 4. 19. TALHAS 518
XI. 4. 19. 1. Proveniência 518
XI. 4. 19. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 519
XI. 4. 19. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 519
XI. 4. 19. 2. Forma 520
XI. 4. 19. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 520
XI. 4. 19. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 520
XI. 4. 19. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 521
XI. 4. 19. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 521
XI. 4. 19. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 522
XI. 4. 19. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 522
XI. 4. 19. 3. Fabrico 523
XI. 4. 19. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 523
XI. 4. 19. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 523
XI. 4. 19. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 524
XI. 4. 19. 4. Cronologia 524
XI. 4. 19. 5. Paralelos bibliográficos 525
XI. 4. 19. 5. 1. Talhas de bordo extrovertido 525
XI. 4. 19. 5. 2. Talha de bordo introvertido 526
XI. 4. 20. TAMPAS 527
XI. 4. 20. 1. Proveniência 527
XI. 4. 20. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado 528
XI. 4. 20. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica 528
XI. 4. 20. 2. Forma 529
XI. 4. 20. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 529
XI. 4. 20. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 529
XI. 4. 20. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 530
XI. 4. 20. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 530
XI. 4. 20. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 531
XI. 4. 20. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 531
XI. 4. 20. 3. Fabrico 532
XI. 4. 20. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 532
XI. 4. 20. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 532
XI. 4. 20. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 533
XI. 4. 20. 4. Cronologia 533
XI. 4. 20. 5. Paralelos bibliográficos 534
XI. 4. 20. 5. 1. Tampa de bordo direito 534
XI. 4. 20. 5. 1. Tampas de bordo extrovertido 535
XI. 4. 20. 5. 2. Tampas de bordo introvertido 537
XI. 4. 21. SUPORTE 538
XI. 4. 21. 1. Proveniência 538
XI. 4. 21. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado e por unidade estratigráfica 538

XI. 4. 21. 2. Forma 538
XI. 4. 21. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base 538
XI. 4. 21. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante 538
XI. 4. 21. 3. Fabrico 538
XI. 4. 21. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície 538
XI. 4. 21. 4. Cronologia 539
XI. 4. 21. 5. Paralelos bibliográficos 539
XI. 4. 21. 5. 1. Suporte de base plana 539
XI. 4. 22. FUNDOS 540
XI. 4. 22. 1. Proveniência 540
XI. 4. 22. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado e por unidade estratigráfica 540
XI. 4. 22. 2. Paralelos bibliográficos 541
XI. 4. 22. 2. 1. Fundos de base plana 541
XI. 4. 22. 2. 2. Fundos de base plana alargada 541
XI. 4. 23. COLEÇÃO MAÇÃS 542
XI. 4. 23. 1. Distribuição por categoria morfológica 542
XI. 4. 23. 2. Pratos 543
XI. 4. 23. 2. 1. Forma 543
XI. 4. 23. 2. 1. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 543
XI. 4. 23. 2. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 543
XI. 4. 23. 2. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 544
XI. 4. 23. 2. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 544
XI. 4. 23. 2. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 545
XI. 4. 23. 2. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 545
XI. 4. 23. 2. 3. Fabrico 546
XI. 4. 23. 2. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 546
XI. 4. 23. 2. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 546
XI. 4. 23. 2. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 547
XI. 4. 23. 3. Tigelas 547
XI. 4. 23. 3. 1. Forma 547
XI. 4. 23. 3. 1. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base 547
XI. 4. 23. 3. 1. 2. Distribuição de fragmentos por tipo 548
XI. 4. 23. 3. 1. 3. Distribuição de fragmentos por forma 548
XI. 4. 23. 3. 1. 4. Distribuição de fragmentos por variante 548
XI. 4. 23. 3. 2. Fabrico 549
XI. 4. 23. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 549
XI. 4. 23. 3. 2. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 549
XI. 4. 23. 3. 2. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 549
XI. 4. 23. 4. Potes 550
XI. 4. 23. 4. 1. Forma 550
XI. 4. 23. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante 550
XI. 4. 23. 4. 3. Fabrico 550
XI. 4. 23. 4. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico e cor 551
XI. 4. 23. 5. Potinhos/Púcaros 551
XI. 4. 23. 5. 2. Forma 551
XI. 4. 23. 5. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 551
XI. 4. 23. 5. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 552
XI. 4. 23. 5. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 552

XI. 4. 23. 5. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 553
XI. 4. 23. 5. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 553
XI. 4. 23. 5. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 554
XI. 4. 23. 5. 3. Fabrico 554
XI. 4. 23. 5. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 554
XI. 4. 23. 5. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 555
XI. 4. 23. 5. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 555
XI. 4. 23. 6. Jarros 556
XI. 4. 23. 6. 2. Forma 556
XI. 4. 23. 6. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base 556
XI. 4. 23. 6. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante 556
XI. 4. 23. 6. 3. Fabrico 556
XI. 4. 23. 6. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície 556
XI. 4. 23. 7. Bilhas 557
XI. 4. 23. 7. 2. Forma 557
XI. 4. 23. 7. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 557
XI. 4. 23. 7. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 557
XI. 4. 23. 7. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo 558
XI. 4. 23. 7. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 558
XI. 4. 23. 7. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 559
XI. 4. 23. 7. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 559
XI. 4. 23. 7. 3. Fabrico 560
XI. 4. 23. 7. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 560
XI. 23. 7. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 560
XI. 4. 23. 7. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 561
XI. 4. 23. 8. Garrafas 561
XI. 4. 23. 8. 2. Forma 561
XI. 4. 23. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo 561
XI. 4. 23. 8. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura 562
XI. 4. 23. 8. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior da base 562
XI. 4. 23. 8. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo 562
XI. 4. 23. 8. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma 563
XI. 4. 23. 8. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante 563
XI. 4. 23. 8. 3. Fabrico 564
XI. 4. 23. 8. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico 564
XI. 4. 23. 8. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor 564
XI. 4. 23. 8. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície 564
XI. 4. 23. 9. Tampas 565
XI. 4. 23. 9. 2. Forma 565
XI. 4. 23. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base 565
XI. 4. 23. 9. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante 565
XI. 4. 23. 9. 3. Fabrico 565
XI. 4. 23. 9. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície 565
XI. 4. 24. 1. Síntese dos resultados 566

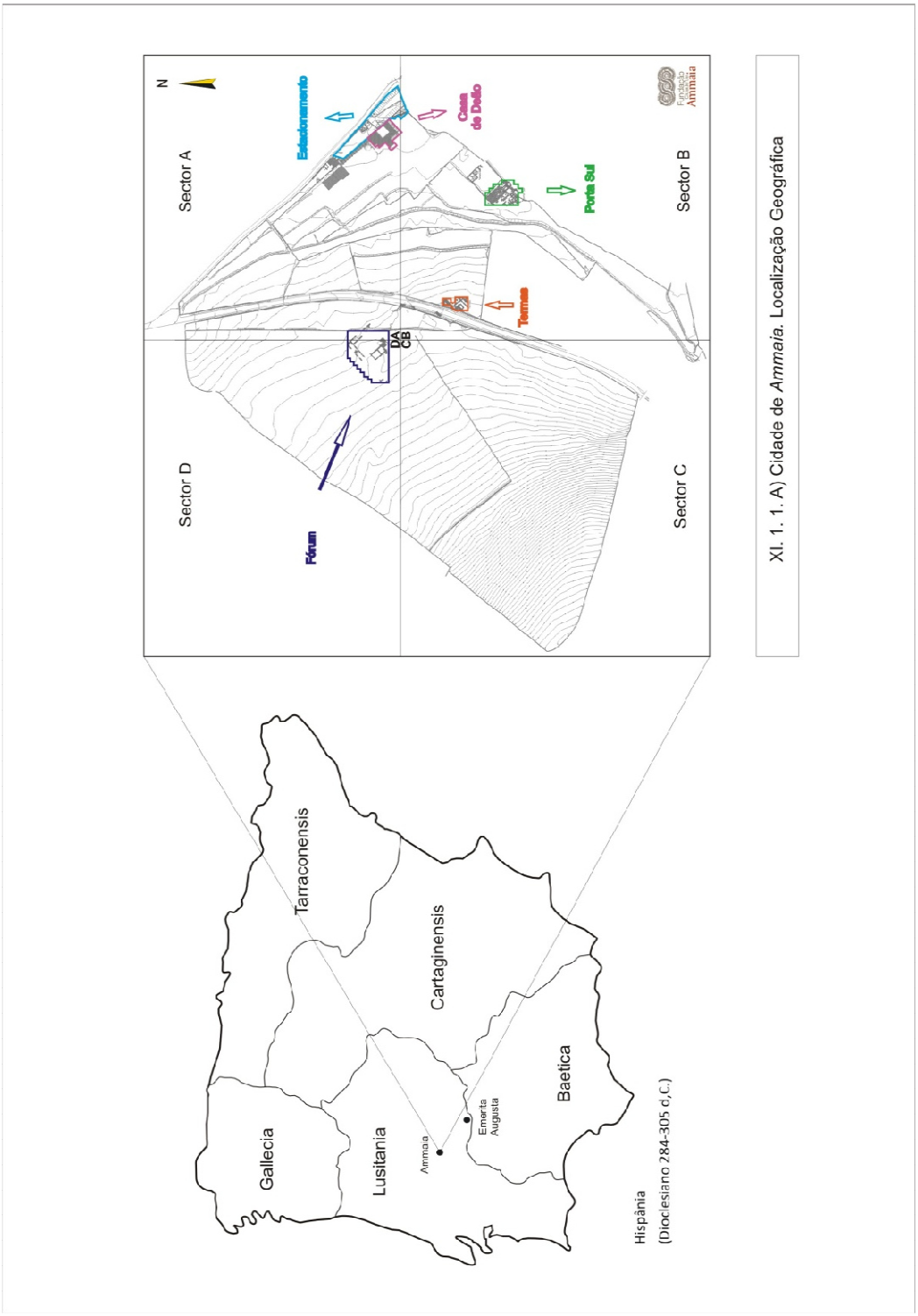
XI. 5. Anexo Fotográfico 571

XI. 6. Categorias Morfológico-funcionais: síntese 624

XI. ANEXOS

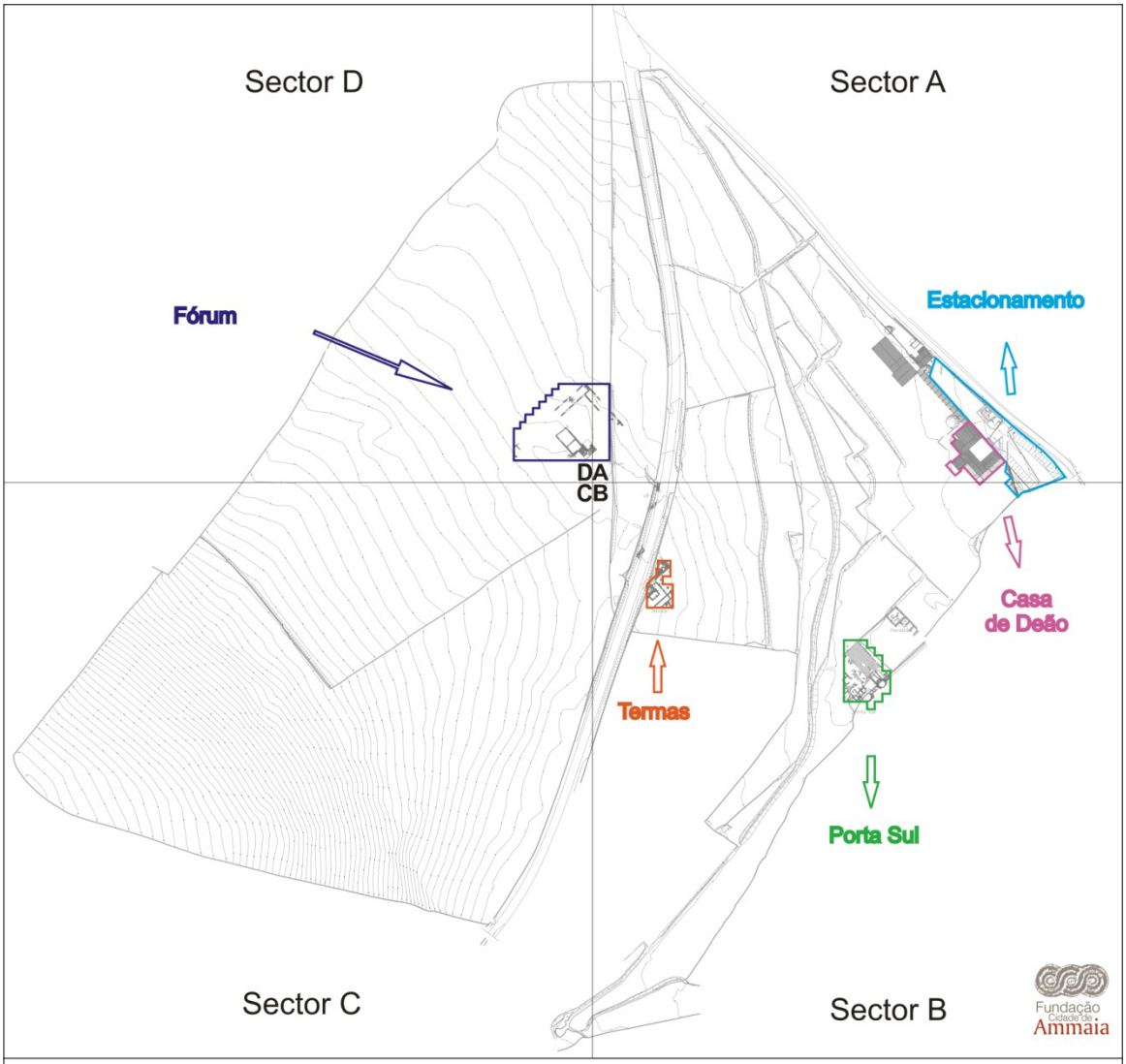
XI. 1. ANEXO CARTOGRÁFICO

XI. 1. 1. a) Cidade de Ammaia. Localização geográfica.



XI. 1. 1. A) Cidade de *Ammaia*. Localização Geográfica

XI. 1. 1. b) Cidade de Ammaia. Planta Geral: distribuição por sectores



XI. 1. 1. b) Cidade de Ammaia
Planta Geral: distribuição por setores

Localização das áreas intervencionadas

Fórum

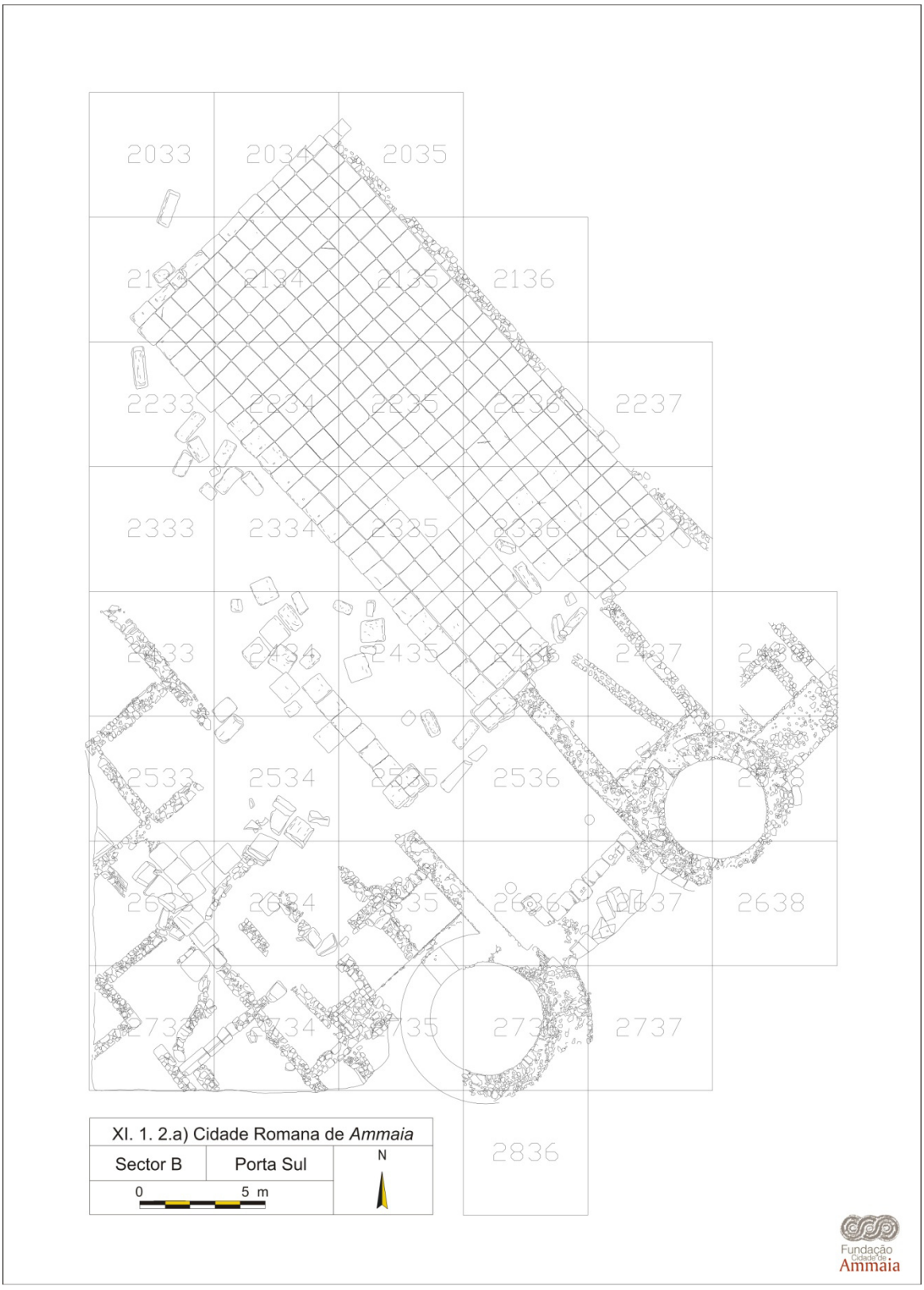
Casa de Deão

N

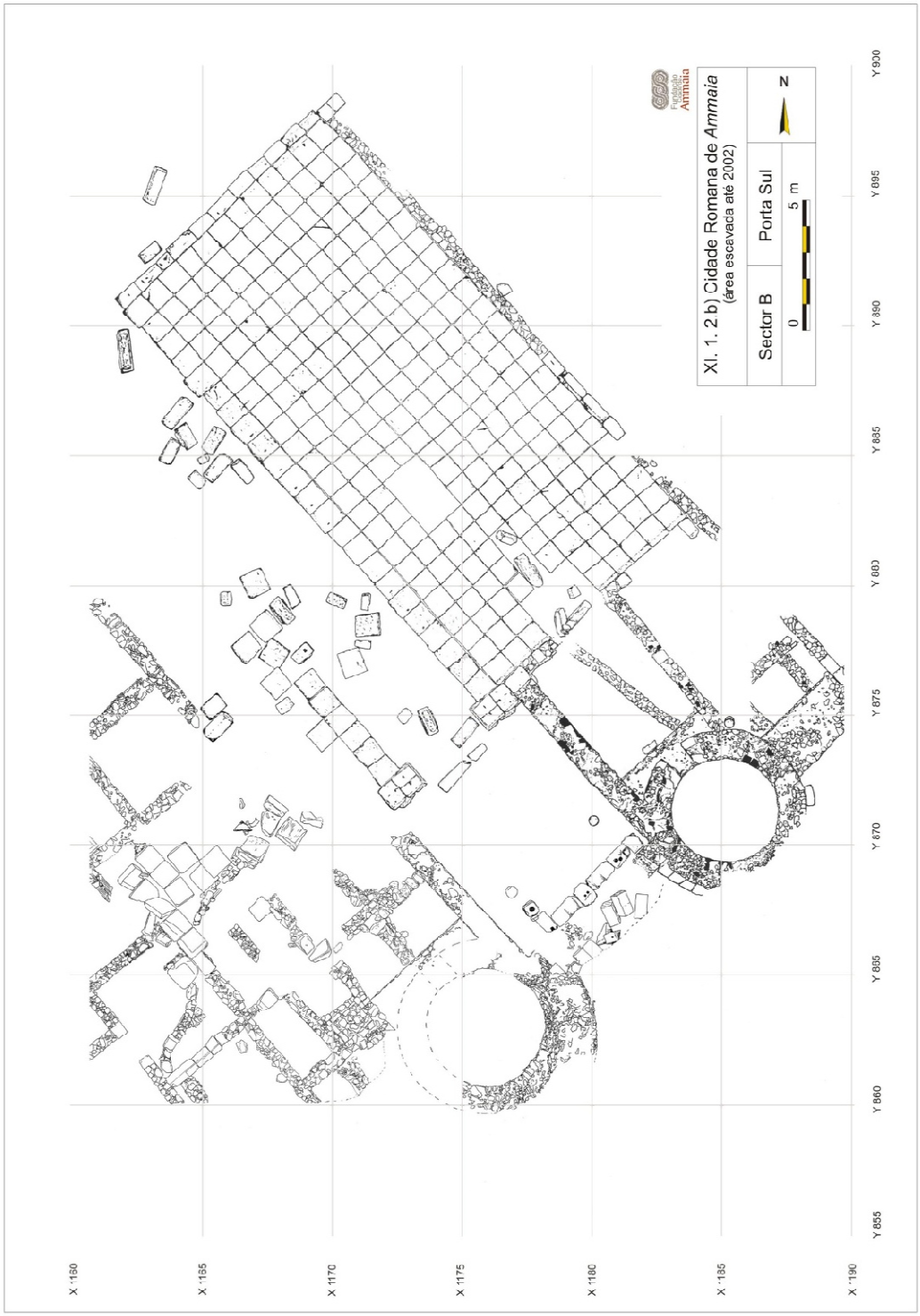
Termas

Porta Sul

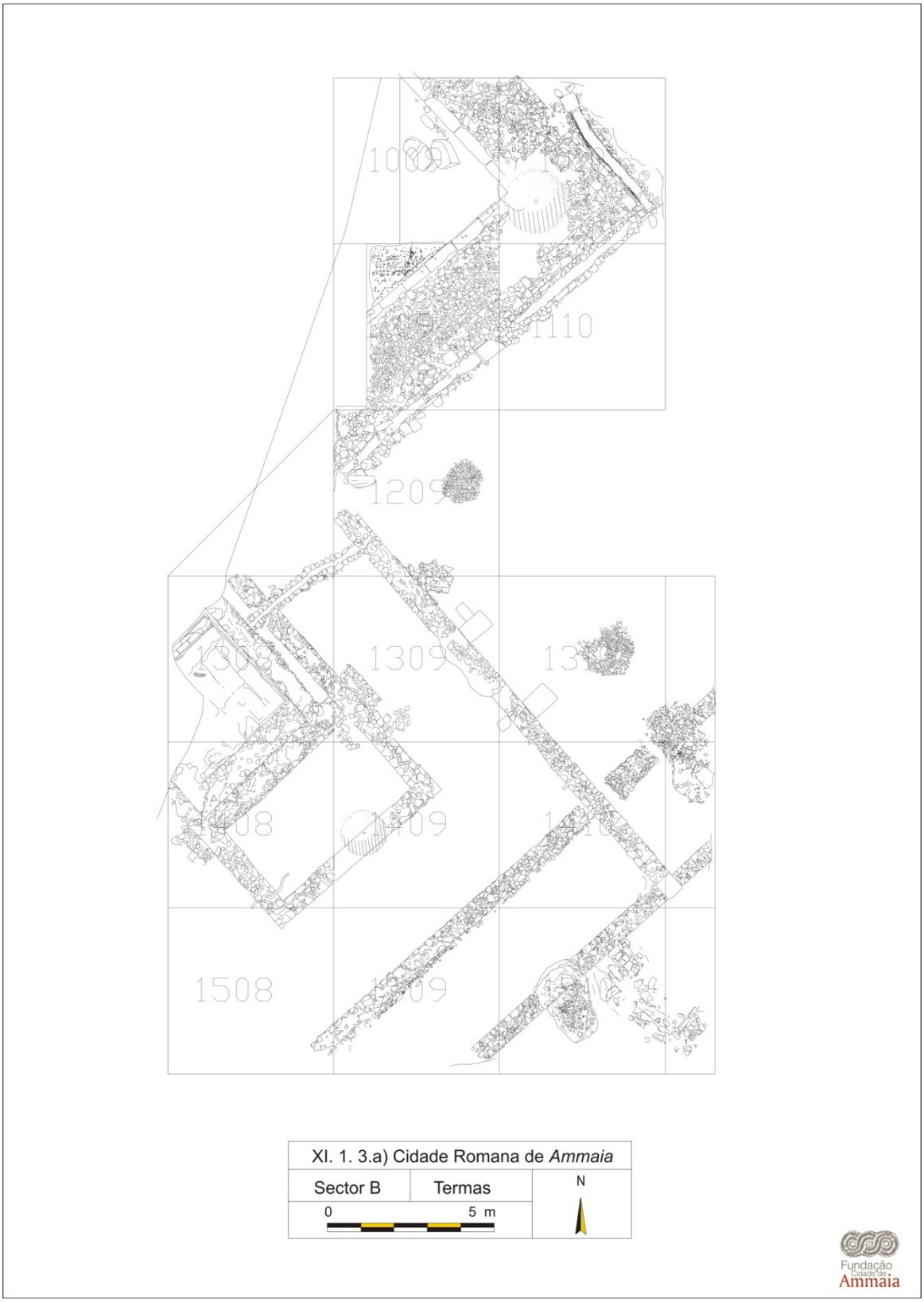
XI. 1. 2.a) Cidade Romana de Ammaia. Setor B, Porta Sul



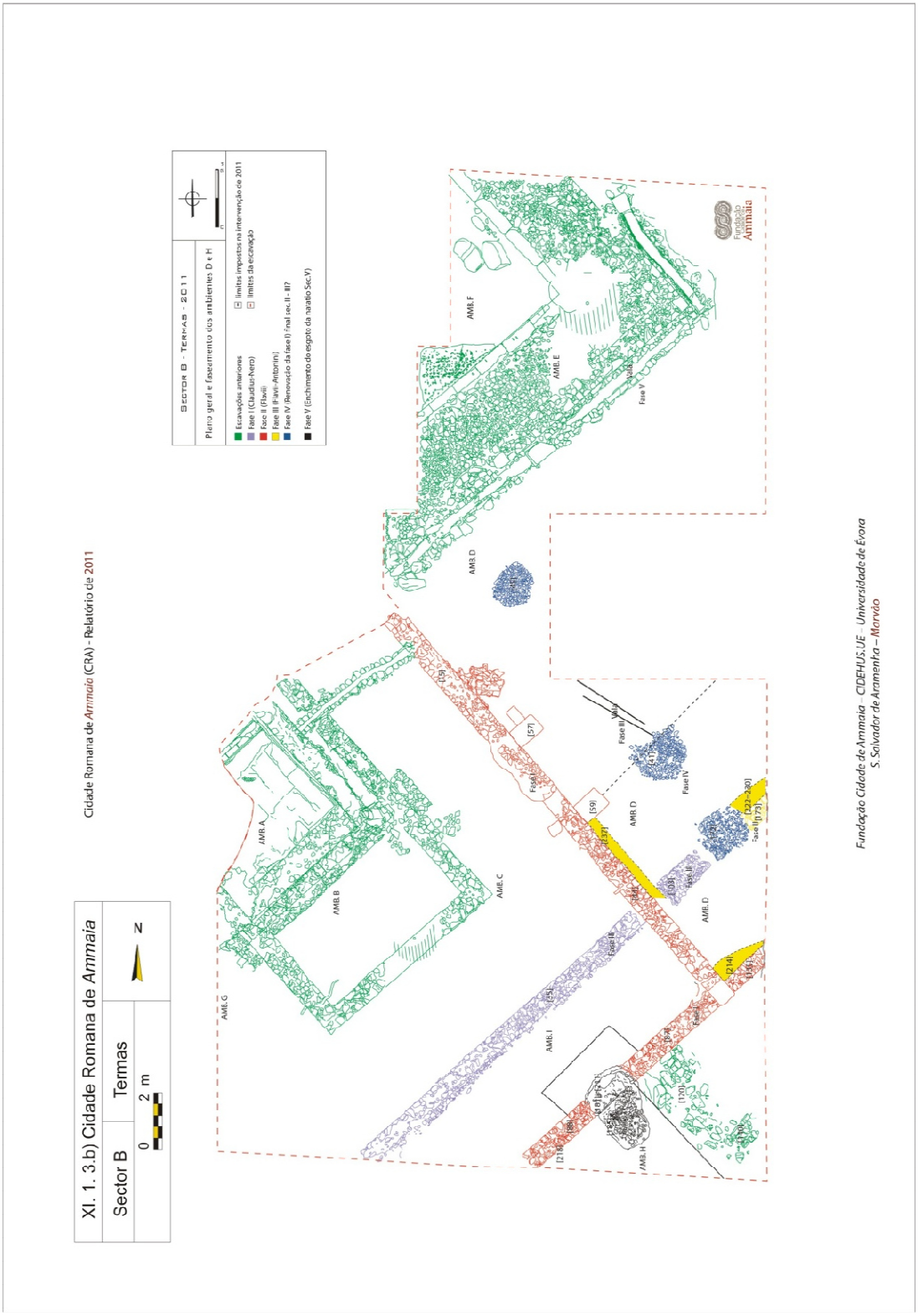
XI. 1. 2.b) Cidade Romana de Ammaia (área escavada até 2002). Setor B, Porta Sul



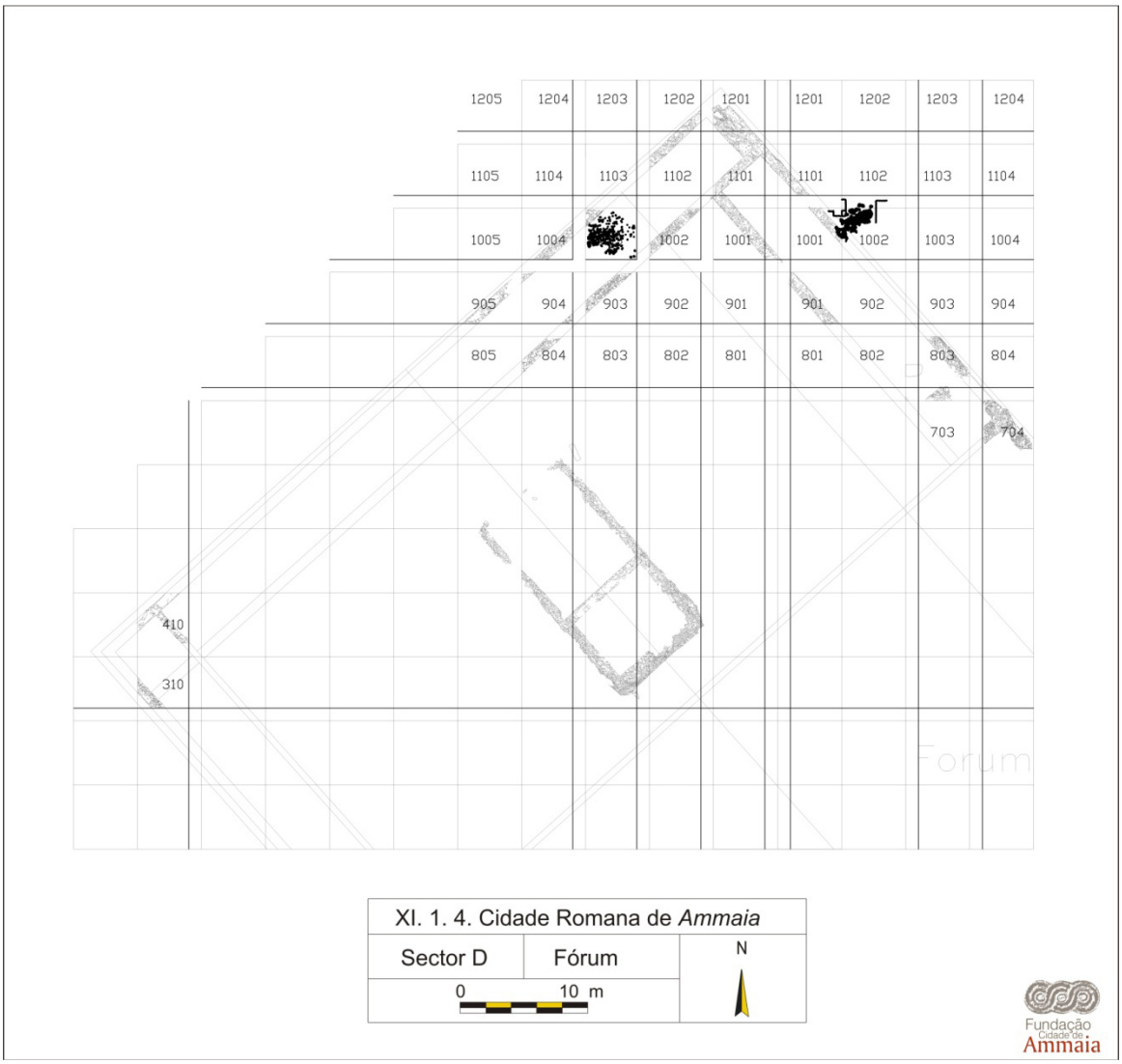
XI. 1. 3.a) Cidade Romana de Ammaia. Setor B; Termas



XI. 1. 3.b) Cidade Romana de Ammaia Setor B; Termas



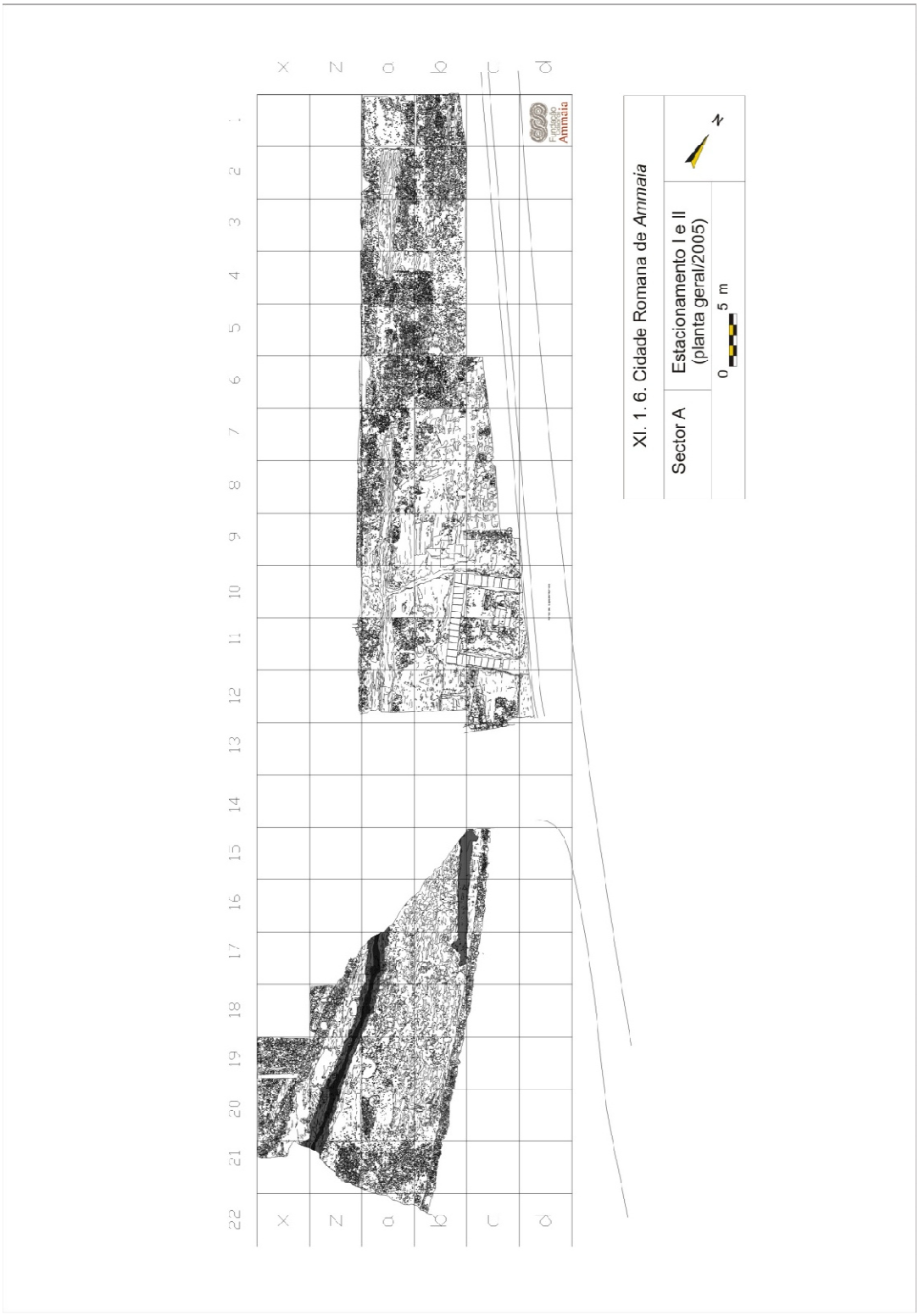
XI. 1. 4. Cidade Romana de Ammaia. Setor D; Fórum



XI. 1. 5. Cidade Romana de Ammaia (Intervenções realizadas entre 1995-2001). Setor A; Museu



XI. 1. 6. Cidade Romana de Ammaia. Setor A; Estacionamento I e II (planta geral/2005)



XI. 2. CATÁLOGO

1; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; A; 10R 7/6; decoração brunida; 8; 7,3; 6,7; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; 225-250/275+; apresenta registo de linhas oblíquas de brunido entre o colo e o ombro do fragmento; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

2; 2002; B; Porta Sul; 1210; Indeterminada; O; 7.5YR 4/3; alisada; ?; 2,2; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

3; 2009; D; Termas; AMB E; [110]; A; 10R 6/4; alisada; 4; 3; 2,7; XII. Potinho/Púcaro; G - fundo de base côncava alargada; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado; 225-250/275+; altura após reconstituição e junção com o nº 324 = 10,1 cm;

4; 2009; D; Termas; AMB E; [130]; A; 7.5R 6/4; 3; 1,5; 5,8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 13 - assentamento em aresta; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192);

5; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; B; 10YR 6/4; cordão; 20; 14,8; 3,7; X. Pote ?; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; asa com secção com caneluras longitudinais idêntico ao fragmento 720;

6; 2009; B; Termas; AMB E; [98]; B; 2.5YR 5/6; alisada; 34; 28,5; 1,5; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499) ; Alvarado & Molano, 1995, fig. 2, nº 2, p. 284;

7; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; A; 5YR 7/4; alisada; 23; 21,5; 3; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Serrano Ramos, 2000, p.71, nº 8 e 9; próximo de Luni 1; Vegas 15a. produções cerâmicas das oficinas do litoral, engobe vermelho pompeiano;

8; 2001; D; Termas; AMB E; [110]; A; 10R 6/4; alisada; 3,3; 7; 2,6; XII. Potinho/Púcaro ?; I - fundo plano alargado; 4- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

9; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; A; 10R 6/4; alisada; 6,7; 4; 2,5; XIII. Jarro; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; 225-250/275+; Jaume Buxeda, Àngel Cau, Gurtm. & Francesc Tuset, 1995, fig. 2, p. 42; Nolen, 1985b, est. I, nº3 (Flávio- séc. II); Santos, 2011, est XXVIII, nº 403, p. 89; IV-V; Serrano Ramos, 2000 , nº 17, p. 101; (produção cerâmica de oficinas do litoral);

10; 2009; D; Termas; AMB E; [110]; E; 2.5YR 5/6; engobe; 27; 22,6; 4,7; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; 225-250/275+; Serrano Ramos, 2000, nº10, p. 159; produções tardo romanas forma igual mas com tratamento de superfície com estrias diferenciado);

11; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; B; 5YR 8/3; alisada; 5; 3,5; 5; XII. Potinho/Púcaro; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

12; 2009; D; Termas; D; [112]; I; 2.5YR 5/8; alisada e com engobe interno; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 18 - assentamento discoide com engrossamento externo e canelura concêntrica; o - indeterminado; 225-250/275+;

13; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; 14; 11,5; 4,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; marcas de fogo no bordo e colo;

14; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; B; 10YR 7/4; decoração incisa e brunida; 13; 11,8; 9,5; X. Pote; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; cola com o nº 628; marcas de fogo no exterior da carena e do lábio; semelhante a taça bitroncocónica nº 557 A de Conimbriga (Est. XXVII); Alarcão, 1974, nº 557 A, Est. XXVII;

15; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; B; 7.5YR 6/4; alisada; 18; 14,9; 3,2; X. Pote; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no exterior do lábio;

16; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; A; 10R 6/4; alisada; 35; 33,5; 4,7; I. Prato; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; parede exterior enegrecida; Nolen, 1985b, est. XXXII, nº 289-290; segunda metade séc. II - IV, p. 242; Nolen, 1985b, est. XXXI, nº 277-284; segunda metade séc. I - início III, p. 241; Nolen & Dias, 1981, XLVIII, I1.4, p. 132; segunda metade séc. I- inícios II; Santos, 2011, Est. IV, nº 568 e 147, pp. 57-58; segunda metade IV-início V o autor encontra paralelos com Nolen e Bugalhão (prato covo ou prato) Est. II, nº 399, p. 55. segunda metade, IV início V; finais II-III e segunda metade II inícios IV; Serrano Ramos, 2000, nº 34, 35, p. 26; Próximo de Luni 1; Vegas produções itálicas de engobe vermelho pompeiano;

17; 2009; D; Termas; AMB D; [154]; J; WHITE 2.5YR_/2 8.5; decoração incisa; 39,7; 34; 4,5; IV. Almofariz; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); importação Bética; com estrias na parede interior; preserva parte do vertedouro; altura após reconstituição e junção com o nº 20 = 12,5 cm; Serrano Ramos, 2000, nº 4, p. 47 (próximo Ostia I, 261);

18; 2009; B; Termas; AMB D; [147]; J; WHITE 2.5YR_/1 8.5; 12; 10,3; 2,9; IV. Almofariz ?; E - fundo de base plana alargada; 12 - assentamento discoide com

engrossamento externo; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) fragmento espesso de aparentando grande dimensão; Pinto, 2006, nº 59, p. 117;

19; 1997; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; J; WHITE 2.5YR_/1 8.5; alisada; 5; 3,3; 6,8; XIV. Bilha; R - colo; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior;

20; 2009; D; Termas; AMB D; [170]; J; WHITE 2.5YR_/1 9; decoração incisa; 14,5; 12; 2,4; IV. Almofariz; G - fundo de base côncava alargada; 15 - assentamento anelar, com pé; n - perfil troncocónico invertido; indeterminada; altura após reconstituição e junção com o nº 17 = 12,5 cm;

21; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H2; 10YR 6/3; alisada; 19; 16,2; 2; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; forma muito repetida em Estrutura 2;

22; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; K; WHITE 10YR_/2 8; engobe; XII. Potinho/Púcaro ? ; G - fundo de base côncava alargada; 17 - assentamento em aresta com engrossamento externo e canelura concêntrica; o - indeterminado; 225-250/275+; (engobe semelhante às paredes finas de Mérida);

23; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; K; WHITE 10YR_/2 8; análise 1; engobe; XII. Potinho/Púcaro ? ; P - carena; 1- fechada ou envasada; h- perfil elipsoidal; 225-250/275+; (engobe semelhante às paredes finas de Mérida);

24; 2009; D; Termas; AMB D; [154]; J; WHITE 2.5YR_/2 8.5; decoração incisa; IV. Almofariz; Q - bojo; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); fabrico de importação Bética;

25; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 10YR 6/2; alisada; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; vestígios de fogo no bordo;

26; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 5YR 6/4; cordão; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; pequeno cordão a separar o bordo do colo;

27; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 8.5; alisada; 8; 4,6; 3,0; XIV. Bilha;Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; área escavada entre duas estruturas; nível médio; asa de secção com depressão longitudinal; Neves, 1972, Est. IV nº 27; Pinto , 2003, nº 24, p. 175; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 9, nº 49;

28; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 50; 44,5; 4,3; XVII. Talha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; área escavada entre duas estruturas; nível médio;

29; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; I;2.5YR 6/6; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; área escavada entre duas estruturas; nível médio;

30; 2009; D; Termas; AMB E; [130]; A; 10R 7/4; alisada; 3,8; 3,3; 2,2; XII. Potinho/Púcaro ?; G - fundo de base côncava alargada; 12-assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) altura após reconstituição e junção com o nº 320 = 7,5 cm;

31; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; G; 7.5R 6/4; 12; 8,5; 2,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; área escavada entre duas estruturas; nível médio; Moliner, 1996, nº 3 e nº 2, p. 242; Nolen, 1985b, est. II, nº 6;

32; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; O; 5YR 7/4; análise 1; 12 ?; 9,6; 4,0; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; área escavada entre duas estruturas; nível médio; desgaste no bordo indiciando a utilização de tampa;

33; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; 29; 26,5; 2,5;VI. Terrina; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Monteiro, 2011, Est. 19, nº 64, pp. 83 e 122; Pinto & Schmitt, 2010, p. 359, nº17 e p. 266-267 (terrina);

34; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 6/8; alisada; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 7 - bordo direito s/inflexão; e - lábio triangular;

35; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 6/2; alisada; III. Tigela C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

36; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; M; 5YR 5/4; alisada; 21; 16,9; 1,9; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 11, p. 56 (jarra);

37; 1999; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H2; GLEY 1 5/N; 8; 7,4; 2,6; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

38; 1997; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 8.5; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; 0,5; 0,3; 7,4; X. Pote ? ; Q - bojo; 2- esvasada; o - indeterminado; 1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50-150) ; Valdoca e Viana p. 15 Decoração (aparentemente) com duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas; Alarcão 15/31, p.15;

39; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; 5YR 5/4; X. Pote ? ; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem da lareira;

40; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; A; 10R 7/4; alisada; 33; 31,5; 3,6; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); cola com o nº 524; Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 486; Pinto, 1999, nº 79.165-2B, p. 227; Santos, 2011, Est. I, n. 701, 1122 B; Serrano Ramos(2000), p. 123, nº 24. 25;

41; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; A; 5YR 7/4; decoração incisa; 17; 13,2; 4,3; X. Pote ? ; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; com arranque de asa na zona entre o lábio e o colo;

42; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; 1ª metade séc.I - 1ª metade séc. II (0-50-150); desmontagem da lareira 3; decoração faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas; Alarcão & Alarcão, 1966, 15/31, p. 15 e Viana & Deus, 1958, p. 15;

43; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; A; 10R 7/6; engobe no bordo e parede exterior; 15; 22,6; 2,5; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto, 1999, nº 84.3384-1B25, p. 267;

44; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G; 10YR 6/3; alisada; 19; 16,4; 3,0; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada ?; c - lábio biselado;

45; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; O; 5YR 5/6; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete W; pequeno cordão a avivar o colo;

46; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; A; 10R 6/6; análise 1; alisada; 29; 28; 3,6; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

47; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 5YR 6/4; alisada; 22; 18,5; 3,4; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; engobe na parede exterior 10YR 8/5; Monteiro, 2011, Est. 19, nº 65, p.122 (próximo);

48; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; D; 7.5YR 7/3; análise 1; 28; 22,8; 2,3; V. Alguidar; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; Bordo moldurado no topo; altura após reconstituição e junção com o nº 379 = 13 cm; Caeiro, 1978, pp. 256, 268; Federico, 1996, nº 73, p. 194; Pinto, 1999, nº 84. 3502-2A, p.371 (terrina, finais séc. II inícios do séc. IV); Pinto & Schmitt, 2010, nº 6, p. 354 (alguidar, p.260-261);

49; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; D; 10YR 8/4; 28,5; 23,5; 6; V.A. Alguidar/bacia; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; banquete W; altura após reconstituição e junção com o nº 1053 =12 cm;

50; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; K; WHITE 2.5YR_/1 9; engobe; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 7 - bordo direito s/inflexão; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499) resulta colagem de dois fragmentos;

51; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; canelura entre o colo e o ombro; 9; 7,8; 2,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete W;

52; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração incisa; 12; 9,4; 4,8; X. Pote ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; fragmento muito enegrecido por utilização culinária; bordo moldurado com canelura de duplo filete;

53; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; M; 2.5YR 5/3; decoração incisa; 20; 16; 2,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; banquete W; Pinto, 1999, nº 79.794-7, p. 394 (próximo);

54; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração incisa e brunida; Indeterminada; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado; banquete W; decoração incisa e brunida;

55; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; canelura; 17; 13,8; 7,7; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; banquete W; vestígios de fogo na parede exterior, ligeira canelura no colo;

56; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; I; 5YR 5/8; IX. Pote/Panela ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete W;

57; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; F; 7.5YR 5/4; alisada; 16; 13,5; 5,4; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete W; vestígios de fogo na parede exterior do bordo; Dias, 2002, nº 348, p. 138; Sousa & Arruda, 2010, fig. 24 (potes e panelas);

58; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; F; 7.5YR 5/4; alisada; 15; 13; 3,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete W; vestígios ligeiros de fogo na parede exterior do bordo;

59; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; L; 2.5YR 5/3; análise 1; alisada; 28; 26,3; 3,0; X. Pote; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete W; pasta igual a um fragmento de talha encontrado em prospeção por Devi Taelman na pedreira de Pitaranha; Alarcão, 1975, pl. XXIII, nº 472, p. 89; Pinto , 2003, nº 83.4380-1B, p. 414; Pinto, 1999, nº 83.401-926, p. 469;

60; 2008; D; Termas; AMB E; [63]; H1; GLEY 1 5/10Y; 22; 20; 5,3; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; segunda metade séc. II /

III (150-299); Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1; fig 7, 2000 3.1.; Pinto, 1999, nº 82.5730-5, p. 261; Serrano Ramos, 2000, nº 10 e 11, p. 72; produção cerâmica de oficinas do litoral;

61; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; I; 5YR 6/6 ; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete W;

62; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; E; 5YR 6/6; alisada; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; c - lábio biselado; banquete W;

63; 2001;B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 8/6; aguada; 20; 16,5; 3,3; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; canelura no dorso interior do bordo;

64; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 5YR 6/4; alisada; 18,3; 14,5; 2,7; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; bordo com vestígios de fuligem no exterior; Alarcão, 1975, pl. VI, nº 87 (Fórum II: Flávio);

65; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; GLEY 1 7/N; alisada; 26; 24; 7,4; VI. Terrina; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo e crista Almeida & Carvalho, 2005, p. 356, nº 20 e p.334 (almofariz, meados ou segunda metade séc. IV inícios V); Sousa & Arruda, 2010, fig. 2427;

66; 2001;B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; alisada; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

67; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; alisada; 26; 22,1; 3,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ? ; c - lábio biselado; parede exterior enegrecida;

68; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; I; 2.5YR 6/8; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado;

69; 1996; B; Porta Sul; 1009; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; alisada; 23; 22,2; 3,6; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pereira & Monteiro, 2011, p.27, fig.10 (próximo da categoria morfológica da tigela; paralelos: S Cucufate: 298), (segunda met I - segundo terço séc. II);

70; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; C; 10YR 8/2; engobe; 19; 16; 5,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo e bojo;

71; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; D; 7.5YR 8/4; alisada; 39; 31,4; 7,5; V. Alguidar; Bb - bordo direito de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; próximo da categoria morfológica das taças; Delgado & Morais, 2009, nº 191, p. 67 (séc. V-VI); Casas, et. al., 1995, nº 19, p. 102 Platja de Fenals (Loret de Mar);

72; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 2.5YR 6/2; alisada; 22; 20,5; 4,2; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); veio central mais escuro; Neves, 1972, Est. III, nº1, 2 ª metade I d.C. (sepultura 26 Valdoca); Santos, 2011, Est. II, especialmente os nº 763, 839 sem estrias na base de parede reta mas mais oblíqua; segunda metade IV início V; finais II-III e Segunda metade II inícios IV; Serrano Ramos, 2000, nº 22, p. 123 (próximo da cc da vila de los Castillones);

73; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; D; 7.5YR 8/3; alisada; 41; 33,4; 4,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

74; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/2; engobe e decoração brunida; 10; 8,3; 3,6; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida e com engobe; Santos, 2011, est. XXV, p. 86, IV-V, próximo;

75; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; A; 10R 7/3; alisada; I. Prato; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

76; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; I; 2.5YR 7/6; engobe branco; 9; 7; 5,8; XII. Potinho/Púcaro; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; engobe branco (White 7.5 YR_/2_ 8.5/) na parede exterior e interior do bordo (único em todo o universo cerâmico estudado); canelura no bordo e colo; altura após reconstituição e junção com o nº 623 = 10,8 cm; 2828

77; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; 21; 15,8; 5,5; XI. Taça; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; área escavada entre duas estruturas; nível médio; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97;

78; 2008; D; Termas; D; [68]; I; 2.5YR 6/6; decoração pintada;? ; ? ; 4,1; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499) (colagem de 2 fragmentos da mesma unidade estratigráfica) cozedura incompleta com interior da pasta cinzenta. Superfície: 2.5 YR 6/1; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

79; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 14; 11,5; 2,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; área escavada entre duas estruturas; nível médio; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 35;

80; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; canelura; 28; 21,8; 2,8; II. Prato covo; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; dupla canelura paralela no topo do bordo; Pinto, 1999, nº 82.2472-2F, p. 359 (terrina meados II e meados IV);

81; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H2; GLEY 1 5/N; 28; 26; 3,3; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

82; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; H1; GLEY 1 3/N; 10,2; 7,8; 3,5; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no ombro; Alarcão, 1975, pl., XXIII, 454, p. 86, (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio);

83; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 10YR 7/4; canelura; 20; 17,6; 2,6; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; bb - lábio amendoado; canelura entre o colo e o bojo; vestígios de fogo na parede exterior do bordo;

84; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O;5YR 5/4; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

85; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G;5YR 6/4; 12; 9,5; 3,2; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; f - lábio semicircular;

86; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; 34; 29; 2,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

87; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O;5YR 5/6; canelura; 32; 27,5; 3,9; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; canelura no ombro;

88; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; engobe; 55; 48; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estrutura; engobe na parede interior; cola com os fragmentos 98, 857 e1101; Santos, 2011, Est. XVII, nº 218, 1.6.5.129;

89; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; H1; GLEY 1 5/N; alisada; 14; 11,3; 2,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda met séc. II / III (150-299);

90; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

91; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 5YR 7/4; VI. Terrina ? ; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

92; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; C; 10YR 8/3; análise 1; 9; 6,3; 3; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl.XII, nº 253 (Ed Sud TH : Cláudio); Dias, 2002, nº 338, p. 141 (Potinho/Púcaro); Luís Luís, 2010, p. 137, nº 6 e p. 130; Nolen, 1985b, est. II, nº 5 (forma geral próxima?);

93; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; A; 10R 6/4; aguada muito desgastada no bordo e na parede exterior; 26; 24,5; 3,0; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; cola com 547 Mayet & Silva ,1998, pp. 151-152 e

174; Pinto, 1999, pp. 219-220, séc. III; Rolo, 2011, p. 191, próximo dos Potinho/Púcaros tipo I especialmente o nº 53;

94; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 20; 16; 1,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; e - lábio triangular; Béraud & Gébara, 1996; Dias, 2002, nº 447, p. 140; Pinto, 2003, nº 17, p. 175; Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316, 2.2.9.1. (próximo);

95; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; F; 7.5YR 6/2; 15; 11; 3,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; marcas de fogo na parede exterior; Pinto & Schmitt, 2010, nº 12, pp. 403; p. 296 (imitações de cerâmica campaniense: potes);

96; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 13; 9,5; 4,5; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular;

97; 1995; R/A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 5YR 5/6; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; limpezas de estruturas; Aramenha nº 4; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo; semelhante ao 1047;

98; 1995; R/A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; 55; 48; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estruturas; Aramenha nº 4; engobe na parede interior; cola com os fragmentos 88, 857 e1101; Santos, 2011, Est. XVII, nº 218, 1.6.5.130;

99; 1995; R/A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; 22; 18; 1,8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; limpezas de estruturas; Aramenha nº4;

100; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; H1; GLEY 1 7/N; 4,4; 4; 2,9; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado;

101; 2002; B; Porta Sul; 1010; Indeterminada; C; 10YR 8/3; alisada; 16; 13,6; 5; X. Pote ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; fragmento com as paredes muito desgastadas;

102; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; Indeterminada; S – indeterminado; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

103; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10GY; análise 3; decoração aplicada; 19; 15,6; 2,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; semelhante ao 104;

104; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; decoração aplicada; 19; 15,6; 2,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; semelhante ao 103;

105; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 23; 29; 5,0; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada ?; c - lábio biselado; bordo e parede exterior queimado com vestígios de fogo;

106; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; F; 10YR 7/2; 22; 19; 1,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; marcas ligeiras de fogo na parede exterior do bordo; Alarcão, 1975, pl.XXI, nº 417, p. 84 (panela);

107; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; F; 2.5YR 6/8; 42; 38; 3,2; XVII. Talha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; pequena canelura no lábio indiciando a utilização de tampa; veio central da pasta com cozedura incompleta: 5YR 6/2;

108; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 44; 37,5; 5,8; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

109; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; D; 5YR 6/8; 9; 6,6; 2,2; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

110; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 5YR 5/8; 34; 32,3; 4,3; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 7 - bordo direito s/inflexão; b - lábio boleado; veio central mal cozido: superfície com o código de cor 5YR 6/6; Carvalho, 1998, p. 167, nº 331;

111; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 8; 7,3; 2,9; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

112; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 7/1; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado; veio central com cozedura incompleta GLEY1 5/N;

113; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 20; 17; 4,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; desmontagem do testemunho Norte do quadrado; Alarcão, 1975, pl. XV, nº 305, p. 72 (talha);

114; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; C; 7.5YR 7/3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

115; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; 34; 30,8; 3,3; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; junto à porta da torre grande;

116; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; B; 5YR 7/4; alisada; XII. Potinho/Púcaro ?; E - fundo de base plana alargada; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior ?; 225-250/275+;

117; 2008; D; Termas; D; [68]; I; 2.5YR 6/8; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração pintada a branco na superfície interior;

118; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H2; 10YR 5/1; 22; 18; 2,4; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; desmontagem do testemunho Norte do Quadrado; Pinto, 1999, nº 82.1653-7, p. 444;

119; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; D; 7.5YR 7/3; 34; 29,5; 3,2; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; f - lábio semicircular; desmontagem do testemunho norte do Quadrado; Passelac, 1996, p. 370, nº A1, 371: nº 2; Béraud & Gébara, 1996, fig. 17, p. 315 (Valescure 1: Gauloise 4, ânfora ??)

120; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 18; 16; 3,8; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte do Quadrado; o fragmento esteve em contacto com fogo; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXI, nº 441, nº2; Est. XXXII, nº 443, nº1 (pote); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 4, nº 8; Santos, 2011, Est. XXXII, nº 1046, 2.6.4.1.32;

121; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; I; 2.5YR 6/8; alisada; 21,4 cm; 17,2 cm; VIII. Panela; C - bordo extrovertido c/ dupla inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; vestígios de queimado na parede exterior;

122; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H2; 10YR 4/2; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; desmontagem do testemunho Norte do Quadrado;

123; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G; 5YR 7/4; 22; 18,8; 2,5; XVIII. Tampa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; desmontagem do testemunho Norte do Quadrado; marcas de fogo no bordo; Almeida & Carvalho, 2005, p. 359: nº 33, p. 337 (Tacho meados ou segunda metade séc.IV início V); Pinto, 1999, nº 84.1778-7. p. 561, (1ª metade Séc. I inícios II);

124; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 5YR 6/6; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; desmontagem do testemunho norte do Quadrado;

125; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 21; 18,8; 5,8; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; semelhante ao 136; imitação da forma Hayes 61 de *sigillata* clara D também associada a pratos-covos; forma típica do Baixo Império e mesmo tardia; Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est. XXIX nº 236 e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº 236; Nolen, 1988, est. IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14; Pinto, 1999, nº 83.2399-2D, nº 81.3246-2D, p.258; Pinto, 1999, nº 82.2594-2G, p. 257; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;

126; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 8/4; 14 ?; 11,9; 3,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Santos, 2011, Est. XIX, nº 260, 2.2.4.3.33;

127; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H2; GLEY 1 6/10Y; 30; 27; 5,0; V. Alguidar; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; e - lábio triangular; Sousa & Arruda, 2010, fig. 23;

128; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 7/1; 8; 7; 4,2; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 10 33, p. 214;

129; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10GY; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; e - lábio triangular;

130; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; E; 5YR 6/6; alisada; Indeterminada; H - fundo plano; 4- assentamento discoide; segunda metade séc. V (450-499);

131; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; A; 10R 6/6; ranhura; 25; 24,4; 4,5; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; aguada muito ténue a revestir o interior do bordo; ranhura junto do pé do fragmento; muito ligeira incisão na parede exterior a definir a inflexão do bordo; imitação de forma de engobe interno pompeiano, Forma 6 Luni 5; Dias, 2002, nº 186, p. 130; Neves, 1972, Est III, nº 7-11; Sánchez Sánchez, 1992, fig.7, nº 31; Santos, 2011, Est. I, n. 245, 1122;

132; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; análise 1; 22; 18,3; 2,7; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, p. 326-6 (próximo);

134; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 6/6; engobe; 27; 24; 2,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Pinto, 2003, p. 368, nº 10633;

135; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 6/6; engobe; 27; 24; 2,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Pinto , 2003, p. 368, nº 10633;

136; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 21; 18,8; 5,8; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete w; semelhante ao 125; imitação da forma Hayes 61 de *sigillata* clara D também associada a pratos-covos; forma típica do Baixo Império e mesmo tardia; Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est XXIX nº236 e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº236; Nolen, 1988, est.IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14; Pinto, 1999, nº 83.2399-2D e 81.3246-2D, p. 258; Pinto, 1999, nº 82.2594-2G, p. 257; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;

137; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 13 ?; 10,6; 1,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; banquete w;

138; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; E; 5YR 6/6; 15; 11; 1,3; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; c - lábio biselado; banquete w;

139; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; C; 7.5YR 8/2; 35 ?; 33,8; 2,5; I. Prato A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete w;

140; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 9; 6,5; 1,8; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete w; Nolen, 1985b, est. II, nº 7 (forma geral próxima?) ;

141; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 10; 5,5; 4,0; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Pinto , 2003, nº 25, p. 175;

142; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; ranhura; 15; 12,3; 1,9; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. I - 1ª metade séc. II (50-150); ranhura a separar o bordo do colo;

143; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; 24; 20; 3,3; II. Prato covo; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; c - lábio biselado; existem dois fragmentos do mesmo recipiente mas que não colam (igual ao 574);

144; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

145; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 10YR 8/3; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

146; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; A; 7.5R 7/3; decoração incisa; 5; 2,2; 2,8; X. Pote ?; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

147; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/3; alisada; 5; 4,2; 2,7; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

148; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; I; 2.5YR 7/8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

149; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; E; 2.5YR 6/8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

150; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 7.5YR 7/3; 17,5; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

151; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; I; 2.5YR 6/4; alisada; 5; 4,5; 2,6; XII. Potinho/Púcaro?; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); altura após reconstituição e junção com o nº 271 = 11 cm;

152; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; H1; GLEY 1 5/10Y; 15 ?; 12; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

153; 2002; D; Termas; AMB D; [68]; H1; GLEY 1 3/N; alisada; 16; 13,3; 2,6; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499) ;

154; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; H1; GLEY 1 3/N; alisada; IX. Pote/Panela ?; V - bojo; segunda metade séc. V (450-499); superfície interior enegrecida com vestígios de queimado;

155; 2008; D; Termas; AMB D; Indeterminada; H1; GLEY 1 7/N; decoração brunida; 6; 4,7; 4; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 38 (séc. I-III); Xavier Aquilué, 1995,, nº 489, 490, 688, p.62 (cerâmica comum africana de cozinha);

156; 2008; D; Termas; AMB D; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; 14 ?; 10,6; 2,1; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; pequena depressão no lábio indiciando a utilização de tampa; Pinto, 1999, nº 83.695-1A35, p. 377.

157; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 7.5YR 8/4; alisada; Indeterminada; R - ombro; 22 - perfil ovoide com aperto na zona superior; segunda metade séc. V (450-499);

158; 2008; D; Termas; AMB D; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; 16 ?; 12,8; 3,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

159; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 7.5YR 7/4; decoração brunida; 4; 2,9; 5; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); parede externa muito desgastada dificultando a identificação da técnica e motivos decorativos; Federico, 1996, nº 12, p. 186; Pinto, 1999, p. 501;

160; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; E; 2.5YR 5/4; 8; 5,6; 2,3; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); vestígios de fogo no lábio com sinais claros de contacto com práticas de culinária;

161; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 7.5YR 8/4; aguada; 14 ?; 12; 2,8; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); 4 fragmentos;

162; 2008; D; Termas; AMB D; [162]; B; 7.5YR 6/4; alisada; 28; 27; 3,8; III. Tigela; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XI, 201, tigela de cerâmica torneada de tradição indígena, Augusto, Flávio, Trajano e IV e V; Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1; fig 7, 2000 3.1.; Pereira & Monteiro, 2011, fig.5, p. 25 (séc. I-II); Sáez Romero, 2004, nº 11-18, p. 704 (1º metade séc. II);

163; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 7.5YR 7/4; canelura; 16 ?; 15?; 9,3; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 2- esvasada; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

164; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/2; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; f - lábio semicircular; segunda metade séc. V (450-499);

165; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; A; 7.5YR 8/4; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

166; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; I; 2.5YR 7/4; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

167; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 7.5R 6/3; 5; 3; 3; XII. Potinho/Púcaro ?; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

168; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 7.5YR 6/4; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana; alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

169; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; A; 2.5YR 7/4; engobe; 8; 6,7; 2,8; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); engobe na parede exterior;

170; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; G; 7.5YR 7/4; engobe; 10,8; 8,2; 3,2; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segunda

metade séc. V (450-499); Casas, et al., 1995, p.124, nº5, (segunda met II e p.123, fig 14, nº3); Escrivà Torres, 1995, fig.13, Subtipo S II.2.1., p. 180;

171; 2008; D; Termas; D; [68]; I; 2.5YR 6/8; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

172; 2008; D; Termas; D; [68]; H1; 5Y 4/1; alisada; IX. Pote/Panela?; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); asa com secção com depressão longitudinal;

173; 2008; D; Termas; D; [68]; H1; 10YR 6/3; 5; 3; 2,8; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

174; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 8/3; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

175; 2008; D; Termas; D; [68]; C; 10YR 8/3; aguada; 14; 11,8; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); Nolen, 1985b, est. XXV nº 30, 39, 42, (Flávio - 1ª metade II); Péres Ballester, Reyes Borredá, Rosário Cebrián, 1995, fig. 11, nº 7, p. 195 (Forma rara p.465, nº 84.6139-2B);

176; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; H1; GLEY 1 4/10Y; 26; 24,8; 3,3; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. II / III (150-299); Nolen, 1985b, est. XXXII, nº 289-290, p. 242 (segunda metade séc. II – IV); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?,); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243, (segunda metade séc. I - ?); Nolen & Dias, 1981, XLVIII, I1.4, p. 132 (segunda metade séc. I- inícios II); Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132 (séc. II); Pereira & Monteiro, 2011, fig. 8, p. 26 (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc. V);

177; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; H1; GLEY 1 6/N; alisada; 26; 24; 5,5; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; j - perfil ovoide com aperto na zona inferior ?; segunda metade séc. V (450-499); Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1; fig 7, 2000 3.1.; Serrano Ramos, 2000, nº 10, 11, p.72, (próximo das produções de oficinas do litoral); Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132 (séc. II); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?); Pereira & Monteiro, 2011, fig. 8, p. 26 (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc. V);

178; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; alisada; I. Prato; H - fundo plano; 4- assentamento discoide; n - perfil troncocónico invertido;

179; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; H2; 10YR 6/2; incrustações; 21; 17,6; 4,5; IX. Pote/Panela; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os

ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas muito fortes de fogo e fuligem em todo e exterior e interior do fragmento; incrustações na parede exterior; Nolen, 1985b, est.LII, nº 527 (IV-III a.C.);

180; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; F; 7.5YR 7/4; 16 ?; 13,8; 3,5; IX. Pote/Panela; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo; Pinto, 1999, p. 429;

181; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; G; 5YR 6/6; alisada; 16; 13; 3,3; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

182; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; E; 2.5YR 6/4; alisada; 48; 40; 3,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Pereira & Monteiro, (2011), fig. 16, p. 28 (paralelos: S Cucufate: 339, segunda metade séc I - meados do séc. V); Santos, 2011, Est. XVI, nº 759, p. 73 (segunda metade séc. IV - inícios do séc. V);

183; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 7/3; 15 ?; 12,2; 3; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); com marcas de fogo no exterior do lábio;

184; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; E; 2.5YR 6/8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

185; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; J; WHITE 10YR_/2 8; alisada; 12; 9,8; 2,8; VIII. Panela; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); Pinto, 1999, p. 429;

186 ; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 5YR 8/4; alisada; 15,5 cm; 4 cm; Indeterminada; D - bordo direito s/inflexão; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

187; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; H2; 7.5YR 3/1; análise das incrustações; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fuligem na parede interior;

188; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; F; 10YR 8/3; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

189; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; F; 7.5YR 7/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

190; 2008; D; Termas; D; [68]; F; 7.5YR 7/4; alisada; 9; 6,8; 4,6; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; e- lábio triangular; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo na parede exterior;

191; 2008; D; Termas; D; [68]; C; 10YR 7/3; alisada; 8; 6; 4,3; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

192; 2008; D; Termas; D; [68]; H1;10YR 5/1; 5; 3,4; 4,7; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

193; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; F; 7.5YR 7/4; análise das incrustações; 14 ?; 11,6; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo e colo;

194; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado;

195; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 6/6; canelura; 22; 21; 3,6; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; ligeira canelura a separar o bordo do colo; Pinto, 1999, nº 2, p. 357;

196; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

197; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 5YR 7/3; 16; 13,7; 2,3; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; Federico, 1996, nº 97 e 98, p.196 (próximo);

198; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 23; 19,5; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; bordo queimado com vestígios de fogo; parede interior com tempo de cozedura menor e cor diferente: 5YR 7/6; Pinto, 1999, 84.6023-7, p. 464;

199; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 5YR 7/6; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; f - lábio semicircular;

200; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; 45; 41; 1,5; XVII. Talha; B - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; veio central mal cozido: código de cor 2YR 8/4; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo;

201; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O;5YR 4/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

202; 2009; D; Termas; D; [69]; H1; GLEY 1 4/N; alisada; 16; 13,6; 2; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); Pinto, 1999, pp. 481-482;

203; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; M; 2.5YR 5/3; 31; 30; 4,0; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; cozedura não completa no veio central:2,5YR 5/2; Alarcão, 1975, pl. IX, nº 166, p. 64 (prato covo, fundo côncavo, copa levemente arqueada com, grande esvasamento, surge também em Santa Olaia (Santos Rocha, 1971, est. XI, 106) um deles regista furos de suspensão: Augusto, Cláudio, Flávio e Trajano); Pinto, 1999, nº 82.5599-1B, p. 195;

204; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 2.5Y 6/1; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; d - lábio afilado;

205; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; M; 2.5YR 5/4; 26; 23,5; 1,8; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; c - lábio biselado; associado a fragmento de lucerna;

206; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; L; 2.5YR 5/3; XVII. Talha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; pasta igual a um fragmento de talha encontrado em prospeção por Devi Taelman na pedreira de Pitaranha;

207; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; O; 10YR 6/3; XVII. Talha ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular;

208; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 5YR 6/6 ; engobe; XIV. Bilha; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

209; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; A; 2.5YR 6/4; canelura muito ligeira entre o bordo e o colo; 30; 12,3; 3,1; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl. XXVI nº 545, p. 95; Pinto, 1999, nº 84.5435-7, p. 267;

210; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro ?; S – indeterminado; 26- Indeterminado; b - lábio boleado; decoração em roleto;

211; 2008; D; Termas; D; [69]; C; 10YR 8/4; engobe; 7; 5,3; 3,4; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

212; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 5YR 8/4; decoração brunida; 10?; 9,6 ?; 4,6; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida com riscas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

213; 2008; D; Termas; D; [86]; D; 7.5YR 6/4; engobe; 8,6; 7; 2,8; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segunda metade séc. V (450-499); lembra as ânforas Dressen 20; Casas, et al., 1995, nº 4, p.124 (2 metade II); Casas, et al., 1995, nº 4, p. 103;

214; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; 20; 18; 3,5; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; decoração em roleto; Nolen, 1985b, est. XXX nº 257;

215; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 6/3; 40; 38,8; 3,0; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; lábio moldado ainda com a pasta não seca.; cozedura no interior do fragmento oxidante: 10 YR 6/1; Pinto, 1999, nº 81.1499-2B, p. 572;

216; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; canelura; 12; 10,2; 2,1; IX. Pote/Panela; Bb - bordo direito de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; a - lábio direito; cozedura no interior do fragmento oxidante.; canelura a separar o bordo do colo;

217; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; H2; 5YR 7/3; canelura; 15; 12,3; 3; IX. Pote/Panela ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; veio central com cozedura incompleta: 10 YR 4/1;

218; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 4/1; canelura; 14; 12; 2,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; a - lábio direito; lábio moldado ainda com a pasta não seca; cozedura no interior do fragmento oxidante; canelura a separar o bordo do colo;

219; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 26; 23,5; 1,8; I. Prato B - bordo direito sem inflexão; 26- Indeterminado; c - lábio biselado; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante;

220; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; ? ; ? ; 3; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 26- Indeterminado; b - lábio boleado; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante; Pinto & Schmitt, 2010, p. 350, nº 21; p. 260-263;

221; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; ? ; ? ; 1,5; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante; Aguarod Otal, 1991, nº 3, nº 5, pp. 322, 324; Almeida & Carvalho, 2005, p. 341, 362, nº 49, 50; Pinto, 1999, pp. 200-207;

222; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; decoração incisa; 26; 23,5; 6,3; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante. Scatozza Höricht, 1996, nº 829, p. 142; Rivet, 1996, nº 1, 2, 3, p. 335;

223; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante;

224; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 5YR 7/4; 17; 13,8; 1,1; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; lábio moldado ainda com a pasta não seca;

225; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; 10YR 6/3; decoração brunida; ? ; ? ; 1,9; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

226; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 17; 11; 4,2; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; lábio moldado ainda com a pasta não seca. Cozedura no interior do fragmento oxidante;

227; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 8/4; decoração brunida; 13 ? ; 12,6 ?; 4,9; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida com riscas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

228; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; decoração incisa; 30; 26,3; 2,1; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração com dupla canelura no lábio; Santos, 2011, est.V; 42;

229; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; engobe; 30; 29; 3,5; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; próximo de imitação engobe vermelho pompeiano; Aguarod Otal, 1991, pp. 199-200; Neves, 1972, Est III1, nº 1;

230; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro ?;Q - bojo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado;

231; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 8/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

232; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; D; 7.5YR 6/6; ligeiro cordão entre o bordo e o colo; 12; 9,7; 2,9; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Pinto , 2003, nº 43, p. 177, (bética copo?);

233; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; ranhura; 24; 23; 3,0; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; ranhura a avivar o fim do bordo; Alarcão, 1975, pl. est. XXIV nº484, p. 91 (prato covo); Arruda, et al., 2008, fig. 9, nº 2006.97.124.1);

234; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 24; 22,7; 2,8; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, nº 1, p. 316 (próximo Lamboglia 9 A);

235; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 8/4; decoração brunida; ? ; ? ; 4,8; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração com riscas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento;

236; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/2; 24; 22,7; 2,8; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, nº 1, p. 316 (próximo Lamboglia 9 A);

237; 2008; D; Termas; D; [69]; A; 2.5YR 7/4; alisada; 3; 1,6; 2,9; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); bocal anelado por tripla canelura paralela na parede externa Alarcão, 1975, pl., XXIX, 566, p. 82 (cântaro: cerâmicas alto-imperiais: Trajano e Est.: XXIX: 586); Nolen, 1985b, est. V, VI, VII, nº 30, 39, 42 (finais II-III; II-III-IV); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 10, nº 53 (séc.II-IV); Serrano Ramos, 2000, nº 91, p. 242;

238; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

239; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 8/3; 24; 22,7; 2,8; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, p. 316, nº1 (próximo Lamboglia 9 A);

240; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 18 ?; 17 ? ; 2,5; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 8, nº 11 (exemplar próximo mas menos canelado e não tão aberto); Neves, 1972, nº 17-18; Nolen & Dias, 1981, 65, 66, 128; Pinto, 1999, p.199;

241; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; ? ; ? ; 2,7; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Nolen & Dias, 1981, Est. LVIII nº I3.3;

242; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

243; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; Indeterminada; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado;

244; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; b - lábio boleado;

245; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 20; 16; 3,0; IX.Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Moliner, 1996, nº 3, p. 243;

246; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 26; 21,2; 1,9; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 6, nº 22 e 22;

247; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/4; 20; 16,3; 2,2; IX.Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado;

248; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 4/6; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

249; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 8/3; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado;

250; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/4; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

251; 2009; D; Termas; AMB H; [151]; H2; 10YR 6/2; canelura; 12; 10; 3,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); canelura a avivar o colo; Alarcão, 1975, pl., LVIII, 1015A, p. 82 (panela enquadrada nas cerâmicas Tardo-romanas);

252; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/4; 24; 22; 2,4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

253; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

254; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/6; alisada; III. Tigela ? ; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração incisa no colo e engobe no exterior;

255; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/3; 10; 8; 2,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; asa com secção de depressão longitudinal; Dias, 2002, nº 245, p. 140 (perfil igual mas sem asas); Pinto, 1999, nº 82.5450-2B, p. 440;

256; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

257; 2008; D; Termas; D; [69]; A; 2.5YR 6/4; decoração brunida; 12 ? ; 11,6 ? ; 4,2; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); registo de decoração brunida com motivos ondulantes no bojo e linhas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

258; 2008; D; Termas; D; [69]; A; 5R 7/4; alisada; 8; 7; 3; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XX, 400, p. 82 (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio, Trajano e pote: cerâmicas tardo-romanas: séc. IV, V e Suevo-visigótico);

259; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; Indeterminada; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado; Frigideira? Coador? ;

260; 2001-2002; B;Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; ranhura; 17; 15; 1,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ? ; c - lábio biselado; altura com reconstituição e junção com o nº 1008 = 19,2 cm; Aguarod Otal, 1991, nº 3, 5, 6, p. 205 (prato de bordo bífido Forma Celsa 84.13596); Alarcão, 1975, pl. XL nº 783 (lembra a forma de *Terra Sigillata* Consp. 14.1); Carvalho, 1998, fig. 2, p. 64; Carvalho & Morais, 2010, nº 21, p. 143 e 148.

261; 2001-2002; B;Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 5YR 6/4; engobe; 16; 13,8; 3,7; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; engobe na parede exterior 10YR 8/5; asa de secção com depressão longitudinal; Pinto & Schmitt, 2010, pp. 376, 192;

262; 2008; D; Termas; D; [69]; A; 7.5R 6/3; alisada; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); registo de decoração brunida com motivos ondulantes no bojo e linhas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento;

263; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

264; 2008; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; C; 5YR 7/3; ? ;? ; 3,4; I- indeterminada; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

265; 2001; Porta Sul; 2734; Indeterminada; D; 10YR 8/4; 41; 34; 4,2; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; Pinto & Schmitt, 2010, nº 2, p. 354 e p. 263-265 Fr8;

266; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 23; 21,3; 4,7; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; Aguarod Otal,

1991, p. 203 (próximo dos pratos bordo bífido e da forma 4 Vegas 14); Nolen, 1985b, est. XXVIII, nº 226;

267; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; H1; 10YR 6/1; 20; 16,5; 2,2; IX. Pote/Panela ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

268; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado;

269; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; I; 5YR 6/6; XII. Potinho/Púcaro ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

270; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 13 - assentamento em aresta; b - lábio boleado;

271; 2008; D; Termas; D; [69]; I; 2.5YR 7/4; decoração incisa; 7; 6,4; 5,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); altura após reconstituição e junção com o nº 151 = 11 cm; Alarcão, 1975, pl., XXVII, 565, p. 97 (púcaro: século V); Alarcão, 1975, pl., XLVII, 875, p. 97 (pote: século V e Suevo-Visigótico);

272; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 7/6; decoração brunida; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida ondulante quase impercetível;

273; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; cordão; Indeterminada; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; cordão a avivar o fim do bordo;

274; 2008; D; Termas; D; [68]; H1; 10YR 5/2; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); engrossamento externo muito ligeiro;

275; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 5YR 6/8; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

276; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado;

277; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 7.5YR 6/4; ? ; ? ; 4,9; XII. Potinho/Púcaro ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

278; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

279; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 5YR 8/3; engobe; 7; 6; 3,8; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); vestígios ténues de engobe;

280; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 5YR 6/6; 16; 13,4; 2,8; III. Tigela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

281; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 5YR 7/3; engobe; 19; 16,4; 3,2; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Dias, 2002, nº 24, p. 138; Nolen, 1985b, est. XLII, nº443 (pote); Pinto, 1999, nº 79.511-4, p. 443 (próximo); Santos, 2011, Est. XXIII, nº 462, 2.2.4.1.;

282; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 5YR 7/3; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

283; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; D; 10YR 8/4; 41; 34; 4,2; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; Pinto & Schmitt, 2010, nº 2, p. 354 e pp. 263-265 Fr8;

284; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; ? ; ? ; 1,7; Indeterminada; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

285; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 15; 13,3; 1,0; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado;

286; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 16; 3,3; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

287; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; A; 2.5YR 6/6; aguada muito ténue visível no bordo e parede exterior; canelura muito ligeira entre o bordo e o colo; 25; 23; 3,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; c - lábio biselado;

288; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 6/1; 27; 25,3; 2,3; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, nº 3, nº 5, pp. 322, p. 324; Almeida & Carvalho, 2005, nº 49, 50, p. 341, 362; Pinto, 1999, p. 200-207;

289; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; VI. Terrina ?; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desgaste no bordo indiciando a utilização de tampa;

290; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; O; 10YR 5/4; decoração incisa; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado;

291; 2001; B; Termas; 1010; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; alisada; 4; 2,4/2; 3,2; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Pinto, 1999, p. 523;

292; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; análise 1; 24; 20,5; 2,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; aa - lábio bifurcado;

293; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 18; 15,6; 1,9; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; vestígios de fogo no bordo;

294; 2008; D; Termas; D; [69]; E; 2.5YR 6/4; alisada; 9; 7,3; 4,9; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do lábio;

295; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 7/4; decoração incisa; 13; 11; 2; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do lábio; regista ligeiro cordão/filete a separar o bordo do colo; Alarcão, 1975, pl., XXIV, 476A; p. 90 (pote: Flávio; semelhante na forma mas sem decoração polida; Pinto, 1999, nº 82.787-1A, p. 488;

296; 2003; B; Termas; D; Indeterminada; H2; 7.5YR 3/1; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; a - lábio direito;

297; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 5R 6/6; aguada; III. Tigela ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; aparente aguada muito fina na parede exterior;

298; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 5YR 6/6; 48; 40,5; 4,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; veio central com cozedura incompleta: 5YR 6/8; engobe na parte exterior do lábio: 10YR 8/5;

299; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; engobe; 13; 9,9; 5,6; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Dias, 2002, nº 24, p. 138; Nolen, 1985b, est. XLII, nº 443 (pote); Pinto, 1999, nº 79.511-4, p. 443 (próximo); Santos, 2011, Est. XXIII, nº 462, 2.2.4.1.48;

300; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração brunida; 21; 17,5; 5,7; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, seguido por bandas verticais brunidas; engobe muito desgastado entre o colo e o bordo; morfologicamente idêntico

aos recipientes dos números 550 e 712; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 29, p. 34; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

301; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Flávios (69-96) ?; localizado em quadrado diferente mas à mesma cota do fragmento 1027 que é datado de Flávios;

302; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; L; 2.5YR 5/6; decoração incisa; 46; 34; 6,0; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; pasta igual a um fragmento de talha encontrado em prospeção por Devi Taelman na pedreira de Pitaranha; Santos, 2011, Est. XXXVI, nº 65, 2.8.1.1;

303; 1995; R/I; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; decoração incisa; 26; 20; 5,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; regista decoração ondulada incisa no lábio; Alarcão, 1975, pl. XXVII, nº 561, p. 96;

304; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 20; 5; 5,5; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; base com 5 cm exterior e 9 cm no interior; X: N- 2,15 m; Y: O- 0,93 m; resultado da colagem de 2 fragmentos; Santos, 2011, Est. XXXIX, nº 4.1.2.;

305; 1996; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; C; 10YR 8/4; 6; 5; 3,8; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; apareceu aquando da abertura da vala, para a conduta da barragem junto ao muro que divide a tapada da Aramenha; regista vestígios de fogo no exterior do lábio; Sánchez Sánchez, 1992, fig.9, nº 49; Neves, 1972, Est. IV, nº 28;

306; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; ? ; ? ; 3; II. Prato covo; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto & Schmitt, 2010, nº 21, p. 350; p. 260-263;

307; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; 32; 30,2; 2,5; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; c - lábio biselado; aos 70 cm a partir do eixo do muro; imitação da forma Hayes 61 de *sigillata* clara D também associada a pratos-covos; forma típica do Baixo Império e mesmo tardia; Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est. XXIX e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº 236; Nolen, 1988, est. IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14; Pinto, 1999, 83.2399-2D e 81.3246-2D p. 258; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;

308; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; 10YR 6/3; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

309; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; F; 7.5YR 6/3; 15; 12; 2,9; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada;

c - lábio biselado; aos 70 cm a partir do eixo do muro; parede exterior enegrecida;

310; 2003; B; Termas; D; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; 28; 27; 5,0; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1; fig 7, 2000 3.1.; Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132 (séc. II); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?); Pereira & Monteiro, 2011, fig. 8, p. 26 (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc. V); Serrano Ramos, 2000, nº 10, 11, p. 72 (próximo das produções de oficinas do litoral);

311; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; F; 7.5YR 6/3; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; d - lábio afilado; aos 70 cm a partir do eixo do muro;

312; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 10YR 5/4; alisada; 17,5; 9; 7,7; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; veio central com cozedura incompleta: GLEY 1 5/N;

313; 2008; B; Termas; D; [69]; F; 7.5YR 6/3; alisada; IX. Pote/Panela; A - bordo introvertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do lábio e colo do fragmento;

314; 2008; D; Termas; D; [86]; K; WHITE 10YR_/2 8; engobe; XII. Potinho/Púcaro ?; B - bordo direito sem inflexão; 3- cilíndrica ?; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); fabrico com influência da produção emeritense (engobe semelhante às paredes finas de Mérida);

315; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 5YR 8/4; 11; 5; 3,7; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; veio central mal cozido superfície com o código de cor 5YR 5/6;

316; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/2; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular;

317; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 21; 18,2; 3,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por ligeiro cordão liso; semelhante ao 471; Alarcão, 1975, pl. XIV, nº 279A, pp. 70, 141 (Ins Nord TH:. Cláudio; Termas II: Flávio);

318; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; H1; GLEY 1 4/N; 20; 17; 1,3; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Sánchez Sánchez, 1992 , fig.3, nº 4;

319; 1996; B; Porta Sul; 2338; Inde terminada; H1; 7.5YR 6/1; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

320; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 7.5R 7/3; decoração brunida; 12 ? ; 11,7 ?; 4,5; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); registo de decoração brunida com motivos ondulantes no bojo e linhas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento; altura após reconstituição e junção com o nº 30 = 7,5 cm; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

321; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 5YR 6/4; alisada; 8; 6,7; 3,6; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); asa de secção com depressão longitudinal;

322; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 8/3; alisada; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); asa com aparente secção geminada;

323; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 7/4; decoração incisa; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); decoração incisa na parede interior e exterior; pasta de cor única;

324; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 5YR 7/4; alisada; 8; 6,8; 4,3; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); altura após reconstituição e junção com o nº 3 = 10,1 cm; Casas, et. al., 1995, p. 101, nº 24 e próximo do nº 15, p. 109; Pinto, 1999, p. 501; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 37 (séc. II - 2 ª metade III9; Santos, 2011, est. XXV, nº 326, 405;

325; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 5YR 6/4; alisada; 8; 6,7; 4; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XX, 400, p. 82 (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio, Trajano e pote: cerâmicas tardo-romanas: séc. IV, V e Suevo-visigótico);

326; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; M; 5YR 5/3; 44; 39,8; 6,2; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; colo na contracurva do bordo marcado por um ligeiro rebaixo;

327; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; L; 2.5YR 5/3; XVII. Talha; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; pasta igual a um fragmento de talha encontrado em prospeção por Devi Taelman na pedreira de Pitaranha;

328; 2008; D; Termas; D; [86]; H1;10YR 4/1; análise das incrustações; alisada; 4,2; 3,5; 5,5; XII. Potinho/Púcaro; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo e fuligem (restos de comida) no interior do fragmento; resultado da colagem de 3 fragmentos;

329; 2008; D; Termas; D; [86]; I; 2.5YR 5/8; grafito? ; ? ; 2,7; Indeterminada; R - colo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); com grafito incompleto de um aparente D e O;

330; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; M; 5YR 5/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

331; 2003; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

332; 2003; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 5YR 7/4; análise 1; 24; 23; 3,4; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, fig. 6, nº1 (tardo romano, reutilização como lixeira);

333; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 22; 19,8; 1,5; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado;

334; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; M; 2.5YR 5/4; 29; 27; 2,1; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

335; 2008; B; Termas; D; [86]; A; 7.5R 8/4; decoração brunida; 13 ?; 12,4 ?; 4,3; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 2- esvasada; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida com linhas verticais; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

336; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; GLEY 1 7/N; ? ; ? ;3,2; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

337; ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 8.5; duplo cordão a separar o bordo do colo; 4; 2,5; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um duplo cordão liso;

338; 1996; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; 5Y 5/2; 22; 18; 2,6; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; vestígios de fogo na parede exterior do bordo; semelhante ao 759;

339; 2008; B; Termas; D; [86]; H1; 10YR 5/3; análise das incrustações; 8; 6,8; 3; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XXIX, 606; p.99-100; potinho enquadrado em Conímbriga nas cerâmicas alto-imperiais, o autor coloca a possibilidade de ser ou uma importação da Récia ou fabrico local, peninsular pois regista relativa abundância; surge também em Valdoca (não se vê a decoração); Pinto, 1999, p. 477-479;

340; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 9; análise 1; 35 ?; 32,2 ?; 3,4; IV. Almofariz; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/

inflexão s/ ressalto; f - lábio semicircular; Pinto, 1999, nº 82. 6287-9 e nº 82. 6288-9, p. 311;

341; 2008; D; Termas; D; [86]; H1; GLEY 1 5/10Y; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; ? ; ? ; 4,2; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas (1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50-150) mas identificada num contexto da segunda metade séc. V (450-499); Alarcão & Alarcão, 1966, 15/31, p.15 e Viana & Deus, 1958, p. 15;

342; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; C; 5YR 7/4; engobe; 22; 21; 3,9; III. Tigela; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração incisa no colo e engobe no exterior; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 8, p. 26; Pinto, 1999, nº 84.3182-7, p. 95;

343; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; E; 5YR 6/8; decoração incisa; II. Prato covo ?;A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado;

344; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; E; 5YR 6/6; decoração incisa; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; d - lábio afilado;

345; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; E; 5YR 7/8; decoração incisa; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

346; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 7/4; decoração brunida; 11 ?; 10,4 ?; 4,7; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração brunida com riscas verticais no que aparenta ser o colo do fragmento Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

347; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 14; 11,4; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Nolen, 1985b, Est. LII, nº 527;

348; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; G; 7.5YR 8/3; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; asa de secção com depressão longitudinal;

349; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; 27; 23,6; 4,5; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; pequena depressão no lábio indiciando a utilização de tampa; Nolen & Dias, 1981,Est. XV. D 3.1(1), (próximo); Pinto & Schmitt, 2010, nº 148, p. 373 (bordo triangular e não bífido mas com forma geral idêntica);

350; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; G; 5YR 6/6; 18; 14,2; 2,2; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; com moldura (concavidade) na parte exterior do

lábio perspetivando a utilização de tampa; bordo e parede exterior queimado com vestígios de fogo;

351; 1996; D; Porta Sul; 1201; Indeterminada; I; 2.5YR 5/3; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular;

352; 2004; A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; L; 5YR 5/4; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Torre W interior; sem contexto, num dos buracos dos andaimes;

353; 2002; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; G; 2.5YR 5/4; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; carta NO do quadrado;

354; 2008; B; Termas; AMB C; Indeterminada; H1; 10YR 6/3; 24; 20,3; 2,1; Indeterminada; D - fundo de base plana; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; Serrano Ramos, 2000, nº 8, 9, p. 71; próximo de Luni 1; Vegas 15a. Produções cerâmicas das oficinas do litoral, Engobe vermelho pompeiano;

355; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; A; 10R 6/4; 29,5; 28; 2,4; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Tibério-Cláudio ? ; cola com o fragmento 358; colo na contracurva do bordo marcado por uma crista; Alarcão, 1974a: Est. V 21 nº 1 (próximo); Pinto, 1999, Terrina VI-B-1 (82.4252-1-B), p. 364-365. Tibério-Cláudio cerâmica cinzenta Paleocristã??

356; 1995; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; decoração incisa; 34,5; 29,5; 6,0; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; localizado a 73 cm de profundidade; estrias na parede interior; Pinto, 1999, nº 84. 5204-2A;

357; 1995; B; Porta Sul; 2433; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/2; 15; 12,2; 3,2; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; localizado a 73 cm de profundidade;

358; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; A; 10R 6/4; 29,5; 28; 2,4; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Tibério-Cláudio; cola com o fragmento 355; colo na contracurva do bordo marcado por um crista; Alarcão , 1974, Est. V, 21, nº1 próximo); Pinto, 1999, nº 82.4252-1-B, p. 364-365. (terrina, Tibério-Cláudio cerâmica cinzenta Paleocristã??);

359; 1996; B; Porta Sul; 1201; Indeterminada; L; 5YR 5/4; análise 1; 46; 35; 4,4; XVII. Talha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

360; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; H1; GLEY 1 5/10Y; decoração brunida; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

361; 1996; B; Porta Sul; 1201; Indeterminada; B; 5YR 7/4; engobe; 19; 16; 1,7; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada ?; d - lábio afilado;

362; 1996; B; Porta Sul; 1309; Indeterminada; H1; 2.5Y 6/1; 10; 7,3; 1,4; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; canto superior direito do quadrado a partir da estrutura;

363; 1996; B; Porta Sul; 1309; Indeterminada; H1; 2.5Y 6/1; decoração incisa e brunida; Indeterminada; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

364; 1996; B; Porta Sul; 1309; Indeterminada; F; 7.5YR 6/3; análise 1; decoração incisa e brunida; 32; 21,2; 3,4; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

365; 1996; B; Porta Sul; 1309; Indeterminada; C; 10YR 8/2; III. Tigela ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de derrube de pedra canto do quadrado exterior do muro;

366; 1996; B; Porta Sul; 1309; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 24; 20,2; 2,9; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de derrube de pedra canto do quadrado exterior do muro;

367; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 23; 21,5; 3,5; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Nolen, 1985b,est. XXXI, nº 272; Soares, 1987, nº 21, p. 200;

368; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; 27; 23,9; 4,0; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; Pinto & Schmitt, 2010, nº 26; p. 356 e p.263-265 Fr8;

369; 2008; B; Termas; D; [69]; K; WHITE 10YR_/2 8.5; decoração incisa p/ guilhoché; XII. Potinho/Púcaro ?;Q - bojo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; Augusto/Tibério - segunda metade séc. V (450-499); Sepúlveda; 2004, p. 275;

370; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; 10,5 ?; ?; 4,2; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; o - indeterminado;

371; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 5Y 5/2; 23; 17,4; 2,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado;

372; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 5YR 6/6; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

373; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 5YR 6/8; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; marcas de fogo no lábio;

374; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; O; 5YR 6/6; III. Tigela ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no lábio;

375; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 17; 13; 1,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; marcas de fogo no lábio;

376; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; II. Prato covo ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no lábio;

377; 2008; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; ? ; ? ; 2,3; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no lábio; Aguarod Otal, 1991, nº 3 nº 5, p. 322, 324; Almeida & Carvalho, 2005, p. 341, 362, nº 49, 50; Pinto, 1999, p. 200-207;

378; 2008; D; Termas; D; Indeterminada; A; 10R 7/4; alisada; I. Prato; A - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido;

379; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; D; 5YR 7/4; 19; 13,5; 5,2; V. Alguidar; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; desmontagem do testemunho norte do quadrado; altura após reconstituição e junção com o nº 48 =13 cm;

380; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; canelura; 25; 22; 2,5; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração canelada abaixo do bordo; Coelho-Soares, 1987, p. 201, nº 37 (bordo semelhante mas com parede mais aberta); Santos, 2011, est. V;

381; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; D; 10YR 8/4; 38; 33,3; 3,6; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; vertedouro preservado;

382; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 2.5YR 6/8; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado;

383; 2008; D; Termas; D; [69]; J; WHITE 2.5YR_/1 9; alisada; 5;3; 4,6; XII. Potinho/Púcaro; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; segunda metade séc. V (450-499);

384; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 6/4; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

385; 2008; D; Termas; D; [69]; B; 2.5YR 5/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 4- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

386; 2001; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; C; 10YR 7/3; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

387; 2008; B; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 6/4; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

388; 2008; B; Termas; D; [69]; B; 5YR 7/4; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

389; 2008; B; Termas; D; [69]; B; 7.5YR 8/3; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

390; 2008; B; Termas; D; [69]; F; 10YR 7/3; alisada; 8; 5,8; 2,3; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do lábio;

391; 2008; B; Termas; D; [69]; C; 10YR 7/3; alisada; IX. Pote/Panela ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado;
segunda metade séc. V (450-499); regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo;

392; 2008; B; Termas; D; [69]; F; 7.5YR 7/4; alisada; 20; 17; 3,1; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no colo e bordo; Pinto, 1999, p. 281;

393; 2008; B; Termas; D; [69]; F; 10YR 5/3; alisada; 17; 13,9; 5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo e colo;

394; 2008; B; Termas; D; [69]; F; 10YR 6/3; alisada; 21; 19; 3,4; I. Prato; A - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo muito demarcadas na parede exterior; Pinto, 1999, nº 84.5322-2B, p. 187;

395; 2001; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; L1; GLEY 1 7/10Y; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado;

396; 2008; D; Termas; D; [69]; H2; 5YR 5/3; Indeterminada; H - fundo plano; 4- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

397; 2008; D; Termas; D; [69]; H2; GLEY 1 3/N; alisada; 12 ?; 9,9; 2,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

398; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; GLEY 1 5/10Y; decoração incisa; 8; 5,9; 2,2; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado;

segunda metade séc. V (450-499); Serrano Ramos, 2000, nº 1, p. 22 (produção itálica);

399; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; 10YR 6/3; alisada; 24; 21,2; 3,3; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); Pinto, 1999, pp. 270-271;

400; 2008; D; Termas; D; [64]; H1; 10YR 5/3; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; ? ; ? ; 2,7; XII. Potinho/Púcaro ? ; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; 1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50) decoração duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas (1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50-150) mas identificada num contexto da segunda metade séc. V (450-499); Alarcão & Alarcão, 1966,15/31, p. 15; Viana & Deus, p. 15;

401; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; GLEY 1 4/N; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; ? ; ? ; 3,4; XII. Potinho/Púcaro ?; H - fundo plano; 4- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas (1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50-150) mas identificada num contexto da segunda metade séc. V (450-499); Alarcão & Alarcão, 1966,15/31, Viana & Deus, p. 15;

402; 2008; D; Termas; AMB C;[69]; B; 5YR 7/4; engobe; 6; 3,3; 2,5; XIII. Jarro; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499);

403; 2008; D; Termas; D; [69]; D; 10YR 8/4; alisada; 39; 34,3; 2; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); a cor da pasta no interior regista o código: R 70 7,5 YR 4/2 castanho escuro;

404; 2008; D; Porta Sul; D; [69]; F; 10YR 7/3; 13; 10,6; 5,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no colo; Pinto, 1999, p. 429;

405; 2008; D; Termas; D; [69]; D; 7.5YR 7/3; 40; 37,8; 2,7; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

406; 2008; D; Termas; D; [69]; E; 5YR 5/8; alisada; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; segunda metade séc. V (450-499);

407; 2008; D; Termas; D; [69]; C; 5YR 7/4; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

408; 2008; D; Termas; D; [69]; H1; 5YR 5/3; alisada; 8,5; 5,4; 6,3; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

segunda metade séc. V (450-499); Nolen, 1985b, Est. IX, nº 62 (finais I-II); Pinto, 1999, p. 523;

409; 2001; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 11; 9,2; 2,8; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; Alarcão, 1975, pl. XV, nº 306 (Augusto e Flávio);

410; 2001; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

411; 1995; B; Porta Sul; 2233; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

412; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; análise 1; Indeterminada; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

413; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

414; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 2.5YR 5/4; 30; 28; 2,3; VI. Terrina; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

415; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 5YR 6/8; 12; 11; 3; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Pinto, 1999, p. 501, 82.4817.11;

416; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; I; 2.5YR 6/4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

417; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; E; 2.5YR 5/4; 30; 24; 2,6; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;parte do vertedouro está preservada;

418; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; análise 1; 31; 29; 3,8; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado;

419; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; A; 10R 8/4; aguada na parede exterior; 20; 16,5; 2,8; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; fragmento muito desgastado;

420; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; I; 5YR 6/4; 10; 8,3; 3,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl. VIII, nº 150 (Ed Sud TH : Cláudio); Nin, 1996, p. 266 B (pote); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 41;

421; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado;

422; 1995; B; Porta Sul; 2435; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 50; 42,3; 2,3; V. Alguidar; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; b - lábio boleado; primeira camada abaixo do nível do lajeado, decoração incisa no lábio muito ténue (quase impercetível);

423; 1995; B; Porta Sul; 2435; Indeterminada; M; 5YR 5/3; 15; 11,5; 1,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; primeira camada; desgaste no bordo indiciando a utilização de tampa abaixo do nível do lajeado; Alarcão, 1975, pl. XV, nº 300, p.72 (Fórum II: Flávio);

424; 1995; B; Porta Sul; 2435; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; a - lábio direito; primeira camada abaixo do nível do lajeado;

425; 1995; B; Porta Sul; 2134; Indeterminada; H1; 2.5Y 3/1; 29; 24,3; 5,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; bb - lábio amendoado;

426; 1995; B; Porta Sul; 2134; Indeterminada; E; 5YR 8/3; 13; 10,2; 6,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; colo na contra curva com rebaixo;

427; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; L; 5YR 5/4; XVII. Talha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; veio central com cozedura diferente: 5YR 8/4; parede exterior enegrecida;

428; 2001; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; E; 5YR 5/4; Indeterminada; Q – bojo; 26- Indeterminado; o – indeterminado;

429; 2001; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; 24; 23,5; 1,6; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Alarcão, 1975, pl. VIII, nº 129, p. 56 (pote, bordo amendoado, habitat pré-Flávio);

430; 2001; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; O; 5YR 5/4; VIII. Panela ?; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto b - lábio boleado;

431; 2001; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; O; 7.5YR 6/6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado;

432; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H2; 10YR 5/2; análise 1; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

433; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; GLEY 1 7/10GY; 9; 5; 3,3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 1- assentamento discoide; o - indeterminado;

434; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 5YR 6/8; 14; 9; 2,7; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Nin,1996, nD, p.276; Pinto, 1999, nº 82.1960-7, p. 515;

435; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 5YR 6/6; 20; 16; 3,0; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Alarcão, 1975, pl. XV, nº 301, p. 72 (Habitat: Pré Augusto; Fórum II: Flávio);

436; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 5YR 6/6; XII. Potinho/Púcaro ?; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

437; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 2.5YR 6/8; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular;

438; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 5YR 6/8; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado;

439; 2002; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 7.5YR 8/4; 14; 12; 3,4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; última camada; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; Alarcão, 1975, pl. XIV; Carvalho, 1998, p. 103-108;

440; 2002; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

441; 2002; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; F; 7.5YR 7/3; 27; 25,8; 3,9; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; semelhante ao nº 442;

442; 2002; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; F; 5YR 5/1; 27; 25,8; 3,9; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; semelhante ao nº 441;

443; 2002; B; Porta Sul; 1009; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; aguada; 17; 14,2; 3,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; testemunho parede exterior com cozedura diferente redutora: 7.5YR 8/4;

444; 2002; B; Termas; 1101; Indeterminada; A; 2.5YR 6/6; alisada ?; 16; 2,9; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; n - perfil troncocónico invertido ?; testemunho;

445; 2002; B; Termas; 1101; Indeterminada; O; 2.5YR 5/6; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; testemunho;

446; 2002; B; Termas; 1101; Indeterminada; B; 5YR 7/4; 20; 19; 3,4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; testemunho; semelhante a 667; Nolen, 1985b, est. XXXIV, nº 308, 309; Pinto, 1999, p. 262 (séc. I-inícios II) e p. 257-259, p. 348; nº 10; Pereira & Monteiro, (2011), fig. 5 e fig. 24, pp. 25, 32 (forma rara1);

447; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; asa de secção com depressão longitudinal;

448; 1995; B; Porta Sul; 2336; Indeterminada; H1; 10YR 4/1; 30?; 27,9; 4,3; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Coelho-Soares, 1987, nº 8, pp. 197, 199; nº 20, p. 200; nº 1, p. 234; Diogo, et al., 1987, est. XV, p. 103; Nolen, 1985, Est. XXIX, nº 250; Pinto, 1999, nº 80.1037-2D, p. 232; Santos, 2011, Est. IV, nº 1819 e 87, 1.2.3.1.;

449; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

450; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 34; 32,5; 3,2; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

451; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H2; 10YR 5/2; VIII. Panela ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

452; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; IX. Pote/Panela ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

453; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; 20; 16,9; 2,0; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; c - lábio biselado; junto do muro que ladeia o lajeado; marcas de fogo no lábio;

454; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; G; 5YR 5/4; ligeiro cordão entre o bordo e o colo; 12; 7; 2,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; junto do muro que ladeia o lajeado; marcas de fuligem no lábio; Béraud & Gébara, 1996, nº 3, p. 319 (próximo); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 12, nº 58;

455; 1996; B; Porta Sul; 2338; Indeterminada; H1; GLEY 1 4/N; 32; 30; 4,2; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 2- esvasada; a - lábio direito; junto do muro que ladeia o lajeado; marcas de fuligem no lábio; crista a avivar o colo;

456; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 25; 22; 2; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

457; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 29; 24,8; 2,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

458; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; F; 10YR 8/2; 12 ?; 8,7; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; marcas de fogo na parede exterior;

459; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; I; 5YR 6/6; canelura; XII. Potinho/Púcaro; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; canelura ligeira e desgastada no colo;

460; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 10YR 6/1; 18; 14; 3,4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado; Moliner, 1996, nº 3; p. 243;

461; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 3/N; decoração incisa; 16; 14,3; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; a - lábio direito; ligeira incisão no bordo;

462; 2001; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; aguada; 13; 12,5; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Monteiro, 2011, Est. 19, nº 64, p. 83 e 122; Pinto, 1999, 85. 488-1B, p. 368 (terrina);

463; 1995; B; Porta Sul; 2336; Indeterminada; E; 2.5YR 6/4; canelura; 16; 12,2; 4,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; fora da área do lajeado; Dias, 2002, nº 285, p. 146 (copo ? Próximo);

464; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; V. Alguidar ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

465; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 20; 17,5; 2,3; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

466; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 7; 6,6; 1,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

467; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; G; 5YR 6/4; 30; 29; 2,7; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; engobe na parede exterior 10YR 8/5; próximo de imitação engobe vermelho pompeiano; Aguarod Otal, 1991, pp. 199-200; Pinto, 1999, nº 84.6758-2A, p. 216;

468; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10GY; 19; 15,5; 3,4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; junto à torre grande;

469; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; 27; 23,6; 1,6; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; junto à torre grande; veio central com cozedura incompleta 10 YR 6/2; Nolen, 1985b, est. XLV, nº 484;

470; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; junto à torre grande; cola com 808;

471; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 21; 18,2; 3,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; encontrado nas fundações do muro; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; semelhante ao 317; Alarcão, 1975, pl. XIV, nº 279A, p.70 e p.141 (Ins Nord TH:. Cláudio; Termas II: Flávio);

472; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; 30; 28,5; 2,6; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nas fundações do muro; Pinto & Schmitt, 2010, nº 2, p. 349;

473; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; 26; 23; 1,4; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; nas fundações do muro; Santos, 2011, Est. XXXVI, nº 310, 2.8.7.1.;

474; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 5YR 6/6; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; nas fundações do muro; bordo queimado;

475; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 5R 6/8; 24; 20,2; 2,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; nas fundações do muro; cordão liso entre o colo e o ombro; Alarcão, 1975, pl. XXVII nº 557, p. 96 (fórum IV);

476; 1995; B; Porta Sul; 2336; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 18; 14,5; 2,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, p.346, nº3 (forma Celsa 85.46726); Pinto, 1999, p. 394, 79.794-7;

477; 1995; B; Porta Sul; 2336; Indeterminada; O; 5YR 6/6; IX. Pote/Panela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

478; 1995; B; Porta Sul; 2336; Indeterminada; I; 5YR 6/6; canelura; III. Tigela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado;

479; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; engobe; 11; 9,8; 2; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; engobe em ambas as paredes; Pinto, 1999, nº 82.6780.1B, p. 499;

480; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 4/2; canelura; 16; 14,3; 1,6; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; canelura a separar o bordo do colo; marcas de fogo na parede exterior;

481; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; C; 5R 7/4; 33; 31,8; 2,8; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

482; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular;

483; 1995; B; Porta Sul; 2435; Indeterminada; O; 5YR 5/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; a - lábio direito; depressão no lábio indiciando o uso de tampa;

484; 1995; B; Porta Sul; 2435; Indeterminada; L; 2.5YR 5/1; 45,2?; 42,3; 4,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; fabrico igual a um fragmento de talha encontrado em prospeção por Devi Taelman na pedreira de Pitaranha;

485; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; G; 5YR 5/4; 50; 48; 3,8; V. Alguidar; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; d - lábio afilado;

486; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 14; 10; 1,9; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado;

487; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro ?;S – indeterminado; 26-Indeterminado; o - indeterminado; Valdoca e Viana p.15 Decoração (aparentemente) com duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas;

488; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro ?; S – indeterminado; 26-Indeterminado; o - indeterminado; Valdoca e Viana p.15 Decoração (aparentemente) com duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas;

489; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 5Y 3/1; ligeira canelura no dorso interior do bordo indiciando a utilização de tampa bifurcada; 20; 16,8; 2,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Dias, 2002, p.140, nº270 (próximo); Pinto , 2003, nº 20, p. 175 (forma idêntica à pasta bética de Vaz Pinto);

490; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 24; 21,9; 4,2; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; semelhante ao 777, Alarcão, 1975, pl. IX nº 169; Coelho-Soares, 1987, 197-200; Mayet & Silva (1998), pp. 198, 221, 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Pinto, 1999, nº 82.3157-2ª, p. 252-256, p. 254;

491; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 10YR 4/1; engobe; 7; 5,8; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; engobe negro muito desgastado na parede exterior e interior do bordo Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 41 (próximo);

492; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

493; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

494; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado;

495; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

496; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; IX. Pote/Panela ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

497; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; L; 2.5YR 5/1; análise 1; XVII. Talha; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado;

498; 2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; L; 5YR 5/4; 7; XVII. Talha; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado;

499; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 2.5YR 7/6; ranhura; III. Tigela ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; junto à porta da torre grande; ligeira ranhura a avivar o bordo;

500; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; 18; 16; 3,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; junto à porta da torre grande; Pinto, 1999, p. 414, 84.1857-2A (próximo mas sem asa); Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316, 2.2.9.1. (próximo);

501; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; M; 5YR 6/4; 24,6; 17,8; 2,7; III. Tigela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; junto à porta da torre grande;

502; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; F; 10YR 6/3; dupla canelura no ombro; 12; 9,8; 4,5; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; entrada da torre pequena; vestígios de fogo na parede exterior; Alarcão & Alarcão, 1966, est. VI, nº 68, nº 1; Dias, 2002, nº 26, p. 140; Monteiro, 2011, Est. 19, nº 66, pp.75, 76 e 122 (mesmo que Pereira & Monteiro, 2011, p. 32, fig. 24);

503; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; decoração pintada; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; d - lábio afilado; ao nível do lajeado de granito na parte sul do quadrado dentro do compartimento;

504; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; análise das incrustações; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

505; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; E; 5YR 6/8; 9; 5,5; 5,6; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; localizado a 60 cm de profundidade; Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 17; Béraud & Gébara, 1996, nº 2, p. 318 (próximo lábio menos oblíquos); Pinto & Schmitt, 2010, nº 4, pp. 381, 374, 273 (bilhas);

506; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 5YR 7/4; ? ; ? ; 2,4; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

507; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 10YR 6/2; 19; 14,9; 1,6; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

508; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; F; 7.5YR 3/4; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; parede exterior enegrecida;

509; 2009; D; Termas; D; [86]; J; WHITE 2.5YR_/1 8.5; canelura; 9; 6; 3,3; XII. Potinho/Púcaro; E - fundo de base plana alargada; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); canelura entre o colo e o bojo;

510; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 10YR 8/4; aguada; 19; 6,4; 3,5; X. Pote; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); cordão liso no colo; Alarcão, 1975, pl., XXIX, 565; p. 97, (púcaro: Trajano);

511; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 5YR 7/4; alisada; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); decoração incisa denticulada na parede exterior;

512; 2008; D; Termas; D; [86]; H1;5Y 6/1; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

513; 2008; D; Termas; D; [86]; F; 10YR 6/4; 8; 5; 6,7; X. Pote; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); vestígios de fogo na parede exterior;

514; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 7.5YR 8/2; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

515; 2003; B; Porta Sul; 4; Indeterminada; D; 10YR 8/4; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

515b; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 5YR 7/4; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

516; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 7/3; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499) ;

517; 2008; D; Termas; D; [86]; I; 2.5YR 7/6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

518; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 7/3; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

519; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 8/3; alisada; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

520; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 2.5YR 6/4; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

521; 2008; D; Termas; D; [86]; E; 2.5YR 6/6; 9; 7,1; 3,5; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XLIX, 892, p. 124 (pote: cerâmicas tardo romanas: Séc. V e período Suevo Visigótico);

522; 2008; D; Termas; D; [86]; F; 10YR 6/3; 15-18 ?; 12,8 ?; 4,4; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do bordo e colo; Pinto, 1999, p. 429; Nolen, 1985b, est. XLV, nº 483, (Cláudio-séc. II);

523; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 2.5YR 5/4; alisada; 3; 1,6; 2,9; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); asa com secção com depressão longitudinal; Casas, et. al., 1995, nº 16, p. 123 (próximo, 1ª met II);

524; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 5YR 7/4; alisada; 33; 31,5; 3,5; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); cola com o nº 40; Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 486; Pinto, 1999, nº 79.165-2B, p. 227; Santos, 2011, Est. I, n. 701, 1122 B; Serrano Ramos, 2000, nº 24, p. 123;

525; 2008; D; Termas; D; [86]; C; 10YR 7/3; 14; 11,5; 2,7; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XXIV, 476ª, p. 90 (pote: Flávio; semelhante na forma mas sem decoração polida);

526; 2008; D; Termas; D; [86]; G; 7.5YR 7/4; engobe; 5,5; 3,3; 3,7; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); Passelac, 1996, nº 1, 2, p. 366; Santos, 2011, Est. XXIX, nº 16, p. 92 (séc. III-IV; IV-V);

527; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 10R 6/6; engobe; 18; 6,4; 3,7; X. Pote; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); regista ligeiro cordão a separar o bordo do colo e engobe muito desgastado entre o cordão e o bordo;

528; 2008; D; Termas; D; [86]; G; 5YR 6/4; engobe; 12; 10,8; 4,7; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

529; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O; 2.5YR 5/4; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho a NE da torre grande;

530; 2008; D; Termas; D; [86]; F; 7.5YR 6/3; 11; 9,5; 3,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; aaa - lábio em gancho; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo e colo; Pinto, 1999, pp. 401-458; Nolen, 1985b, est. XLII, nº 447, (Cláudio-1º quartel II);

531; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 5Y 4/1; análise das incrustações; 8; 6,3; 2,7; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior e vestígios de fuligem no interior; incrustações na parede interior;

532; 2008; D; Termas; D; [86]; F; 7.5YR 7/4; 21; 17,8; 7,4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo e colo; Nolen, 1985b, est..LII, nº 527 (IV-III a.C.); Pinto, 1999, p. 429;

533; 2008; D; Termas; D; [86]; C; 10YR 8/4; alisada; 18; 15; 3,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo;

534; 2008; D; Termas; D; [86]; A; 10R 5/2; ranhura; 32; 30,2; 4,7; I. Prato; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); parede interior e exterior enegrecida; ranhura localizada a meia altura aviva a parede exterior; Nolen, 1985b, Est. XXIX, nº 249; Pinto, 1999, nº 84.5755-2B, p. 215,216; Santos, 2011, Est. I, n. 387 e 840, 1133, p.52 (91% séc. III inícios IV);

535; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 5YR 5/4; 10; 8; 3,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

536; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 10YR 5/2; 10; 7,4; 5,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XX, 1018; p. 140 (pote: Flávio, Trajano);

537; 2008; D; Termas; D; [86]; H1; GLEY 1 6/10Y; decoração brunida; 10; 8,3; 4,5; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); Casas, Pere Castanyer, Nolla, & Tremoleda, 1995, nº 10, nº 6, pp. 103, 101.

538; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 10YR 5/3; análise das incrustações; 21,3; 17,1; 3,8; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); bastantes marcas de fogo no ombro nitidamente associado a ação de culinária; Pinto, 1999, p. 281;

539; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 7.5YR 4/1; 15; 12,3; 5,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo nos ombros e colo; Pinto, 1999, p. 465;

540; 2008; D; Termas; D; [86]; E; 2.5YR 6/6; alisada; 20; 15; 4; II. Prato covo; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Cicirelli, 1996, nº 6, 7, p. 159;

541; 2008; D; Termas; D; [86]; F; 10YR 7/3; 20; 17,5; 3,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do bordo e colo Pinto, 1999, p. 465;

542; 2008; D; Termas; D; [86]; C; 5YR 7/3; 15; 12,3; 3,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; parede exterior do lábio enegrecida;

543; 2008; D; Termas; D; [86]; G; 5YR 5/8; 34; 27,3; 2,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Monteiro, (2011), p. 73 e122, fig. 62, (paralelos: S Cucufate: 339, segunda metade séc. I - meados do séc. V);

544; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; GLEY 1 5/10Y; 8,4; 5; 4,2; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

545; 2008; D; Termas; D; [86]; H2; 5Y 5/2; 22; 20; 5,3; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XXXVI, 715, p. 113 (prato covo, cerâmicas alto-imperiais, Flávio); Nolen, 1985b, est..XXXV, nº 338, 339 ??; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 5, p. 25 (séc. I-V); Pinto, 1999, pp. 270-271; Sáez Romero, 2004, nº 20, 22, p. 704;

546; 1996; B; Termas; 1209; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; 7; 6,2; 1,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; Alarcão, 1975, nº 2, p. 124; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 38; Coelho-Soares, 1987, nº 27, p. 200; Pinto, 1999, nº 82.4097.11, p. 501;

547; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; A; 10R 6/3; aguada muito ténue mais visível na parede exterior e no bordo; 26; 24,5; 3,0; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; abaixo de 528,95; cola com 93; Mayet & Silva, 1998, pp.151-152, 174; Pinto, 1999, p. 219-220 (séc. III); Rolo, 2011, p. 191 (próximo dos potinhos tipo I especialmente o nº 539;

548; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 5YR 6/6; canelura; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; bordo com sinais de desgaste evidentes de uso de tampa; cola com o fragmento 566;

549; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 20; 15,8; 5,7; IX. Pote/Panela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; 4ª camada; terra escura e compacta; após colagem de 3 fragmentos;

550; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; B; 7.5YR 7/6; engobe e polida; 24; 20,7; 4,8; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; resultado da colagem de 3 fragmentos; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, seguido de bandas brunidas oblíquas; regista arranque de asa com secção impercetível; morfologicamente idêntico aos recipientes dos números 712 e 300;

551; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; engobe; 19; 16; 2,4; III. Tigela; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; d - lábio afilado;

552; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; 25; 20,4; 3,6; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

553; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; 20; 16,5; 3,2; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

554; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; C; 5YR 7/6; 14; 12,2; 4,6; III. Tigela; A - bordo introvertido; 2- esvasada ?; aa - lábio bifurcado;

555; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; B; 10YR 7/4; decoração brunida; XII. Potinho/Púcaro ?;C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; decoração brunida ondulada no colo;

556; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; 12; 9,6; 2,2; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal; dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

557; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; A; 10R 6/4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

558; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; decoração pintada; Indeterminada; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado; marcas de fogo na parede exterior;

559; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; H1; 10YR 4/2; 10; 7,9; 3,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 3, nº 2 (próximo);

560; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; O; 5YR 5/4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; fabrico ?

561; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 15; 12; 4,9; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Pinto, 1999, p. 415, 82.5419-2A; Pinto & Schmitt, 2010, p. 364, nº 30; Santos, 2011,Est. XXIII, nº 760, 2.2.4.1., P.81;

562; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; 17; 13; 4,6; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; Alarcão, 1975, pl. XXXIV, nº 696, (séc. IV e V);

563; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; decoração pintada; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado; desmontagem do testemunho W do quadrado; pertence ao mesmo recipiente de fragmento exumado do quadrado 2436; interior com cozedura incompleta: 2.5 Y 5/1;

564; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; engobe (2.5 YR 4/4); 6.2; 3,5; 1,5; XII. Potinho/Púcaro; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; depois do piso de argamassa;

565; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 24,5; 21,4; 3,5; IV. Almofariz; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; d - lábio afilado; por cima do derrube;

566; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 5YR 6/6; canelura; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; torre grande; nível 2; sinais evidentes de desgaste no bordo por uso de tampa; cola com o fragmento 548;

567; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; F; 10YR 7/2; 16; 13,2; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre grande; nível 2; sinais evidentes de desgaste no lábio por uso de tampa;

568; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 2.5YR 6/4; canelura no ombro; 12 ?; 9,8; 3; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre grande; nível 2; marcas de fogo no bordo;

569; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; A; 10R 7/4; decoração incisa; 13; 10,5; 2,0; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; ténue incisão no colo;

570; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; D; 10YR 6/4; 34; 29,5; 5,6; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; lábio com morfologia de suporte para tampa; Aguarod Otal, 1991, nº 5, p. 15, (próximo da imitação da forma Emporiae 36,2??); Alarcão, 1975, pl. XXXIII, nº 680, (almofariz); Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 10, nº 25 (almofariz); Dias, 2002, nº 19, p. 134 (surge enquadrado como alguidar com paralelo em Conimbriga);

571; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; 20; 14,8; 5,5; XI. Taça; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97;

572; 1995; B; Porta Sul; 2534; Indeterminada; O; 10YR 6/4; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;
cola com o fragmento nº 760;

573; 1996; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 23; 18,8; 3,5; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; bordo moldurado com dupla canelura no lábio;

574; 1996; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; O; 10YR 6/4; análise 1; 22; 17; 4,5; II. Prato covo; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado; igual ao 143;

575; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 15; 12,9; 1,5; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

576; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; 21; 18,6; 3,6; III. Tigela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; Pinto, 1999, p. 443, 81.1475-2B;

577; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 18; 14,2; 3,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

578; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; análise 1; 12; 9,5; 2,0; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; Dias, 2002, nº 328, p. 133; Pinto, 1999, nº 81.1130-2B, p. 463 (pote);

579; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10GY; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; 10; 8,7; 2,9; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 21, nº 86;

580; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 5YR 6/6; alisada; 26; 20; 5,0; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; fora da estrutura semicircular;

581; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; engobe e decoração brunida; 10; 7,8; 4,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; fora da estrutura semicircular; bandas oblíquas brunida no colo; Alarcão, 1975, nº 2, p. 124; Coelho-Soares, 1987, nº 27, p. 200; Pinto, 1999, nº 82.4097.11, p. 501,; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 8, nº 38;

582; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; canelura; I. Prato; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; fora da estrutura semicircular; dupla canelura paralela no lábio;

583; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; E; 5YR 6/4; canelura; 24; 22,5; 17; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; x: 1182,40; y: 871,90; asa com secção de depressão longitudinal;

584; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; O; 5YR 5/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; x: 1182,40; y: 871,90;

585; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; 17; 13; 5,3; X. Pote; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre pequena; nível 2; Nolen, 1988, est. V, nº 8 (próximo);

586; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 38; 33; 7,0; V. Alguidar; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado; Passelac, 1996, nº 11, p. 380;

587; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 34; 30; 6,1; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; Sousa & Arruda, 2010, fig. 23;

588; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 17; 13,5; 2,3; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; com desgaste no bordo, típico do uso de tampa;

589; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; M; 5YR 5/4; análise 1; 14; 11,6; 3,4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Monteiro, 2011, Est. 19, nº 65, p. 75, 122; Nolen, 1985b, est. XLII, nº 442 (pote); Sousa & Arruda, 2010, fig. 28 (potes e panelas);

590; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; engobe; 22; 20; 3,9; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; resultado da colagem de 3 fragmentos; pertence a um conjunto de 9 fragmentos do mesmo recipiente ; engobe na parede interior: 2.5 YR 5/6; do mesmo recipiente que o nº 1083; marcas de fogo na parede exterior; Serrano Ramos, 2000, nº 28, p. 26 (próximo Luni 1; Vegas 15a, produções itálicas, engobe vermelho pompeiano);

591; 1995; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; D; 5YR 6/4; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete w 2736; cola com o nº 592;

592; 1995; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; D; 10YR 6/4; 34; 27; 7,4; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete w 2736; cola com o nº 591; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXIV, nº 5 (próximo);

593; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 17; 12,8; 2,0; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado banquete w 2736; marcas de fogo na parede exterior; Pinto, 1999, p.455, 81.1836-7; Pinto & Schmitt, 2010, nº 191, p. 376; Santos, 2011, Est. XIX, nº 259, 2.1.4.3.;

594; 1995; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 38; 32; 3,7; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete w 2736;

595; 1996; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; A; 10R 6/4; 10; 8,4; 2; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; camada de terra escura de transição para a camada alaranjada;

596; 1996; B; Porta Sul; 2634; Indeterminada; C; 7.5YR 6/4; 12; 8,2; 8,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; camada de terra escura de transição para a camada alaranjada;

597; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; H2; 10YR 4/1; ? ;? ; 4,1; XIII. Jarro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. II / III (150-299); bocal trilobado; Serrano Ramos, 2000 p. 72, nº 16 (produção cerâmica de oficinas do litoral);

598; 2008; D; Termas; D; [86]; D; 10YR 6/4; 26?; 14,4?; 3,0; XVII. Talha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); Lembra as talhas de tradição indígena e os potes 8.275; Alarcão, 1975, XIX, 366 (próximo: Flávio-Trajano); Alarcão & Alarcão, 1966, est. XXIV, sep. 329, nº 2, p.71, l séc. I; Delgado & Morais, 2009, n.27, p.19 (16 a.C.- 50), nº 21, p. 17, (16 a.C.- 50), (próximo/ lembra talhas de tradição indígena da Idade do Ferro recente p. 17, n. 26);

599; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 10YR 6/1; alisada; 12; 7,8; 4,2; Indeterminada; G - fundo de base côncava alargada; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; o - indeterminado; vestígios de fogo na parede exterior;

600; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; E; 2.5YR 6/6; 18; 14,8; 5,5; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); apresenta marcas de fogo no exterior do lábio;

601; 2009; D; Termas; AMB D; [104]; H1; GLEY 1 6/N; 28; 25,6; 2,2; XVIII. Tampa; A - bordo introvertido; 2- esvasada; aa – lábio bifurcado; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); Nolen & Dias, 1981,LIII, G4.1(2), p. 134, (séc. I-II); Santos, 2011, Est. XI, nº 238 e 147, pp. 67-69 (segunda metade séc. IV, séc. II-IV: regista paralelos Mayet e Vaz Pinto: terrinas);

602; 2003; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; 14; 7,8; 5,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 1ª metade séc. I - 1ª metade séc. II (0-50-150); decoração com duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas; Alarcão & Alarcão, 1966, 15/31 p.15; Viana & Deus, 1958, p.15;

603; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro; M - ombro; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado;

604; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; aguada; 14; 11,9; 2,4; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; cola com 1016; Pinto , 2003, nº 24, p. 379;

605; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; F; 7.5YR 7/3; 18; 14,5; 3,3; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do bordo; ombros retos e convergentes; Serrano Ramos, 2000, nº 1, p. 71; lembra Béltrán 1982, tipo 1A;

606; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; E; 7.5YR 6/4; 9,5; 6,9; 3; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; 225-250/275+; asa de secção com caneluras longitudinais; Serrano Ramos, 2000, nº 16, p. 72 (produção cerâmica de oficinas do litoral);

607; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; I; 2.5YR 6/6 ; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

608; 2009; D; Termas; AMB H; [151]; I; 2.5YR 6/8; duplo cordão e canelura; 15,8 ?; 14,8 ?; 7,4; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75, (séc. Flávios-III);

609; 2009; D; Termas; AMB D; [133]; B; 10YR 6/4; canelura; 11; 8,8; 8,9; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/

ressalto; b - lábio boleado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); vestígios de fogo no interior e exterior das paredes junto ao bojo; pequena canelura abaixo do colo; Alarcão, 1975, pl., XIX, 396, p. 82 (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio);

610; 2009; D; Termas; AMB D; [109]; H2; 10YR 6/2; 6; 4,4; 3,4; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 13 - assentamento em aresta; o - indeterminado; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68);

611; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; E; 5YR 6/6; canelura; 14 ?; 15,6; 4,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); tripla canelura no colo;

612; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; B; 7.5YR 8/4; alisada; 4,5; 4,2; 5,5; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

613; 2009; D; Termas; AMB H; [89]; E; 2.5YR 5/4; 42; 39; 7,7; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; séc. IV (300-399); colo na contracurva do bordo marcado por ligeiro rebaixo; Delgado & Morais, 2009, nº 261, p. 85; Pereira & Monteiro, (2011), fig. 18, p. 25 (paralelos: S Cucufate: 352 meados do II - até séc. V ; sem a decoração incisa no lábio);

614; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; E; 5YR 7/6; alisada; 7; 5; 7,3; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segunda metade séc. II / III (150-299); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 9, nº 49 (séc. I-II); Serrano Ramos, 2000, nº 63, 64, 66, p. 128 (cerâmica comum da villa de los Castillones);

615; 2003; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 2.5YR 5/4; 28; ?; 1,4; XVIII. Tampa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 26- Indeterminado; b - lábio boleado;

616; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; H2; 5Y 5/1; 7,8; 7; 11,7; IX. Pote/Panela ?; D - fundo de base plana; 2- esvasada; o - indeterminado;

617; 2009; D; Termas; AMB H; [151]; I; 2.5YR 4/4; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; ? ; ? ; 2,9; XII. Potinho/Púcaro ?; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); decoração duas faixas em roleto muito popular nas necrópoles alto-alentejanas; Alarcão & Alarcão, 1966, 15/31 p.15; Viana & Deus, 1958, p. 15;

618; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H2; 5Y 4/1; 10; 7,9; 5,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; marcas de utilização no fogo; veio central com cozedura incompleta: 7YR 5/2; Pinto, 1999, p. 488;

619; 2008; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; C; 5YR 8/3; engobe; 17; 13,8; 8,8; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; ombros retos e convergentes;

620; 2009; D; Termas; AMB D; [170]; I; 2.5YR 6/3; engobe; 5,4; 1,2; 2,3; XII. Potinho/Púcaro; F - fundo de base côncava; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado; o nº631 deverá corresponder ao mesmo recipiente; altura após reconstituição e junção com o nº 620 = 12 cm;

621; 2009; D; Termas; AMB E; [110]; E; 5YR 6/4; decoração incisa; 14 ?; 10,6; 10; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; 225-250/275+; marcas de fogo no exterior do bojo e do lábio;

622; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; E; 2.5YR 5/4; 7,3; 2,5; 6,8; XIII. Jarro; fragmento de bocal trilobado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); Santos, 2011, est. XXXI, nº 476, 2.5.14.1. ;

623; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; C; 7.5YR 8/2; engobe; 4,1; 3,2; 2; XII. Potinho/Púcaro; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. II / III (150-299); vestígios de engobe no exterior; altura após reconstituição e junção com o nº 76 = 10,8 cm;

624; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 8/4; alisada; XII. Potinho/Púcaro ?; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); asa com secção com depressão longitudinal;

625; 2009; D; Termas; AMB E; [130]; C; 10YR 8/4; 24; 21,6; 2; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); Alarcão, 1975, pl., XXIII, 472; p.89, púcaro enquadrado nas cerâmicas alto-imperiais, Flávio; Nolen, 1985b, est. XLVI, nº 494 finais I-II;

626; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; F; 10YR 6/3; 22; 18; 3,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do lábio e colo; ténue desgaste no lábio indiciando o uso de tampa Pinto, 1999, p. 281; Santos, 2011, Est. XX, nº 404, p. 78, (segunda metade IV inícios V);

627; 2009; D; Termas; AMB E; [110]; F; 10YR 6/3; canelura; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; marcas de fogo no bordo e colo;

628; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; B; 10YR 7/4; decoração incisa e brunida; 13; 10,2; 5; X. Pote; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; cola com o nº 14;

629; 2003; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H2; 5Y 7/1; 29; 26,4; 4,5; XVII. Talha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; c - lábio biselado;

630; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; E; 2.5YR 5/6; canelura; 16; 12,9; 4,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do bojo e do lábio; canelura no colo Pinto, 1999, p. 465;

631; 2009; D; Termas; AMB H; [170]; I; 5YR 6/4; engobe; 10; 7,8; 5,8; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); canelura no dorso do bordo e no colo; o fundo nº 620 deverá corresponder ao mesmo recipiente; altura após reconstituição e junção com o nº 620 = 12 cm;

632; 2002; B; Porta Sul; 2233; Indeterminada; C; 7.5R 8/2; 10; 7,8; 2,4; XII. Potinho/Púcaro; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

633; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; C; 10YR 8/2; 4,8; 3; 3,8; XII. Potinho/Púcaro; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

634; 2001; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; C; 7.5R 8/2; canelura; 15; 2,8; 3,2; X. Pote; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo; cola com o nº 677; dupla canelura a separar o colo do ombro Pinto, 1999, p. 465;

635; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; E; 5YR 6/6; cordão digitado; ? ;? ; 3; VII. Tacho; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; destaque para o cordão na parede exterior decorada com aplicação por toque digital, lembra os alguidares de Conímbriga do período medieval; Alarcão, 1975, pl. XXXVII- XLII; Alarcão, 1975, pl. XXXVII- XLII, nº 738, 739, 742, 743, 744, 745;

636; 1996; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; 12,5; 11,8; 2,9; XII. Potinho/Púcaro; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

637; 1996; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; B; 5YR 8/4; aguada; 23; 17,5; 3,8; X. Pote; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; sobre camada de terras com misturas de fragmento de telhas; resultado da colagem de 5 fragmentos Pinto, 1999, nº 80. 806-1B, p. 367;

638; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 19; 16; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; limpezas; Nolen, 1985b, est. XLIV, nº472;

639; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; E; 5YR 6/6; análise 1; 15; 10,3; 4,8; XVII. Talha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; limpezas;

640; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; G; 5YR 5/6; 26; 22,3; 5,0; XVII. Talha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; Alarcão, 1975, XV, 306 (Augusto-Flávio);

641; 2009; D; Termas; D; [86]; C; 10YR 7/4; 15; 12,4; 3,4; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

segunda metade séc. V (450-499); regista enegrecimento no bordo e colo registando tripla canelura no colo; Pinto, 1999, p. 465;

642; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; 26; 23,8; 5,2; II. Prato covo A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto, 1999: fins séc. I e inícios séc. II; p.249-252; sobre o derrube da 1ª camada; nível 3; Alarcão (1974), 10, est. V, 25; Amaro, et. al., 1996, 207 e 214, nº 1; Diogo, et al., 1987, est. XVIII, p. 108; Nolen, 1988a, est. VIII, nº 55; Pinto, 1999, nº 81.1521-2D, p. 249; Réchin, 1996, nº 34, p. 465;

643; 2003; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; D; 10YR 7/4; canelura; 18; 14,5; 9; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado;

644; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; C; 7.5YR 7/3; 14; 11,4; 5,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo e no bojo; Nolen, 1985b, est. V, VI, VII, nº 472, (segunda metade I-II); Pinto, 1999, p. 401-458;

645; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; O; 2.5YR 6/6; VII. Tacho ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; sobre o derrube da 1ª camada; nível 3; aparenta ser do mesmo recipiente dos nºs 655 e 806;

646; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 5YR 6/4; decoração brunida e cordão; 5; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 7 - bordo direito s/inflexão; c - lábio biselado; sobre o derrube da 1ª camada; nível 3; cordão a avivar o colo e decoração brunida no bordo;

647; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/1; 23; 19,5; 3,4; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

648; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; I; 5YR 6/6; XII. Potinho/Púcaro ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado;

649; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; C; 5YR 7/4; 3,2; 2,5; 5,1; XX. Funil ?; R - colo; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; Santos, 2006, Est. XVIII;

650; 2008; D; Termas; AMB D; [112]; E; 2.5YR 5/6; alisada; 25; 21,4; 3,5; XVII. Talha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; 225-250/275+; decoração incisa na parte mais exterior do bojo; Alarcão, 1975, pl. XXXIV, 699, p. 111 (pote: cerâmicas alto-imperiais: V); Santos, 2011, est. XXIII, p. 82 (segunda metade II, início V);

651; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; C; 7.5YR 8/4; 24; 21,4; 4,3; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); Pinto, 1999, p. 481; Sousa & Arruda, 2010, fig. 23, p. 964;

652; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; canelura; Indeterminada; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado;

653; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; D; 10YR 8/3; 42; 36,2; 2,2; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Monteiro, 2011, est. 21, nº 90, p. 83, 124;

654; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; G; 5YR 6/4; 5,3; 2,8; 3; XVIII. Tampa; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

655; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; O; 2.5YR 6/8; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; nível 1; torre pequena; cola com o nº 806;

656; 1996; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; canelura; Indeterminada; A - bordo introvertido; 2- esvasada ?; b - lábio boleado; camada de terras castanhas humosas junto ao silhar trabalhado na zona S.W. do quadrado; canelura a avivar o bordo;

657; 2008; D; Termas; AMB D; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 6; 8,5; 6,4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; indeterminada;

658; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; C; 7.5R 8/3; 21; 19,3; 3,5; I. Prato; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+; Pinto, 1999, p.187;

659; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 5YR 5/4; decoração incisa; VII. Tacho; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; h - perfil elipsoidal; torre grande; nível 2;

660; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; C; 10YR 7/3; engobe; 16; 13,3; 2,1; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

661; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; decoração esgrafitada; ? ; ? ; 6,5; IX. Pote/Panela; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; torre grande; nível 2; decoração esgrafita no bojo;

662; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 26; 24,5; 2,9; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; torre grande; nível onde já surge pouco material (sec. I-II?); Neves, 1972, Est III, 1, nº 2;

663; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; II. Prato covo ?; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; torre grande; nível onde já surge pouco material (séc. I-II?);

664; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; G; 7.5YR 5/4; 25; 23,6; 2,2; XVIII. Tampa; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, nº 5, p. 324 (próximo Lamboglia 10 A); Almeida & Carvalho, 2005, nº 49,50, pp. 362, 341;

665; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; E; 5YR 6/8; I. Prato; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

666; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; C; 5YR 6/6; engobe; 16; 13,7; 2,0; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

667; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; aguada; 20; 19; 3,4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; aguada na parede exterior e bordo; quatro ligeiras incisões no bordo; semelhante a 446; Nolen, 1985b, est. XXXIV, nº 308, 309; Pinto, 1999, p. 262 (séc. I-inícios II) e pp. 257-259, p. 348; nº 10; Pereira & Monteiro, 2011, p. 25, fig. 5, fig. 24, p. 32; (forma rara1);

668; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 33; 27,2; 3,5; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre grande; nível 2; veio central com cozedura incompleta: 5Y 6/1;

669; 2008; D; Termas; AMB D; [69]; I; 2.5YR 6/1; decoração pintada; 9; 7,8; 4,8; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499); cozedura incompleta Sánchez Sánchez, 1992, fig. 4, nº 9 (séc. I-II);

670; 2008; D; Termas; AMB E; [110]; E; 2.5YR 5/6; 34; 31,5; 4,8; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; veio central com cozedura incompleta: 2.5 YR 6/2; Serrano Ramos, 2000 , p.24, nº17 (próximo Vegas 14; produções itálicas de engobe vermelho pompeiano);

671; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 13; 10,8; 4,1; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo;

672; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo;

673; 2009; B; Termas; AMB E; [63]; D; 10YR 8/4; 20; 15,5; 4; XVII. Talha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular; segunda metade séc. II / III (150-299);

674; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; D; 10YR 6/3; engobe; 18; 13; 4,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

675; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 24; 22; 3,3; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl. IX nº 169; Coelho-Soares, 1987, 197-200; Mayet & Silva, 1998, p. 198, 221, 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº 234, 230 (ainda mas de forma não tão pronunciada os nºs 229 e 231); Pinto, 1999, nº 82.3157-2ª, pp. 252-256, p.254;

676; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/1; alisada; 5; 3,3; 4,9; XX. Suporte ?; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); decoração incisa c/ círculos ondulados na parede exterior; cor cinzenta na parede interior; Santos, 2011, est. XLII, nº 768, p. 109; segunda metade séc. V (450-499);

677; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 7/3; 15; 12,5; 2; X. Pote; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); regista marcas de fogo no exterior do lábio do bordo e colo; cola com o nº 634; dupla canelura a separar o colo do ombro; Pereira & Monteiro, 201, fig. 24, p. 32, (forma rara1); Pinto, 1999, p. 465;

678; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 8/2; engobe; 15; 12,5; 6,1; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); altura após reconstituição e junção com o nº 681 = 14,5 cm;

679; 2008; B; Termas; D; [86]; C; 10YR 7/3; 16; 12,8; 6,4; VIII. Panela; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); Alarcão, 1975, pl., XX, 1002; p.139. Jarro com asa: cerâmicas tardo romanas?; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 32, p. 36,; o autor encontra paralelos com S. Cucufate, I-meados V; Santos, 2011, est. XXV, nº 773; Serrano Ramos, 2000, nº 54, 55, 56, 57, p. 80 (produção cerâmica de oficinas do litoral;

680; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; G; 5YR 6/6; 4,3; 2,2; 5,7; XIV. Bilha; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; 225-250/275+;

681; 2009; D; Termas; AMB E; [130]; C; 5YR 7/3; engobe; 10; 8; 6; IX. Pote/Panela; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; altura após reconstituição e junção com o nº 678 = 14,5 cm;

682; 2009; D; Termas; AMB E; [98]; C; 5YR 7/4; 9; 6; 4,2; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

683; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; C; 7.5YR 7/6; engobe; 18; 14,8; 5,7; VIII. Panela; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; ombros retos e convergentes, bordo separado do colo por ligeira dupla incisão;

684; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; H2; 10YR 5/2; alisada; discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

685; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 15; 12,3; 8,7; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; ténues vestígios de fogo na parede exterior;

686; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 10YR 6/3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); regista marcas de fogo no exterior do bojo;

687; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; D; 7.5YR 7/3; decoração aplicada; 27; 22,2; 3,3; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; área fora do lajeado; cordão pouco saliente a decorar o ombro;

688; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; G; 5YR 5/6; Indeterminada; H - asa de fita simétrica; 26- Indeterminado; o - indeterminado; 225-250/275+; asa de secção oval;

689; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; I; 5YR 6/4; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; área fora do lajeado; resultado da colagem de dois fragmentos;

690; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; C; 10YR 8/2; engobe; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499);

691; 2002; B; Termas; 1110; Indeterminada; C; 10YR 7/4; engobe; 38; 35,9; 3,3; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; ligeira canelura na parte interior do bordo indiciando o uso de tampa; Alarcão, 1975, pl. XXVI, 537 (próximo: Flávio e Trajano);

692; 2009; D; Termas; AMB E; [110]; C; 10YR 8/4; XII. Potinho/Púcaro; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; d - lábio afilado; 225-250/275+; negativo da asa com secção de caneluras longitudinais;

693; 2008; D; Termas; D; [69]; C; 10YR 8/3; engobe; 10; 8,8; 3,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. V (450-499);

694; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; D; 10YR 7/3; 28; 20,1; 5,3; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; Monteiro, 2011, est. 21, nº 90, pp. 83, 124;

695; 1997; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; G; 2.5YR 5/8; 10; 9,4; 3,5; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 13 - assentamento em aresta; o - indeterminado; x: 1049,60 y: 931.40;

696; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; O; 7.5YR 5/4; 24; 22,4; 5,1; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; 225-250/275+; marcas de fogo no exterior do bordo; Alarcão, 1975, pl. IX, 166; (prato covo, cerâmicas torneadas de tradição indígena, Augusto, Cláudio, Flavio, Trajano e V; Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1; fig 7, 2000 3.1.); Serrano Ramos, 2000, nº 10, 11, p. 72 (produção cerâmica de oficinas do litoral); Pinto, 1999, nº 82.2157-2-A, p. 262.

697; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; O; 10YR 5/3; 12; 10; 3,5; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 13 - assentamento em aresta; o - indeterminado; proveniente da terra preta; resultado da colagem de 4 fragmentos;

698; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 5YR 5/4; decoração incisa; 20; 19; 10,9; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; decoração incisa de duas linhas paralelas ao nível da pega do fragmento nº 1028;

699; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; F; 7.5YR 5/4; 14; 10,6; 2,2; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; camada sobre o lajeado; vestígios de fogo no bordo; Pinto, 1999, nº 84.2262-1B, p. 383;

700; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração brunida; ? ; ? ; 3,7; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 1- fechada ou envasada ?; o - indeterminado; camada de terra de cor avermelhada;

701; 1996; B; Porta Sul; 635; Indeterminada; H1; 10YR 4/1; 13; 11; 2,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; camada de terra de cor avermelhada; Pinto, 1999, p. 463, nº 84.5956-1A; (pote);

702; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; O; 5YR 6/6; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada ?; a - lábio direito;

703; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 29?; 26,5; 3,8; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 7, nº 185;

704; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; ? ; ? ; 2,2; VI. Terrina; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Coelho-Soares, 1987, nº 37, p. 201 (bordo semelhante mas com parede mais aberta); Santos, 2011, est. V;

705; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 16; 15; 1,1; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no bordo; Pinto, 1999, pp. 75, 705;

706; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; decoração brunida e incisa; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; aos 75 cm de profundidade; área onde surgem as lajes;

707; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; H1; 10YR 6/4; 8; 7,1; 2,1; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; aos 75 cm de profundidade; área onde surgem as lajes; Sánchez Sánchez, 1992, fig.17, nº 89 e 90 (próximo);

708; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; I; 5YR 7/4; decoração brunida; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; aos 75 cm de profundidade; área onde surgem as lajes;

709; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; G; 5YR 6/4; 8; 5,5; 4,3; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; aos 75 cm de profundidade; área onde surgem as lajes;

710; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; G; 7.5YR 7/6; 16; 12; 3,3; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; 225-250/275+; ombros retos e convergentes Serrano Ramos, 2000, nº 36, p. 52;

711; 2009; D; Termas; AMB E; [63]; D; 7.5YR 7/4; engobe; 40; 37,2; 3,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segunda metade séc. II / III (150-299);

712; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; B; 7.5YR 8/3; cordão; 16; 14,6; 8.8; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); resultado da colagem de 3 fragmentos; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; asa com secção com caneluras longitudinais; morfologicamente idêntico aos recipientes dos números 550 e 300;

713; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; G; 5YR 5/3; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

714; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; C; 10YR 7/3; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 13 - assentamento em aresta; o - indeterminado; 225-250/275+;

715; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; I; 2.5YR 4/6; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; 17,4 ?; 17,2?; 8,2; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; l - perfil exterior curvo e côncavo; 225-250/275+; decoração incisa por roleto separada por caneluras horizontais;

716; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; F; 10YR 7/4; 16; 11,3; 3,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no exterior do lábio e colo;

717; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; D; 10YR 8/4; alisada; 36; 28,9; 6,8; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Delgado & Morais, 2009, nº267, p. 85 (tigela??, termas, início séc. II), próximo; Sánchez Sánchez (1992), fig. 7, nº 29-30, p.79 (prato segunda metade Séc. II);

718; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; D; 10YR 7/4; 38; 28,2; 3; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

719; 2003; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; G; 7.5YR 8/3; engobe; 8; 6,8; 4,6; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; asa de secção com depressão longitudinal;

720; 2003; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; dupla canelura no dorso bordo; 13; 10,2; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; bordo queimado com vestígios de fogo;

721; 2003; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 17; 14; 2,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; bordo queimado com vestígios de fogo; Nolen, 1985b, Est. LII, nº 527;

722; 2009; D; Termas; AMB H; [89]; H1; 7.5YR 4/3; 8; 5,6; 5; XIII. Jarro; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada ?; a - lábio direito; séc. IV (300-399); registo de marcas de fogo no exterior do colo; regista pequena incisão no lábio quase impercetível; Casas, et. al., 1995, nº 16, p. 105; Santos, 2011, est. XXVIII, nº 439, p. 88 (IV-V); Serrano Ramos, 2000, nº 16, p. 72 (produção cerâmica de oficinas do litoral);

723; 2009; D; Termas; AMB E; [152]; F; 7. 5YR 7/3; 14; 11,8; 2,4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no bordo;

724; 2001; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; 16; 12,9; 4,2; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no colo e bordo;

725; 2009; D; Termas; AMB D; [103]; O; 10YR 5/3; decoração incisa; 8; 6,8; 2,4; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); pequeno filete entre o bordo e o colo;

726; 2002; D; Termas; AMB D; [90]; O; 10YR 5/2; 8; 8-11; 3; Indeterminada; G - fundo de base côncava alargada; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192);

727; 2001; B; Termas; 1209; Indeterminada; O; 7.5YR 6/3; 28; 23,8; 4,7; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 14, p. 28;

728; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 10YR 7/3 ? ; ? ; 2,0; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; torre pequena;

729; 2009; D; Termas; AMB D; [147]; G; 5YR 6/8; 30; 28,5; 4,5; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1.; Casas, et. al., 1995, nº 8, p. 120 (segunda metade séc. II); Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132 (séc. II); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?,); Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243 (segunda metade séc. I - ?,); Pereira & Monteiro, 2011, fig.8, p. 26, (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc. V);

730; 2009; D; Termas; AMB D; [147]; G; 5YR 6/6; 18; 13,4; 4,2; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); Casas, et. al., 1995, fig.14, p. 123; Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 1, p. 215 ; Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316;

731; 2001; B; Porta Sul; 1109; Indeterminada; G; 5YR 7/6; 36; 27,8; 4,2; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Santos, 2011, Est. XVI, nº 759, p. 73 (segunda metade, séc. IV, inícios do séc. V);

732; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; G; 7.5YR 5/6; alisada; 8; 7,5; 2,3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

733; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; F; 7.5YR 6/3; 15; 11,8; 3,8; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre pequena; pequeno filete a separar o bordo do colo; Pinto, 1999, p. 415, 79.722-2C (panelas);

734; 2009; B; Termas; AMB E; [98]; F; 10YR 6/3; 20; 16,6; 3,6; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499); ombros retos e convergentes; Federico, 1996,, p196, nº 98; José Conde, et. al., 1995, fig. 27, séc. III, p. 20;

735; 2009; D; Termas; AMB D; [90]; O; 7.5YR 5/4; 7,8; 7,4; 2,6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; Flávio-Antonino (69-96 / 96-192);

736; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; ?; ? ; 1,5; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado;

737; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; C; 7.5YR 8/4; 17; 13,9; 1,5; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

738; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 4/2; canelura; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; cola com o nº 956; canelura aviva a separação do bordo com o colo;

739; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 31; 9,5; 2,7; I. Prato; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; vestígios de fogo na parede

exterior Pinto & Schmitt, 2010, nº 12, p. 258-259, 348 (provavelmente imitação da forma 6 de Aguarod de engobe vermelho pompeiano);

740; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; ranhura; 40; 34,3; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; cola com o nº 887; Dias, 2002, p. 135; Pinto, 1999, nº 81. 563-2B, p. 336; Santos, 2011, Est. XIV, nº 6, 1.6.4.4.;

741; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; B; 7.5YR 6/4; 17; 14; 3,8; III. Tigela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado; cola com 742; Nin, 1996, nº D, p. 268; Pinto, 1999, nº 80.1332-1B, p. 303; Rivet, 1996, nº 4, p. 335;

742; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; B; 7.5YR 6/4; 10; 8,9; 3,7; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado; cola com 741; Carvalho, 1998, fig. 2, p. 167.

743; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; 44; 38,5; 6,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Monteiro, 2011, fig. 62, pp. 73, 122 (paralelos com S Cucufate: 339; segunda metade séc. I - meados do séc. V);

744; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 12; 10; 2,4; XII. Potinho/Púcaro; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

745; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; decoração incisa; II. Prato covo ?; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; ligeira incisão a avivar o bordo; parede exterior alisada;

746; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 44; 38,5; 3,5; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte do quadrado; ténue esgrafitado ondulado a decorar o lábio (quase impercetível); Alarcão, 1975, pl. XXXV, nº 446, p. 85 (bacia, Flávio);

747; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; O; 5YR 6/6; X. Pote ?; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; desmontagem do testemunho norte do quadrado; veio central com cozedura incompleta: 5YR 6/1;

748; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 10YR 6/3; 33; 30,5; 1,7; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte do quadrado;

749; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 18; 15; 2,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte do quadrado; sinais de desgaste no bordo indiciando o uso de tampa; Aguarod Otal, 1991, p. 334 (cazuelas próximo); Nolen,

1988, Est. XI, nº 84 e Est. V, nº 9; Santos, 2011, Est. XX, nº 386, 392, 404, 423, 2.1.7.2., p.78;

750; 1996; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; C; 10YR 8/4; 8; 6,5; 4,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

751; 2003; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; F; 10YR 6/4; 13 ?; 10,3; 2,7; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no bordo e colo;

752; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte do quadrado;

753; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; engobe; 33; 31,9; 4,3; I. Prato; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; n - perfil troncocónico invertido; cola com o nº 754 (resultado da colagem de 4 fragmentos); próximo de engobe vermelho pompeiano; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 31;

754; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; 33; 31,9; 4,3; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; cola com o nº 753 (resultado da colagem de 4 fragmentos); próximo de engobe vermelho pompeiano Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 31;

755; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; E; 5YR 5/6; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

756; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 16; 13,8; 2,1; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado;

757; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; análise das incrustações; 16; 12; 1,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo no bordo;

758; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; 30; 27,3; 2,0; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; c - lábio biselado; segunda metade da torre pequena; lado do Sr. João; Santos, 2011, est. V;

759; 1996; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 10YR 6/2; 22; 18; 2,6; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; semelhante ao 338;

760; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; O; 10YR 6/4; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte; cola com o fragmento nº 572;

761; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte;

762; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 22; 18,3; 3,0; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; bordo em forma de aba horizontal com uma espécie de um listel a debruá-lo; Aguarod Otal, 1991, nº 2, p. 348 (próximo Ollas Forma Vila-Roma 5.40); Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXIII, nº 331, nº 2 (pote); Alarcão, 1975, pl. XVIII nº 356, p. 95 (almofariz, fórum II: Flávio);

763; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5YR 6/1; 16; 12,5; 3,5; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; bordo separado do colo por um pequeno filete;

764; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 7.5YR 5/6; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular;

765; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 5YR 7/4; 11; 9; 2,3; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

766; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 10YR 6/1; 10; 7; 2,9; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível 112; torre pequena;

767; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; O; 5YR 6/6; análise 1; 54; 47,5; 5,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; nível 112; torre pequena;

768; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; análise 1; 35; 31,4; 2,4; I. Prato; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; nível 112; torre pequena; cola com 801; Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 533, p. 95; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 7, nº 29; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 29; Sousa & Arruda, 2010, fig. 24; Pinto, 1999, nº 80.2134-2B, p. 242;

769; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; G; 5YR 6/6; 12; 9,8; 3; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segunda metade séc. V (450-499);

770; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; canelura; 18; 15,2; 5,4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; nível 3; ligeira canelura a separar o bordo do colo; Alarcão, 1975, pl. XXXIV, nº 700 (pote p.111);

771; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 6/2; 20; 17,5; 2,0; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; nível 3; asa de aparente secção com depressão longitudinal;

772; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 5YR 6/6; decoração incisa; 23; 18,4; 3,6; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 3; bordo separado do colo por um pequeno filete; Nolen, 1985b, est. XLVI, nº490 (forma cilíndrica/ovoide???);

773; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 18; 15,2; 2,3; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; abaixo de 528,63; Pinto & Schmitt, 2010, nº 129, p. 371 ;

774; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; C; 7.5R 8/3; 15; 12; 3; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso; fragmento com as paredes muito desgastadas;

775; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; M; 2.5YR 5/2; 25; 21; 2,0; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; abaixo de 528,63;

776; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; 14; 10,7; 2,4; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; abaixo de 528,63; Alarcão , 1974, Est. VIII, nº 32, 2;

777; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 24; 21,9; 4,2; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; a - lábio direito; abaixo de 528,63; semelhante ao 490; Alarcão, 1975, pl. IX nº 169; Coelho-Soares, 1987, pp. 197-200; Mayet & Silva (1998), pp. 198, 221, 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Pinto, 1999, nº 82.3157-2A, pp. 252-256, 254;

778; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; C; 10YR 7/2; 14; 11,9; 2,3; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; abaixo de 528,63;

779; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H2; GLEY 1 3/N; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; abaixo de 528,63;

780; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; F; 10YR 6/3; 13 ?; 10,2; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; segunda metade séc. V (450-499); marcas de fogo no exterior do bordo e colo; Pinto, 1999, p. 429;

781; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H2; GLEY 1 3/N; 18; 14; 3,8; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; abaixo de 528,63;

782; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 9; 36; 33; 3,5; IV. Almofariz; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; estrias na parede interior; Alarcão, et al., 1976, pp. 72, 73 e 136; Nolen, 1994, est. 26, p. 149 (séc. I; Alto Império); Pinto, 1999, nº 83. 232-9, p. 311; Pinto , 2003, nº 1, p. 171; Vegas, 1973, p. 31, 34;

783; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; análise 1; 36; 32; 4,2; V. Alguidar; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; Alarcão, 1975, pl. XVI nº 319 (Fórum: Flávio; Termas: Trajano); Pinto, 1999, nº 84.4928-6, p. 351;

784; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; F; 10YR 7/3; 14; 11,4; 4,0; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; marcas de fogo na parede exterior do bordo;

785; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 7.5YR 7/6; 32; 30,5; 3,6; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; Nolen, 1985b, est. XXVIII, nº 226;

786; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; C; 7.5R 8/3; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

787; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; C; 7.5R 8/3; análise 1; 16; 12,3; 3,3; IX. Pote/Panela; Bb - bordo direito de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; c - lábio biselado; nível de derrube aos 53 cm da superfície; Alarcão, 1975, pl. XV nº 299 (próximo, talha; Fórum II: Flávio);

788; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; I; 2.5YR 6/4; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível de derrube aos 53 cm da superfície;

789; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 14; 13,3; 3,7; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível de derrube aos 53 cm da superfície;

790; 1996; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; engobe; 37; 33,2; 2,3; VI. Terrina; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; f - lábio semicircular; desmontagem testemunho norte; colo na contracurva do bordo marcado por um pequeno rebaixo;

791; 1996; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; C; 5YR 7/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem testemunho norte;

792; 1996; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; 4; 3; 3,5; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; desmontagem testemunho norte;

793; 1996; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/2; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; desmontagem testemunho norte;

794; 1996; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; 30; 27,2; 4,0; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; bb - lábio amendoado; desmontagem testemunho norte; Nolen, 1985b, est. XXIX nº 249;

795; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; O; 5YR 6/6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; interior da torre;

796; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; F; 7.5YR 7/6; 16; 12,5; 1,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; interior da torre; vestígios de fogo na parede exterior do bordo;

797; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; D; 5YR 6/6; 30; 24,6; 3,5; V. Alguidar; Bb - bordo direito de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; desmontagem do testemunho norte; colo avivado por pequena incisão;

798; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; engobe; 24; 20,4; 3,0; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre grande, lado da lareira ao nível da entrada da torre; Pinto, 1999, nº 83.654-7, p. 416;

799; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; I; 2.5YR 6/4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; torre grande, lado da lareira ao nível da entrada da torre;

800; 2002; B; Porta Sul; 1110; Indeterminada; G; 5YR 7/6; 7,5; 4; 3,5; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado;

801; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; 35; 31,4; 2,4; I. Prato; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; sob o derrube; Sr. João; cola com o 802; do mesmo recipiente que o nº 915; Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 533, p. 95; Pinto, 1999, nº 80.2134-2B, p. 242; Sousa & Arruda, 2010, fig. 24; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 29;

802; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; sob o derrube; Sr. João; cola com o 801; do mesmo recipiente que o nº 915 Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 533, p.95; Pinto, 1999, nº 80.2134-2B, p.242; Sousa & Arruda, 2010, fig. 24; Sánchez Sánchez, 1992, fig.7, nº29;

803; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; M; 7.5YR 8/3; 33; 28; 1,8; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem testemunho W; Scatozza Höricht, 1996, nº 4, p. 143; Pinto, 1999, nº 705, p. 8;

804; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; 32; 30,5; 1,7; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; desmontagem testemunho W; Pinto, 1999, nº 2, pp. 347, 258 (prato de bordo bífido, muito provavelmente inspirado na forma 3 (Vegas 4) de pratos de bordo

bífido de Aguarod de cerâmica itálica); Pinto & Schmitt, 2010, nº 7; pp. 347, p. 258; Scatozza Höricht, 1996, nº 1864, p. 142;

805; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; 33,5; 31; 2,0; VI. Terrina; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra castanha avermelhada; lado w do quadrado;

806; 1995; B; Porta Sul; 2535;Indeterminada; O; 2.5YR 6/8; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra castanha avermelhada; lado w do quadrado; cola com o nº 655;

807; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; O; 5YR 4/4; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 6 - bordo extrovertido c/ dupla inflexão; b - lábio boleado; camada de terra castanha avermelhada; lado w do quadrado;

808; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; alisada; 3; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; cola com o fragmento 470;

809; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 12; 10; 2,1; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; Nolen, 1985b, est. II, nº 75 (forma geral próxima?); Pinto & Schmitt, 2010, nº 6, p. 381 (bilhas);

810; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; H1; 5Y 6/2; canelura; 15; 12,5; 6,2; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; a 90 cm de profundidade da superfície; canelura localizada acima do bojo;

811; 2002; B; Porta Sul; 1210; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 24; 22,8; 7,0; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; j - perfil ovoide com aperto na zona inferior ?; Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig. 7, 2000 3.1.; Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 294-296, p. 242, (séc. I – II); Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G3.1, p. 134 (último quartel séc. I- inícios II); Pereira & Monteiro, 2011, fig. 5, p. 25 (os autores encontram paralelos com S Cucufate: 263 segunda metade séc. I - segundo terço séc. II);

812; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 30; 27,5; 2,7; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; a 90 cm de profundidade da superfície; imitação da forma Hayes 61 de *sigillata* clara D também associada a pratos-covos; forma típica do Baixo Império e mesmo tardia; Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est. XXIX e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº 236; Nolen, 1988, est. IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14; Pinto, 1999, nº 83.2399-2D, 81.3246-2D, p. 258; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;

813; 1995; B; Porta Sul; 2436; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 21; 17,8; 3,3; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; a 90 cm de profundidade da superfície; colo marcado por um ligeiro rebaixo;

814; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; F; 7.5YR 5/4; 58; 54,5; 3,2; V. Alguidar; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aaa - lábio em gancho; continuação da desmatação, camada superficial; marcas de fogo na parede exterior;

815; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; 36; 30,7; 2,4; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; continuação da desmatação, camada superficial;

816; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; E; 5YR 5/6; engobe; 16; 12,2; 2,7; XI. Taça; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; continuação da desmatação, camada superficial; Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 498, 499;

817; 2008; D; Termas; D; [86]; B; 7.5YR 7/6; alisada; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499);

818; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; O; YR 5/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; continuação da desmatação, camada superficial;

819; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; O; 5YR 4/3; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte;

820; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; O; 5YR 5/3; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte;

821; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; D; 10YR 7/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; junto da muralha do lado norte interior;

822; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho W; aparente engobe (aguada) no bordo;

823; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 22; 17,8; 3,0; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; desmontagem do testemunho W; ligeira incisão no colo; Pinto & Schmitt, 2010, p..374; nº159; Sousa & Arruda, 2010, fig. 28;

824; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 5YR 5/4; decoração brunida; 34; 31,8; 6,5; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho W; Alarcão, 1974, 10, est. V, 25; Amaro, et. al., 1996, nº1, pp. 207, 214; Diogo, et al., 1987, est. XVIII, p. 108; Nolen, 1988a, est. VIII, nº 55; Pinto, 1999, p. 249, nº 81.1521-2D; Réchin, 1996, nº 34, p. 465;

825; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 21; 17; 3,2; XVII. Talha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; zona interior norte da muralha; forma envasada fechada;

826; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; Indeterminada; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o – indeterminado; zona interior norte da muralha;

827; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; decoração incisa; Indeterminada; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; sobre o nível de derrube do telhado; colagem com o fragmento 637;

828; 2009; D; Termas; D; [86]; C; 10YR 8/2; VIII. Panela; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda metade séc. V (450-499);

829; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; G;5YR 6/4; engobe; 8; 6; 3,3; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; camada posterior à superfície; Béraud & Gébara, 1996, nº 4, p. 311, (ânforas gauloises); Dias, 2002, nº 331, p. 143;

830; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; B; 7.5YR 8/3; Indeterminada; E - fundo de base plana alargada; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; 225-250/275+;

831; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 10,5; 8,3; 2,5; III. Tigela; A - bordo introvertido; 2- esvasada; d - lábio afilado; interior da torre pequena; Federico, 1996, nº 70, p. 194; Nolen, 1985b, est. XXIX nº 250; Passelac, 1996, nº 4, p. 378; Pinto, 1999, nº 83.1882-2C, p. 231;

832; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 2.5Y 8/1; 20; 17,5; 3,2; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; interior da torre pequena; Santos, 2011, Est. I, nº 223, 113697(próximo);

833; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; GLEY 1 4/N; 27; 24,8; 3,6; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; c - lábio biselado; ao nível do derrube tégulas e imbrices;

834; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 14; 10,8; 3,2; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; ao nível do derrube tégulas e imbrices; Alarcão, 1975, pl. XV, nº 303, p. 72 (Fórum II, Flávio); Pereira & Monteiro, 2011, fig. 27, p. 33;

835; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 16; 13,2; 2,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; camada de terra sobre as placas do lajeado; marcas ligeiras de fogo no bordo;

836; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 16; 13,2; 2,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; camada de terra sobre as placas do lajeado; marcas ligeiras de fogo no bordo;

837; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 18; 15,8; 2,1; I. Prato; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra sobre as placas do lajeado; Alarcão, 1976, pl. IV, nº 22, 23; Dias, 2002, nº 186, p. 130; Neves, 1972, 17,18; Nolen & Dias, 1981, 65, 66, 128; Pinto, 1999, nº 84.1386-1A, pp. 187-194, 190; Pinto & Schmitt, 2010, nº 17; p. 344, 256;

838; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 33; 32; 3,7; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra escura ao nível do derrube do muro que ladeia a entrada; Neves, 1972, Est III: nº 7-11; Nolen, 1985b, 23, 24, 83; Nolen & Dias, 1981, 66, 128, 160; Pinto, 1999, nº 84.5395-6, p. 199; Pinto & Schmitt, 2010, nº 17, p. 350, 260-263;

839; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; I; 2.5YR 7/8; 6; 5; 3,0; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra escura ao nível do derrube do muro que ladeia a entrada; Carneiro, 2005, fig. 4, 2000. 1.7;

840; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; 22; 20; 1,3; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; camada de terra escura ao nível do derrube do muro que ladeia a entrada; marcas ligeiras de fogo no bordo;

841; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; 10; 7,5; 2,2; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; aos 65 cm de profundidade;

842; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; A; 10R 6/6; engobe no bordo e na parede exterior; 22; 20,5; 2,5; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; aos 65 cm de profundidade; Neves, 1972, nº 17, 18; Nolen & Dias, 1981, 65, 66, 128;

843; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; aos 65 cm de profundidade;

844; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; 26; 21,3; 5,0; IV. Almofariz; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; remoção entulho junto da torre grande; resultado da colagem de dois fragmentos;

845 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 2.5Y 3/1; 50; 48; 3,8; Indeterminada; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; remoção entulho junto da torre grande;

846; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; 46; 42; 1,6; I. Prato; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; remoção entulho junto da torre grande; Carvalho & Morais, 2010, pp. 146, 139 (Tipo Consp 11: fase "clássica", meados e os finais do período de Augusto);

847; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração brunida; 9; 7,3; 3,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; por debaixo do derrube de telhas; bandas verticais brunidas no colo Federico, 1996, nº 6, p. 186; Moliner ,1996, nº 2, p. 246;

848; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; A; 10R 6/4; alisada; 46; 43,4; 4,6; V. Alguidar; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte;

849; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 2.5Y 3/1; análise das incrustações; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; bb - lábio amendoado; remoção entulho junto da torre grande; bastantes vestígios de uso de fogo na parede exterior;

850; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/2; 20; 16,8; 1,5; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte; com desgaste no bordo, típico do uso de tampa;

851; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; C; 10YR 7/3; filete; 6; 5,2; 2,0; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; desmontagem do testemunho norte; Pinto, 2003, nº 84.2020-1B, p. 494 (potinho);

852; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 18; 14,5; 1,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; desmontagem do testemunho norte; marcas de fogo na parede exterior do bordo Alarcão, 1975, pl. XLIX, nº 892, p. 124 (séc. V e período Suevo Visigótico); Nolen, 1985b, Est. IV, nº25;

853; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 18; 15,8; 2,7; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte; Neves, 1972, Est III nº 20 (próximo);

854; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; O; 5YR 6/4; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte; veio central com cozedura incompleta: 7.5YR 6/2;

855; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; A; 10R 7/4; decoração brunida de linhas oblíquas no ombro e pequeno cordão no colo; ? ; ? ; 5; X. Pote; Q - bojo; 26- Indeterminado; o – indeterminado; limpezas de estrutura;

856; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; decoração incisa; 55; 48; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estrutura; Santos, 2011, Est. XVII, nº 218, 1.6.5.1;

857; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; engobe; 55; 48; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estrutura; cola com o fragmento 88 e 98; engobe na parede interior; cola com o nº 98 e o nº 1101; Santos, 2011, Est. XVII, nº218, 1.6.5.1;

858; 1995; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 5Y 5/2; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do testemunho norte;

859; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 2.5YR 6/4; decoração incisa; V. Alguidar; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estrutura, decoração incisa ondulada no lábio;

860; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; canelura; IX. Pote/Panela; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; limpezas de estrutura, marcas de fogo na parede exterior;

861; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; III. Tigela; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; decoração incisa ondulada no lábio; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo;

862; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; decoração incisa; II.A- prato ?; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração incisa ondulada no lábio;

863; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

864; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H1; GLEY 1 4/N; III. Tigela; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; zona interior norte da muralha;

865; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; B; 5YR 6/4; 15; 13,4; 5,4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; zona interior norte da muralha; resultado da colagem de 2 fragmentos; Nolen, 1985b, est. XXXIII nº 304;

866; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; C; 10YR 8/4; engobe; 4,2; 3,1; 3,6; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; zona interior norte da muralha;

867; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; zona interior norte da muralha;

868; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado; zona interior norte da muralha;

869; 1995; B; Porta Sul; 2434; Indeterminada; H2; 7.5YR 5/2; 18; 13,3; 5,1; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; zona interior norte da muralha; vestígios de fogo na parede e lábio exterior;

870; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 2.5Y 3/1; decoração esgrafitada; 24; 18,7; 4,3; II. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

871; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; D; 10YR 7/4; canelura; 22; 18; 6,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; desgaste no bordo indiciando a utilização de tampa; Pinto, 1999, nº 81.1538-2E, p. 402; Dias, 2002, nº 181, p. 138; Neves, 1972, Est. VI, nº 39 (forma idêntica com bordo ligeiramente diferente);

872; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 16; 13,3; 2,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; cola com o nº 917; bordo mais enegrecido;

873; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; C; 10YR 7/3; aguada; 25; 23,4; 3,5; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; resultado da colagem de 2 fragmentos; Pinto, 1999, nº 80.2218-2B, p. 569 (forma longa duração finais II até inícios IV);

874; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; G; 5YR 5/4; engobe; 17; 13,6; 2,4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; engobe na parede exterior 10YR 8/5; Alarcão, 1975, pl. VI, nº 91 e 91 A (próximo); Nolen, 1988, est. X, nº 74;

875; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 5YR 6/8; canelura; 18; 14,7; 3,3; X. Pote; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; dupla canelura no ombro;

876; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; L; 5YR 5/4; XVII. Talha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem do perfil W; x: 1171;

877; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; 16; 13,3; 1,5; X. Pote; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; com desgaste no bordo típico do uso de tampa; Coelho-Soares, 1987, nº 36, p. 201 (próximo);

878; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; 15; 12; 3,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a -

lábio direito; desgaste no bordo indiciando a utilização de tampa; Calado, Barradas & Mataloto, 1999, nº 4, p. 17;

879; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração incisa; 54; 50,3; 3,2; V. Alguidar; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; b - lábio boleado; lábio com decoração incisa ondulada no lábio;

880; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; Indeterminada; D - fundo de base plana; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; o - indeterminado;

881; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 12; 8; 3,6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado;

882; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/N; 40; 34,5; 6,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

883; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; 16; 13; 4,5; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado; Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 5, p. 207 (próximo); Coelho-Soares, 1987, pp. 197, 98, 201; Mayet & Silva, 1998, 95, 220 e 256; Pinto, 1999, nº 83.5050-4, p. 430; Raposo & Duarte, 1996, fig. 8, p. 264;

884; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração incisa; 14; 11,2; 6,1; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; canelura a separar o bordo do colo; ligeira incisão no bordo; Castiglione Morelli, 1996, nº 3, p. 109 (próximo); Gasperetti, 1996, fig. 46, nº 32, 33, p. 39 e 42;

885; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 7/4; decoração aplicada em barbotina c/ mamilos no lábio; 38; 36; 3,1; V.A. Alguidar/bacia; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; Delgado & Morais, 2009, nº 264, p. 85; Santos, 2011, Est. XI, nº 147;

886; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; análise 1; 14; 12; 4,7; IX. Pote/Panela; Bb - bordo direito de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; com canelura muito fina a separar o bordo do colo; Gasperetti, 1996, fig. 46, nº 32, 33, p. 39,42;

887; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; ranhura; 32; 26,3; 4,1; V. Alguidar; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; d - lábio afilado; cola com o nº 740;

888; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; canelura; Indeterminada; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; d - lábio afilado; canelura a avivar a separação entre bordo e colo;

889; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; análise 1; decoração incisa; 54; 50,5; 3,5; V.A. Alguidar/bacia; A - bordo introvertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

890; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/2; canelura; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 26- Indeterminado; c - lábio biselado;

891; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; F; 5YR 5/4; decoração incisa; 14; 11,3; 2,7; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; estrias duplas paralelas no bordo;

892; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; F; 10YR 7/3; 16; 12,5; 2,6; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; bb - lábio amendoado; marcas de fogo na parede exterior do bordo;

893; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; F; 5YR 5/4; 17; 13,8; 2,6; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; vestígios de fogo na parede exterior do bordo; Passelac, 1996, nº A3, p. 370; Santos, 2011, Est. XX, nº 386, 392, 404,423, 2.1.7.2. ;

894; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; F; 5YR 6/6; 16; 13; 4,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; vestígios de fogo na parede exterior do bordo; Alarcão, 1975, pl. V, nº 81 (Ed. Th: Cláudio; Fórum: Flávio; Termas II: Trajano); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 9, nº 1;

895; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 10YR 8/3; 28; 25,5; 3,9; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Aguarod Otal, 1991, p. 317, nº 2 (próximo Lamboglia 9 A); Alarcão, 1966, est. III, 26, nº 2; Nolen, 1985b, est. XXXI, nº 278-279;

896; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 5YR 6/4; canelura; 25; 20,8; 5,6; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; bordo moldurado com 5 caneluras no bordo e uma no bojo; Santos, 2011, est. V;

897; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 22; 18,3; 5,0; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado; semelhante a 1051;

898; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 5YR 6/4; 22; 18,5; 2,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; veio central com cozedura diferente: 5YR 8/5; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 21, p. 31;

899; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 7.5YR 7/6; decoração incisa; 19; 15,4; 4,2; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; Pinto, 1999, p. 416;

900; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 5YR 6/4; decoração incisa; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; c - lábio biselado;

901; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; D; 10YR 5/4; 19; 15,3; 6,3; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto & Schmitt, 2010, nº 30, p. 389 (talhas); Santos, 2011, Est. XXIV, nº 315, 2.2.4.3.;

902; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; L; 7.5YR 6/3; análise 1; XVII. Talha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

903; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; L; 7.5YR 6/3; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

904; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; L; 7.5R 5/3; decoração incisa; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 8 - bordo introvertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado;

905; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 5YR 5/6; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

906; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; decoração incisa; 41; 38,3; 4,6; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração incisa no lábio;

907; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; decoração incisa; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; e - lábio triangular;

908; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 16- assentamento anelar, com pé desenvolvido; o - indeterminado;

909; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 10YR 6/3; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

910; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; análise 1; 35; 31,8; 5,7; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Carvalho, 1998, p. 98; fig 18; Dias, 2002, nº 237, p. 132; Pinto, 1999, nº 14, p. 355;

911; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 7.5YR 6/6; 24; 20,3; 2,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; lábio com inflexão junto à garganta fazendo antever a utilização de tampa;

912; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 15; 11,2; 3,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; bordo e parte da parede exterior queimado com vestígios de fogo;

913; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; decoração incisa; 22; 17; 2,6; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; bordo queimado com vestígios de fogo;

914; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; X. Pote; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2; torre pequena; cola com o fragmento 585; parede exterior muito desgastada; Nolen, 1988, est. V, nº 8 (próximo);

915; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; nível 2; torre pequena; do mesmo recipiente que os nºs 801, 802; Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 533, p. 95; Pinto, 1999, nº 80.2134-2B, p. 242; Sousa & Arruda, 2010, fig. 24; Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 7, nº 29;

916; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; D; 7.5YR 7/4; 34; 25,3; 2,6; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 14, p. 28;

917; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; C; 7.5YR 6/4; 16; 13,3; 2,0; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; cola com o nº 872; bordo mais enegrecido;

918; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; G; 10YR 7/4; 21; 17,9; 5,7; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; Alarcão, 1975, pl. XX, nº 408A, p. 83 (séc. IV);

919; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; C; 7.5YR 8/3; 14; 11; 3,4; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; colo e bordo separados por um pequeno filete;

920; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 20; 18,5; 3,0; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito;

921; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; 2.5Y 6/2; Indeterminada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito;

922; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 25; 23,2; 3,8; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; f - lábio semicircular; Alarcão, 1975, pl. XX, nº 403, p. 83 (Trajano; século V);

923; 1995; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; M; 5YR 5/3; 11; 8; 3,7; Indeterminada; D - fundo de base plana; 12 - assentamento discoide com engrossamento externo; o - indeterminado;

924; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 7.5YR 7/3; engobe; 41; 35,3; 2,7; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; engobe no exterior; Aguarod Otal, 1991, p. 219 (próximo da forma Dramont D1); Alarcão, 1975, pl est. XXVI, nº 537; Sousa, E., 2005, est. XLII, nº 334;

925; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 10YR 8/2; 26; 22; 3,0; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; engobe no exterior;

926; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; C; 10YR 7/3; 18; 15; 4,5; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; engobe no exterior; Alarcão, 1975, pl. XXV, nº 510A, p. 92 (Flávio);

927; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; G; 10YR 8/4; 18; 14,3; 5,8; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmontagem da camada superficial; colo na contracurva do bojo marcado por um rebaixo;

928; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; O; 5YR 6/6; decoração incisa; 18; 13,8; 4,9; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; parede exterior com marcas de fogo; semelhante ao 991;

929; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 5YR 6/6; decoração incisa; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; c - lábio biselado; vestígios de queimado no exterior;

930; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; 24,5; 21,3; 6,0; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre pequena ao nível do segundo derrube; cola com 931 e o 1014 não colando indicia ser do mesmo recipiente; Neves, 1972, Est. VII nº42;

931; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; 24,5; 21,3; 6,0; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre pequena ao nível do segundo derrube; cola com 930 e o 1014 apesar de não colar indicia ser do mesmo recipiente; Neves, 1972, Est. VII nº 42;

932; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração brunida em espinha; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 1- fechada ou envasada ?; o - indeterminado; torre pequena ao nível do segundo derrube;

933; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração brunida; 19; 16; 2,5; IX. Pote/Panela; C - bordo; extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio

direito; torre pequena ao nível do segundo derrube; marcas de fogo na parede exterior;

934; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; cordão e canelura; 22; 20,8; 5,7; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre grande; cola com 935; (resultado da colagem de 4 fragmentos); cordão e canelura avivam o ombro;

935; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; cordão e canelura; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre grande; cola com 934 (resultado da colagem de 4 fragmentos); cordão e canelura avivam o ombro;

936; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; por debaixo do derrube de telhas fora do lajeado, na zona sul do quadrado; resultado da colagem de 2 fragmentos;

937; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; B; 7.5YR 7/6; canelura; III. Tigela ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; o - indeterminado; por debaixo do derrube de telhas fora do lajeado, na zona sul do quadrado; canelura a separar o bordo do colo;

938; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 8/2; 21; 19,2; 2,2; III. Tigela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; nível 1; camada revolvida; Dias, 2002, nº 193, p. 131; Pinto, 1999, nº 70, p. 353; (próximo de p.260-261 forma 1 B);

939; 1996; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; 33; 29,2; 2,8; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; d - lábio afilado;

940; 1996; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; canelura; 18; 17; 2,5; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nível 2; canelura a separar o bordo do colo;

941; 1996; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/8; 16; 12,9; 3,0; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2; marcas de fogo no bordo;

942; 1996; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/2; 20; 16; 1,5; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível 2; vestígios de desgaste no lábio indiciando o uso de tampa; marcas de fogo na parede exterior do bordo; Nolen & Dias, 1981, Est. LVIII, nº I3.9 (tacho); Carvalho, 1998, fig. 4, p. 167;

943; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/3; 26; 21,2; 16,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; igual ao resultado das colagens resultantes dos nºs 1076 com o qual cola e com o nº 1077; todos do mesmo recipiente;

944; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 5YR 6/4; ?; ?; 8,5; VII. Tacho; N - pega; 2- esvasada ?; o - indeterminado; bojo com pega;

945; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; 25; 20,2; 3,5; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal; dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

946; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; análise 1; 27; 21,3; 4,0; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

947; 1996; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/3; 32; 30,2; 3,2; XVIII. Tampa; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nível avermelhado com derrube de tijolo e tégula; Pinto, 1999, nº 84.5395-6, pp. 200, 190;

948; 1996; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; M; 2.5YR 4/1; 25; 21,3; 2,6; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; nível avermelhado com derrube de tijolo e tégula; resultado da colagem de dois fragmentos;

949; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; 32; 29,9; 3,4; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 9 - bordo introvertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; dentro da torre sobre o derrube de tégulas; imitação da forma Hayes 61 de *sigillata* clara D também associada a pratos-covos; forma típica do Baixo Império e mesmo tardia; Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est. XXIX e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº236; Nolen, 1988, est. IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14; Pinto, 1999, nº 83.2399-2D, 81.3246-2D p. 258; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;

950; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 5Y 5/1 ; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

951; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/N; canelura aviva o bojo; 31,5; 22; 10; VII. Tacho; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; torre grande; altura após reconstituição e junção com o nº 1038 = 26,2 cm;

952; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; canelura; dupla canelura a separar o bordo do colo e nova canelura acima do bojo; 16; 13; 5,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre grande;

953; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 6; 2,5; 5,6; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl.I, nº3, pl. VIII, nº36, 1, pl. VII, nº 34; Nolen, 1985b, est. II, nº 8; Pinto, 1999, nº 84.3931-9, p. 511;

954; 1995; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração incisa; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; b - lábio boleado; interior da torre; desmontagem do derrube; tégulas no canto NE do quadrado; decoração incisa ondulada no lábio;

955; 1999; B; Porta Sul; 2637; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 14 ?; 11; 3,2; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; última camada; marcas de fogo na parede exterior do bordo;

956; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/2; decoração incisa; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; início das sondagens junto ao torreão grande; cola com o nº 738; canelura aviva a separação do bordo com o colo;

957; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; canelura; IX. Pote/Panela; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; início das sondagens junto ao torreão grande; vestígios de fogo na parede exterior; canelura a separar o bordo do colo;

958; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; canelura; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; início das sondagens junto ao torreão grande; cola com o nº 956; canelura aviva a separação do bordo com o colo;

959; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 7.5YR 3/1; 23; 21; 3,8; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; o - indeterminado; torre; vestígios de fogo no exterior; Alarcão, 1975, pl. IX nº 169; Alarcão, 1975, pl. VII, nº 103; Alarcão, 1975, pl. XXX nº 638; Coelho-Soares, 1987, 197-200; Mayet & Silva (1998), p. 198, 221 e 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Nolen, 1985b, est. XXVIII nº 216, 218 e 219; est. XXIX 241 e 239; Pinto, 1999, nº 82.3157-2ª, pp. 252-256, 254;

960; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 25; 20,2; 3,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio biselado em forma de gancho; torre; vestígios de fogo no exterior; Nolen & Dias, 1981, Est. XXVIII, E1.33.1(1); Pinto & Schmitt, 2010, nº 7, p. 385 (talhas);

961; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; M; 5YR 6/4; ?; ?; 9,3; VII. Tacho; N - pega; 2- esvasada ?; o - indeterminado; torre; bojo com pega (mais escurecida do uso) ;

962; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; D; 5YR 7/6; 42; 33; 6,8; IV. Almofariz; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; b - lábio boleado; torre; vestígios de fogo no exterior; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo Aguarod Otal, 1991, nº 4, p. 224 (Forma 2; Dramont D2);

963; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; 35; 29,2; 3,7; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal; dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre; vestígios de fogo no exterior;

964; 1996; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 5YR 6/6 ; 11; 9,3; 1,5; III. Tigela; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segunda camada, semelhante a 1058; Pinto, 1999, nº 80.1037-2D, p. 232;

965; 1996; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; decoração incisa; I. Prato; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; segunda camada;

966; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; II. Prato covo ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; lado do Sr. João; cola com o nº 967;

967; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; lado do Sr. João; cola com o nº 966;

968; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; B; 7.5YR 7/6; canelura; 27; 25,5; 3,7; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; Aguarod Otal, 1991, p. 204; Neves, 1972, p. 16, 17, est. III 4, 5; Nolen & Dias, 1981, est. LIII nº G4.1(2); Nolen & Dias, 1981, 65, 128, 165; Pinto, 1999, p. 209;

969; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

970; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 30; 24; 8,0; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; altura após reconstituição e junção com o nº 1079 = 26,8 cm;

971; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 5YR 5/4; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito;

972; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 5YR 6/6; decoração brunida e incisa; ? ; ? ; 9,7; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; torre pequena; resultado da colagem de 2 fragmentos;

973; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração incisa; 11 ? ; 8,1; 4,6; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; torre pequena; ligeira incisão no colo; Alarcão & Alarcão, 1966, XXVIII, nº 570, p. 97 (Ed Sud TH: séc. V); Pinto & Schmitt, 2010, nº 164, p. 374;

974; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; M; 2.5YR 5/3; decoração incisa; 23; 17,5; 3; II. Prato covo; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão

c/ ressalto; b - lábio boleado; torre pequena; bordo moldurado com canelura de um filete no lábio;

975; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; cordão; 13; 11,1; 2,5; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre pequena; colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso;

976; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; decoração brunida; ?; ? ; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; M - ombro; 26- Indeterminado; o - indeterminado; torre pequena;

977; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; G; 10YR 7/4; Indeterminada; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; a - lábio direito; 1ª camada, dentro da torre pequena;

978; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; A; 10R 6/6; decoração esgrafitada ondulada e linear no bojo (gravado antes da cozedura); canelura; ?; ?; 4,5; X. Pote; Q - bojo;1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior ?; Flávio e Trajano; 1ª camada, dentro da torre pequena; Alarcão, 1974: Est. XIV e XXIII nº286 e 452; p. 71 e 86 [fórum II: Flávio; Flávio e Trajano (grise fine polie)];

979; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 30; 24,6; 9; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; entre a torre (interior) e o testemunho; marcas de desgaste no lábio indiciando o uso de tampa; altura após reconstituição e junção com o nº 1080 = 29,1 cm; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXIV, nº 320 (pote); Alarcão, 1975, pl. XV nº 326, p. 77 (IV séc. V Cerâmicas Alto-Imperiais);

980; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; canelura; 28; 22,9; 10,5; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; entre a torre (interior) e o testemunho; ligeira canelura a decorar o ombro; altura após reconstituição e junção com o nº 1078 = 26,5 cm;

981; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 2.5Y 4/1; 22; 20; 4,1; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; entre a torre (interior) e o testemunho; Próximo de: Alarcão, 1975, pl. IX, nº 169; Coelho-Soares, 1987, pp. 197-200; Mayet & Silva (1998), pp. 198, 221 e 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Pinto, 1999, nº 82.3157-2ª, pp. 252-256, 254;

982; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 5YR 5/4; 21; 19; 8,5; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; localizado entre a torre (interior) e o testemunho;

983; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 5/3; V. Alguidar; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; b - lábio boleado; entre a torre (interior) e o testemunho;

984; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; 31; 25; 4,6; VII. Tacho; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; entre a torre (interior) e o testemunho; sinais de desgaste no lábio indiciando o uso de tampa;

985; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 5YR 5/4; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; aaa - lábio em gancho; dentro da estrutura semicircular interna;

986; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 5/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; depois da argamassa;

987; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 7.5R 6/4; análise 1; canelura;32; 30,8; 4,6; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; nível 2, torre pequena; semelhante a 1054; próximo de engobe vermelho pompeiano Santos, 2011, Est. I, n. 245,1132;

988; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G;5YR 5/4; 22; 17,8; 2,7; X. Pote; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível 2, torre pequena; veio central com cozedura diferente: 5YR 8/6; Alarcão & Alarcão, 1966, est. XXIX, 402, nº1 (pote);

989; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G;7.5YR 7/6; 14; 11; 5,5; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2, torre pequena; colo marcado por ligeiro rebaixo; cola com o fragmento 990; o nº 1009 apesar de não colar indicia ser do mesmo recipiente;

990; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; engobe; 14; 11; 5,5; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2, torre pequena; colo marcado por ligeiro rebaixo; cola com o fragmento 989; o nº 1009 apesar de não colar indicia ser do mesmo recipiente;

991; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; O; 5YR 5/4; análise 1; 18; 13,8; 4,9; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; a - lábio direito; dentro da torre pequena; semelhante ao 928;

992; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; dentro da torre pequena; vestígios de queimado na parede interior;

993; 1996; B; Porta Sul; 2536; Indeterminada; I; 2.5YR 6/4; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

994; 1996; B; Porta Sul; 2536; Indeterminada; H1; GLEY 1 3/N; decoração brunida; Indeterminada; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

995; 1996; B; Porta Sul; 2536; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 9; 6,9; 2,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Dias, 2002, nº 86, p. 139;

996; 1996; B; Porta Sul; 2536; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; engobe; 11; 9,2; 2; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado;

997; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; E; 5YR 6/6; 46; 43; 4,0; V. Alguidar; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; dentro da torre debaixo do derrube de telhas;

998; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; GLEY 1 3/N; 17; 13,7; 2,8; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; dentro da torre debaixo do derrube de telhas; Federico, 1996,p. 186, nº 21(próximo); Pinto & Schmitt, 2010, nº10, pp. 361, 267-269 (tacho);

999; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; decoração brunida; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; debaixo do piso de argamassa; decoração brunida em espinha;

1000; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; debaixo do piso de argamassa;

1001; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; F; 5YR 5/4; análise 1; 16; 13,2; 2,5; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; debaixo do piso de argamassa; pequeno cordão liso a separar o bordo do colo; Neves, 1972, Est. VI nº 40 (panelas);

1002; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 20; 16,5; 2,9; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; debaixo do piso de argamassa; vestígio de desgaste no lábio indiciando uso de tampa; Santos, 2011, Est. XX, nº 386, 392, 404, 423, 2.1.7.2.;

1003; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 18; 14,2; 2,9; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; torre pequena; 70 cm a partir da pedra de topo na entrada da torre; bordo queimado com vestígios de fogo;

1004; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 5YR 6/4; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; c - lábio biselado;

1005; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 2.5YR 5/3; decoração esgrafitada e incisa; 27; 21,3; 7,5; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; com ligeiro desgaste na parte exterior do bordo, indiciando a utilização de tampa; regista linhas paralelas de decoração

incisa entre o ombro e o bojo; altura após reconstituição e junção com o nº 1028 =26 cm;

1006; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 2.5Y 5/2; 30; 26,9; 4,2; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; Pinto, 1999, p.226; Caeiro, 1978, P. 253 e 256, prato 10; Neves (1972), EST III, nº 5; Nolen & Dias, 1981, p.93 (forma 2 Santo André Montargil); Nolen & Dias, 1981, p.128; Nolen & Dias, 1981, Est. XXXV nº E 5.4 (forma próxima da frigideira);

1007; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; F; 5YR 5/4; 31; 28; 2,7; II. Prato covo; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; Calado, Barradas & Mataloto, 1999, p.16, fig. 5, nº 12;

1008; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; 22,5; 14; 14,5; IX. Pote/Panela; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; altura com reconstituição e junção com o nº 260= 19,2 cm;

1009; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G; 7.5YR 7/6; 14; 11; 5,5; VIII. Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; indicia ser do mesmo recipiente do que os fragmentos 989 e 990;

1010; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G; 7.5YR 6/4; engobe; 6,2; 5; 4,6; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; pequena incisão no início da contracurva do colo; Neves, 1972, Est. 5, nº 32;

1011; 1996; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; C; 5YR 7/8; decoração incisa; 42; 36,2; 5,1; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; tripla decoração incisa ondulada paralela registada no lábio;

1012; 1996; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; O; 5YR 5/4; decoração incisa; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

1013; 1996; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; I; 2.5YR 6/4; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1014; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; B; 7.5YR 7/3; 24,5; 21,3; 6,0; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; dentro da torre ao nível do 2º derrube de telhas; não cola com o nº 930 e o 931 indicia ser do mesmo recipiente; Neves, 1972, Est. VII nº 42;

1015; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; XII. Potinho/Púcaro; Q - bojo; 26- Indeterminado; b - lábio boleado; dentro da torre ao nível do 2º derrube de telhas;

1016; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; aguada; 14; 11,9; 2,4; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; nível 2; cola com 604; dupla incisão do bordo; Pinto , 2003, nº 24, p. 379;

1017; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; O; 5YR 5/4; IX. Pote/Panela ?; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; nível 2;

1018; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; O; 5YR 5/4; IX. Pote/Panela ?; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; nível 2;

1019; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; engobe; 32; 30,8; 4,6; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; interior da torre pequena ao nível do 2º derrube de telhas; resultado da colagem de 5 fragmentos; associado aos 4 fragmentos do nº 1094 que não colando com o presente número parecem pertencer ao mesmo recipiente ou a mais dois pratos idênticos; próximo de engobe vermelho pompeiano; Carneiro, 2005, fig. 3, 2000. 2.10; Santos, 2011, Est. I, n. 245, 1132;

1020; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração brunida; 16; 13,8; 3,6; X. Pote; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 550, p. 96, (decoração idêntica ao nº 499 brunida e não incisa);

1021; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 36; 37,3; 4,6 - 6; VI. Terrina; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; e - lábio triangular; interior da torre aos 60 cm do topo da torre; igual a 1029; Alarcão, 1975, pl. XXIX, nº 601, p. 148 (terrina, Cláudio); Alarcão, 1975, pl. XXXVI, nº 731 (terrina); Pinto, 1999, nº 83.548-2-A115, p. 573 (tampa);

1022; 1995; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; Indeterminada; A - bordo introvertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto; b - lábio boleado; desmontagem do derrube de tégula e pedras dentro da torre pequena;

1023; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; O; 5YR 5/4; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2;

1024; 1999; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; decoração incisa; 31; 19; 12; VII. Tacho; Q - bojo; 26- Indeterminado; o - indeterminado; bojo com pega e decoração incisa a convergir na direção da pega;

1025; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 34; 31,6; 5,8; VI. Terrina; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nível 2; crista a avivar o colo; Dias, 2002, nº 339, p. 135; Pinto, 1999, nº 82.2472-2F, p. 359 (terrina meados II e meados IV);

1026; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 5YR 6/6; 16; 13,5; 0,8; VII. Tacho; Cccc - bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nível 2;

1027; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; H1; 5Y 6/1; 7; 5,3; 3,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou

envasada; b - lábio boleado; Flávios (69-96); interior da torre sob o piso de argamassa; Dias, 2002, nº 328, p. 133;

1028; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 7.5YR 5/4; decoração incisa; 33; 30; 12,5; VII. Tacho; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; debaixo das pedras da estrutura semicircular; decoração incisa acima da pega ao longo do recipiente; altura após reconstituição e junção com o nº 1028 =26 cm;

1029; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; análise 1; 36; 31,8; 5,5; XVIII. Tampa; C - bordo extrovertido; 4 - bordo extrovertido c/ inflexão s/ ressalto; e - lábio triangular; igual a 1021; Alarcão, 1975, pl. XXIX, nº 601, p. 148 (terrina, Cláudio); Alarcão, 1975, pl. XXXVI, nº 731 (terrina); Pinto, 1999, nº 83.548-2-A116, p. 573 (tampa);

1030; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 2.5YR 5/3; decoração incisa; 24; 19,8; 3,2; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; centro da estrutura semicircular; decoração incisa entre o ombro e o colo;

1031; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; M; 7.5YR 4/2; 18; 16,3; 3,1; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; centro da estrutura semicircular; Alarcão, 1975, pl. X, p.82, nº 394, (próximo, pote, Flávio); Carvalho, 1998, fig. 6, [C.6.25-1860], pp. 162-164;

1032; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5Y 5/1; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; centro da estrutura semicircular;

1033; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; L; 5YR 5/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado;

1034; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 4/1; 30; 25,8; 15,8; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; por debaixo das pedras da estrutura semicircular; junto ao torreão grande; cola com o nº 1035; resultado da colagem de 3 fragmentos (+5 do nº 1035) Almeida & Carvalho, 2005, nº18, pp. 355, 333 (meados ou segunda metade séc. IV, inícios V); Pinto, 1999, nº 82. 1700-2A, p. 335; Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, fig. 6, nº 1 (tardo romano, reutilização como lixeira);

1035; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 4/1; V. Alguidar; D - fundo de base plana; 2- esvasada; j - perfil ovoide com aperto na zona inferior; por debaixo das pedras da estrutura semicircular; junto ao torreão grande; cola com o nº 1034; resultado da colagem de 5 fragmentos (+3 do nº 1034);

1036; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; por debaixo das pedras da estrutura semicircular; junto ao torreão grande;

1037; 1995; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; L; 7.5YR 5/4; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 5 - bordo extrovertido c/ inflexão c/ ressalto b - lábio boleado; interior da torre pequena (segunda metade);

1038; 1996; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; M; 5YR 5/4; 33; 26,8; 10,5; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; altura após reconstituição e junção com o nº 951 =26,2 cm;

1039; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; G; 7.5YR 6/6; engobe; 20; 19,2; 2,7; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; bb - lábio amendoado; asa de secção com caneluras longitudinais;

1040; 1995; B; Porta Sul; 2637; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; decoração incisa; 46; 40; 3,3; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto, 1999, nº 84. 3171-4, p. 339;

1041; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/2; decoração esgrafitada; 41; 36; 4,5; V. Alguidar; Aaaa - bordo introvertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros; 2- esvasada; b - lábio boleado; decoração incisa ondulada no lábio; Dias, 2002, nº 196, p. 135; Pinto, 1999, nº 83. 1131-1B, p. 337.

1042; 1995; B; Porta Sul; 2233; Indeterminada; H1; 7.5YR 4/1; 40; 36,5; 3; V. Alguidar; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; aaa - lábio em gancho;

1043; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 32; 29,8; 5,4; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; Alarcão, 1974, 10, est. V, 25; Amaro, et. al., 1996, nº 1, pp. 207, 214; Diogo, et al., 1987, est XVIII, p. 108; Nolen, 1988a, est. VIII, nº 55; Pinto, 1999, nº 81.1521-2D, p. 249; Réchin, 1996, nº 34, p. 465;

1044; 2001; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; H1; 7.5YR 6/4; 26; 24,3; 3,6; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; veio central com cozedura incompleta: 2.5 Y 6/2; Pinto & Schmitt, 2010, nº 44, pp. 351, 260-263 (forma hemisférica ou levemente troncocónica com o fundo anelar);

1045; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 31; 24; 7; V. Alguidar; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; igual a 983; Alarcão, 1975, pl. XXI, nº 419, p. 84 (Cláudio, Flávio e Trajano); Monteiro, 2011, Est. 19, nº 62, p. 83, 122; Pinto, 1999, p. 339;

1046; 1996 ?; B; Porta Sul; Indeterminado;Indeterminada; H1; 10YR 5/2; 28; 25,8; 4,4; VI. Terrina; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado;

1047; 1995; R/A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 5YR 5/6; 72; 65; 8,8; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; ligeiro rebaixo entre o bordo e o colo; semelhante ao 97 Santos, 2011, Est. XVII, nº218, 1.6.5.1.;

1048; 1999 ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H2; 10YR 5/4; 16; 13,3; 2,5; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1049; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; 34; 29; 5,1; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; com rebaixo entre o bordo e o colo; Carneiro, 2005, fig. 6, 2000. 2.3;

1050; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; E; 2.5YR 6/6; 48; 44,5; 2,6; V.A. Alguidar/bacia; A - bordo introvertido; 2- esvasada; aa - lábio bifurcado; Carvalho, 1998, fig. 18, p. 98-98;

1051; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; 40; 35,5; 2,0; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Estrutura 1 sector 1?;

1052; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; E; 5YR 6/6; 24; 20,3; 1,7; VII. Tacho; C - bordo extrovertido; 2- esvasada ?; a - lábio direito;

1053; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; D; 7.5YR 6/4; 34; 28,8; 4,0; V.A. Alguidar/bacia; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; banquete W; altura após reconstituição e junção com o nº 49 =12 cm;

1054; 1995; B; Porta Sul; 2337; Indeterminada; B; 7.5R 6/4; 14; 12; 3; X. Pote; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; semelhante a 987; Alarcão, 1975, pl XXXVII 733, p. 114;

1055; 2001; B; Porta Sul; 2533; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 27; 25,5; 3,4; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; Pinto, 1999, p. 200, nº 81.1198-2A;

1056; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 22; 18,3; 2,3; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desgaste acentuado no dorso do bordo indiciando intenso uso de tampas/testos; Pinto, 1999, nº 80.2010-5, p. 388;

1057; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 10YR 6/3; 22; 17,5; 3,3; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Alarcão, 1975, pl. VII, nº 103;

1058; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; 18; 15,3; 3,6; VII. Tacho; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; Coelho-Soares, 1987, nº 36, p. 201 (próximo);

1059; 1996 ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 22; 18; 1,8; VII. Tacho; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1060; 1995; B; Porta Sul; 2636; Indeterminada; H1; 10YR 5/1; 19; 14,8; 1,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

1061; 2002 ?; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; H1; GLEY 1 6/10Y; 16; 12,3; 3,2; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

1062; 2002; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H2; 10YR 5/4; 18; 14,8; 4,1; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; Nolen & Dias, 1981, Est. VI nº C4.1 (1) (Urna);

1063; 1996; B; Porta Sul; 2535; Indeterminada; M; 7.5YR 6/4; 8; 4,5; 1,9; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; Arruda, Viegas & Bargão, 2010, p. 293, nº 43 (próximo semelhante à forma ânfórica Beltrán II B);

1064; 1995 ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; G; 7.5YR 6/6; 12; 9,5; 2,5; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; d - lábio afilado;

1065; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 5YR 6/6; 6,8; 5,2; 1,5; Indeterminada; F - fundo de base côncava; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1066; 1995 ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; E; 5YR 6/4; 15,3; 6,8; 11; VII. Tacho; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; h - perfil elipsoidal ?; Alarcão, 1975, p. 124, nº 14;

1067; 1995 ?; B; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; H1; GLEY 1 N 6; decoração esgrafitada; ?; ?; 6,5?; Indeterminada; Q - bojo ?; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; decoração esgrafitada;

1068; 1995 ?; B; Termas; Indeterminado; Indeterminada; M; 7.5YR 6/4; 11,5; 8; 2,4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1069; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; O; 7.5R 6/6; alisada; 6,2; 6,3; 23,2; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; 225-250/275+; resultado da colagem de vinte fragmentos. A maioria das fraturas são antigas. Apresenta ligeira deformação no bojo. Vestígios de terras na superfície (maior quantidade no interior). O desgaste da superfície não é uniforme. Existe uma fissura (com cerca de 10 mm) na zona do arranque inferior da asa; Pinto, 1999, p. 523-525; Santos, 2011, est. XXX, nº 753, p. 94 (exemplar mais pequeno: finais II-III; III-IV; IV-V);

1070; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; GLEY 1 N 6; análise das incrustações; 6; 5,5; 8; XII. Potinho/Púcaro ?; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; i - perfil ovoide com aperto na zona superior ?; 225-250/275+; vestígios de fogo e fuligem na parede interior (incrustações);

1071; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; 2.5YR 5/4; decoração incisa aplicada antes da cozedura com a pasta ainda fresca entre a carena e o ombro; 8,5?; 6,4?; 11,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; resultado da colagem de 2 fragmentos; o nº 1072 tem 3 fragmentos colados entre si que não estão associados a este conjunto mas que dão forma correspondente ao desenho (2+3) por serem do mesmo recipiente; Santos, 2011, est. XXXI, nº 476, 2.5.14.1. ;

1072; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; 2.5YR 5/4; decoração incisa aplicada antes da cozedura com a pasta ainda fresca entre a carena e o ombro; 6,3; 4,3; 10,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; resultado da colagem de 3 fragmentos; o nº 1071 tem 2 fragmentos colados entre si que não estão associados a este conjunto mas que dão forma correspondente ao desenho (2+3) por serem do mesmo recipiente;

1073; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; 2.5YR 5/4; decoração incisa aplicada antes da cozedura com a pasta ainda fresca entre a carena e o ombro; 6,3; 4,3; 10,5; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; 225-250/275+; resultado da colagem de 3 fragmentos; fazem parte do mesmo recipiente e das colagens dos nº 1071 e 1072;

1074; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; 7.5YR 6/4; decoração brunida na parede exterior diferenciada entre o colo e o ombro com rugosidade; 7; 5,3?; 13,3; XIII. Jarro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; 225-250/275+; resultado da colagem de 4 fragmentos; parede exterior enegrecida; os 2 fragmentos colados e inventariados como nº 1075 pertencem ao mesmo recipiente apesar de não colarem; Santos, 2011, est. XXXI, nº 687, 2.5.14.1.;

1075; 2009; D; Termas; AMB D; [112]; H1; 7.5YR 6/4; decoração brunida na parede exterior diferenciada entre o colo e o ombro com rugosidade; ?; ?; 9,3; XIII. Jarro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; 225-250/275+; resultado da colagem de 2 fragmentos; parede exterior enegrecida; os 4 fragmentos colados e inventariados como nº 1074 pertencem ao mesmo recipiente apesar de não colarem;

1076; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/3; 26; 21,2; 16,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; resultado da colagem de 11 fragmentos; igual ao fragmento 943 com o qual cola, e à colagem resultante do 1077; todos do mesmo recipiente;

1077; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/3; 26; 21,2; 16,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; resultado da colagem de 7 fragmentos; igual ao fragmento 943 e à colagem resultante do 1076; todos do mesmo recipiente;

1078; 2009; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/4; decoração incisa aplicada antes da cozedura ao nível do arranque da pega (muito pouco preservada); 20; 18; 12; VII. Tacho; D - fundo de base plana; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; resultado da colagem de 2 fragmentos; altura após reconstituição e junção com o nº 980 =26,5 cm;

1079; 2009; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 7.5YR 5/3; decoração incisa aplicada antes da cozedura ao nível do arranque da pega (muito pouco preservada); 20; 15,4; 10,4; VII. Tacho; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; altura após reconstituição e junção com o nº 970 =26,8 cm;

1080; 2009; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5YR 5/4; decoração incisa aplicada antes da cozedura ao nível do arranque da pega (muito pouco preservada); 22; 18,3; 10; VII. Tacho; D - fundo de base plana; 2- esvasada ?; n - perfil troncocónico invertido ?; altura após reconstituição e junção com o nº 978 = 29,1 cm;

1081; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; canelura; ?; 6,5; 13,5; XIII. Jarro; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; x: N 2,40 cm y:1,5; resultado da colagem de 24 fragmentos; ombro avivado por canelura; arranque de asa muito desgastado com provável secção plana;

1082; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; I; 5YR 7/8; 12; 9,6; 7; XV. Cântaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; resultado da colagem de 12 fragmentos;

1083; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; engobe; 10; 8; 2,7; I. Prato; D - fundo de base plana; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; resultado da colagem de 3 fragmentos; pertence a um conjunto de 9 fragmentos do mesmo recipiente; engobe na parede interior: 2.5 YR 5/6; do mesmo recipiente que o nº 590; marcas de fogo na parede exterior;

1084; 1995; R/A; Porta Sul; Indeterminado; Indeterminada; O; 7.5YR 6/4; alisada; 8; 4,5; 4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1085; 2008; D; Termas; AMB D; [68]; E; 5YR 6/4; 10 ?; 7,2 ?; 4,4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segunda metade séc. V (450-499); cozedura interna não completa: 5YR 5/1;

1086; 1995; B; Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; O; 7.5YR 5/3; 9; 7,5; 5,4; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular;

1087; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; engobe; 27; 25; 1,3; I. Prato; D - fundo de base plana; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; interior da torre pequena ao nível do segundo derrube de telhas; engobe na parede interior e exterior; imitação de engobe vermelho pompeiano;

1088; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; engobe; 28; 26; 3; I. Prato; D - fundo de base plana; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; interior da torre pequena ao nível do segundo derrube de telhas; veio central com cozedura incompleta: 2.5 YT 6/2; engobe na parede interior e exterior;

1089; 1996; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; I; 5YR 6/6; 5,5; 5; 2,6; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; conjunto de 2 fragmentos: cola com um fragmento da campanha de 2001 e do quadrado 2635;

1090; 2001; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; I; 5YR 5/6; 20; 17; 2,3; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

1091; 1995; B; Porta Sul; 2737; Indeterminada; I; 2.5YR 6/6; decoração brunida; 11; 9; 6,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; vestígios de fogo na parede exterior do bordo e bojo;

1092; 2009; B; Porta Sul; 2736; Indeterminada; H1; 5YR 5/4; 19; 16,5; 4,5; Indeterminada; D - fundo de base plana; 2- esvasada ?; n - perfil troncocónico invertido ?; resultado da colagem de 7 fragmentos;

1093; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/4; aguada; 41; 36,5; 4,0; IV. Almofariz; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; Pinto, 1999, nº 83.5041-9, p. 317; Pinto , 2003, nº 13-16, p. 173;

1094; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; 27; 25; 1,3; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; interior da torre pequena ao nível do 2º derrube de telhas; resultado da colagem de 4 fragmentos; associado aos 5 fragmentos do nº 1019 que não colando com o presente número parecem pertencer ao mesmo recipiente ou a mais dois pratos idênticos; dupla ranhura concêntrica a moldar o centro da base; engobe na parede interior;

1095; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; I; 2.5YR 5/6; engobe; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; interior da torre pequena ao nível do 2º derrube de telhas; resultado da junção de 2 fragmentos; idêntico aos 4 fragmentos do nº 1094 que não colando com o presente número parecem pertencer ao um recipiente semelhante; dupla ranhura concêntrica a moldar o centro da base; engobe na parede interior;

1096; 2001-2002; B; Porta Sul; 2734; Indeterminada; C; 5YR 7/6; ?; ?; 3,4; III. Tigela ? ; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado;

1097; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; engobe; 22; 18,3; 5,0; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

1098; 2009; D; Termas; AMB E; [112]; K; WHITE 10YR_/2 8.5; engobe; XII. Potinho/Púcaro; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; 225-250/275+; fabrico com influência da produção emeritense (engobe semelhante às paredes finas de Mérida);

1099; 2008; B; Termas; D; [86]; A; 2.5YR 7/4; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; *pareti sottili*;

1100; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; desmonte da banquete norte do quadrado;

1101; 1995; B (1); Porta Sul; Estrutura 2; Indeterminada; E; 2.5YR 5/6; engobe; 55; 48; 8,0; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; f - lábio semicircular; limpezas de estrutura; cola com o fragmento 88 e 98; engobe na parede interior; cola com o nº 98 e o nº 857;

1102; 1996; B; Porta Sul; 2635; Indeterminada; G; 10YR 5/2; 22; 19,5; 2,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado;

1103; 1995; B; Porta Sul; 2438; Indeterminada; E; 2.5YR 5/4; decoração esgrafitada ondulada (gravado antes da cozedura); canelura e cordão; ?; ?; 6,1; X. Pote; M - ombro; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado;

1104; 2001; B; Porta Sul; 2733; Indeterminada; L; 7.5YR 5/4; 25; 22,5; 9,5; II. Prato covo; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

1105; 1995 ?; B; Casa de Deão; Indeterminado; Indeterminada; E; 2.5YR 6/4; 44?; 19,5?; 15; XVII. Talha; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado;

1106; 1995?; B; Casa de Deão; Indeterminado; Indeterminada; E; 2.5YR 6/4; decoração incisa p/ estampagem "corda"; 23?; 18?; 53; XVII. Talha; Q - bojo; 1- fechada ou envasada; proveniente do Pátio da Casa de Deão;

1107; 2002; B; Porta Sul; 1310; Indeterminada; J; WHITE 10YR_/2 8.5; 4; 1,8; 4; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado colagem de 2 fragmentos; Pereira & Monteiro, 2011,p.37. Fig. 35 (próximo);

1108; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 2.5YR 7/4; 5,5; 4,2; 4; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmonte da banquete norte do quadrado; cola com o 1131;

1109; 2009; B; Termas; AMB E; [130]; B; 10YR 6/3; 8; 6,6; 3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; Santos, 2011, Est. XXV, nº 405, 2.3.9.1.B;

1110; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 7.5R 8/3; decoração polida; 16; 12,9; 15,1; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito; escavação no interior da conduta; acerto do corte; parte integrante do mesmo recipiente que o nº 1111; Nolen, 1985b, est. XXV, nº 30, 39, 42 (Flávio - 1ª metade II); Santos, 2011, Est. XXV, nº 396, 2.3.4.1. (próximo);

1111; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 5YR 6/3; 16; 12,9; 15,1; X. Pote; D - fundo de base plana; 2- esvasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; escavação no interior da conduta; acerto do corte; parte integrante do mesmo recipiente que o nº 1110;

1112; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 2.5YR 6/3; decoração polida; 9 ?; 8,3 ?; 5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; banquete norte; limpeza e escavação da conduta; Santos, 2011, Est. XXV, nº 405, 2.3.9.1.B;

1113; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 7.5YR 7/3; decoração polida; 8; 6,4; 6,9; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete norte; limpeza e escavação da conduta; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1114; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração polida; 1; 9,8; 6,7; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; banquete norte; limpeza e escavação da conduta; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1115; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 7.5YR 5/1; decoração polida; 7; 6; 5,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; banquete norte; limpeza e escavação da conduta; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1116; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 2.5YR 7/3; decoração polida; 8,5 ?; 8,1 ?; 5,6; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; desmonte da banquete oeste do quadrado; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1117; 2002; B; Termas; 1310; Indeterminada; B; 10YR 8/3; engobe (5YR 6/6); 4,5; 2,5; 3,5; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado; segunda metade séc. V (450-499); limpeza dos cortes; Casas, et. al., 1995, nº 16, p. 123 (próximo, 1ª metade II);

1118; 1996; B; Termas; 1309; Indeterminada; H1; 5Y 7/1; decoração polida; canelura; 6; 9,3; 3,5; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; b - lábio boleado aprofundar o canto interior direito do quadrado;

1119; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração polida; 8; 7,2; 6,7; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1120; 2001; B; Termas; 1209; Indeterminada; I; 5YR 6/6; decoração polida; 9 ?; 4,5 ?; 5,4; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; junto ao muro do quadrado; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1121; 2002; B; Termas; 1310; Indeterminada; B; 10YR 5/1; decoração polida; 12; 10,5; 5,7; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior;

1122; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 10YR 7/3; 16; 14,6; 3,7; III. Tigela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; escavação no interior da conduta;

1123; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 5YR 6/4; decoração polida; 11; 9,3; 2,4; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; a - lábio direito; escavação no interior da conduta; acerto do corte;

1124; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; A; 5YR 7/4; decoração polida; 10; 9,2; 5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; escavação e limpeza no interior da conduta;

1125; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; alisada; 20; 18,5; 5,4; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; desmonte da banquete norte do quadrado;

1126; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; I; 5YR 7/4; decoração polida; 6; 4,8; 5,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; desmonte da banquete norte do quadrado;

1127; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 7/3; canelura; 6; 4,7; 4,8; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; desmonte da banquete norte do quadrado;

1128; 2002; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 7/4; decoração polida; 6; 4,3; 4,6; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; desmonte da banquete norte do quadrado; veio central com cozedura incompleta;

1129 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; H1; 2.5YR 6/1; 12; 10,2; 4,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; escavação no interior da conduta; Casas, Pere Castanyer, Nolla & Tremoleda, 1995, nº 21, p. 101.

1130; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; H1; 2.5YR 6/2; 15; 12,6; 4,4; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; escavação no interior da conduta;

1131; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; A; 2.5YR 7/4; 6; 4,9; 3,4; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; escavação no interior da conduta 1ª e segunda camada; cola com o 1108;

1132; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração polida; 8; 7,4; 6,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; escavação no interior da conduta 1ª e segunda camada; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1133; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração polida; 7; 6,4; 4,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; escavação no interior da conduta; Santos, 2011, Est. XXV, nº 405, 2.3.9.1.B;

1134; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 5/1; decoração polida; 8; 6,8; 7,5; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; banquete norte; limpeza e escavação da conduta; Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75 (séc. Flávios-III);

1135; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; A; 10YR 5/1; decoração polida; 7; 6,5; 5,1; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; escavação no interior da condutada conduta; Santos, 2011, Est. XXV, nº 405, 2.3.9.1.B;

1136; 2008; B; Termas; AMB D; [112]; H1; 5YR 5/1; canelura; 11; 9,4; 4,7; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1137; 2008; B; Termas; AMB D; [112]; H1; 10YR 5/4; canelura; 13; 10,2; 4,6; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular;

1138; 2001; B; Porta Sul; 2733; I; 5YR 6/6; engobe (2.5 YR 4/6) e ranhura; 11; ?; 1; I. Prato; D - fundo de base plana; 2- esvasada; o - indeterminado; imitação de engobe vermelho pompeiano;

1139; 2009; B; Termas; AMB D; [112]; H1; 5YR 6/6; decoração polida; 15; 14; 5,9; XII. Potinho/Púcaro; P - carena; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1140; 1996; B; Porta Sul; 2538; Indeterminada; E; 5YR 6/6; canelura; 20; 15,8; Alt.: 4,1; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; bb - lábio amendoado;

1141; 1995; B; Porta Sul; 2537; Indeterminada; E; 5YR 5/4; 26; 21,6; 3,5; VIII. Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; veio central com cozedura incompleta (5YR 5/2);

1142; 2009; B; Termas; AMB D; [112]; A; 7.5YR 6/4; engobe; 6; 5; 4,5; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; parede exterior enegrecida;

1143; 1996; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; F; 2.5YR 5/6; 16; 13,2; 3,5; IX. Pote/Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; parede exterior enegrecida no bordo;

1144; 1996; B; Termas; 1309; Indeterminada; H1;7.5YR 5/3; decoração polida; ? ; ? ; 6; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1145; 2001; B; Porta Sul; 2633; Indeterminada; H1; 2.5YR 6/1; decoração polida em espinha separada por canelura; ?; ?;6; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 26- Indeterminado; o - indeterminado;

1146; 2009; B; Termas; AMB E; [152]; I; 5YR 6/6; ?; ?; 3; VI. Terrina; Aa - bordo introvertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1147; 2009; B; Termas; AMB E; [98]; I; 5YR 6/8; alisada ?; ?; 4; VI. Terrina; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado;

1148; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; I; 10YR 6/3; 27; 25; 4,8; II. Prato covo; A - bordo introvertido; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala início geral;

1149; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; H1; 7.5YR 6/4; Indeterminada; D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; o - indeterminado; segundo quartel século II; vala início geral;

1150; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; E; 7.5YR 6/4; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; vala início geral;

1151; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; F; 7.5YR 8/4; engobe ?; 15; 11,8; 4; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado; segundo quartel século II; vala; bordo enegrecido; colagem de 2 fragmentos;

1152; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 49,5; 42; 2,7; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala;

1153; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; A; 10YR 8/3; 30; 28,3; 3,6; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala;

1154; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 8/4; canelura; 15; 12,2; 3; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala;

1155; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; 15; 12,5; 2; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II;

1156; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; Indeterminada; G - fundo de base côncava alargada; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado; segundo quartel século II ;

1157; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 7/4; Indeterminada; G - fundo de base côncava alargada; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado; segundo quartel século II ;

1158; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 7.5YR 7/4; Indeterminada; G - fundo de base côncava alargada; 15 - assentamento anelar, com pé; o - indeterminado; segundo quartel século II;

1159; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; E; 5YR 6/6; 8,3; 4,5; 11,5; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala; bordo enegrecido;

1160; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; F; 10YR 7/3; canelura; 15; 12,3; 4,4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; bordo enegrecido; do mesmo recipiente que o nº 1167 e 1165 ;

1161; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; C; 10YR 7/4; 46; 41,2; 8,1; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; bb - lábio amendoado; segundo quartel século II;

1162; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; H2; 10YR 5/4; 22; 18,6; 4,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II;

1163; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; F; 10YR 8/3; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segundo quartel século II;

1164; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; E; 5YR 5/6; canelura; 12; 9,5; 4,5; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II ;

1165; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; F; 10YR 7/3; canelura; 15; 12,3; 4,4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; bordo e parede exterior enegrecido; do mesmo recipiente que o nº 1160 e 1167;

1166; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 6/4; cordão; 24; 20,2; 3,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos; igual a 1177; pertencente ao mesmo recipiente dos nº 1173 e 1166;

1167; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; F; 10YR 7/3; canelura; 15; 12,3; 4,4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; bordo enegrecido; do mesmo recipiente que o nº 1160 e 1165;

1168; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 6/4; cordão; 22; 20,8; 4,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos; pertencente ao mesmo recipiente dos nº 1177, 1173 e 1166;

1169; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; H2; 2.5Y 6/1; 26; 24,2; 7,4; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; bordo e parede exterior enegrecido; do mesmo recipiente que o nº 1160 e 1167;

1170; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 8/2; cordão; 31; 27,1; 5,6; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos; vala;

1171; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 10YR 7/3; 22; 18,1; 3,2; VIII. Panela; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segundo quartel século II; vala;

1172; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 10YR 7/4; 15; 12; 3; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; f - lábio semicircular segundo quartel século II; vala; bordo enegrecido;

1173; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 6/4; cordão; 25; 23,3; 3,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos; vala;

1174; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 5YR 6/4; 20; 16; 3,5; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; a - lábio direito segundo quartel século II; vala; parede exterior enegrecida; colagem com 1176;

1175; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 6/4; cordão; 20; 18; 5; II. Prato covo; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado segundo quartel século II; vala;

1176; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; G; 5YR 6/4; 20; 16; 3,5; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; a - lábio direito; segundo quartel século II; vala; parede exterior enegrecida; colagem com 1174;

1177; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 5YR 6/4; cordão; 24; 20,2; 3,5; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado;

segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos; igual a 1166; pertencente ao mesmo recipiente dos nº 1168 e 1173;

1178; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; H2; 10YR 6/3; 16; 13; 2,3; IX. Pote/Panela; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala;

1179; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; E; 5YR 6/4; 40; 33,5; 2,6; V. Alguidar; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; vala;

1180; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; A; 5YR 7/4; 20; 16,5; 2,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada ?; b - lábio boleado; segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos;

1181; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; O; 5YR 5/4; 20; 17; 4,5; Indeterminada; D - fundo de base plana; 26- Indeterminado; o - indeterminado; segundo quartel século II;

1182; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 8/3; 20; 17; 4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; colagem com o nº 1183;

1183; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 8/3; 20; 17; 4; X. Pote; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; e - lábio triangular; segundo quartel século II; colagem com o nº 1182;

1184; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 7/3; 20; 18; 2,5; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II;

1185; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 7/4; 18; 16; 5,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; bordo enegrecido; cola com os fragmentos nº 1187 e 1186;

1186; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 7/4; 16; ?; 5,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; bordo enegrecido; cola com os fragmentos nº 1187 e 1185;

1187; 2003; A; Estacionamento 1; A3; Indeterminada; G; 10YR 7/4; 18; 16; 5,3; IX. Pote/Panela; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; bordo enegrecido; cola com os fragmentos nº 1186 e 1185;

1188; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 749; G; 10YR 8/3; topo: exterior: 6,8; int.: 5,9; Base: exterior.: 8,3 int.:7,4130; 130; 22,9; XIII. Jarro; Ccc -

bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos (nº 1189); gargalo: x: NE 2,20 m, y: SE: 2,45, Z: 524,21; Rolo, 2011, p. 190, bordo muito próximo dos jarros tipo I, nº 16;

1189; 2004; B; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 86; G; 10YR 8/3; topo: exterior.: 6,8; int.: 5,9131; Base: exterior.: 8,3 int.:7,4; 22,9; XIII. Jarro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; segundo quartel século II; colagem de 2 fragmentos (nº 1189); fundo: x: NE 1,77 m; y: NO: 2,78 m; Rolo, 2011, p. 190, bordo muito próximo dos jarros tipo I, nº 16;

1190; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 84; B; 7.5YR 6/4; 8?; 2,9; 10,4; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; segundo quartel século II; x: NO 1,46m; y: NE: 1,05m;

1191; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 99; B; 10YR 7/4; 11,4; 9; 20,5; XIII. Jarro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; x: NE 1,63m; y: NO: 2,41m;

1192; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; B; 7.5YR 6/4; topo: exterior: 8?; int.: 7,8? ; Base: exterior: 3,8; int.:- ; 7,5; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; segundo quartel século II; x: NE 1,38m; y: NO: 1,52m;

1193; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 82; B; 7.5YR 7/4; decoração polida; 8; 6,6; 7; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II;

1194; 2004; A; Estacionamento 2; Z21; Z22; Indeterminada; 454; B; 7.5YR 7/3; decoração polida; 10; 8,6; 5,6; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II;

1195; 2004; A; Estacionamento 2; Z19; Indeterminada; 85; G; 10YR 7/4; topo: exterior. 6,3; int. 2,5; 18,1; 13,4; XIII. Jarro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; segundo quartel século II; x: NO 2,46; y: NE 1,66;

1196; 2008; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; interior da conduta;

1197; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; interior da conduta;

1198; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 10YR 7/3; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior;

1199; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; A; 2.5YR 6/4; 7; 5,6; 2,8; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; d - lábio afilado;

1200; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; limpeza e escavação no interior da conduta;

1201; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; B; 7.5YR 6/6; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; escavação no interior da conduta, 1ª e segunda camadas;

1202; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; A; 5YR 6/4; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; escavação no interior da conduta, 1ª e segunda camadas;

1203; 2003; B; Termas; 1209; Indeterminada; B; 10YR 8/3; decoração polida; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; escavação no interior da conduta; acerto do corte;

1204; 2003; B; Termas; 1109; Indeterminada; H1; 5Y 3/1; Indeterminada; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; o - indeterminado; escavação no interior da conduta;

1205; 2003; A; Estacionamento 1; A2; Indeterminada; A; 10YR 6/3; III. Tigela ? ; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; segundo quartel século II; vala início geral; vestígios de fogo nas paredes exterior e interior;

1206; 2001; B; Porta Sul; 2735; Indeterminada; F; 7.5YR 6/4; 17; 14,3; 2,1; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; b - lábio boleado; marcas de fogo na parede exterior do bordo;

1207; 2000; B; Casa de Deão; Indeterminada; Indeterminada; L; 5YR 5/4; 17; 31,5; 32; 92; XVII. Talha; A - bordo introvertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovóide com aperto na zona superior; Alarcão, (1976), P. 127 e pl. LIII;

13630; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; exterior: 8,3, interior: 6,2; exterior: 4,7 interior: 4,3 ? ; 11/10,7; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13630; doação - Oferecida por Adolfo Ernesto Mota. Peça integrante da Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota, com os nºs 13630-13651; Massa: 168,76 g; Nolen, (1985b), Est. XLII, nº 444 (Cláudio -1º quartel do séc. II);

13631; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 5YR 7/4; aguada (5YR 7/6) parede exterior e interior; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior;

Nº Inventário MNA: 13631; igual ao 13704; doação - Adolfo Ernesto Mota. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 149, 54 g;

13632; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 7.5YR 5/4; engobe (7.5YR 5/4); curvatura a marcar o bojo topo: exterior:4,4/interior: 3,7; base: exterior:3,2/interior: 2,3; 9,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; Nº Inventário MNA: 13632; doação - Adolfo Ernesto Mota; Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa:144,66 g;

13633; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/4; canelura; topo: exterior:11 ; interior:9,8; base: exterior:7 ; interior:6133; 12,8/12,4; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; Nº Inventário MNA: 13633; Massa: 416,01 g; Nolen, (1985b), Est. XLII, nº 443 (Cláudio -1º quartel do séc. II); Viana & Deus, 1955, fig. 7, nº 82, p. 259; fig. 8, nº 105, p. 262.;

13634; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 2.5Y 5/1; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; topo: exterior: 10,4; interior: 8; base: exterior: 3,7 ; interior: 2; 8,2; XII. Potinho/Púcaro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13634; MNA. 0274.3; doação - Adolfo Ernesto Mota. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 136, 07 g; Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 552, 549 e 550 forma semelhante (Cláudio e Trajano); Nolen, (1985b), Est.XXV, nº 180; Viana & Deus, 1958, Est. V, foto 3, nº 40 (urna de barro branco pintada);

13635; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 2.5Y 5/1; alisada; topo: exterior:4,4 ; interior:3,3; base: exterior: 3; interior: 2,5; 6,4/6,1; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; g - perfil esférico; nº Inventário MNA: 13635; doação - Adolfo Ernesto Mota; Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651; Massa: 87,03 g; Alarcão & Alarcão, (1966), Est. II, sepultura 11, nº 2, pp. 5-8 (séc. início I/II-III); Viana & Deus, 1958, Est. XXI, 141 e 143;

13636; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; WHITE 10YR_/2 8.5; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; topo: exterior:7,4 ; interior:6,2; base: exterior:3,4 ; interior:2,8; 8,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13636; doação - Adolfo Ernesto Mota. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 92,14 g; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII, J5.6, p. 132 (finais séc. I-inícios II); Viana & Deus, 1955, fig.7, nº 69, 71, p. 259; Viana & Deus, 1958, Est. V, foto 2, nº 54 e Est. XXI, nº 140;

13637; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 7/8; tripla canelura entre o colo e o ombro; topo: exterior: 4,2; interior:2,4; base: exterior:4,6 ; interior:4; 17,8; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13637; doação -

Espólio do M.N.A.L.V. Peça integrante da coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs. 13630-13651; Massa: 194,54 g; Neves (1972), Est. V, nº 32 e 33; Nolen, (1985b), Est. XI, nº 78 (segunda metade séc. I - início séc. II);

13638; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/2; engobe (superfície muito desgastada) 7.5 YR 7/6; curvatura a evidenciar o bojo; topo: exterior: 4,9; interior: 2,3/1,5; base: exterior:4,2 ; interior: 2,6; 21,4; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13638; doação - Espólio do M.N.A.L.V. Peça integrante da coleçao oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 336, 43 g; Nolen, (1985b), Est. XI, nº72 (segunda metade séc. I - início séc. II);

13640; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; k - perfil cilíndrico; doação - Adolfo Ernesto Mota. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651;

13641; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; topo: exterior:9,4 ; interior:8; base: exterior:14 ; interior:12,9; 3,4; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13641; MNA. 0274.7; doação - Adolfo Ernesto Mota. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 268,43 g; Nolen, (1985b), Est. XXXI, nº 271 (segunda metade séc. I ?);

13642; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 7.5YR 7/4; topo: exterior:14,3 ; interior:13,5; base: exterior:8,8 ; interior:8,5; 2,5/2,2; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13642; doação - Espólio do M.N.A.L.V. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 147,05 g;

13643; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; top o: exterior: 14,3; interior: 13,4; base: exterior: 9,8 ; interior: 8,8; 1,8; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13643; doação - Espólio do M.N.A.L.V. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 137,44 g; Nolen & Dias, 1981, Est. XXXII, E 2.14, p. 131 (princípio séc. II); Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII, J5.6, p. 132 (finais séc. I-inícios II);

13644; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 5/4; topo: exterior:14; interior:13; base: exterior:5,3 ; interior: 5,3; 4; III. Tigela; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13644; Massa: 139, 92 g;

13645; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; topo: exterior: 14,7; interior:13,7; base: exterior:10 ; interior:9; 3,7; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13645; doação - Espólio do M.N.A.L.V. Coleção oferecida por Adolfo Ernesto Mota com os nºs 13630 a 13651. Massa: 218,57 g;

13672; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 5YR 8/2; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; topo: exterior:19,3 ; interior:18; base: exterior:14,7; interior: 15; 2,8; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13672; doação - Espólio do M.N.A.L.V. Explorações avulsas por colaboradores locais. Massa: 361,98 g; Nolen, (1985b), Est. XXX, nº 266, 267 (segunda metade séc. I ?);

13673; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 10YR 8/3; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior ? ; topo: exterior: 20,4; interior:18,8; base: exterior:16,8 ; interior:16,2; 3,8; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13673; doação - Espólio do M.N.A.L.V. São Salvador da Aramenha; Massa: 410,82 g; Alarcão & Alarcão, (1966), Est. XVII, sepultura 22, nº 1, p. 58;

13674; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 5Y 4/1; decoração polida; topo: exterior: 6; interior: 4,6; base: exterior: 3,4; interior: 2,6; 9,8; XIII. Jarro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13674; doação - Adolfo Ernesto Mota. São Salvador da Aramenha; Massa: 108, 62 g; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXII, sepultura 439, nº 1, próximo, p. 86, séc. IV ?; Delgado & Morais, 2009, nº 228, p. 77 (sem decoração);

13679; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 2.5Y 5/2; decoração incisa p/ guilhoché, curvatura entre o colo e o ombro e canelura no bojo; topo: exterior:6,3 ; interior:5,1; base: exterior:3,5 ; interior:2,5; 9,6; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13679; (J. Nolen); incorporação: desconhecida. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 130,38 g; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XVII, sepultura 236, nº 2, p. 58; Nolen, (1985b), Est. XLI, nº 428 (Cláudio -1º quartel do séc. II decoração idêntica aos nº 426 e 435); Viana & Deus, 1958, Est. XX, 156;

13680; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; decoração incisa p/ carretilha ou roleto; curvatura entre o colo e o ombro; topo: exterior:6,2 ; interior:4,8; base: exterior:3 ; interior: 2; 10,9; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13680; incorporação: desconhecido. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 143, 23 g; Nolen, (1985b), Est. XLI, nº 420, 422, 427, 429 (Cláudio -1º quartel do séc. II); Nolen & Dias, 1981, Est. XIV, D1(4), p.130 (Nero-flaviana), Est. LXI, J3 (3), p. 170 (Enterramento do tipo 5 (segunda metade séc. I-inícios II); Rolo, 2011, p. 191 Rolo, próximo dos potinhos tipo I especialmente do nº 53; Sánchez Sánchez 1992, fig. 8, nº 41 (Cláudio- 1º quartel séc. II); Viana & Deus, 1958, Est. XVI,137, 138, 138a, Est. X, foto 1, nº 50;

13681; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 7.5YR 7/4; aguada; topo: exterior:4,5; interior:3,6-2; base: exterior:8,5 ; interior: ?; 17,3; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13681; nº36 (Neves, 1972, Est. V, nº 36); peso: 23g;

incorporação: doação - Adolfo Ernesto Mota; Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 547,75 g; nº36 (Neves, 1972, Est. V, nº 36);

13682; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 7/6; alisada; topo: exterior: 5,5; interior: 2,2/1,9; base: exterior: 8,8/6,8; interior: 8?; 19,5; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13682; incorporação: desconhecido. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 531,75 g; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXIII, sepultura 318, nº 1, pp. 68-69 (Augusto-inícios II); Nolen, (1985b), Est. XI, nº 87; (fins séc. I - 1ª metade Séc. II);

13683; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/3; aguada; topo: exterior: 4,5; interior:2,7; base: exterior:10,3/6,5; interior: 9,6/6,4; 13; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; k - perfil cilíndrico; nº Inventário MNA: 13683; incorporação: desconhecido. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 310,20 g; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXIV, 484, Est.XIV, 198, nº 2, sepultura nº 198 (datada de fim séc. I ou à 1ª metade Séc. II p. 59); Nolen, (1985b), Est. XI, próximo nº 80, 81, 83, 136 (Flávio séc. II);

13684; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/3; aguada; tripla canelura muito suave; topo: exterior: 4,4; interior: 1,8; base: exterior: 6,8; interior: 6 ?; 12,8; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 13684; Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 327,36 g; Neves (1972), Est. IV, nº 28 e 34; Nolen, (1985b), Est. XI, próximo nº 80, 81, 83, 136 (Flávio séc. II); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 13, nº 79, p. 81, (próximo na forma do corpo Flávios- séc. II); Serrano Ramos, 1995, fig. 11, nº 95, (próximo); Viana & Deus, 1955, nº 137, 153; Viana & Deus, 1958, est. XVIII, nº 176;

13685; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; engobe; (5YR 6/6); canelura; parede exterior muito desgastada indicia que terá tido decoração polida; topo: exterior:6,2 ; interior:5,2; base: exterior:4,5 ; interior:4; 10,8; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13685; MNA. 0274.10; incorporação: doação - Adolfo Ernesto Mota. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 179,56 g; Alarcão, 1975, pl. XXVII, nº 553, 565, 555; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc. III); Viana & Deus, 1955, fig. 6, nº 63, 64, p. 255; fig.7, nº 75, 77, p. 259; fig. 8, nº 118, 120, p. 262.;

13686; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/2; aguada; topo: exterior: 2; interior:1,8; base: exterior:4,5 ; interior: 3,9; 15; XIV. Bilha; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13686; incorporação: doação - Espólio do M.N.A.L.V. Proveniência: Aramenha. Massa: 204,32 g; Nolen, (1985b), Est. IX, nº 64, 65 (segunda metade séc. I -1ª metade séc. II);

13687; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/2; aguada/engobe (superfície muito desgastada) 7.5 YR 6/4; topo: exterior:4,5 ; interior:2/1,1; base: exterior:4,5 ; interior:4; 20 XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13687; incorporação: desconhecido. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 236,15 g; Nolen, (1985b), Est. XI, nº 69 (segunda metade séc. I -início séc. II);

13691; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/8; marcas de fogo na parede exterior (uso culinário); incrustações no interior; canelura a separar o colo do ombro; topo: exterior: 9; interior: 6,4; base: exterior: 4,8; interior: 3; 11,3; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13691; incorporação: doação - Espólio do M.N.A.L.V. Proveniência: Aramenha. Massa: 312,56 g;

13692; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; F; 7.5YR 7/4; topo: exterior:9,2 ; interior:8,2; base: exterior: 5,3; interior: 4,4; 10,1/10,4; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13692; superfície exterior enegrecida pelo uso do fogo (torno lento?); incorporação: doação Espólio do M.N.A.L.V. Proveniência: Aramenha. Massa: 368,35 g; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. I, sepultura 5, nº2 (ambos os casos enegrecidos pelo fumo); Nolen, (1985b), Est. XLII, nº 454 (Cláudio -1º quartel do séc. II);

13698; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; aguada; cordão a evidenciar o colo do ombro; topo: exterior: 5; interior: 2; base: exterior:6,8 ; interior: 5; 22,5; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior nº Inventário MNA: 13698; incorporação: doação - José Sequeira Fialho. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Peça oferecida por José Sequeira Fialho. Massa: 540 g; Delgado & Morais, 2009, nº 235 com dupla asa, p. 77 (próximo); Nolen & Dias, (1981), Est. II, B5.4, p. 131 (enterramento do tipo 2, 1ª met séc. I); Viana & Deus, 1958, Est. VIII, foto 2, nº 84;

13703; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 10YR 8/3; engobe (5YR 6/6) parede exterior; dupla canelura a separar o colo do ombro; topo: exterior:5; interior:2,1; base: exterior: 6,9; interior: 5,7; 19,7; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; h - perfil elipsoidal; nº Inventário MNA: 13703; incorporação: doação - Eusébio Benito Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Peça integrante da coleção oferecida por Eusébio Benito Maçã. Massa: 1107,80 g; Nolen, (1985b), Est.III, nº 17, 63 (meados- fins séc. II); Viana & Deus, 1958, Est. VIII, foto 5, nº 201 e foto 3, nº 211;

13704; Coleção Maçãs (MNA) ; Indeterminada; B; 5YR 7/3; decoração polida entre o colo e o ombro e esgrafitada no bojo; topo: exterior:6,8 ; interior:5,6; base: exterior:3,6 ; interior: 2,4; 11,2; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13704; incorporação: doação -

Eusébio Benito Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Peça integrante do núcleo oferecido por Eusébio Benito Maçãs. Massa: 155,58 g; Alarcão, 1975, pl. XXVII, nº 553, 565, 555; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc. III); Viana & Deus, 1958, Est. IV, foto 1, nº 55 e foto 7, nº 55;

13710; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/4; canelura no bojo; topo: exterior:7,3 ; interior:5,8; base: exterior:4,2 ; interior:5; 9,9; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 13710; incorporação: doação - Espólio do M.N.A.L.V. Proveniência: Aramenha. Peça oferecida por João Pinto Simões (empregado das Obras Públicas de Portalegre). Massa: 129 g Alarcão & Alarcão, 1966, Est. V, sepultura 44, nº 2 e p. 58; Delgado & Morais, 2009, nº 168, p. 55; Nolen, 1985b, Est. XXII, nº 149; Viana & Deus, 1955, fig. 7, nº 88, p. 259; fig. 8, nº 91, 95, 106, p. 262;

2011-10-46; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 4/3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha;

2011-10-50; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; XII. Potinho/Púcaro; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 22;

2011-10-52; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; engobe (GLEY 1 3/N); XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-52; nº 21 (Neves, 1972, Est. III, nº 21); massa: 123, 94 g; capacidade parcial: 220 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha.

2011-10-53; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; L; 7.5YR 5/4; XIII. Jarro; superfície exterior com acabamento tipo "louça pedrada" e superfície interna alisada; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. IV, nº 29;

2011-10-54; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; n - perfil troncocónico invertido; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha.

2011.10.55; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; n - perfil troncocónico invertido; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha.

2011-10-56; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 5YR 5/3; engobe (5YR 2.5/2); XII. Potinho/Púcaro decoração incisa p/ carretilha ou roleto (engobe (5YR 2.5/2); Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-56; semelhante ao nº21 (Neves, 1972, Est. III, nº 21); massa: 132,37 g; capacidade 300 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 21;

2011-10-57; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 5YR 3/1; XII. Potinho/Púcaro; superfície alisada ou brunida Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-57; massa: 144,90 g; capacidade 240 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 21;

2011-10-58; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; WHITE 7.5YR_/2 9; engobe (5YR 6/6); parede exterior e interior linhas vertical e horizontais polidas; topo: exterior: 5,7 ; interior: 3,9 base: exterior: 4,2 ; interior: 3,8 ? ; 13,1; XIII. Jarro; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-58; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 220, 46 g; Neves, 1972, Est. V, nº 37,

2011-10-59; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; XVII. Garrafa; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; m2 - perfil troncocónico com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. V, nº 34;

2011-10-60; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; XVII (aguada); Garrafa; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; m2 - perfil troncocónico com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha.

2011-10-61; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; XIV. Bilha; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. IV, nº 31;

2011-10-62; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; ranhura; XII. Potinho/Púcaro; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior nº Inventário MNA: 2011-10-62; massa: 114,25 g; capacidade 500 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 16;

2011-10-63; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 10YR 6/4; cordão, brunido oblíquo e engobe na parede interior e exterior (5Y 4/1); topo: exterior:10,2; interior:7,9; base: exterior:4,8; interior:4,5 ?; 9,4; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 2- esvasada; i - perfil ovoide com aperto na zona

superior; nº Inventário MNA: 2011-10-63; massa: 162,98 g; capacidade; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 172, 26 g; Neves, 1972, Est. III, nº 26;

2011-10-64; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; canelura; X. Pote; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha Neves, 1972, est. VI, nº 40;

2011-10-65; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; GLEY 1 5/10Y; 8,4; 6,5; 2,1; XVIII. Tampa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; e - lábio triangular; Tampa incompleta, com decoração brunida e decorada com incisões tracejadas, concêntricas. incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 65,72 g;

2011-10-72; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; I. Prato; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-72; massa: 200,98 g; capacidade 140 ml; incorporação: Doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 13;

2011-10-73; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 5YR 6/6; engobe (5YR 6/6) alisamento; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido nº Inventário MNA: 2011-10-73; massa: 278,32 g; capacidade ? ml; incorporação: doação. Proveniência: Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 11;

2011-10-74; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; engobe (5YR 6/6) alisamento aguada, brunido; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-74; massa: 215,25 g; capacidade 330 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 11.

2011-10-75; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; engobe (5YR 6/6) alisamento; topo: exterior:16 ; interior:15; base: exterior:10,4 ; interior:10,4; 3,8; I. Prato ; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-75; massa: 272,66 g; capacidade 400 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 10;

2011-10-76; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 2.5YR 8/4; topo: exterior:16,8 ; interior:16,2; base: exterior:11 ; interior:9; 4,1; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-76; marcas irregulares de fogo na parede exterior e interior do bordo; massa: 249,70 g; capacidade 400 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Nolen, (1985b), Est. XXXI, nº 272 (segunda metade séc. I ?); Rolo, 2011,p. 199, pratos tipo I-a, nº 19;

2011-10-77; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; aguada (5YR 6/6); alisamento; topo: exterior:15,8 ; interior:14,8; base: exterior:11 ; interior:11; 4,1; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-77; massa: 249,38 g; capacidade 390 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Alarcão & Alarcão, (1966), Est. XVII, sepultura 244, nº5 e p. 59-60 (séc. III perfil igual ao prato de *Sigillata* clara C); Neves, 1972, Est. III, nº 4;

2011-10-78; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; topo: exterior:16,4; interior:15; base: exterior:12,3 ; interior:10,2; 3,5; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-78; massa: 305,37 g; capacidade 300 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Rolo, 2011, p. 199, pratos tipo II, nº 24;

2011-10-79; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; A; 7.5YR 8/3; engobe (5YR 6/6); alisamento; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão ; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-79; massa: 194,91 g; capacidade ? ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs; Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. IIII, nº 11;

2011-10-80; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; WHITE 10YR_/2 8.5; aguada (5YR 6/6); parede exterior e interior brunido vertical e horizontal; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; a - lábio direito; nº Inventário MNA: 2011-10-80; massa: 189,39 g; capacidade 275 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 4;

2011-10-84; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 2.5YR 8/4; aguada (5YR 6/6) parede exterior e interior brunido vertical e horizontal; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nº Inventário MNA: 2011-10-84; massa: 415,29 g; capacidade 760 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 14;

2011-10-85; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; A; 5YR 7/4; aguada; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nº Inventário MNA: 2011-10-85; massa: 370,17 g; capacidade 700 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 15;

2011-10-86; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 7.5YR 8/3; engobe (5YR 6/6) alisamento; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado; nº Inventário MNA: 2011-10-86; massa: 176,43 g; capacidade 180 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. IIII, nº 11;

2011-10-87; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; XV (aguada);. Bilha; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha;

2011-10-88; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; engobe (7.5 YR 6/4); XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 283,44 g; Neves, 1972, est. VI, nº 38;

2011-10-89; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior, brunido vertical e horizontal; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-89; massa: 235,37 g; capacidade 460 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. V, nº 33;

2011-10-90; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; XIV. Bilha; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. IV, nº 30;

2011-10-91; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4; engobe 5 YR 7/6; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 325, 84 g; Neves, 1972, est. V, nº 32;

2011-10-92; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; I; 5YR 6/6; decoração pintada (5YR 5/4); topo: exterior:4,3; interior:4-1,9; base: exterior:8,5 ; interior: ?; 24; XIV. Bilha; B - bordo direito sem inflexão; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha. Massa: 514, 41 g; Neves, 1972, Est. V, nº 36;

2011-10-93; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; XVII. Garrafa; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; k - perfil cilíndrico; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. IV, nº27;

2011-10-94; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 7/6; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. V, nº 35;

2011-10-95; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; GLEY 1 2.5/N; ranhura; XII. Potinho/Púcaro; Aaa - bordo introvertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-95; massa: 110,40 g; capacidade 400 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 19;

2011-10-96; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 6/4; brunido vertical junto das asas e engobe na parede interior e exterior (5YR 7/6); topo: exterior:10;

interior:7,5; base: exterior: 4,4; interior: 2,710,3; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-96; massa: 210,24 g; capacidade 500 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 219,18 g; Neves, 1972, Est. IV, nº 25;

2011-10-97; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 7.5YR 8/4; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-97; massa: 608,46 g; capacidade 900 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 12;

2011-10-98; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; A; 5YR 8/3; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-98; massa:576,44 g; capacidade 760 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 12;

2011-10-99; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; A; 5YR 7/4; superfícies interna e externa erodida; topo: exterior:24,5; interior:22,8; base: exterior:20,2 ; interior:18; 4,7; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-99; massa: 677,36 g; capacidade? ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs Proveniência: São Salvador da Aramenha; Alarcão & Alarcão, 1966, Est. III, sepultura 22, nº 1 e p. 10-11 (séc. II ou séc. III-IV); Neves, 1972, Est. III, nº 12; Rolo, 2011, p. 199, pratos tipo I-a, nº 19 e nº 66;

2011-10-100; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; X. Pote; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-100; massa: 1891,28 g; capacidade 3 l (?); incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 18;

2011-10-101; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 5/4; XIV. Bilha; C - bordo extrovertido; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-101; massa: 2969,85 g; capacidade 4860 ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. VI, nº 41;

2011-10-102; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 6/6; X. Pote; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; urna: superfície interna conserva vestígios de cinzas aderentes à parede interna e manchas cinzentas na parede externa, provocadas pela ação do fogo. incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. VI, nº 39;

2011-10-103; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B; 10YR 8/4 (aguada); XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou

envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. IV, nº 24;

2011-10-104; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; ranhura; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-104; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 16;

2011-10-105; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; ranhura; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-95; massa: 132,95 g; capacidade? ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 17;

2011-10-106; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 7.5YR 5/4 (engobe/aguada); XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, est. IV, nº 23;

2011.10.107; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/6; cordão entre o colo e o ombro; topo: exterior: 5,2; interior: 4,3; base: exterior:? ; interior: ?; 11; XIV. Bilha; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 1- fechada ou envasada; c - lábio biselado; nº Inventário MNA: 2011.10.107; D. Delmira Maçãs; massa: 154,11 g; capacidade ? ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Delgado & Morais, 2009, nº 274, p. 87; Rolo, 2011, p. 188, bordo muito próximo das bilhas tipo IV, nº 50, 51 e 8;

2011.10.108; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 4/3; topo: exterior:4; interior:3,8; base: exterior: 2,3; interior: 1,8; 5,7; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; 36, 25;

2011.10.109; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 7.5YR 7/1 (engobe); XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; massa: 110, 83 g; capacidade ? ml; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha;

2011-10-110; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 5YR 6/3; engobe (5YR 6/6) alisamento; topo: exterior:19 ; interior:17,5; base: exterior:14 ; interior:12,3; 4,5; I. Prato; C - bordo extrovertido; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-110; massa: 418,37 g; capacidade ? ml; Prato de cerâmica comum lisa. Apresenta fundo plano, paredes convexas com grandes lacunas e fraturas coladas e bordo arredondado introvertido. Pasta compacta e

homogénea, com superfície externa alisada. incorporação: doação. Proveniência: Aramenha;

2011-10-111; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; I. Prato; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-111; semelhante ao nº11 (Neves, 1972, Est. III, nº 11); massa: 218, 56 g; capacidade ? ml; regista mau estado de conservação, com colagens, lacunas e superfície interna bastante desgastada e erodida; incorporação: proveniência: São Salvador da Aramenha; Neves, 1972, Est. III, nº 11;

2011-10-112; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 5YR 6/8; I. Prato; Cc - bordo extrovertido de aba horizontal; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-112; massa: 158,76 g; capacidade ? ml; Neves, 1972, Est. III, nº 13;

2011-10-113; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; B 5YR 5/3; decoração incisa p/ estampagem; comprimento: 12,3; largura: 6,9; 4,3 ; XVIII. Tampa;D - fundo de base plana; 11- assentamento discoide; a - lábio direito; nº Inventário MNA: 2011-10-113; massa: 220,18 g; capacidade ? ml; tampa ou testo de vaso de cerâmica, fraturado, com pega de preensão compacta e elevada com decoração de círculos impressos na superfície externa; incorporação: doação - Delmira Maçãs; Proveniência: São Salvador da Aramenha.

2011-10-115; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; J ?; 10YR 8/2; engobe/aguada; busto feminino com diadema; nº Inventário MNA: 2011-10-115; peso: 79g; massa: ? g; capacidade ? ml; Busto feminino de terracota, oco, sobre peanha, regista rosto idealizado emoldurado por penteado elaborado, talvez do tipo "ninho de vespa", rematado por carrapito enrolado na nuca. apresenta túnica drapeada e cruzada sobre o peito, braços ausentes; incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Gabriel Gijón, 2004, nº 78, 79, 209, p. 113-114 e 157-158.

2011.10.137; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; E; 7.5YR 7/6; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011.10.137; D. Delmira Maçãs;

2011-10-138; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 7.5YR 5/4 (engobe); 12,5; 11; 4; XI. Taça; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; b - lábio boleado Idade do Ferro; nº Inventário MNA: 2011.10.138; D. Delmira Maçãs; (torno lento); colagem de 3 fragmentos (M); incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha; Massa: 38,23 g;

2011.10.139; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; GLEY 1 8/10Y; topo: ext:6; interior:5,5; base: exterior:4 ; interior: 2,4; 9,2; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011.10.139; D. Delmira Maçãs; com a mesma forma dos potinhos nº 13631 e 13704; Massa: 57,22; Alarcão, 1975, pl. XXVII, nº 553, 565 e 555; Nolen, 1985b, Est. XXI, nº139, 140, 147, 148, 151, 153 (fins séc. I

-1ª metade séc. II); Flávio-início séc. II; Flávio 1ª metade séc. II); Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc. III);

2011-10-141; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 5YR 3/1; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-141; Neves, 1972, Est. III, nº 21;

2011-10-142; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; O; 5YR 3/1; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; o – indeterminado; nº Inventário MNA: 2011-10-142; Neves, 1972, Est. III, nº 21;

2011-10-143; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; C; 5YR 7/6; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; topo: exterior:8,3; interior:8,1; base: exterior:6,5 ; interior:6; 10,3; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-143; colagem de dois fragmentos; Massa: 146,22;

2011-10-144; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 2.5Y 7/3; engobe (5YR 6/6) parede exterior e interior; topo: exterior:5; interior:3,8; base: exterior:4; interior:2; 12; XII. Potinho/Púcaro; Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-144; colagem de 2 fragmentos; curvatura no ombro; peso: 59 g; Massa: 95,71; Alvarado & Molano, 1995, fig. 15, p. 291 (Cláudio - 1º quartel de séc. II);

2011-10-145; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; H1; 2.5YR 6/2; III. Tigela; B - bordo direito sem inflexão; 2- esvasada; n - perfil troncocónico invertido; nº Inventário MNA: 2011-10-145; semelhante ao nº 15 (Neves, 1972, Est. III, nº 15, 14); incorporação: doação - Delmira Maçãs. Proveniência: São Salvador da Aramenha

2011-10-149; Coleção Maçãs (MNA); Indeterminada; A; 5YR 8/4; XII. Potinho/Púcaro; S – indeterminado; 1- fechada ou envasada; i - perfil ovoide com aperto na zona superior; nº Inventário MNA: 2011-10-149; semelhante aos potinhos de dupla asa com decoração brunida;

XI. 3. ESTAMPAS[1]

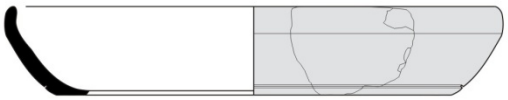
XI. 3. 1. Pratos (I)

XI. 3. 1. Pratos(I)

1. Prato de bordo direito

I. 1. A. Prato de bordo direito por vezes com ligeira inflexão, lábio boleado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal

Porta Sul



131

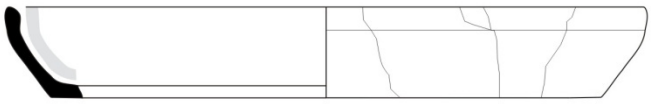
Porta Sul



467



229



1019

Porta Sul



753; 754

Porta Sul

I. 1. B. Prato de bordo direito por vezes com ligeira inflexão, lábio boleado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, base levemente côncava de assentamento discoidal

Colecção Delmira Maçãs



2011-10-76

Colecção Delmira Maçãs

Estampa I

Engobe

0 10 cm

Escala 1/3

[1] Considerando-se as orientações cronológicas apresenta-se sempre os recipientes mais antigos da base para o topo.

I. 1. 2. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal

Termas



394

Termas

Colecção
Delmira Maçãs



13642

Colecção
Delmira Maçãs



13643



2011-10-75



13673

Colecção
Delmira Maçãs



2011-10-99

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa II

0 10 cm
Escala 1/3

I. 1. 3. Prato de bordo direito, por vezes com inflexão pronunciada, lábio boleado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



837

Porta Sul



940



367



739

241



139

I. 1. 4. Prato de bordo direito, lábio direito, parede tendencialmente reta, oblíqua e evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal

Colecção
Delmira Maçãs



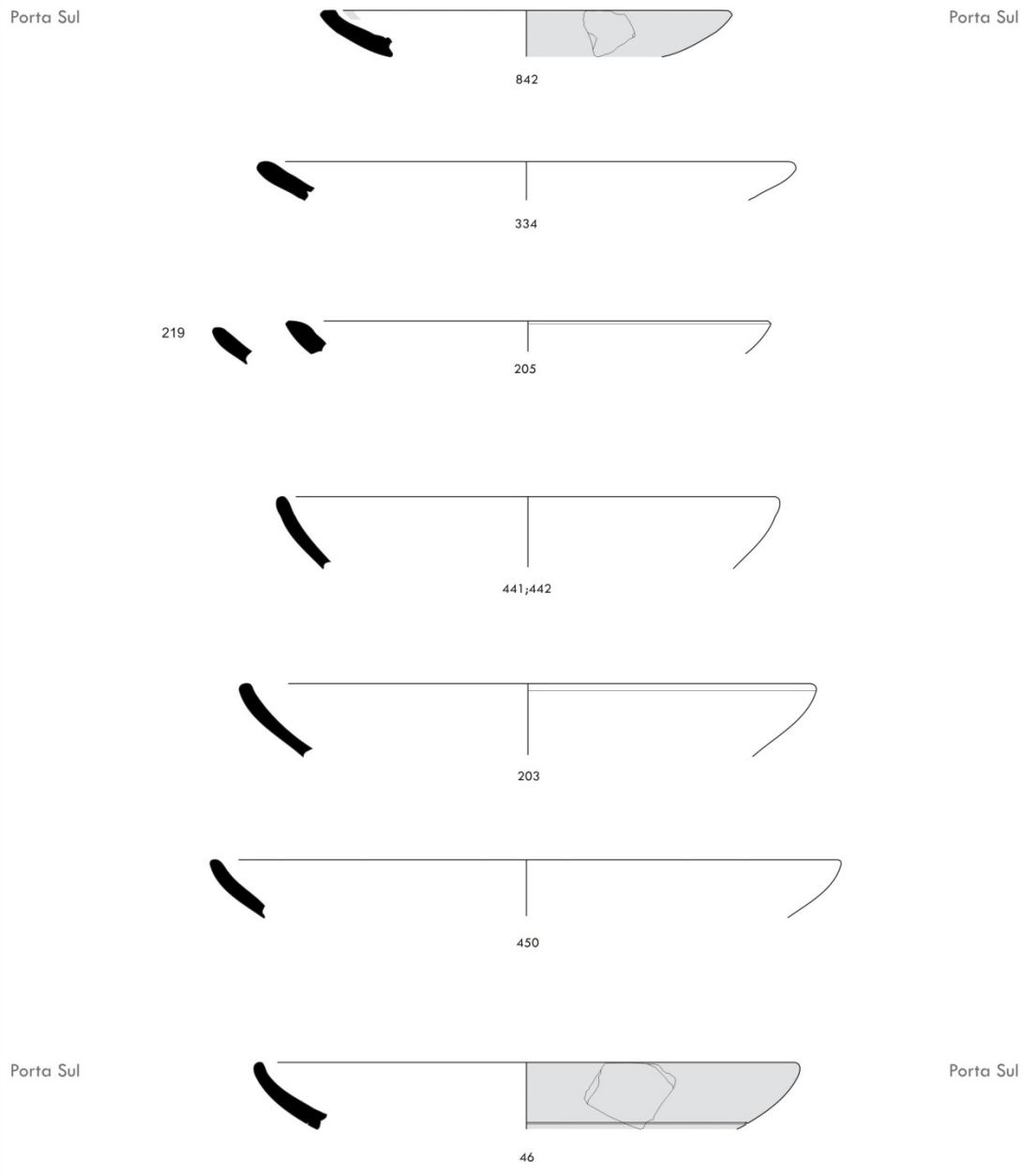
2011-10-78

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa III

0 10 cm
Escala 1/3

I. 1. 5. Prato de bordo direito, lábio boleado ou direito, parede levemente arqueada evasada ou muito evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



Estampa IV

Engobe

0 10 cm
Escala 1/3

I. 1. 6. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base ligeiramente côncava com assentamento levemente em aresta

Colecção Delmira Maçãs

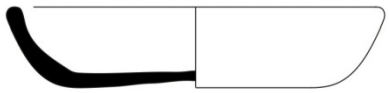


13645

Colecção Delmira Maçãs



2011-10-77



2011-10-110



13672

Colecção Delmira Maçãs



13641

Colecção Delmira Maçãs

I. 1. 7. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes reentrante, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado,

Porta Sul



703

Porta Sul

Estampa V

0 10 cm
Escala 1/3

2. Pratos de bordo extrovertido

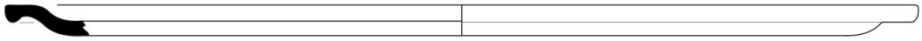
I. 2. 1. Prato de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado ou semi-circular por vezes espessado, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado

Porta Sul



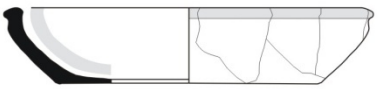
Porta Sul

768; 801



846

I. 2. 2. Prato de bordo extrovertido, com leve inflexão na zona do bordo, lábio boleado, colo ligeiramente arqueado e côncavo, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento



590

Estampa VI

Engobe

0 10 cm

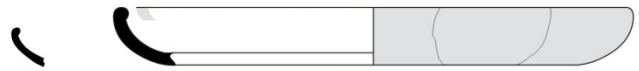
Escala 1/3

3. Pratos de bordo introvertido

I. 3. 1. Prato de bordo introvertido, lábio boleado reentrante, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado

Porta Sul

284
C1 [?]

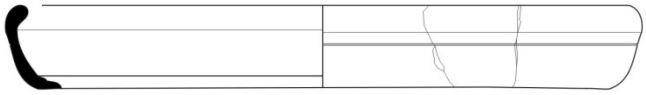


547 e 93

Porta Sul

I. 3. 2. Prato de bordo introvertido, lábio boleado ou semi-circular por vezes espessado, parede recta levemente oblíqua muito pouco evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal

Termas



534

Termas



658

I. 3. 3. Prato de bordo introvertido, com inflexão, lábio boleado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado

Termas



524 e 40

Termas

Estampa VII

Engobe

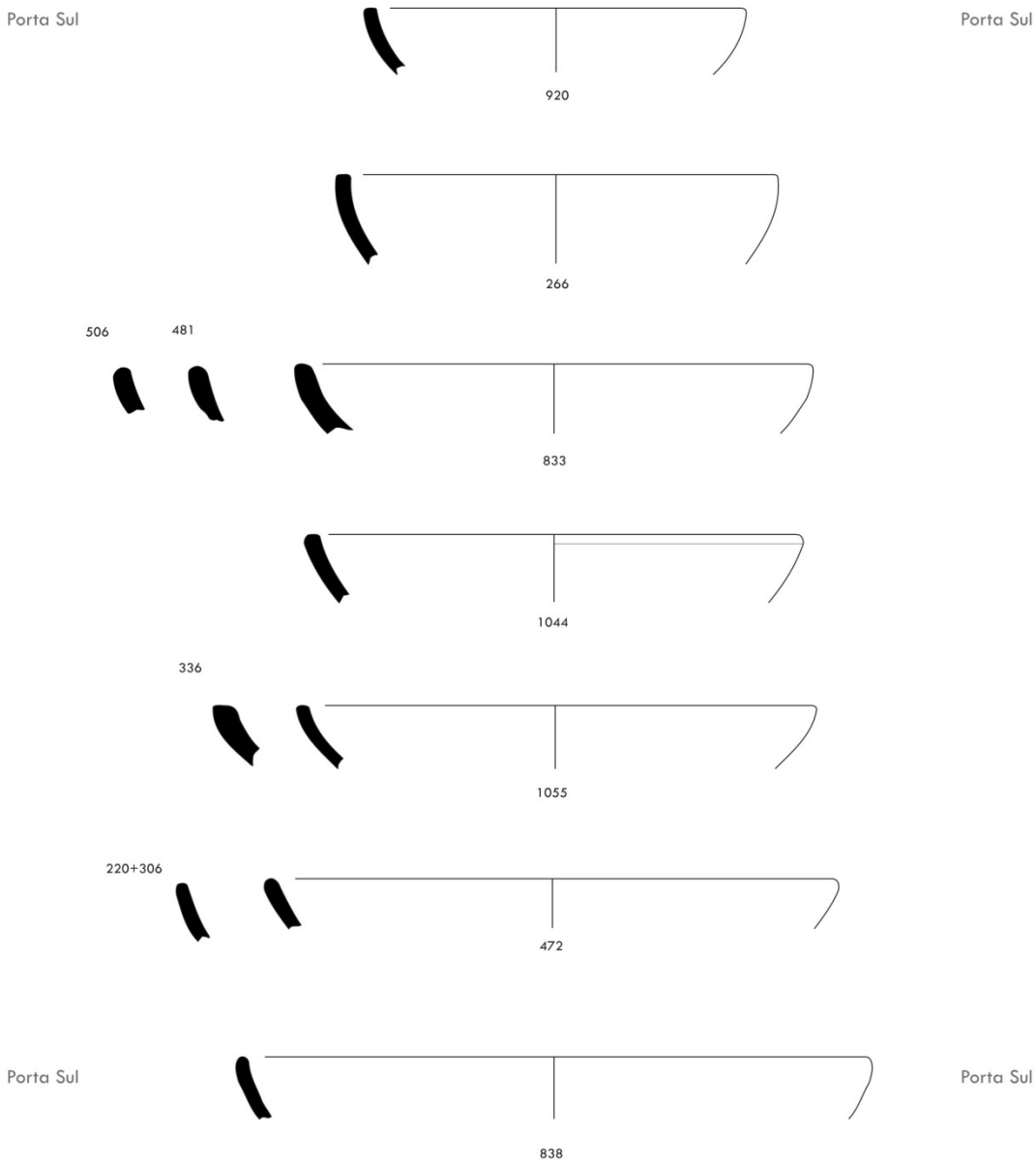
0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 2. Pratos Covo (II)

XI. 3. 2. Pratos covo (II)

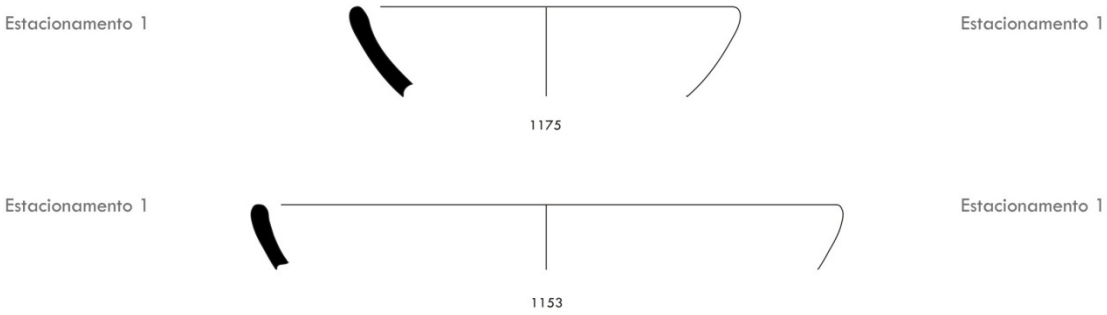
1. Prato covo de bordo direito

II. 1. 1. Prato covo de bordo direito, lábio boleado ou direito por vezes espessado, parede arqueada ou levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, hemisférico evasado

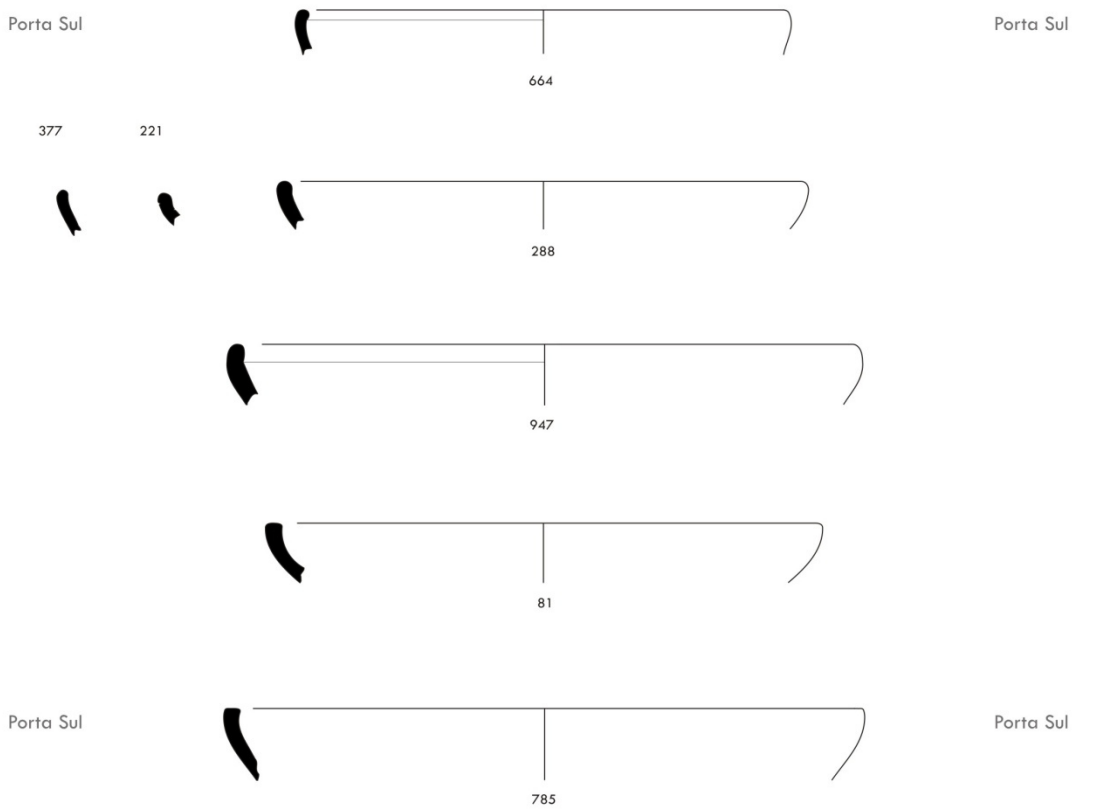


Estampa VIII

0 10 cm
Escala 1/3



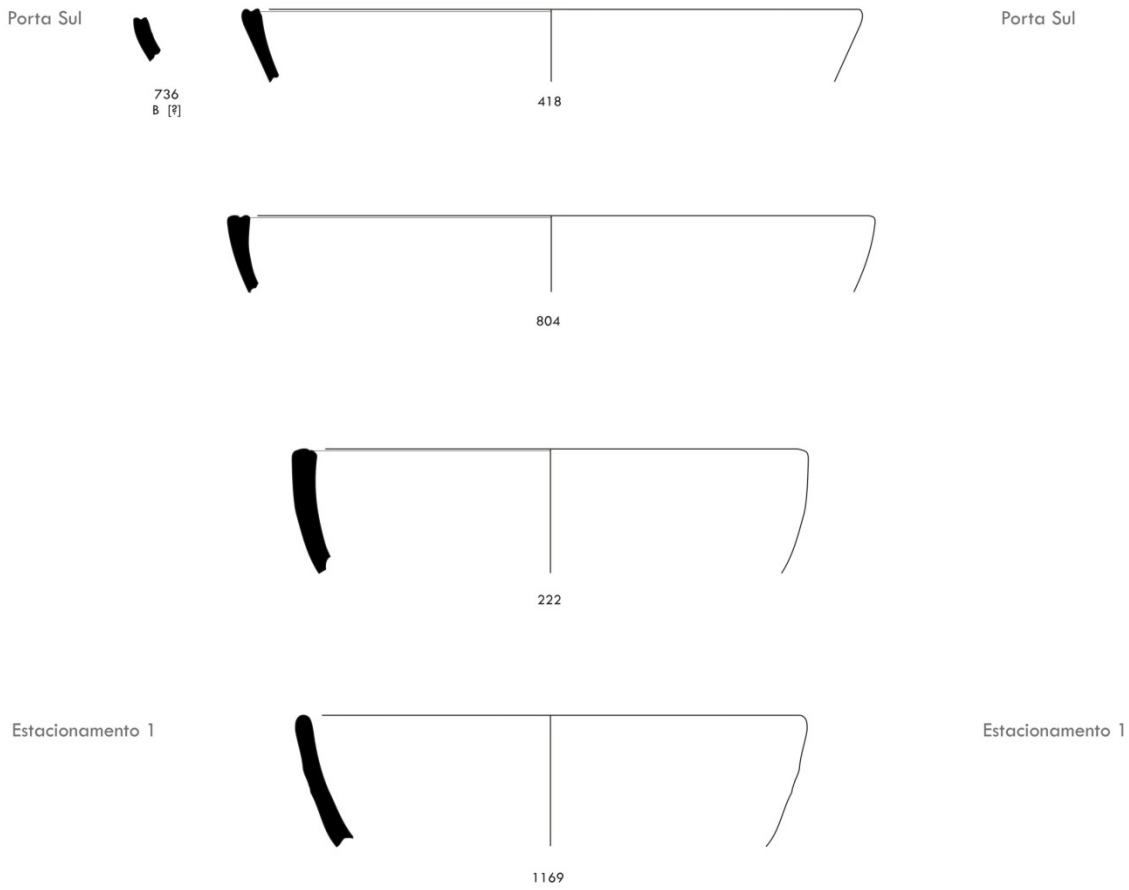
II.1. 2. Pratos covo de bordo direito, lábio boleado ou direito levemente reentrante por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



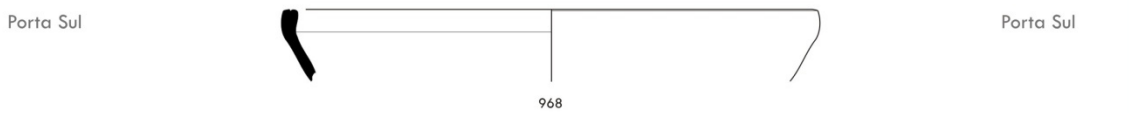
Estampa IX

0 10 cm
Escala 1/3

II. 1. 3. A. Prato covo de bordo direito, lábio bifurcado espessado, parede tendencialmente reta ou levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



II. 1. 3. B. Prato covo de bordo direito, com inflexão carenada na zona do bordo, lábio bifurcado espessado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

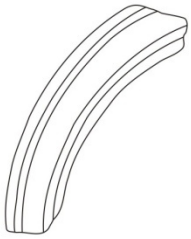


Estampa X

0 10 cm
Escala 1/3

2. Pratos covos de bordo extrovertido

II. 2. 1. Prato covo de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada por vezes com sulcos, lábio boleado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento ligeiramente em aresta na zona central interior

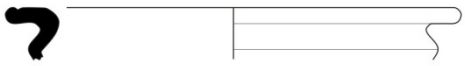


Porta Sul



Porta Sul

80



974



574

Porta Sul



Porta Sul

1104

Termas



Termas

540

Estampa XI

0 10 cm
Escala 1/3

3. Pratos covo de bordo introvertido

II. 3. 1. Prato covo de bordo introvertido, lábio boleado reentrante, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



239;234; 236

Porta Sul



332



662

Porta Sul



895

Porta Sul

Estacionamento 1



1148

Estacionamento 1

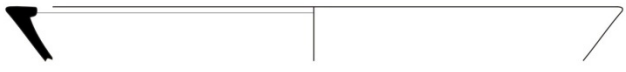
Estampa XII

0 10 cm

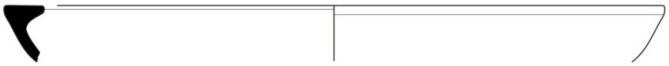
Escala 1/3

II. 3. 2. A. Prato covo de bordo introvertido, formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado ou afilado reentrante, parede reta oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



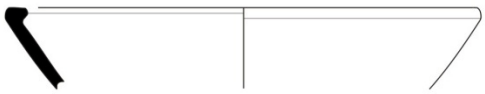
1007



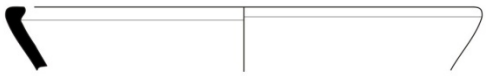
939

Porta Sul

II. 3. 2. B. Prato covo de bordo introvertido, lábio boleado, afilado ou direito reentrante, parede reta oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal



777+490



675



981



959

Porta Sul



1006

Porta Sul

Estampa XIII

0 10 cm
Escala 1/3

II. 3. 3. A. Prato covo de bordo introvertido formando pequena aba oblíqua soerguida, lábio boleado ou amendoado reentrante, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



448



214



832



125+136



794

Porta Sul

II. 3. 3. B. Prato covo de bordo introvertido formando pequena aba oblíqua soerguida, lábio boleado reentrante, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, em aresta na zona central interior



949



307

Porta Sul



812

Porta Sul

Estampa XIV

0 10 cm
Escala 1/3

II. 3. 4. Prato covo de bordo introvertido com infexão, lábio boleado reentrante por vezes espessado, parede tendencialmente reta ou levemente arqueada, evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana indiciando assentamento em aresta

Porta Sul



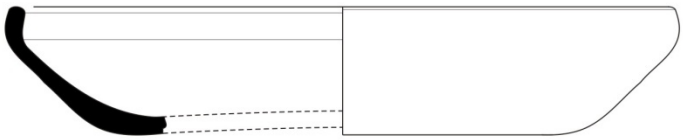
642

Porta Sul



1043

Porta Sul



824

Porta Sul

Estampa XV

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 3. Tigelas (III)

XI. 3. 3. Tigelas (III)

1. Tigela de bordo direito

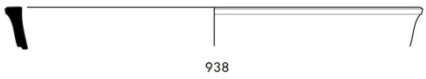
III. 1. 1. A. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou direito, por vezes com caneluras a demarcar o bordo, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



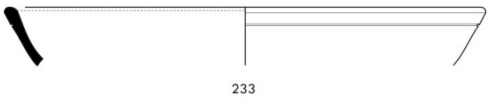
Porta Sul







Porta Sul



Porta Sul

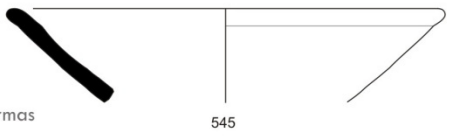
III. 1. 1. B. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou direito, por vezes espessado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

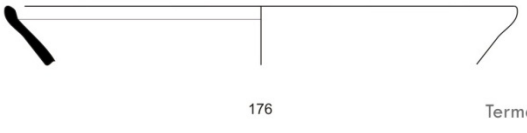
Termas



Termas

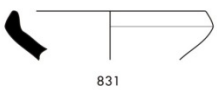
Termas

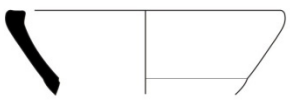


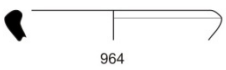


Termas

III. 1. 1. C. Tigela de bordo direito, lábio afilado ou bifurcado por vezes reentrante, parede reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado







Porta Sul

Porta Sul

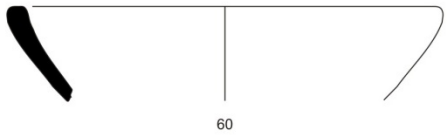
Estampa XVI

0 10 cm
Escala 1/3

Ill. 1. 2. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou amendoado espessado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Termas

Termas



60



696



811



162



729



310

Termas

Termas



177

Estampa XVII

0 10 cm

Escala 1/3

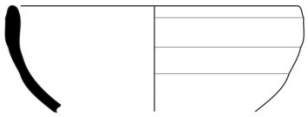
III. 1. 3. A. Tigela de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, evasada, hemisférica, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base ligeiramente côncava com assentamento levemente em aresta

Porta Sul



Porta Sul

43



865

Porta Sul



Porta Sul

667; 446

Colecção Delmira Maçãs



Colecção Delmira Maçãs

13644

III. 1. 3. B. Tigela de bordo direito, lábio boleado espessado, coneluras a vincar o fim do bordo, parede arqueada, hemisférica, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Termas



Termas

1125

III. 1. 3. C. Tigela de bordo direito, lábio boleado, parede arqueada e côncava com ligeiro esvasamento, criando dois lanços sendo o de baixo, em calote esférica com parede arqueada, hemisférica, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Termas



Termas

1122

Estampa XVIII

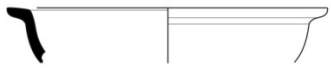
0 10 cm

Escala 1/3

2. Tigela de bordo extrovertido

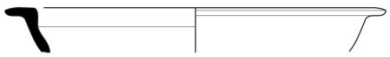
III. 2. 1. A. Tigela de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou biselado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul

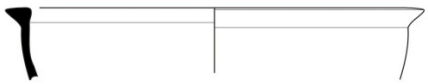


280

Porta Sul



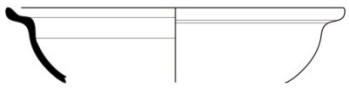
551



576

III. 2. 1. B. Tigela de bordo extrovertido formando aba horizontal soerguida, lábio boleado ou biselado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul

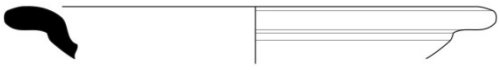


741

Porta Sul

III. 2. 2. Tigela de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado, espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



501

Porta Sul

Estampa XIX

0 10 cm

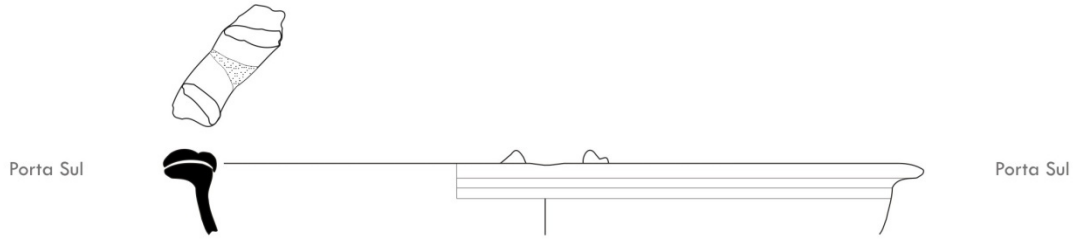
Escala 1/3

XI. 3. 4. Almofarizes (IV)

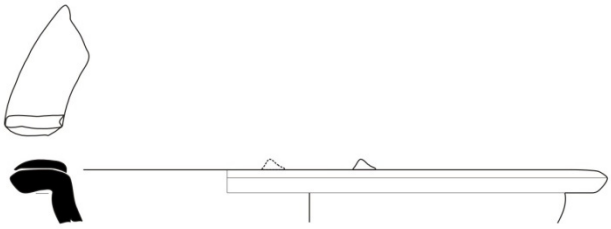
XI. 3. 4. Almofarizes (IV)

2. Almofariz de bordo extrovertido

IV. 2. 1. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado ou biselado, com vertedouro, parede levemente arqueada com orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



381



417

IV. 2. 2. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal, por vezes pendente, lábio amendoado, parede levemente arqueada com orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



844



565

Estampa XX

0 10 cm
Escala 1/3

Produções locais/regionais de influência itálica

IV. 2. 3. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou triângular, parede levemente arqueada com orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



Porta Sul

570

Influência do modelo *Emporiae 36,2*

IV. 2. 4. Almofariz de bordo extrovertido formando aba côncava, lábio boleado, colo na contracurva do bordo marcado por ligeiro rebaixo, parede reta com estrias no interior, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



962

Influência do modelo *Dramont 2* (Fase 4)

IV. 2. 5. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio boleado, com ressalto em toro na orla superior, parede arqueada, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



592

Influência do modelo *Dramont 2* (Fase 3)

IV. 2. 6. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio boleado com ressalto em toro na orla superior, colo na contracurva do bordo marcado por ligeiro rebaixo, parede tendencialmente reta com estrias no interior, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



Porta Sul

356

Estampa XXI

0 10 cm

Escala 1/3

IV. 2. 7. Almofariz de bordo extrovertido, lábio amendoado ou arredondado, parede tendencialmente reta, com orientação oblíqua, por vezes com estrias no interior, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado

Almofarizes de importação Bética

Porta Sul



Porta Sul

782

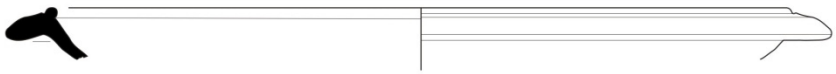


340

Produções locais/regionais de influência itálica

IV. 2. 8. A. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal por vezes pendente, lábio amendoado com ressalto em toro na orla superior, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Influência do modelo do *Dramont 1*



924

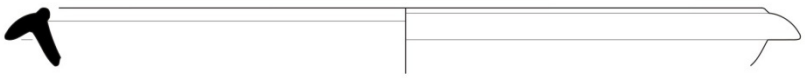
Porta Sul



Porta Sul

1093

Termas



Termas

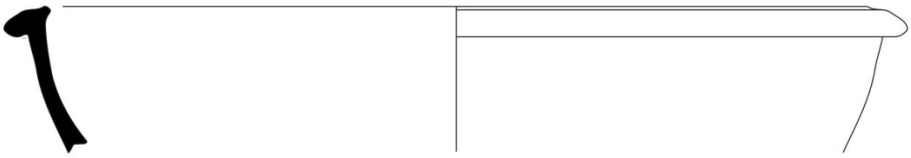
691

Estampa XXII

0 10 cm

Escala 1/3

Estacionamento 1



Estacionamento 1

1161

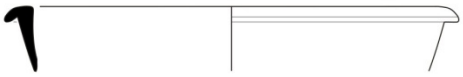
IV. 2. 8. B. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio amendoado com sulco na orla superior, parede tendencialmente reta, com orientação quase vertical, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Termas



Termas

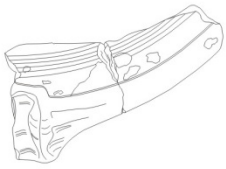
727



69

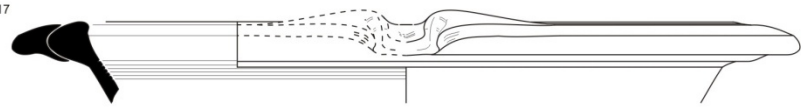
IV. 2. 9. Almofariz de bordo extrovertido, lábio amendoado com vertedouro, parede levemente arqueada, com estrias internas até ao fundo, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana, de assentamento anelar com pé desenvolvido corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Almofarizes de importação Bética

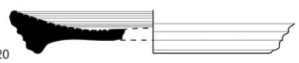


Termas

17



Termas



20

Estampa XXIII

0 10 cm

Escala 1/3

XI. 3. 5. Alguidares (V)

XI. 3. 5.Alguidares (V)

1. Alguidar de bordo direito

V. 1. 1. Alguidar de bordo direito, lábio boleado, parede tendencialmente reta, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



Porta Sul

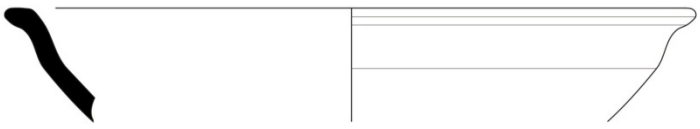
485



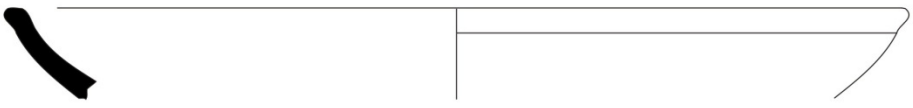
997

2. Alguidar de bordo extrovertido

V. 2. 1. Alguidar de bordo extrovertido, lábio boleado, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



910



Porta Sul

848

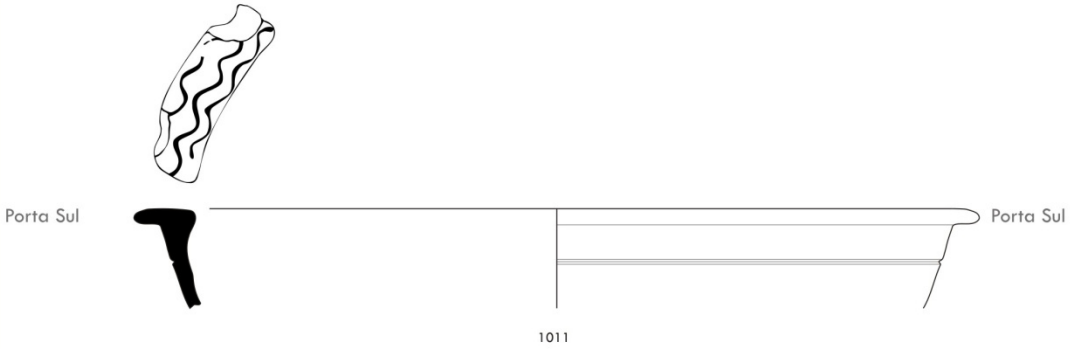
Porta Sul

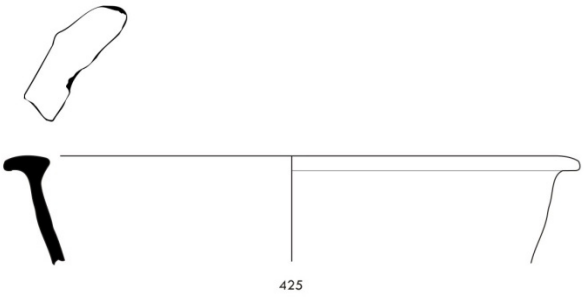
Estampa XXIV

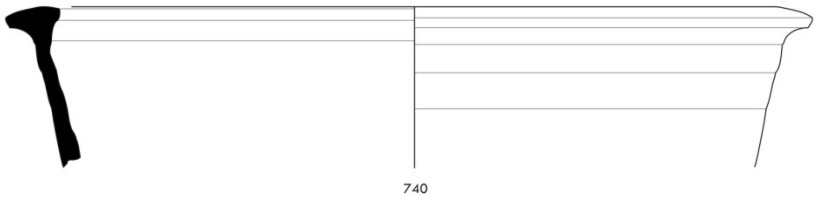
0 10 cm

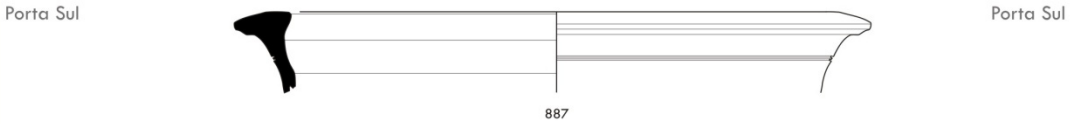
Escala 1/3

V. 2. 2. A. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado com decoração incisa ondulada muito frequente, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado,









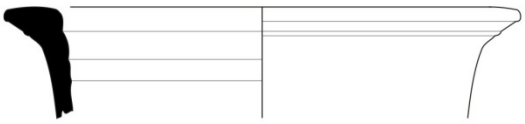
Estampa XXV

0 10 cm
Escala 1/3

V. 2. 2. B. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado com decoração incisa ondulada muito frequente, por vezes com sulcos, parede tendencialmente reta, com orientação praticamente vertical, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



Porta Sul



Porta Sul

303



797



265; 283



653



73

Porta Sul



Porta Sul

718

Estampa XXVI

0 10 cm
Escala 1/3

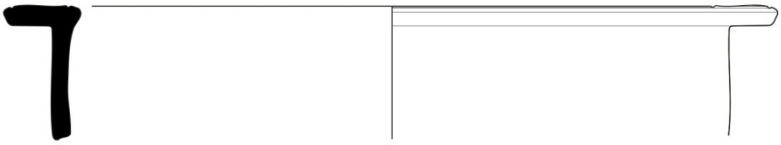
Porta Sul



694

Porta Sul

Porta Sul



71

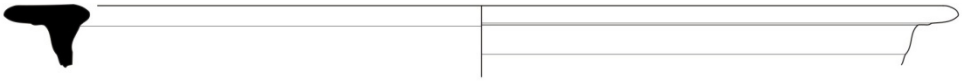
Porta Sul

Termas



543

Termas



182

Estacionamento 1



1179

Estacionamento 1

Estampa XXVII

0 10 cm

Escala 1/3

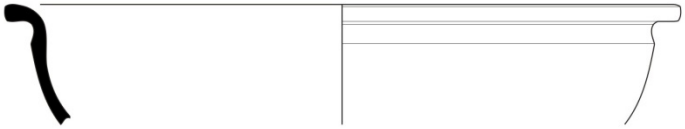
V. 2. 3. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal ligeiramente soerguida, lábio boleado por vezes biselado no remate, com colo na contracurva marcado por um rebaixo, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



1049

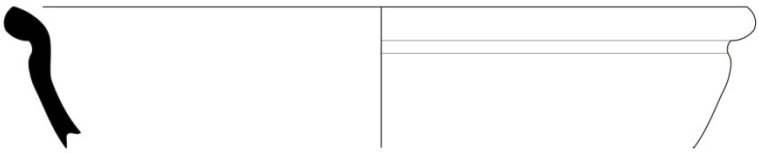
Porta Sul



587



783



586



127

Porta Sul



108

Porta Sul

Estacionamento 1



1152

Estacionamento 1

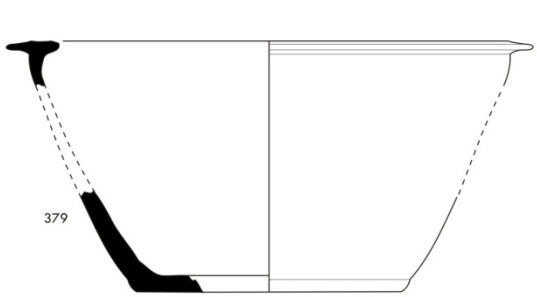
Estampa XXVIII

0 10 cm

Escala 1/3

V. 2. 4 Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada reentrante, lábio afilado ou boleado, moldurado no topo, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana, de assentamento discoidal

Porta Sul



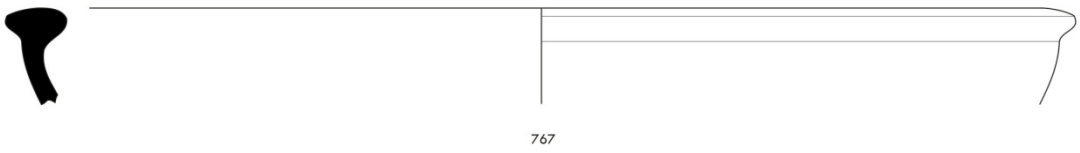
Porta Sul

V. 2. 5. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal por vezes pronunciada, reentrante, lábio amendoado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



Porta Sul



Porta Sul

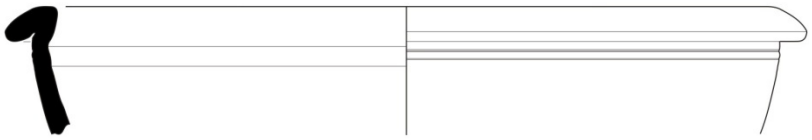
Porta Sul

Estampa XXIX

0 10 cm
Escala 1/3

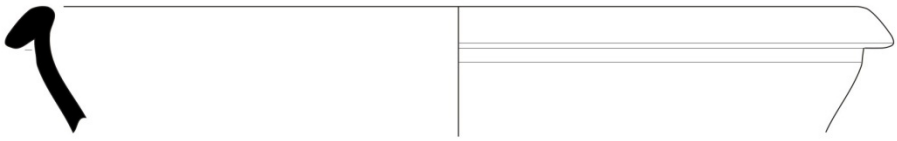
V. 2. 6. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, reentrante, lábio boleado, parede arqueada levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul



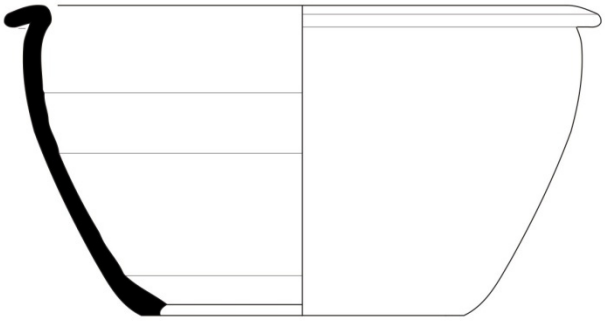
Porta Sul

882



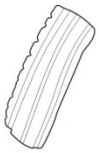
743

Porta Sul

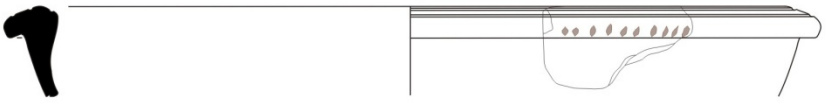


Porta Sul

1034+1035



Porta Sul



Porta Sul

906

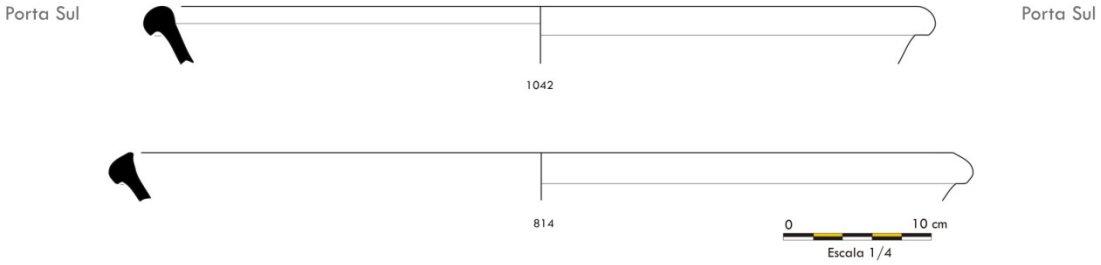
Estampa XXX

Decoração incisa

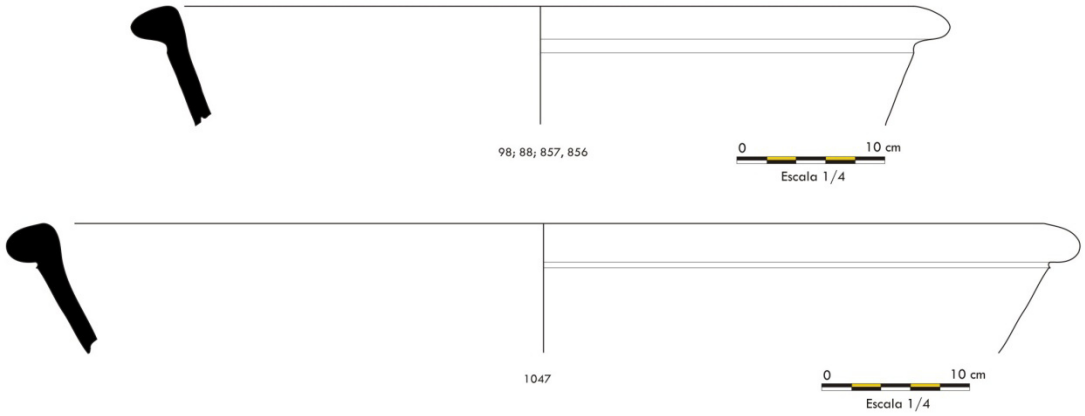
0 10 cm

Escala 1/3

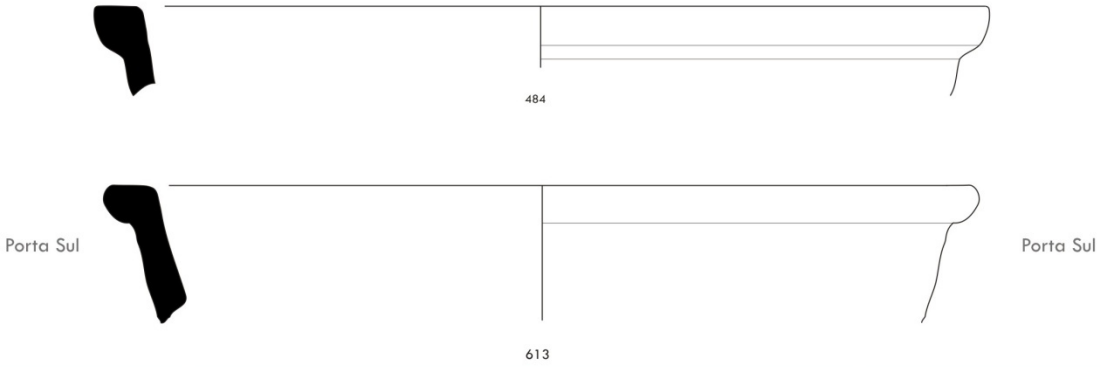
V. 2. 7. A. Alguidar de bordo extrovertido, lábio em gancho por vezes reentrante, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



V. 2. 7. B. Alguidar de bordo extrovertido formando aba, lábio semicircular, com colo na contracurva marcado por um pequeno rebaixo, parede tendencialmente reta, orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



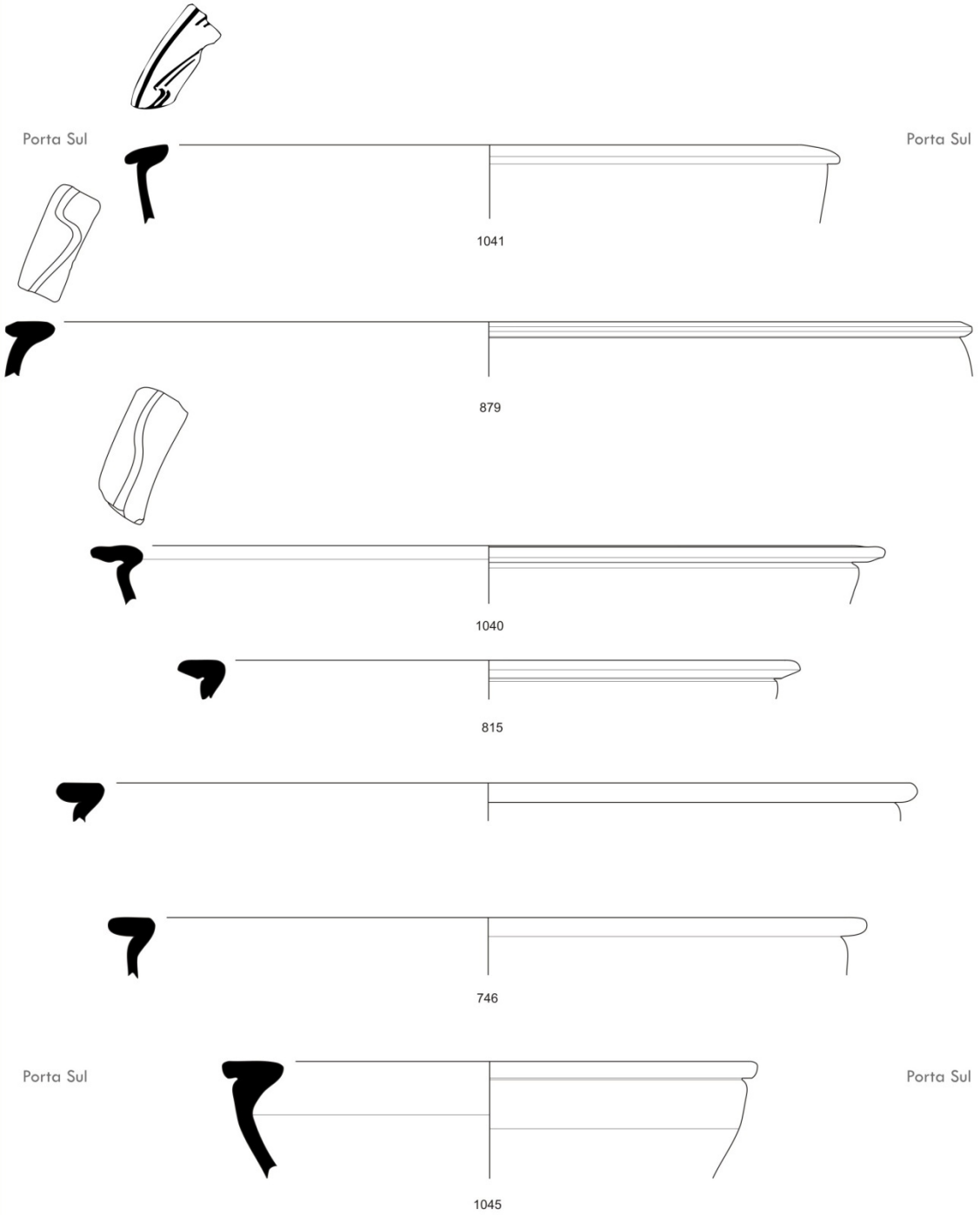
V. 2. 8. Alguidar de bordo extrovertido formando aba, lábio boleado ou biselado, parede tendencialmente reta, orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



Estampa XXXI



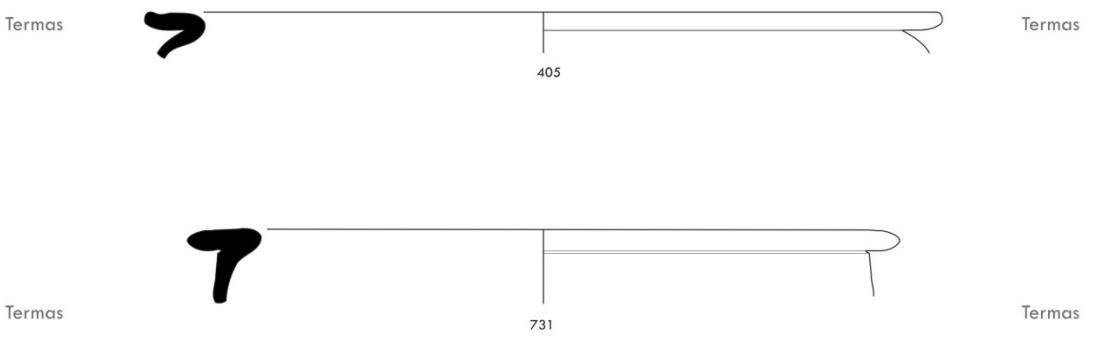
V. 2. 9. Alguidar de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio boleado ou biselado com decoração incisa ondulada muito frequente, parede levemente arqueada, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



Estampa XXXII

0 10 cm
Escala 1/3

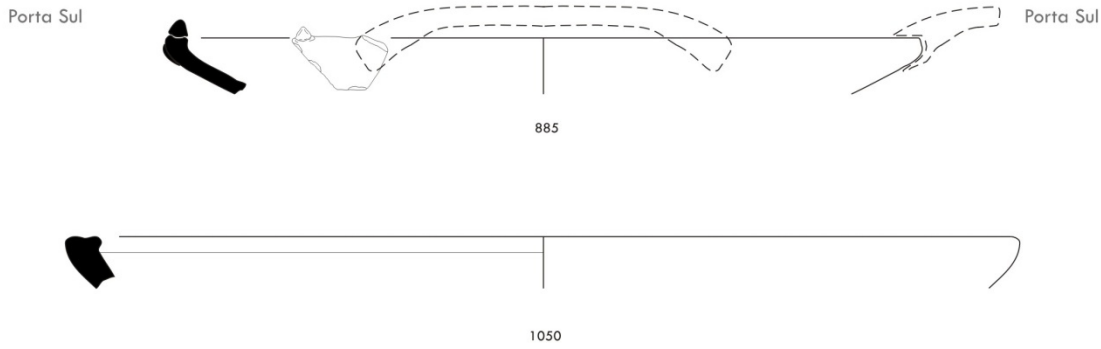
XI. 3. 5a). Alguidares/Bacias (Va)



XI. 3. 5a. Alguidar/Bacia (V.a.)

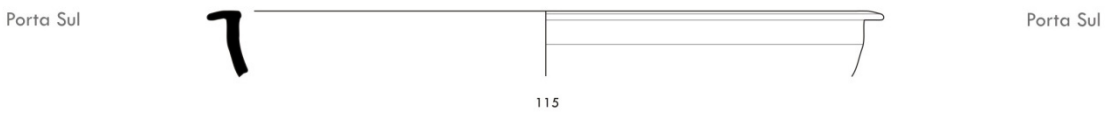
1. Alguidar/Bacia de bordo direito

V.a). 1. 1. Alguidar/Bacia de bordo direito, lábio bifurcado, por vezes com mamilos a decorar o lábio, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado



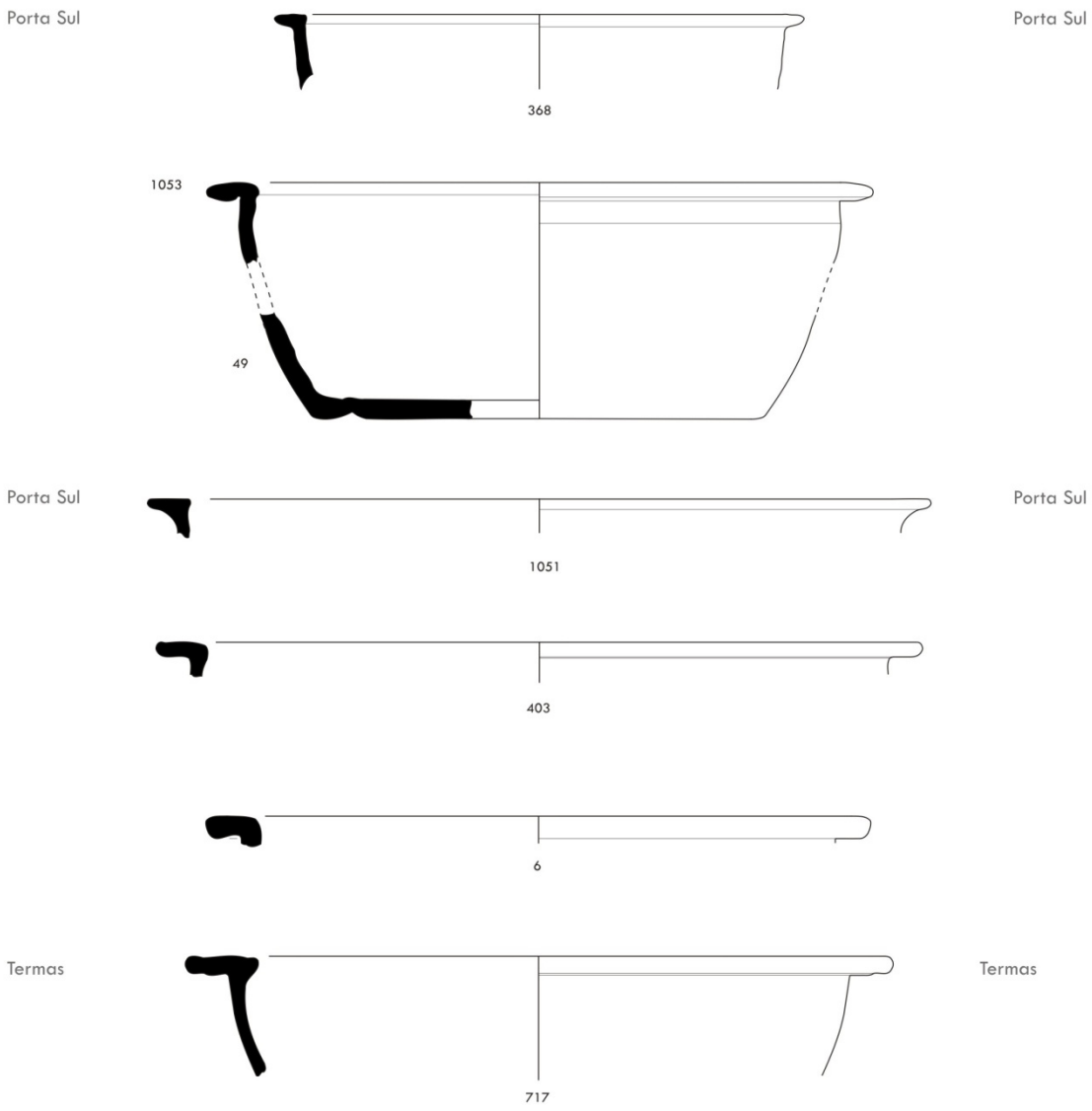
2. Alguidar/Bacia de bordo extrovertido

V.a). 2. 1. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado por vezes com sulcos, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



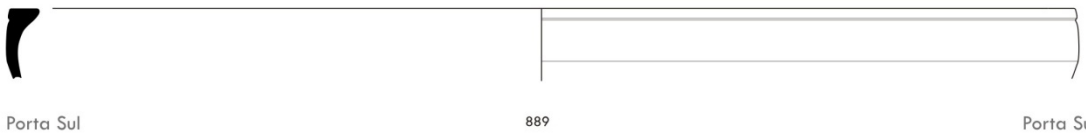
Estampa XXXIII

0 10 cm
Escala 1/3



3. Alguidar/Bacia de bordo introvertido

V.a). 3. 1. Alguidar/Bacia de bordo introvertido, reentrante, lábio direito, leve canelura a separarar o bordo do colo, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



Estampa XXXIV

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 6. Terrinas (VI)

XI. 3. 6. Terrinas (VI.)

1. Terrina de bordo direito

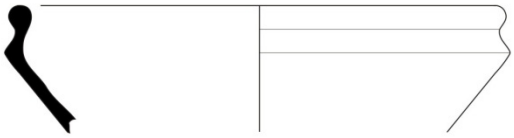
VI. 1. 1. Terrina de bordo direito, lábio boleado ou direito espessado, colo carenado na contracurva marcado por ressalto e rebaixo exterior, parede reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Porta Sul

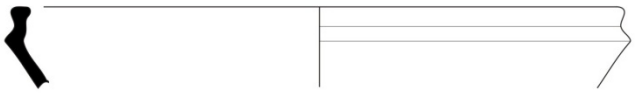


Porta Sul

1025

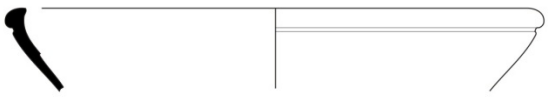


65



455

VI. 1. 2. Terrina de bordo direito, lábio boleado reentrante, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, parede tendencialmente reta, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado



1046



414

2. Terrina de bordo extrovertido

VI. 2. 1. Terrina de bordo extrovertido dobrada sobre o ombro, lábio boleado ou amendoado espessado por vezes com sulcos, parede arqueada, leve canelura a separar o bordo do colo

Porta Sul



Porta Sul

790

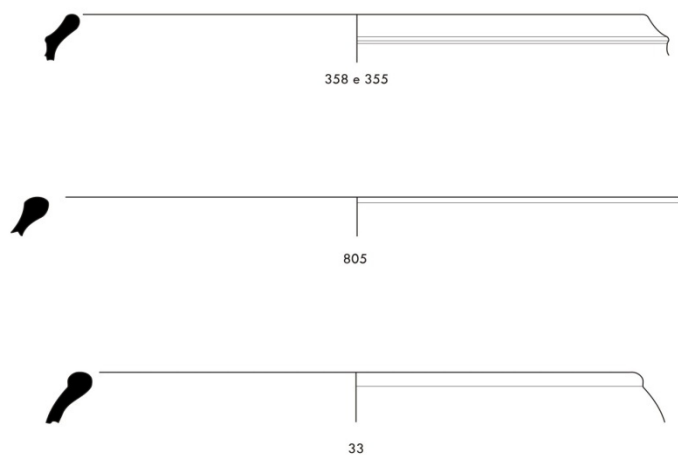
Estampa XXXV

0 10 cm
Escala 1/3

3. Terrina de bordo introvertido

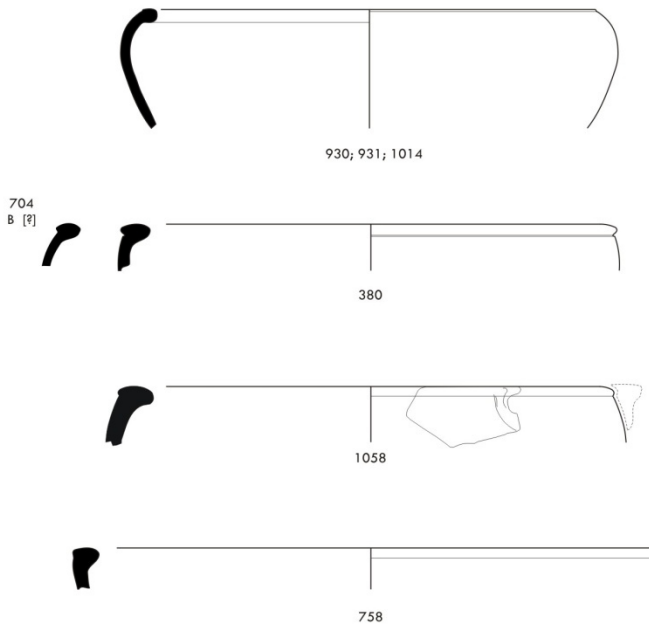
VI. 3. 1. Terrina de bordo introvertido, lábio boleado espessado, colo por vezes marcado por ressalto exterior, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



Porta Sul

VI. 3. 2. Terrina de bordo introvertido, lábio boleado ou amendoado reentrante, por vezes com canelura a separarar o bordo do colo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

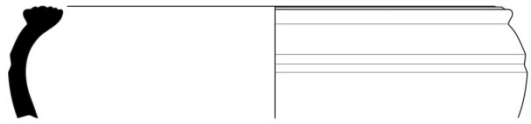


Porta Sul

Porta Sul

Estampa XXXVI

0 10 cm
Escala 1/3



896

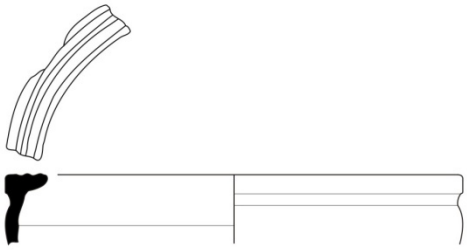
Termas



Termas

670

VI. 3. 3. Terrina de bordo introvertido formando aba horizontal, lábio boleado ou amendoado espessado por vezes com sulcos, colo e ombro pontualmente com rebaixo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado



Porta Sul

Porta Sul

573



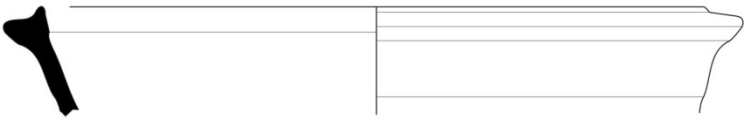
364



228

VI. 3. 4. Terrina de bordo extrovertido, lábio triângular ou bifurcado espessado, parede reta, orientação levemente oblíqua, indicia corpo de perfil evasado

Porta Sul



Porta Sul

1021

Estampa XXXVII

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 7. Tachos (VII)

XI. 3. 7. Tachos (VII)

2. Tacho de bordo extrovertido

VII. 2. 1. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio direito ou biselado, colo e ombro por vezes marcados por canelura, ombro pontualmente com decoração esgrafitada ondulada, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



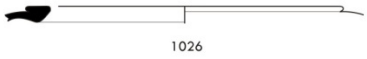
142

Porta Sul

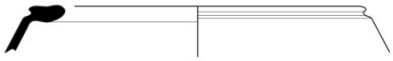


1030

VII. 2. 2. A. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio direito ou boleado, raramente moldurado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, parede reta com orientação oblíqua, indicia corpo de perfil envasado



1026



588



350

Porta Sul



850

Porta Sul

Termas



156

Termas

Estampa XXXVIII

0 10 cm
Escala 1/3

VII. 2. 2. B. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio direito ou boleado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, parede arqueada, envasada parede curvada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



507

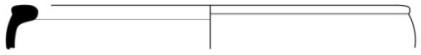
Porta Sul



21



1058



465



1056



1057

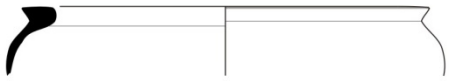
Porta Sul



456

Porta Sul

Termas



538

Termas

Estampa XXXIX

0 10 cm
Escala 1/3

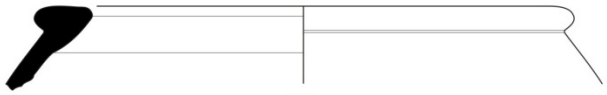
VII. 2. 3. A. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre o ombro, lábio boleado ou biselado reentrante, parede levemente arqueada, por vezes com caneluras entre o colo e o ombro e decoração esgrafitada ondulante no ombro, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul

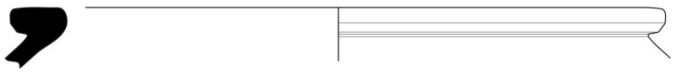


687

Porta Sul



946



668



945

Porta Sul



580

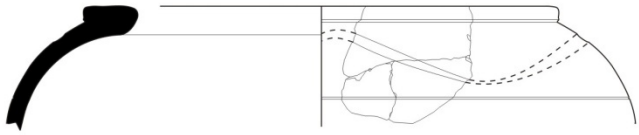
Porta Sul

Estampa XL

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul

Porta Sul



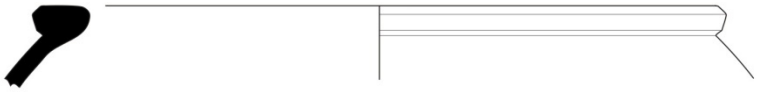
870



984



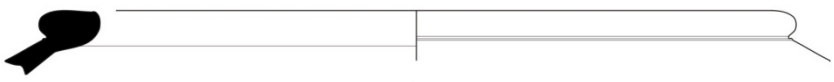
87



963

Porta Sul

Porta Sul



594

Estampa XLI

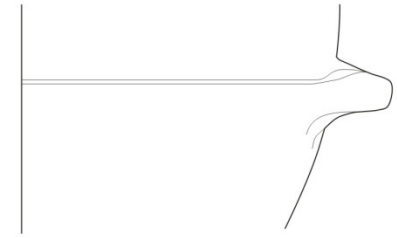
0 10 cm

Escala 1/3

VII. 2. 3. B. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre o ombro, lábio boleado, direito, amendoado ou biselado reentrante, parede arqueada, por vezes com caneluras entre o colo e o ombro e decoração esgrafitada ondulante no ombro, corpo com perfil ovoide com ligeiro aperto na zona superior e pegas horizontais salientes na inferior, fundo de base plana de assentamento discoidal

Porta Sul





1024

Porta Sul

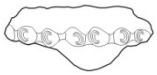


961



944





635

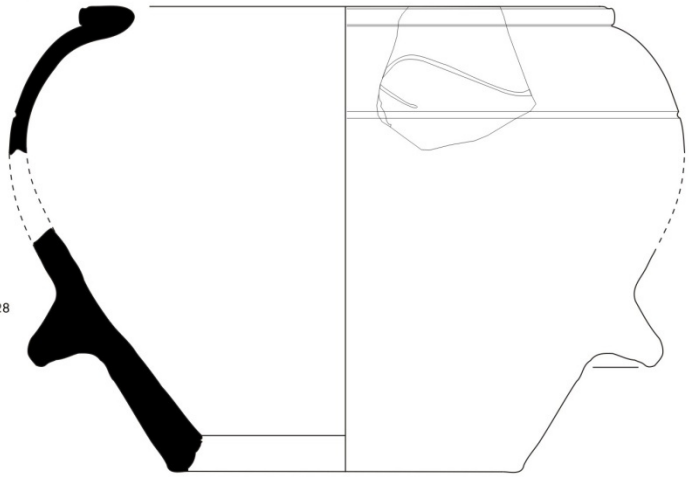




1066

1005

Porta Sul



1028

Porta Sul

Estampa XLII

Cordão digitado

0 10 cm

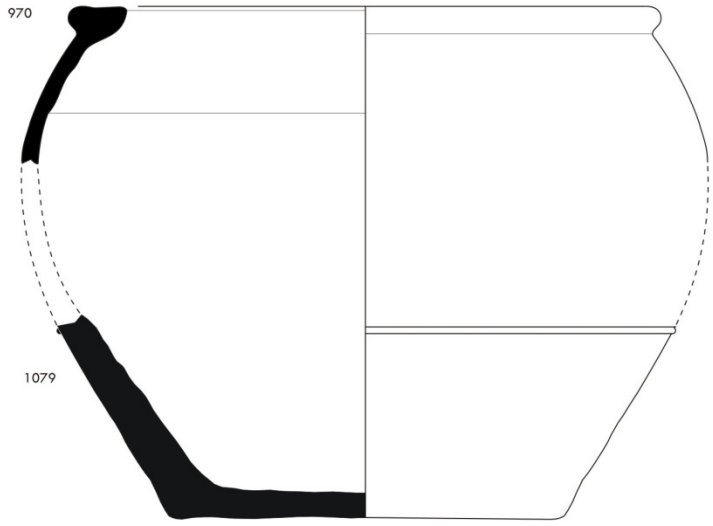
Escala 1/3

Porta Sul

970

1079

Porta Sul

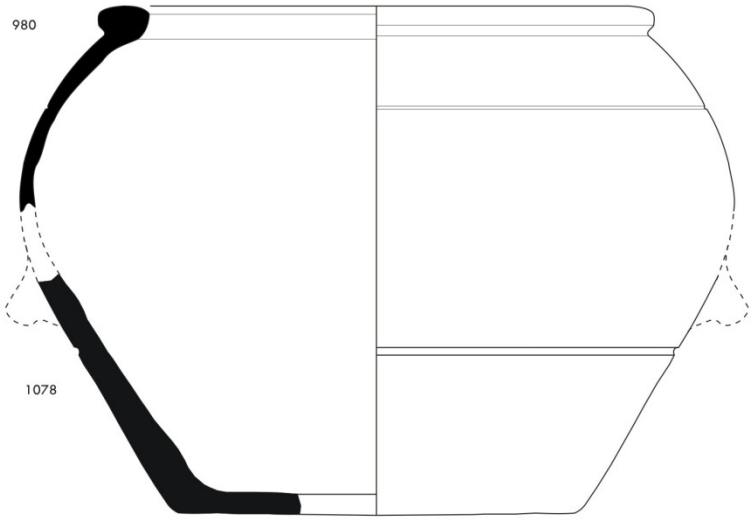


Porta Sul

980

1078

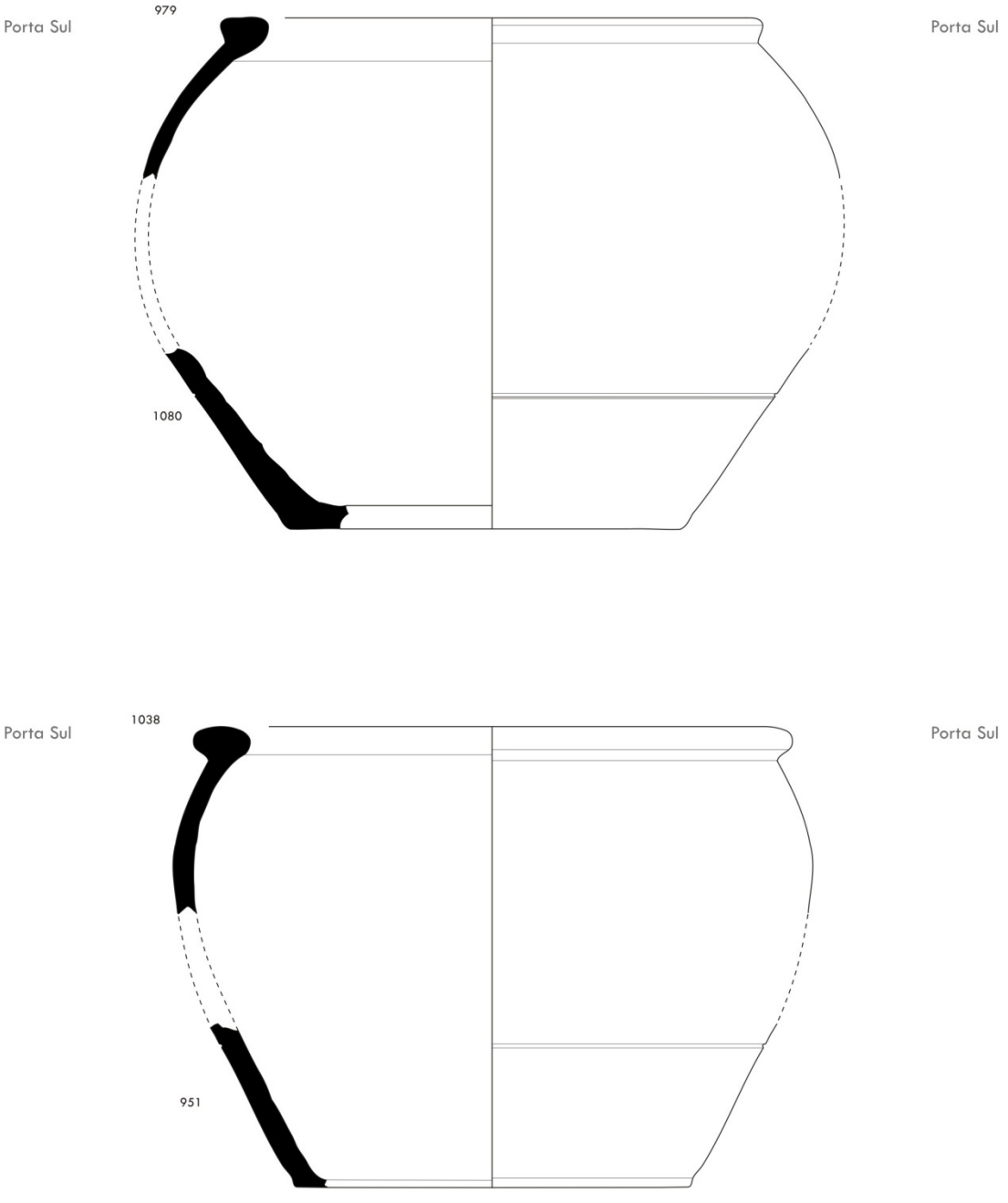
Porta Sul



Estampa XLIII

0 10 cm

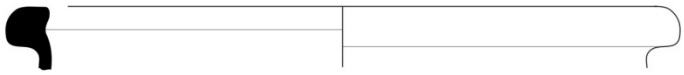
Escala 1/3



Estampa XLIV

VII. 2. 4. Tacho de bordo extrovertido formando pequena aba, levemente reentrante, lábio direito ou boleado muito espessado pontualmente com ressalto em toro na orla superior, colo curto, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



Porta Sul

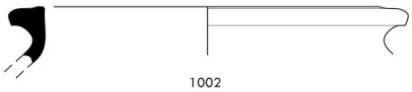
119



893



749



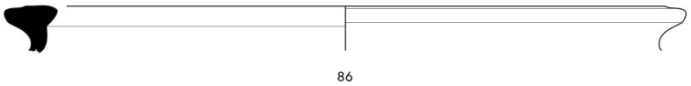
1002



267



626



86

Estampa XLV

0 10 cm
Escala 1/3

VII. 2. 5. A. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, por vezes com caneluras a evidenciar o nível do colo e do ombro, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua (quase vertical), indicia corpo de perfil levemente envasado

Porta Sul



699

Porta Sul



53



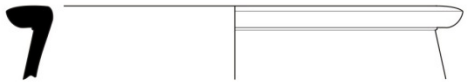
463



1059



476



772

VII. 2. 5. B. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, por vezes com caneluras a evidenciar o nível do colo e do ombro, parede tendencialmente reta, oblíqua, indicia corpo de perfil envasado



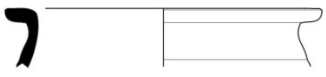
423



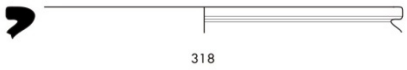
878



763



941



318

Porta Sul

Porta Sul

Estampa XLVI

0 10 cm

Escala 1/3

Porta Sul



647

Porta Sul



871



469

Porta Sul



137

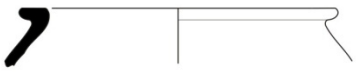
Porta Sul

Termas



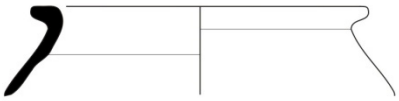
183

Termas



181

Termas



393

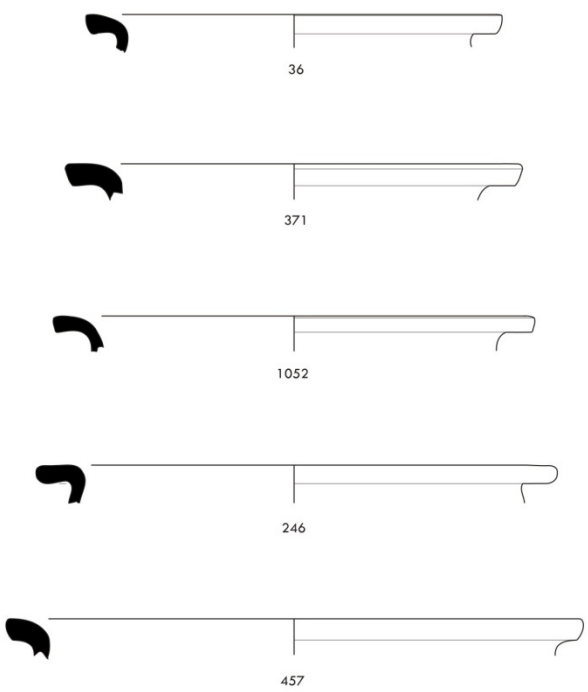
Termas

Estampa XLVII

0 10 cm
Escala 1/3

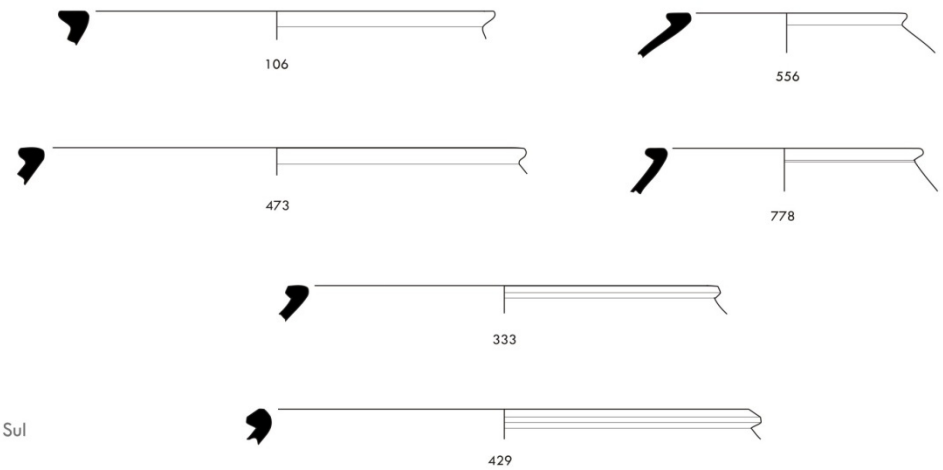
VII. 2. 5. C. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, parede tendencialmente reta (?), oblíqua (?),envasada (?)

Porta Sul



Porta Sul

VII. 2. 6. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre o ombro, lábio triangular ou biselado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo com forma envasada



Porta Sul

Porta Sul

Estampa XLVIII

0 10 cm
Escala 1/3

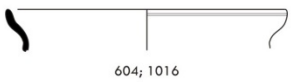
XI. 3. 8. Panelas (VIII)

XI. 3. 8. Panela (VIII)

2. Panela de bordo extrovertido

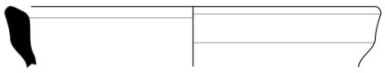
VIII. 2. 1. Panela de bordo extrovertido formando aba soerguida oblíqua por vezes contracurvada, lábio biselado, bifurcado ou boleado, pontualmente com caneluras a separar o bordo do colo ou dupla asa vertical a arrancar ao nível do bordo, colo com perfil em S formando garganta interna, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



604; 1016

Porta Sul



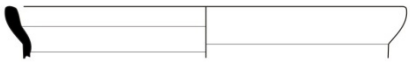
44



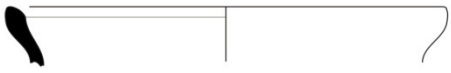
453



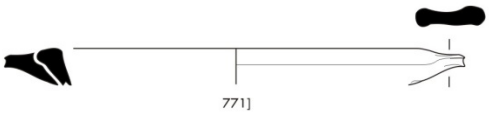
500



83



132



771]

Porta Sul



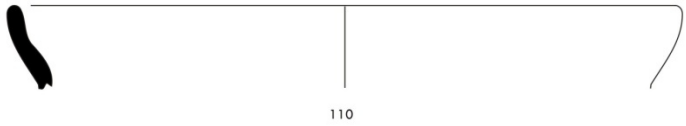
1039

Porta Sul

Estampa XLIX

0 10 cm
Escala 1/3

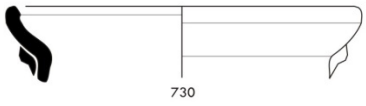
Porta Sul



110

Porta Sul

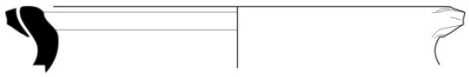
Termas



730

Termas

Estacionamento 1

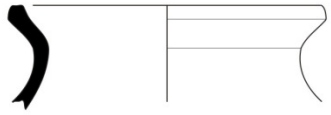


1171

Estacionamento 1

VIII. 2. 2. A. Panela de bordo extrovertido formando aba alongada reta, oblíqua, soerguida, espessada, lábio biselado ou bifurcado, por vezes com leve canelura ao nível da inflexão do colo, formando garganta interna, parede reta oblíqua, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul

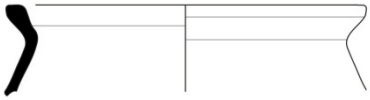


561

Porta Sul

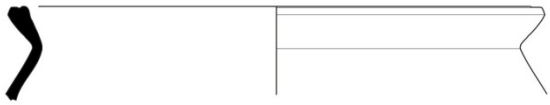


883



926

Porta Sul



349

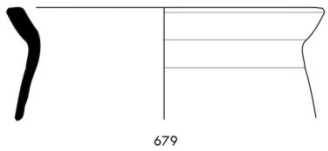
Porta Sul

Estampa L

0 10 cm

Escala 1/3

Termas



679

Termas



710

Termas



605

Termas

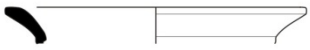
VIII. 2. 2. B. Panela de bordo extrovertido formando aba alongada reta e oblíqua soerguida, lábio biselado ou bifurcado, por vezes com dupla asa arrancando ao nível do bordo e com leve canelura ao nível da inflexão do colo, formando garganta interna, parede reta, vertical, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



480

Porta Sul

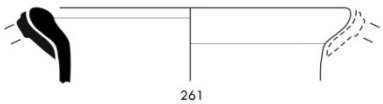


138



197

Porta Sul



261

Porta Sul

Estampa LI

0 10 cm

Escala 1/3

Porta Sul



666

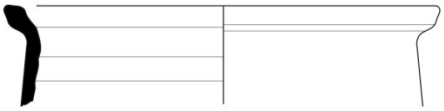
Porta Sul



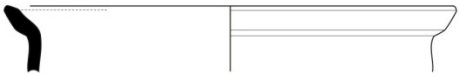
756



892



897

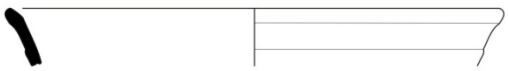


105



292

Porta Sul



287

Porta Sul

Termas



734

Termas

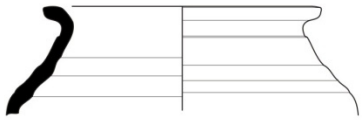
Estampa LII

0 10 cm

Escala 1/3

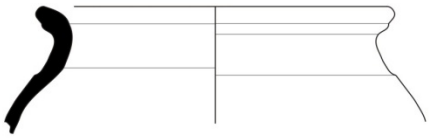
VIII. 2. 3. A. Panela de bordo extrovertido formando pequena aba soerguida, lábio boleado, amendoado ou triangular, colo alongado por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva, indicia corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior

Porta Sul

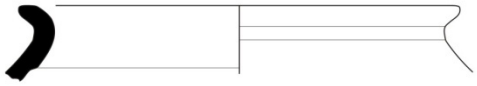


989; 990; 1009;

Porta Sul



927



47



901



798

Porta Sul



899

Porta Sul

Estampa LIII

0 10 cm
Escala 1/3

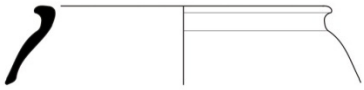
VIII. 2. 3. B. Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal ou levemente côncava, lábio boleado, direito ou biselado, colo alongado por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva, indicia corpo de perfil envasado

Termas



185

Termas



522

Termas



600

Termas

VIII. 2. 4. Panela de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado espessado, por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva do colo, parede levemente arqueada, com orientação oblíqua, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



79

Porta Sul



1048



58



57



426

Estampa LIV

0 10 cm

Escala 1/3

XI. 3. 9. Potes/Panelas (IX)

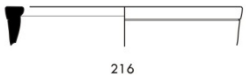
XI. 3. 9. Potes/Panelas (IX)

1. Pote/Panela de bordo direito

IX. 1. 1. Pote/Panela de bordo direito, por vezes reentrante, formando pequena aba horizontal, lábio boleado, direito ou triangular espessado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, colo alongado, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal

Porta Sul

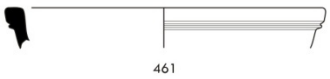




Porta Sul



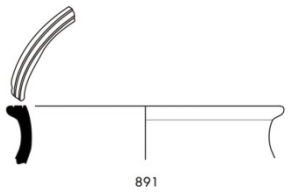




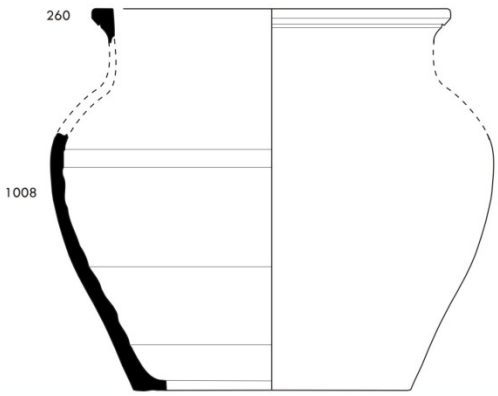
2. Pote/Panela de bordo extrovertido

IX. 2. 1. Pote/Panela de bordo extrovertido, raramente reentrante, formando pequena aba horizontal, lábio boleado, direito ou triangular espessado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, colo alongado, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal





Porta Sul



Porta Sul

Estampa LV

0 10 cm
Escala 1/3

IX. 2. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido, lábio boleado de aba soerguida, por vezes espessado, formando garganta interna, parede tendencialmente reta, oblíqua, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



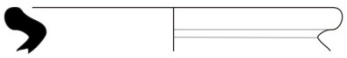
942

Porta Sul



762

Porta Sul



593

Porta Sul

IX. 2. 3. A. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal, lábio biselado, direito ou triangular, com estreitamento ao nível do colo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



835; 836

Porta Sul



852

Porta Sul



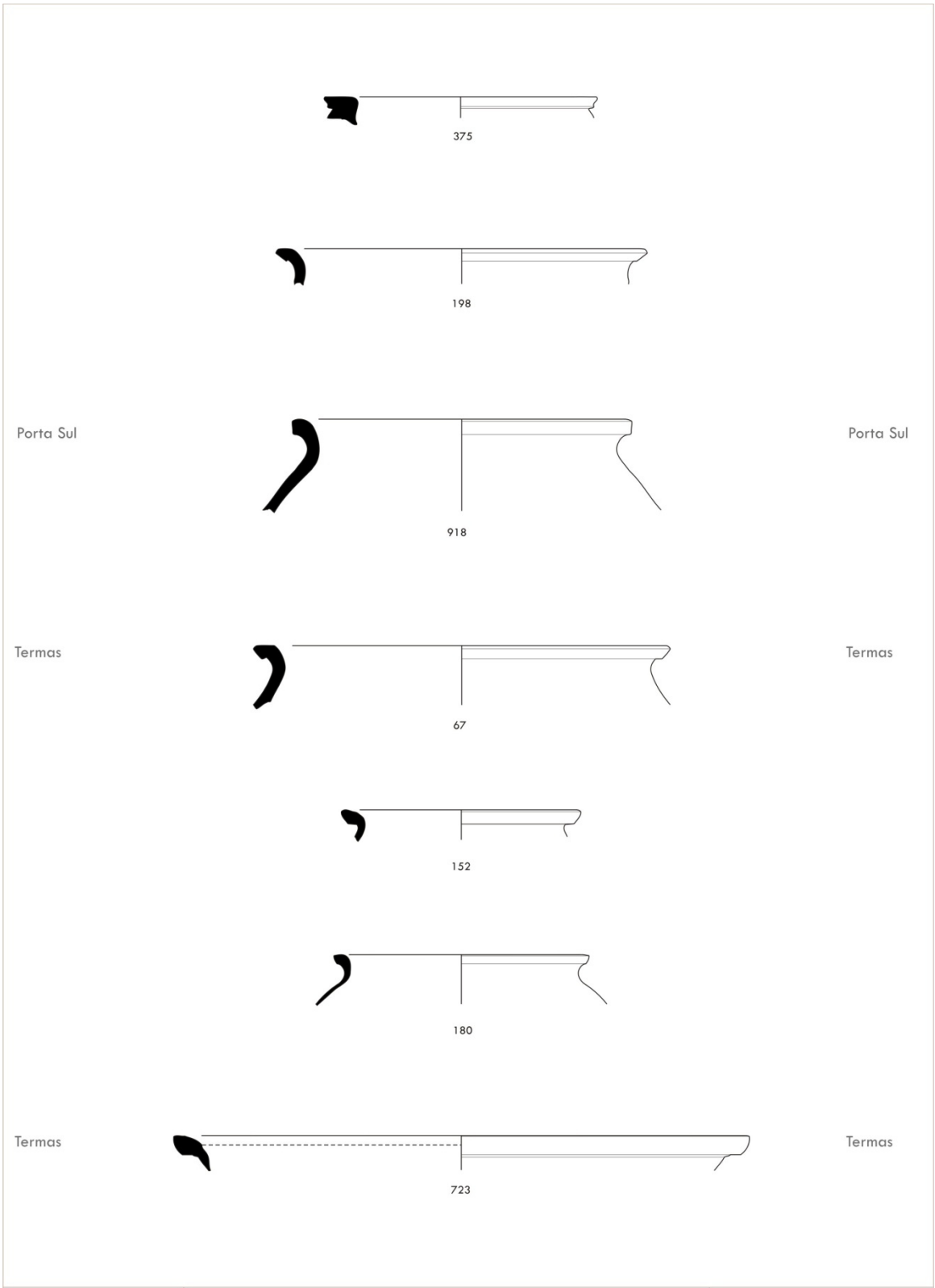
94

Porta Sul

Estampa LVI

0 10 cm

Escala 1/3



Estampa LVII

IX. 2. 3. B. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal com ressalto ou duplo ressalto, lábio biselado ou afilado, com estreitamento ao nível do colo, parede levemente arqueada, por vezes com asa a arrancar junto ao lábio, corpo indiciando forma envasada

Porta Sul



458

Porta Sul



955



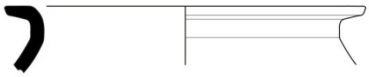
32
H1(3) [?]



787



874



577

Porta Sul



894

Porta Sul

Estampa LVIII

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



134; 135

Porta Sul

Termas

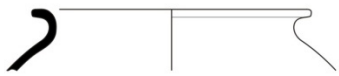


751

Termas



1130

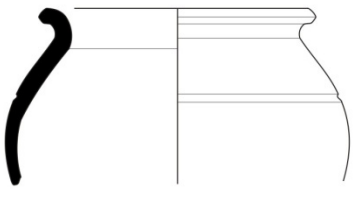


126



611

Termas



621

Termas

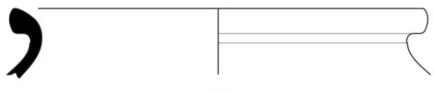
Estampa LIX

0 10 cm

Escala 1/3

IX. 2. 4. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba côncava, lábio boleado semi-circular ou em gancho, colo tendencialmente curto com inflexão acentuada por vezes com ressalto, por vezes com decoração esgrafitada ao nível do ombro, corpo indiciando perfil ovoide com aperto na zona superior

Porta Sul



813



118



759+338



898



913



960

Porta Sul



943; 1076; 1077

Estampa LX

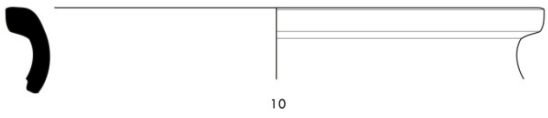


Decoração incisa

0 10 cm

Escala 1/3

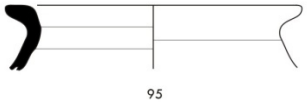
Porta Sul

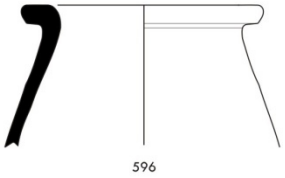


Porta Sul

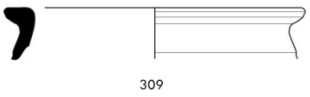


IX. 2. 5. A Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba horizontal ou levemente oblíqua, lábio boleado, biselado ou amendoado espessado, colo alongado por seguir a mesma orientação da parede, parede reta, indicia corpo de perfil alongado envasado



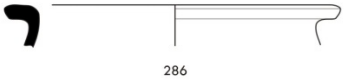






Porta Sul





Porta Sul

Estampa LXI

0 10 cm
Escala 1/3

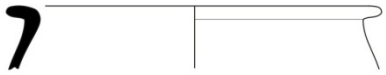
IX. 2. 5. B Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba levemente oblíqua, lábio boleado, biselado ou amendoado espessado, colo alongado (por seguir a mesma orientação da parede, parede reta, indicia corpo de perfil largo envasado

Porta Sul

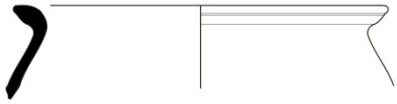
Porta Sul



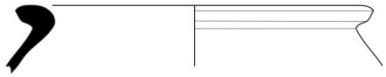
1143



468



899

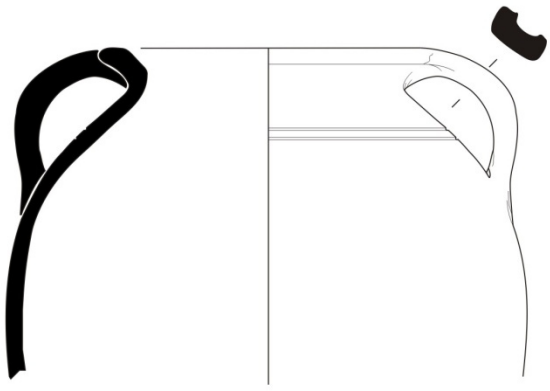


460

IX. 2. 5. C Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba oblíqua, lábio boleado, levemente espessado, colo curto, parede arqueada, indicia corpo de perfil ovóide envasado

Porta Sul

Porta Sul



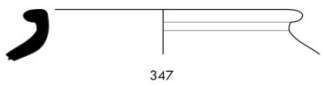
583

Estampa LXII

0 10 cm

Escala 1/3

IX. 2. 6. Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado, direito ou afilado geralmente espessado, colo curto assinalado por forte inflexão, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal


347

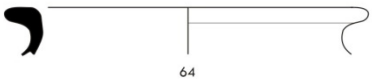

757


721

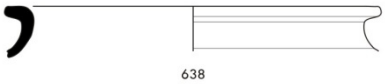

872; 917


1003

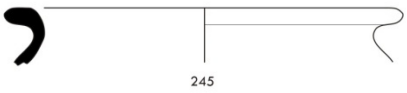

567


64

Porta Sul


638

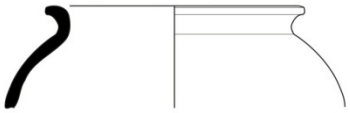
Porta Sul


245

Estampa LXIII

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



404

Porta Sul



532



293

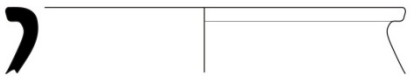


1206



419

Porta Sul



113

Porta Sul

Termas



161

Termas



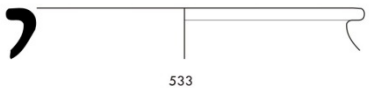
193

Estampa LXIV

0 10 cm

Escala 1/3

Termas



533

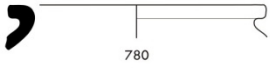
Termas



158



711



780



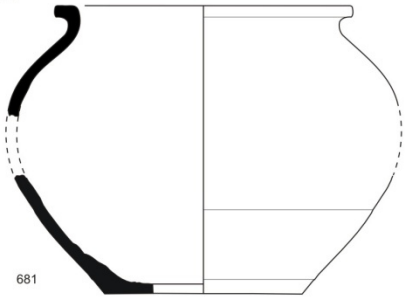
542



644

Termas

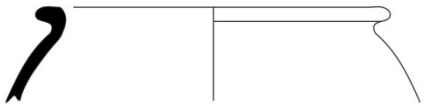
678



681

Termas

Estacionamento 1



1187+1186+1185

Estacionamento 1

Estampa LXV

0 10 cm

Escala 1/3

IX. 2. 7. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado formando aba côncava, lábio triangular, direito ou de gancho, espessado, por vezes biselado na orla superior, colo curto assinalado por acentuada inflexão, pontualmente com caneluras ao nível do colo e ombro, indicia corpo de perfil largo envasado

Porta Sul



357



1061



562



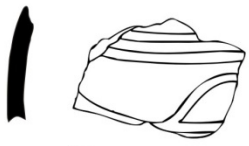
773



549



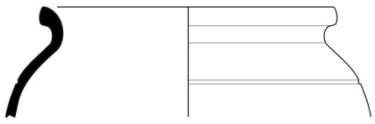
770



661



952



810



55

Porta Sul

Porta Sul

Porta Sul

Estampa LXVI

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



435

Porta Sul

Termas



153

Termas



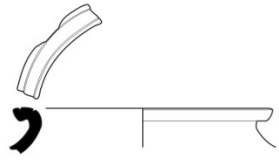
397



796

IX. 2. 8. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado formando aba côncava, lábio boleado, triangular ou direito, espessado, colo curto com inflexão acentuada, pontualmente com caneluras ao nível do colo e ombro, indicia corpo de perfil largo envasado

Porta Sul



720

Porta Sul



1062



247



781

Porta Sul



928; 991

Porta Sul

Estampa LXVII

0 10 cm

Escala 1/3

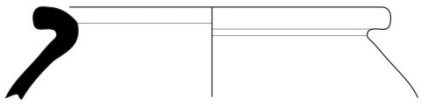
Porta Sul



933

Porta Sul

Porta Sul



869

Porta Sul

Termas



89

Termas

Termas



152

Termas

Estacionamento 1

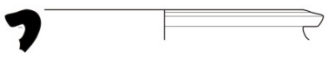


1176+1174

Estacionamento 1

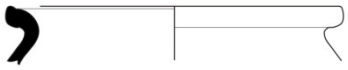
IX. 2. 9. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado, lábio boleado, triangular, direito ou semi-circular, frequentemente com leves depressões, colo curto com inflexão acentuada, indicia corpo de perfil largo envasado

Porta Sul



796

Porta Sul



998

Porta Sul



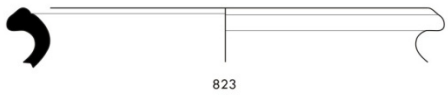
489

Porta Sul

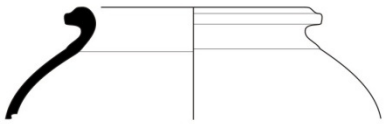
Estampa LXVIII

0 10 cm

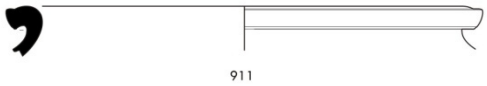
Escala 1/3



823



281; 299



911



948

Porta Sul



922

Porta Sul

Termas



179

Termas

Estacionamento 1



Estacionamento 1

Estampa LXIX

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 10. Potes (X)

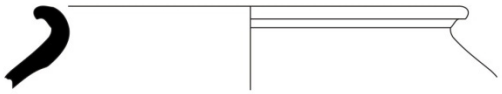
Estacionamento 1



1151

Estacionamento 1

Estacionamento 1



1162

Estacionamento 1

XI. 3. 10. Pote (X)

2. Pote de bordo extrovertido

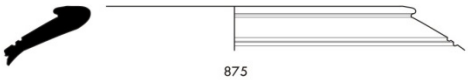
X. 2. 1. Pote de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, lábio boleado ou amendoado, por vezes com dupla canelura ao nível do ombro, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil largo envasado

Porta Sul



877

Porta Sul



875

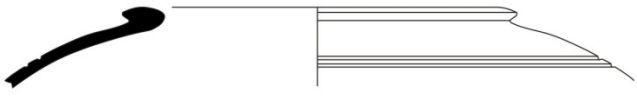


585; 914



988

Porta Sul



1140

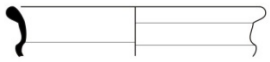
Porta Sul

Estampa LXX

0 10 cm
Escala 1/3

X. 2. 2. A. Pote de bordo extrovertido, lábio boleado ou amendoado espessado, colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, frequentemente seguido por bandas oblíquas polidas ou incisas de linhas oblíquas paralelas entre si, parede tendencialmente reta, indicia corpo de perfil envasado

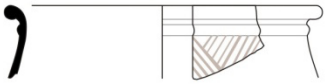
Porta Sul



975



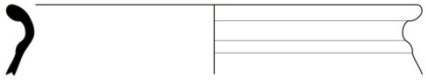
439



1020



103+104



317+471



366



775



925

Porta Sul

Porta Sul

Estampa LXXI

Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3

Termas

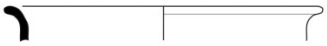


525



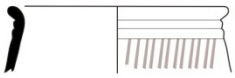
295

Termas



202

Termas



1118

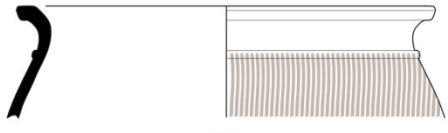


1123

Termas

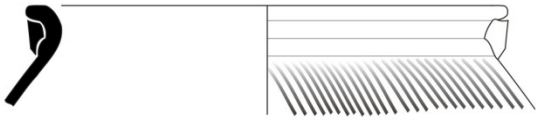
X. 2. 2. B. Pote de bordo extrovertido, formando aba horizontal lábio boleado, amendoado ou biselado, colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, frequentemente seguido por bandas verticais ou oblíquas, brunidas ou incisas paralelas entre si, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, por vezes carenado, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal

Porta Sul

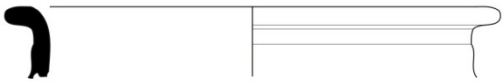


300
B

Porta Sul

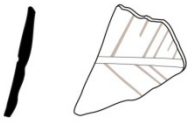


550

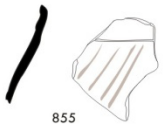


552

Porta Sul



1145



855

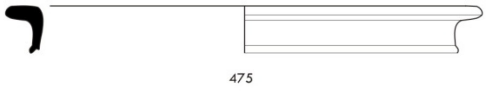
Porta Sul

Estampa LXXII



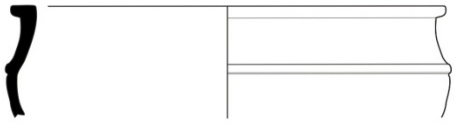
Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3



475

Porta Sul

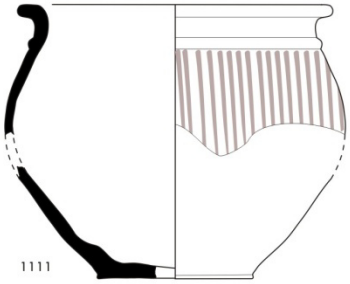


934

Porta Sul

Termas

1110



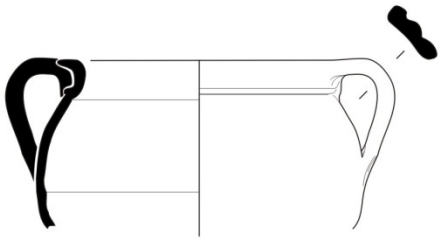
1111

Termas



175

Termas



712

Estampa LXXIII

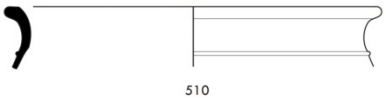


Decoração polida

0 10 cm

Escala 1/3

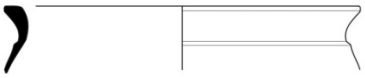
Termas



510

Termas

Termas



527

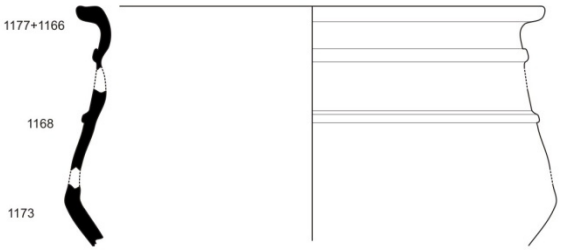
Termas

Estacionamento 1

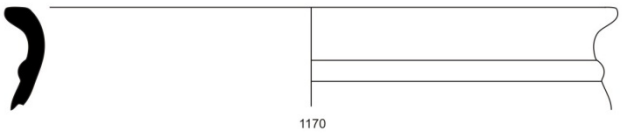


1180

Estacionamento 1



Estacionamento 1



1170

Estacionamento 1

Estampa LXXIV

0 10 cm

Escala 1/3

X. 2. 3. Pote de bordo extrovertido formando pequena aba oblíqua levemente soerguida, lábio boleado, direito ou biselado, pontualmente colo na contracurva do bordo definido por pequeno cordão liso, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado

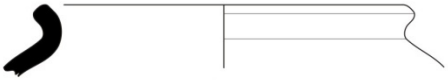
Porta Sul



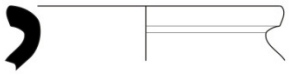
733



1001



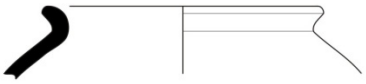
281



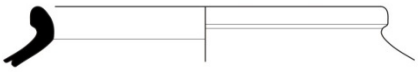
834



776



589



853



63

Porta Sul



553

Porta Sul

Estampa LXXV

0 10 cm
Escala 1/3

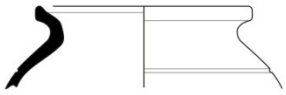
X. 2. 4. Pote de bordo extrovertido, formando pequena aba por vezes soerguida, lábio boleado, biselado, semicircular ou triangular espessado, colo com inflexão leve, ombro por vezes assinalado com canelura ou dupla canelura, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado, ovoide com aperto na zona superior (?)

Porta Sul



568

Porta Sul



973

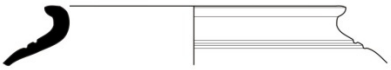


502



784

Termas



634

Termas



677



541



641



630



392

Termas





978



539





1103

Termas

Estampa LXXVI

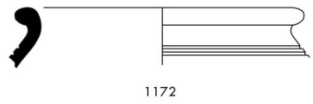


Decoração incisa

0 10 cm

Escala 1/3

Estacionamento 1

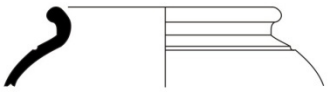


1172

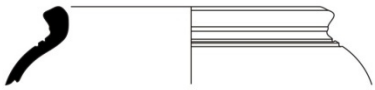
Estacionamento 1



1154

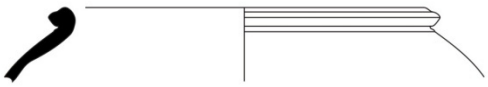


1164



1160+1167+1165

Estacionamento 1



1182+1183

Estacionamento 1

3. Pote de bordo introvertido

X. 3. 1. Pote de bordo introvertido formando pequena aba, lábio boleado ou direito reentrante, colo alongado por vezes com asas, contracurvado formando garganta interna, parede arqueada

Porta Sul



59

Porta Sul

Termas



625

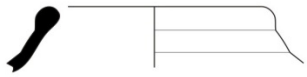
Termas

Estampa LXXVII

0 10 cm
Escala 1/3

X. 3. 2. Pote de bordo introvertido, oblíquo elevado, lábio boleado espessado, colo alongado marcado por um leve duplo ressalto, indicia corpo de perfil envasado

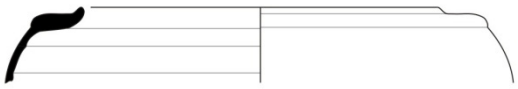
Porta Sul



Porta Sul

85

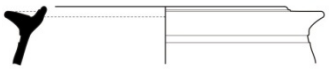
X. 3. 3. Pote de bordo introvertido formando aba horizontal, lábio boleado soerguido, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado



637

X. 3. 4. Pote de bordo introvertido, lábio boleado, com uma aparadeira ligeiramente soerguida a toda a volta, colo marcado por canelura, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



Porta Sul

1054

Estacionamento



Estacionamento

1184

Estampa LXXVIII

0 10 cm

Escala 1/3

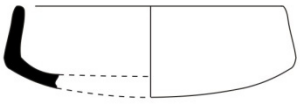
XI. 3. 11. Taças (XI)

XI. 3. 11. Taças (XI)

1. Taça de bordo direito

XI. 1. 1. Taça de bordo direito, lábio boleado, colo alongado, corpo carenado de perfil troncocónico invertido, fundo de base plana e assentamento discoidal (?)

Colecção
Delmira Maçãs



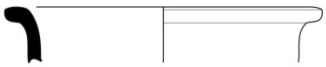
2011-10-138

Colecção
Delmira Maçãs

2. Taça/copo (pé alto)??? de bordo extrovertido

XI. 2. 1. Taça de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio direito ou boleado, por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva do colo, parede tendencialmente reta com orientação vertical, indicia corpo de perfil tendencialmente cilíndrico, evasado

Porta Sul

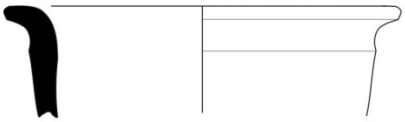


816

Porta Sul



77



571

Estampa LXXIX

0 10 cm
Escala 1/3

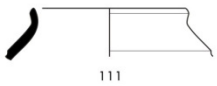
XI. 3. 12. Potinhos/Púcaros (XII)

XI. 3. 12. Potinhos/Púcaros (XII)

1. Potinho/Púcaros de bordo direito

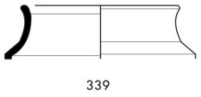
XII. 1. 1. Potinho/Púcaro de bordo direito, lábio boleado ou biselado, colo por vezes alongado levemente côncavo, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



Porta Sul

Termas



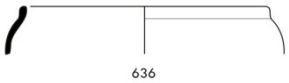
Termas

XII. 1. 2. Potinho/Púcaro de bordo direito de reduzidas dimensões, lábio boleado, colo integrado no corpo esférico envasado

Porta Sul

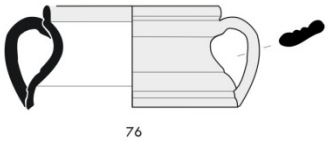


Porta Sul



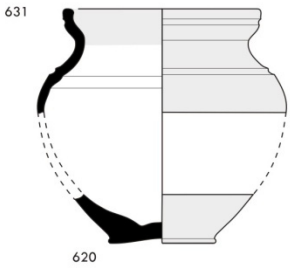
XII. 1. 3. Potinho/Púcaro de bordo direito, lábio boleado ou direito, por vezes com caneluras ao nível do bordo e ombro, colo pronunciado formando garganta interna, parede na contracurva arqueada em S, corpo de perfil ovóide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base côncava e assentamento em aresta

Porta Sul



Porta Sul

Termas



Termas

Estampa LXXX

Engobe

0 10 cm
Escala 1/3

2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido

XII. 2. 1. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado, colo formando leve garganta interna, com caneluras ao nível do colo e ombro, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado com tendência para a forma ovoide com aperto na zona superior

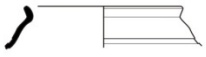
Porta Sul



337



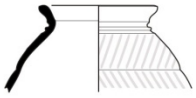
491



707

Porta Sul

Termas



1128

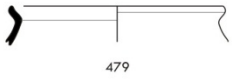
Termas

XII. 2. 1. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida alongada, lábio boleado ou biselado, colo pronunciado formando garganta interna, com ligeiras caneluras ao nível do ressalto do colo e zona do ombro, com asa vertical a arrancar ao nível do bordo, corpo de perfil esférico com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana levemente alargada e assentamento discoidal

Porta Sul

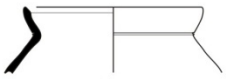


420



479

Porta Sul

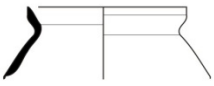


847

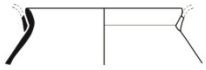


995

Termas



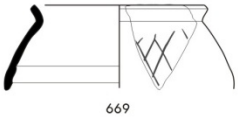
325



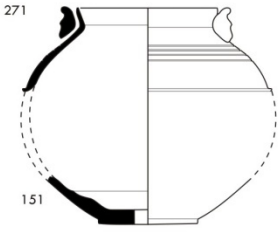
258

Termas

Termas



669



271

151

Termas

Estampa LXXXI

Decoração polida

Decoração pintada

0 10 cm

Escala 1/3

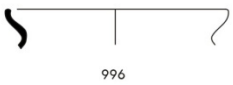
XII. 2. 1. C. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba soerguida em S, lábio boleado, colo pronunciado formando garganta interna, parede na contracurva arqueada igualmente em S, com asa vertical arrancar ao nível do bordo, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, base plana por vezes levemente alargada com assentamento discoidal

Porta Sul



581

Porta Sul



996

Porta Sul



742

Porta Sul



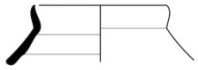
415

Termas



1126

Termas



279



169



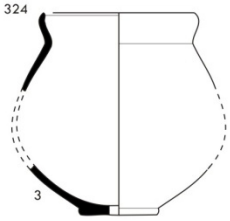
159



211



693



324

3



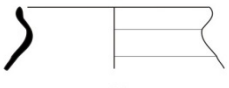
321

Termas



251

Termas



74

Estampa LXXXII

Decoração polida

0 10 cm

Escala 1/3

XII. 2. 2. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida por vezes com ressalto, lábio afilado ou boleado, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, formando estreitamento na garganta, moldura com curvatura saliente a separar o bojo do colo, geralmente com decoração ondulada polida ou esgrafitada de linhas onduladas no bojo e linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si localizadas entre o ombro e o colo, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até ao bojo, fundo de base plana e assentamento discoidal ou em aresta, por vezes com leve canelura concêntrica

Porta Sul



700



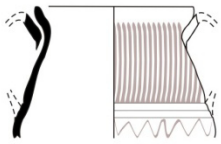
976

Porta Sul

Termas



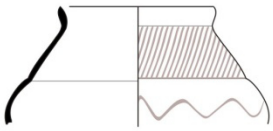
1115



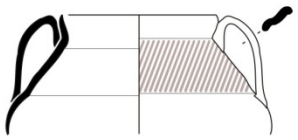
1113

Termas

Termas



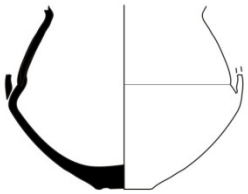
1119



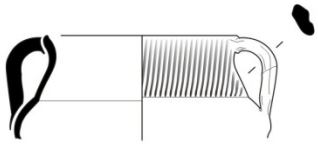
1

Termas

Estacionamento 2



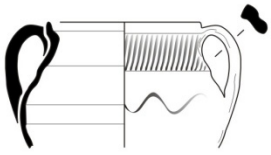
1190



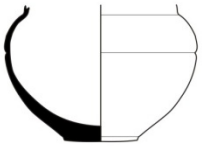
1194

Estacionamento 2

Estacionamento 2



1193



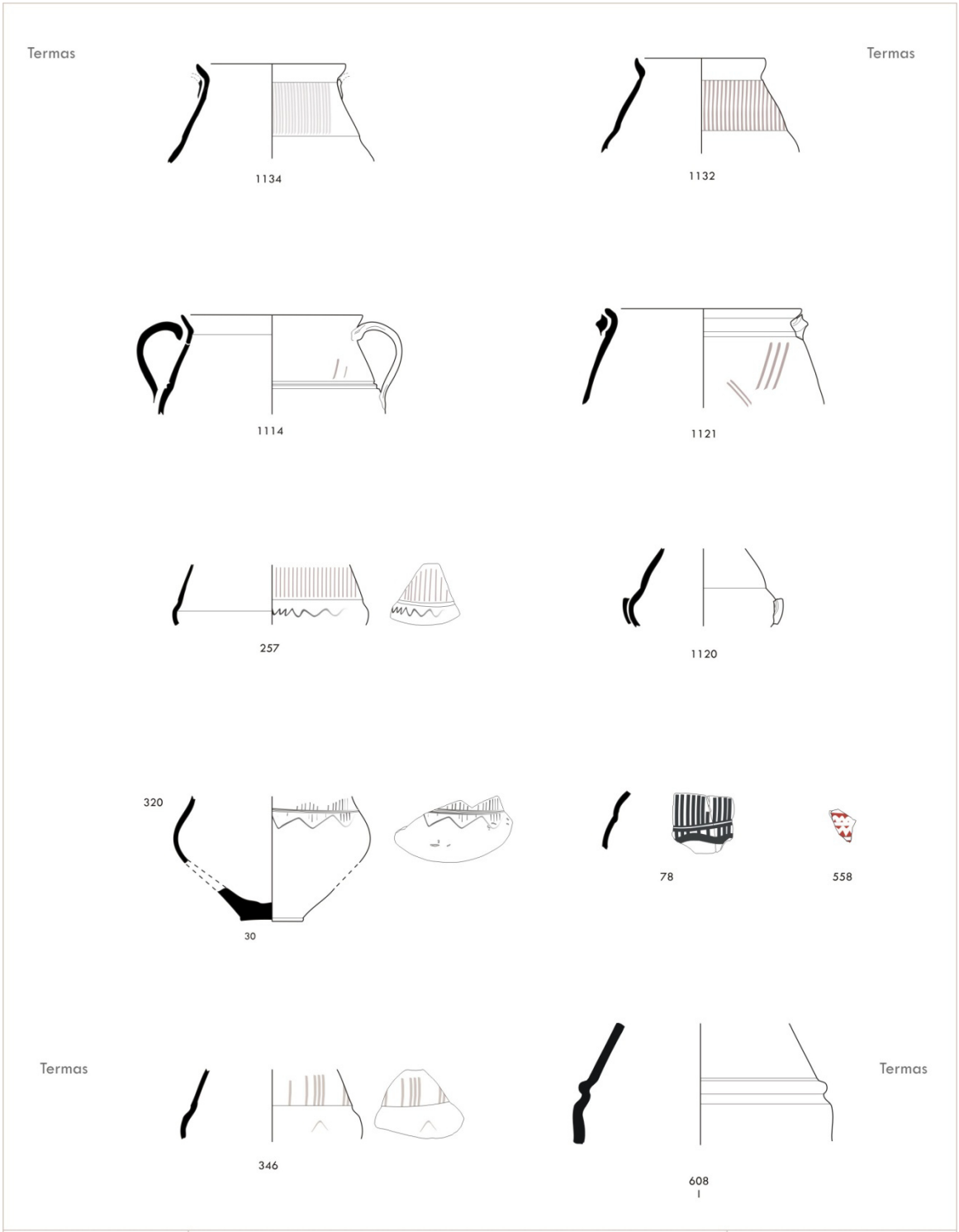
1192

Estacionamento 2

Estampa LXXXIII

Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3

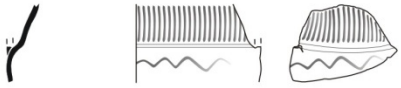

Termas
1134
Termas
1132
1114
1121
257
1120
320
30
78
558
Termas
346
608
Termas
Estampa LXXXIV
Decoração polida
Decoração pintada
0
10 cm
Escala 1/3

Termas

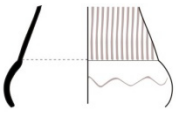


225

Termas



335



1116

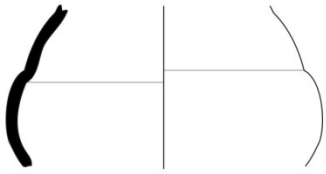


227



212

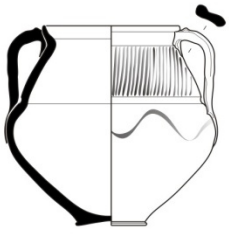
Termas



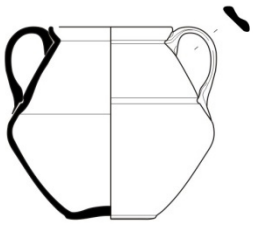
163

Termas

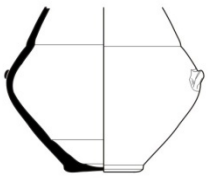
Colecção
Delmira Maçãs



13704



13685



2011-10-139

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa LXXXV



Decoração polida

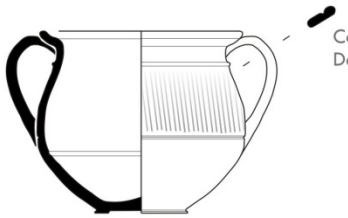
0 10 cm
Escala 1/3

XII. 2. 2. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida com ressalto, lábio boleado, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, formando estreitamento na garganta, canelura a separar o bojo do colo, geralmente com decoração entre o ombro e o colo de linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até ao bojo, fundo de base plana ou côncava por vezes alargada e assentamento discoidal ou em aresta

Colecção Delmira Maçãs



13710



2011-10-63

Colecção Delmira Maçãs

XII. 2. 2. C. Potinho/Púcaro/taças? de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida com ressalto, lábio boleado ou afilado, por vezes formando estreitamento na garganta, corpo com perfil bitroncocónico marcado por carena a meia altura, geralmente com decoração entre o colo e o bojo de roleto ou linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até à zona da carena, fundo de base plana por vezes alargada e assentamento discoidal, em aresta ou com canelura concêntrica

Porta Sul



972

Porta Sul



972

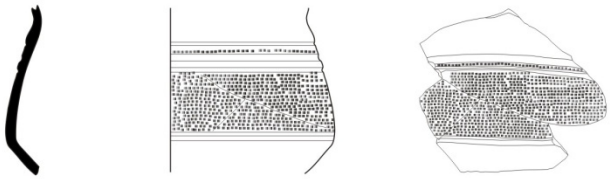
Estampa LXXXVI

Decoração polida

0 10 cm

Escala 1/3

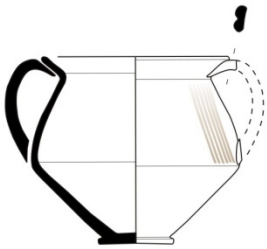
Termas



715

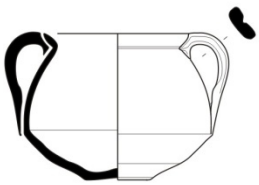
Termas

Colecção
Delmira Maçãs

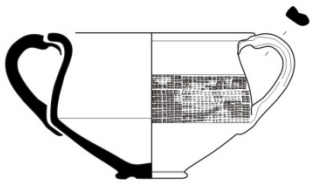


2011-10-96

Colecção
Delmira Maçãs



13636



13634

Colecção
Delmira Maçãs

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa LXXXVII

Decoração polida

Roleto

0 10 cm
Escala 1/3

XII. 2. 3. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio biselado, afilado ou boleado, colo por vezes assinalado com canelura, parede tendencialmente reta, indicia corpo de perfil envasado

Porta Sul



701

Porta Sul



578



569

Porta Sul



919

Porta Sul



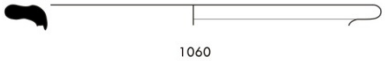
575



737



224



1060

Estampa LXXXVIII

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



285

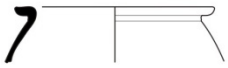
Porta Sul



361

XII. 2. 3. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio biselado, boleado ou direito, colo com inflexão pronunciada, por vezes assinalado com canelura, parede reta ou levemente arqueada, por vezes com asa a arrancar junto ao lábio, indicia corpo de perfil envasado

Termas



535

Termas

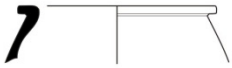
Termas



82

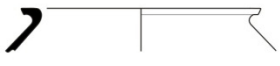
Termas

Porta Sul



559

Porta Sul



744



255

Porta Sul

Porta Sul

Estampa LXXXIX

0 10 cm
Escala 1/3

XII. 2. 4. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido soerguido, lábio boleado, biselado ou semicircular por vezes espessado, colo com inflexão, ombro por vezes assinalado com canelura ou dupla canelura, parede tendencialmente arqueada, indicia corpo de perfil envasado

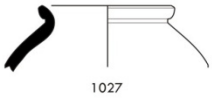
Porta Sul


546


466

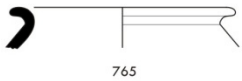
Porta Sul


51


1027


579

XII. 2. 4. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba, lábio boleado, biselado, semicircular ou em gancho, colo com inflexão, formando estreitamento interno na garganta, indicia corpo de perfil envasado


765

Porta Sul


409

Porta Sul

Termas

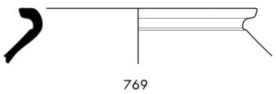

329

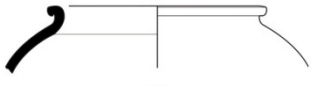
Termas


725


390

Termas


769


530

Termas

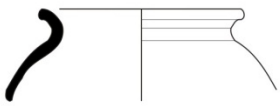
Estampa XC


Grafito

0 10 cm
Escala 1/3

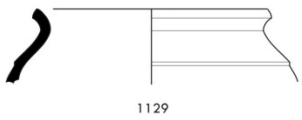
XII. 2. 5. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba por vezes soerguida, lábio boleado ou biselado pontualmente espessado, colo definido por inflexão acentuada formando estreitamento interno na garganta, canelura assinalando o nível do ombro, corpo de perfil ovóide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal

Termas



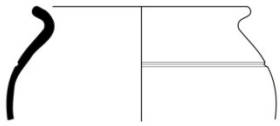
618

Termas



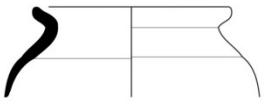
1129

Termas



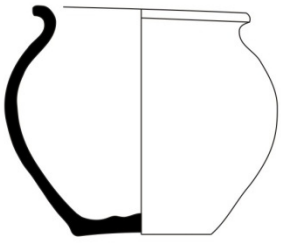
609

Termas



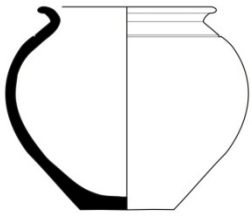
536

Colecção
Delmira Maçãs

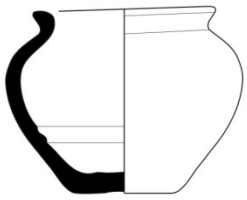


13633

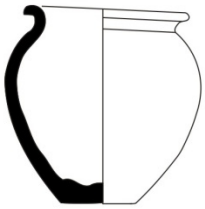
Colecção
Delmira Maçãs



13691

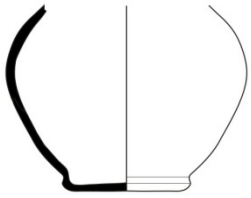


13692



13630

Colecção
Delmira Maçãs



2011-10-143

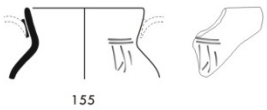
Colecção
Delmira Maçãs

Estampa XCI

0 10 cm
Escala 1/3

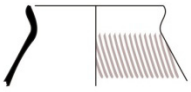
XII. 2. 6. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba soerguida alongada, lábio boleado, colo definido por inflexão acentuada formando estreitamento interno na garganta, ombro e bojo com bandas verticais ou oblíquas brunidas, paralelas entre si, indicia corpo de perfil tendencialmente ovoide com aperto na zona superior

Termas



155

Termas



1133



1109



1112

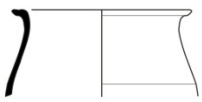


1135

XII. 2. 6. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba, lábio boleado ou biselado, ombro e bojo com bandas verticais ou oblíquas brunidas, paralelas entre si, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil mais alongado tendencialmente ovoide com aperto na zona superior



521

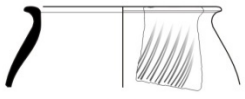


294



1124

Termas



537



528

Termas

Estampa XCII

Decoração polida

0 10 cm

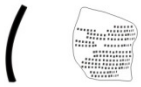
Escala 1/3

XII. 2. 7. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado, colo formando leve garganta interna, por vezes com caneluras ao nível do colo, moldura com curvatura frequente entre o colo e o ombro, geralmente com decoração a roleto entre o ombro e o bojo, corpo com perfil ovoide com ressalto e aperto na zona superior, fundo de base plana e assentamento discoidal ou base levemente côncava com assentamento em aresta no centro ou ainda com ligeiro engrossamento externo e caneluras concêntrica

Termas



401



341

Termas

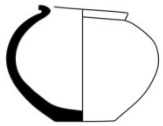


400

Colecção Delmira Maçãs

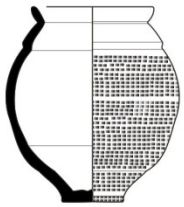


2011-10-108

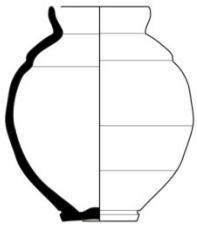


13635

Colecção Delmira Maçãs

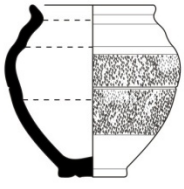


13680

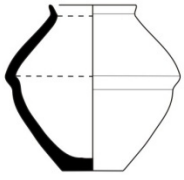


2011-10-144

Colecção Delmira Maçãs



13679



13632

Colecção Delmira Maçãs

Estampa XCIII

Roleto

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 13. Jarros (XIII)

XI. 3. 13. Jarros (XIII)

2. Jarro de bordo extrovertido

XIII. 2. 1. A. Púcaro de bordo extrovertido, lábio boleado, colo alongado formando leve garganta interna, com decoração brunida de estrias em espinhado entre o colo e o ombro, e linhas paralelas horizontais do bojo até a fundo, asa vertical com arranque entre o bordo e o bojo, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, fundo de base plana e assentamento levemente em aresta no centro

Colecção Delmira Maçãs



13674

Colecção Delmira Maçãs

XIII. 2. 1. B. Jarro de bordo extrovertido alongado e oblíquo, lábio boleado ou biselado, pontualmente com caneluras entre o bordo e colo, colo tendencialmente alongado

Porta Sul

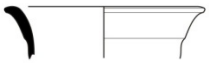


851



829

Porta Sul

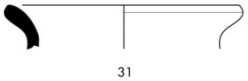


766



140

XIII. 2. 2. Jarro de bordo extrovertido, lábio boleado ou biselado, pontualmente com pequeno cordão entre o bordo e colo, colo tendencialmente curto



31



1064



109



454

Porta Sul

Porta Sul



434

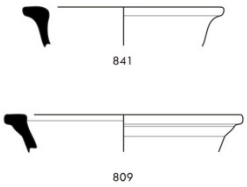
Estampa XCIV

Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3

XIII. 2. 3. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou direito, colo tendencialmente alongado

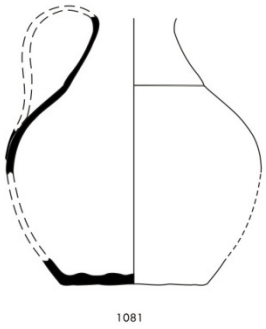
Porta Sul



Porta Sul

XIII. 2. 4. Jarro de bordo extrovertido, colo curto, pontualmente com caneluras entre o colo e o ombro, corpo com perfil piriforme com aperto na zona superior, canelura a separar o colo do ombro, asa vertical com arranque no colo e prolongamento até ao bojo, fundo de base plana e assentamento discoidal

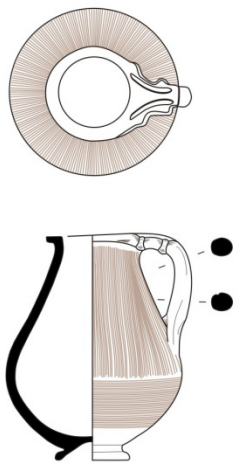
Porta Sul



Porta Sul

XIII. 2. 5. Jarro de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal, bordo direito, colo alongado, corpo com perfil piriforme com aperto na zona superior, com linhas verticais polidas do bordo ao bojo e linhas horizontais do bojo ao pé, asa vertical com arranque no bordo e prolongamento até ao bojo, fundo de base côncava alargada de assentamento anelar com pé desenvolvido

Colecção Delmira Maçãs



Colecção Delmira Maçãs

Estampa XCV

Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3

XIII. 2. 6. Jarro de bordo extrovertido por vezes espessado, lábio boleado, amendoado ou triangular com colo alongado, parede na contracurva arqueada, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior

Porta Sul



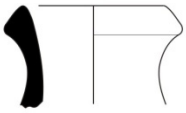
750

Porta Sul



953

Porta Sul



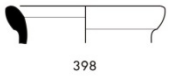
505

Porta Sul



709

Termas



398



597

Termas



722

XIII. 2. 7. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado, com colo alongado, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior

Porta Sul



141

Porta Sul

Termas



9

Termas

XIII. 2. 8. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio direito, colo curto, indicia corpo de perfil tendencialmente piriforme envasado

Termas



160



402

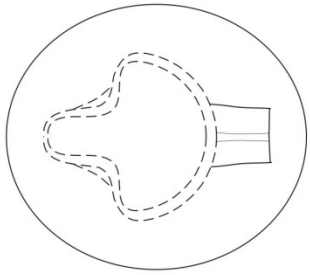
Termas

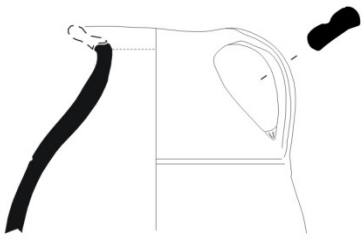
Estampa XCVI

0 10 cm
Escala 1/3

XIII. 2. 9. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando estreitamento na garganta, asa vertical com arranque no bordo e desenvolvimento até bojo geralmente assinalado com canelura, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior

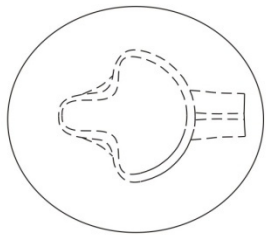
Termas

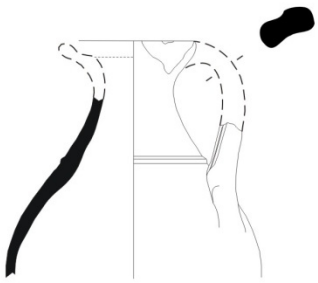




1071

Termas





1074

Termas



622

Termas

Estampa XCVII

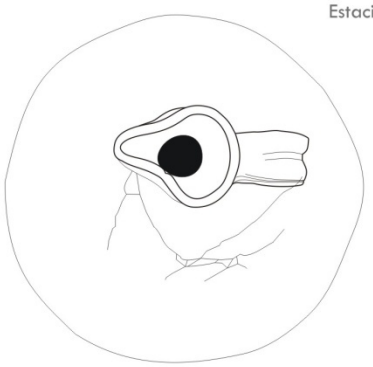
0 10 cm
Escala 1/3

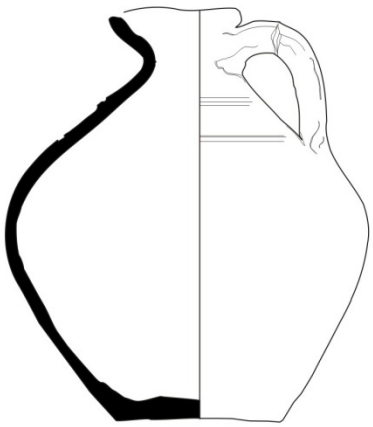
XIII. 2. 10. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando estreitamento apertado na garganta, por vezes com caneluras entre o colo e o ombro, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento discoidal

Estacionamento 2

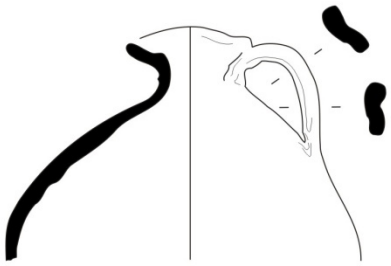


Estacionamento 2





1188+1189



1195

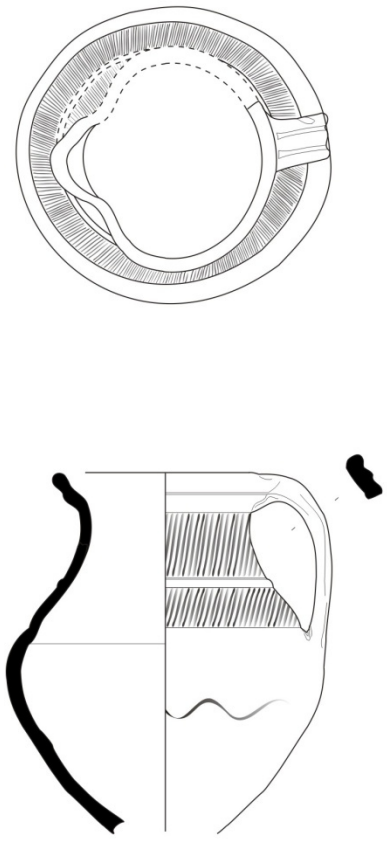
Estampa XCVIII

0 10 cm
Escala 1/3

XIII. 2. 11. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando leve estreitamento na garganta, cordão ao nível do ombro, geralmente com decoração entre o colo e o bojo de linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, asa vertical com arranque ao nível do bordo e prolongamento até ao bojo corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior

Estacionamento 2

Estacionamento 2



1191

Estampa XCIX

Decoração polida

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 14. Bilhas (XIV)

XI. 3.14. Bilha (XIV)

1. Bilha de bordo direito

XIV. 1. 1. Bilha de bordo direito muito curto, lábio boleado, colo cilíndrico alongado formando estreitamento na garganta, arranque de asa ao nível do colo

Porta Sul



128

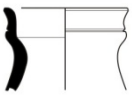
Porta Sul

XIV. 1. 2. Bilha de bordo direito, lábio boleado, colo cilíndrico alongado formando estreitamento na garganta, por vezes com leves caneluras a separar o bordo do colo

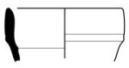
Porta Sul



866



1010

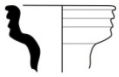


839

Porta Sul

XIV. 1. 3. Bilha de bordo direito, canelado, lábio boleado, por vezes com ressalto formando L, estreitamento na garganta, colo cilíndrico, corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento discoidal ou levemente em aresta

Porta Sul



1108

Porta Sul

Termas



237



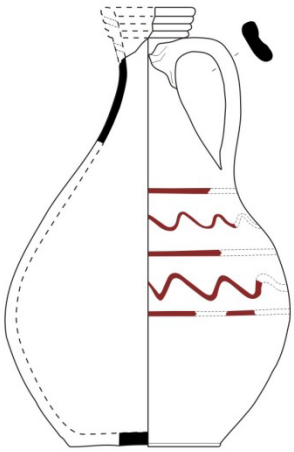
1127



1131

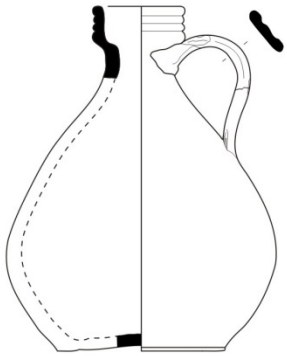
Termas

Colecção
Delmira Maçãs



2011-10-92

Colecção
Delmira Maçãs



13681

Estampa C

Decoração pintada

0 10 cm
Escala 1/3

2. Bilhas de bordo extrovertido

XIV. 2. 1. A. Bilha de bordo extrovertido, com inflexão e ressalto formando dobra, lábio boleado ou amendoado, colo cilíndrico

Porta Sul



1107

Porta Sul

Termas



1117

Termas

Termas

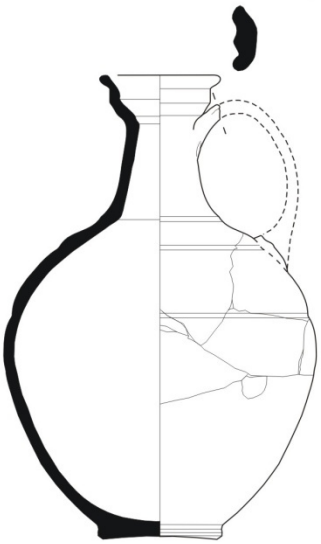


523

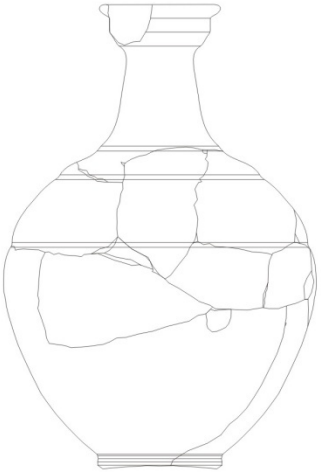
Termas

XIV. 2. 1. B. Bilha de bordo extrovertido, com inflexão e ressalto formando dobra, lábio boleado ou amendoado, colo cilíndrico alongado formando L, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, dupla ou tripla moldura muito leve, horizontal e paralela entre o colo e o ombro, por vezes regista moldura com curvatura no bojo, corpo de perfil ovoide, com aperto na zona superior, fundo de base plana ou côncava, de assentamento discoidal, levemente em aresta ou anelar com pé pouco desenvolvido

Termas



1069



1069

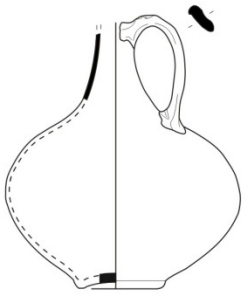
Termas

Termas

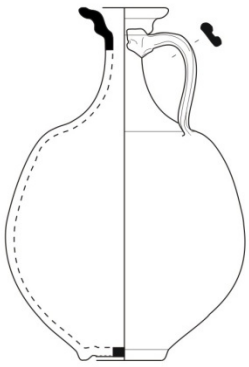
Estampa CI

0 10 cm
Escala 1/3

Colecção
Delmira Maçãs

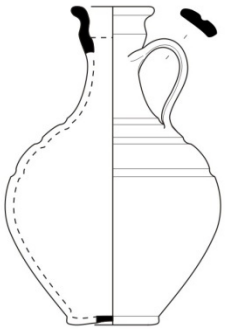


13686

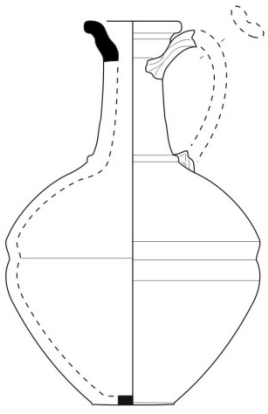


13687

Colecção
Delmira Maçãs

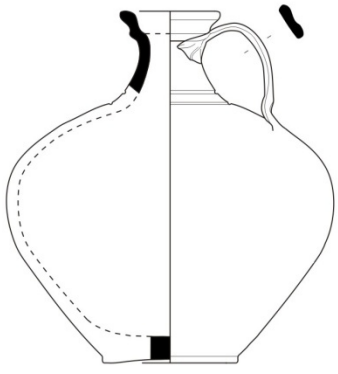


13637



13638

Colecção
Delmira Maçãs



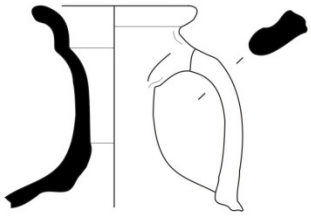
13703

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa CII

0 10 cm
Escala 1/3

Estacionamento 1

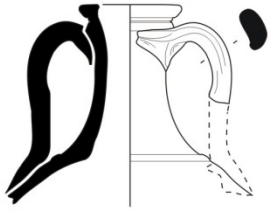


1159

Estacionamento 1

XIV. 2. 1. C. Bilha de bordo extrovertido, lábio biselado, colo cilíndrico alongado formando L, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, cordão entre o colo e o ombro, indicia corpo de perfil ovoide, com aperto na zona superior

Colecção Delmira Maçãs



2011-10-107

Colecção Delmira Maçãs

XIV. 2. 2. Bilha de bordo extrovertido, lábio triangular, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, por vezes com dupla asa vertical arrancando ao nível do bordo com desenvolvimento até ao ombro

Porta Sul



27



792



1063

Porta Sul

Termas



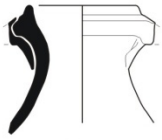
305



213

Termas

Termas



614



526

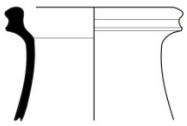
Termas

Estampa CIII

0 10 cm
Escala 1/3

XIV. 2. 3. Bilha de bordo extrovertido, lábio boleado espessado com inflexão e ressalto formando dobra e L, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto

Termas



408

Termas

XIV. 2. 4. A. Bilha de bordo extrovertido, lábio direito com inflexão, colo cilíndrico curto formando estreitamento e aperto

Termas

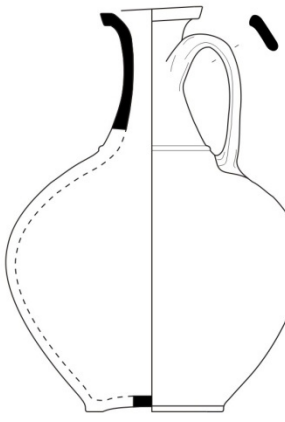


291

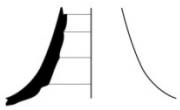
Termas

XIV. 2. 4. B. Bilha de bordo extrovertido, formando pequena aba côncava, lábio direito com inflexão, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, cordão horizontal ao nível do ombro, corpo de perfil piriforme, com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento em aresta

Colecção
Delmira Maçãs



13698



649

Colecção
Delmira Maçãs

Estampa CIV

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 15. Cântaros (XV)

XI. 3. 15. Cântaro (XV)

2. Cântaro de bordo extrovertido

XV. 2. 1. Cântaro de bordo direito, lábio boleado, colo alongado por vezes com asa com

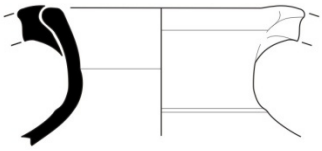
Porta Sul



Porta Sul

120

Porta Sul

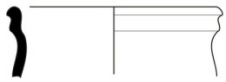


Porta Sul

1082

XV. 2. 2. Cântaro de bordo extrovertido, lábio boleado espessado com inflexão e ressalto formando dobra e L, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto

Porta Sul

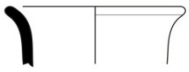


Porta Sul

789

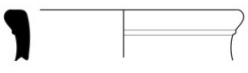
XV. 2. 3. Cântaro de bordo extrovertido, lábio boleado, direito ou semicircular com inflexão, colo cilíndrico por vezes curto formando estreitamento e aperto

Porta Sul

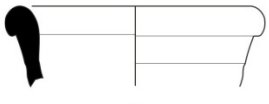


Porta Sul

92



232



96

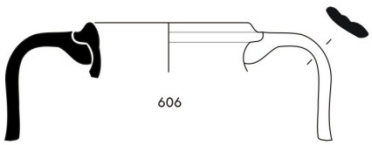
Estampa CV

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 16. Garrafas (XVI)

XV. 2. 4. Cântaro de bordo extrovertido, lábio triangular, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, por vezes com dupla asa vertical arrancando ao nível do bordo com desenvolvimento até ao ombro

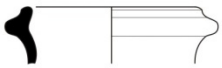
Termas



Termas

3. Cântaro de bordo introvertido

XV. 3. 1. Cântaro de bordo introvertido, lábio triangular, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto



Termas

Termas

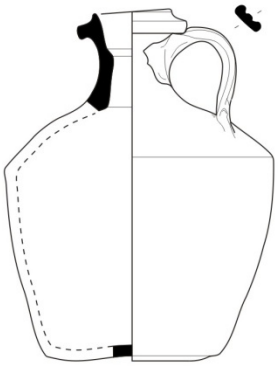
XI. 3. 16. Garrafas (XVI)

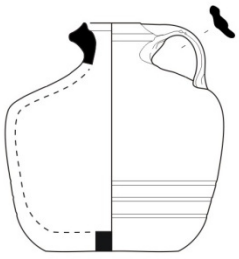
2. Garrafa de bordo extrovertido

XVI. 2. 1. Garrafa de bordo extrovertido, lábio triangular, por vezes reentrante colo cilíndrico por vezes curto formando estreitamento e aperto, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, corpo de perfil sub-cilíndrico com bojo carenado com aperto na zona superior, por vezes com leves caneluras no bojo, fundo de base plana de assentamento levemente em aresta

Colecção Delmira Maçãs

Colecção Delmira Maçãs







Estampa CVI

0 10 cm
Escala 1/3

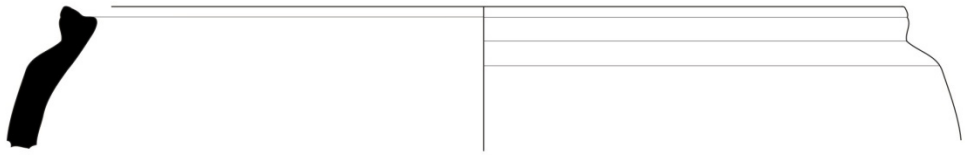
XI. 3. 17. Talhas (XVII)

XI. 3. 17. Talhas (XVII)

2. Talha de bordo extrovertido

XVII. 2. 1. Talha de bordo direito, lábio bifurcado, colo com rebaixo acentuado, parede levemente arqueada com orientação quase vertical, indicia corpo de perfil evasado

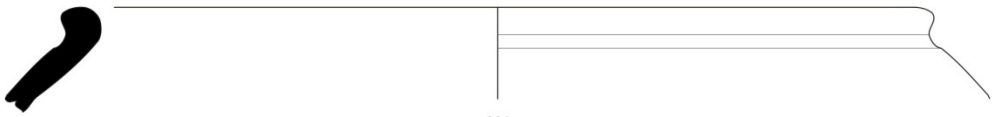
Porta Sul



Porta Sul

200

XVII. 2. 2. Talha de bordo extrovertido, lábio boleado ou semicircular, por vezes com colo na contracurva do bordo marcado por um leve rebaixo, parede levemente arqueada com orientação oblíqua, indicia corpo largo de perfil envasado

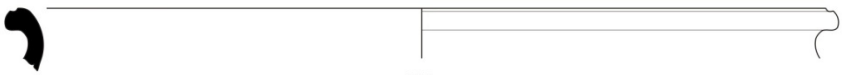


326



28

Porta Sul



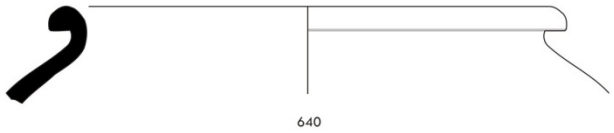
Porta Sul

107

Estampa CVII

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



640

Porta Sul

Porta Sul



825

Porta Sul

Termas



650

Termas

Termas

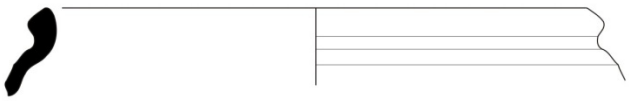


673

Termas

XVII. 2. 3. Talha de bordo extrovertido de aba soerguida, biselado ou direito, por vezes com colo na contracurva do bordo marcado por um leve rebaixo, formando estreitamento na garganta, indicia corpo largo de perfil envasado

Porta Sul



629

Porta Sul

Termas



598

Termas

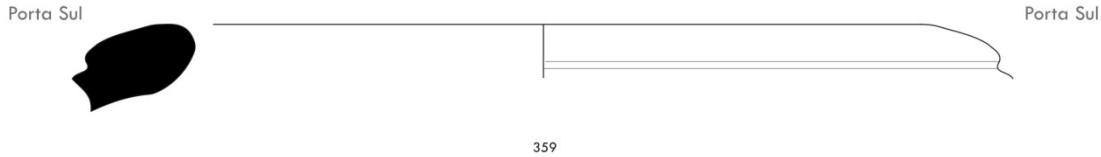
Estampa CVIII

0 10 cm

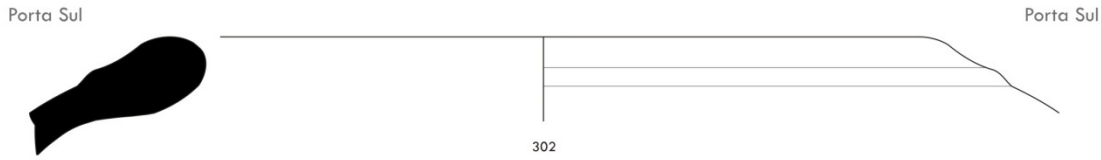
Escala 1/3

3. Talha de bordo introvertido

XVII. 3. 1. A. Talha de bordo introvertido, lábio amendoado ou boleado espessado, parede arqueada, indiciando corpo de perfil ovoide envasado



359

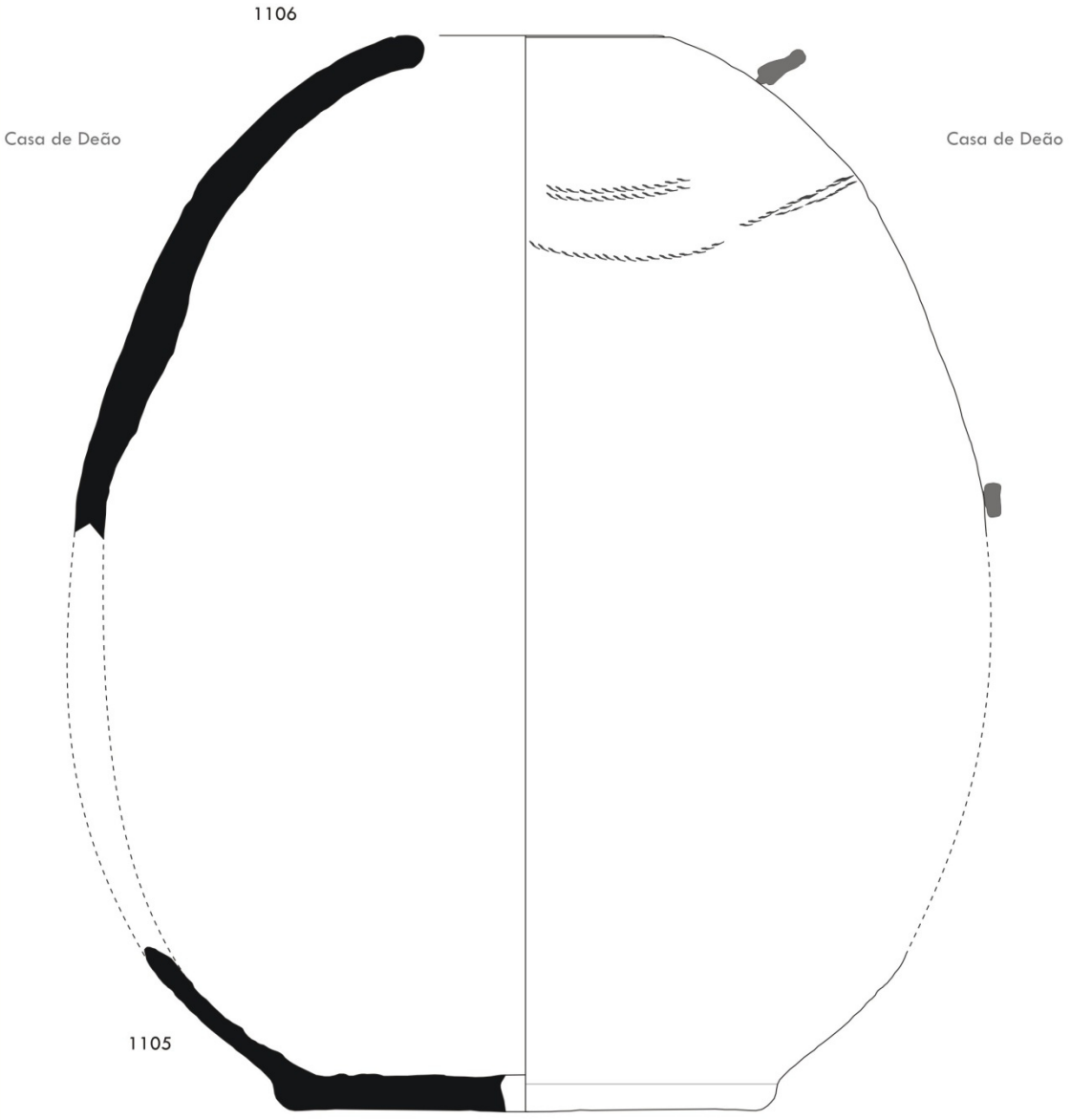


302

Estampa CIX

0 10 cm
Escala 1/3

XVII. 3. 1. B. Talha de bordo introvertido, lábio amendoado ou boleado, com canelura a assinalar o bordo, corpo de perfil ovoide com "gatos" de chumbo no ombro e no bojo, e decoração impressa com motivos de "corda" no ombro, fundo de base plana de assentamento discoidal



Estampa CX

"Gatos" de chumbo

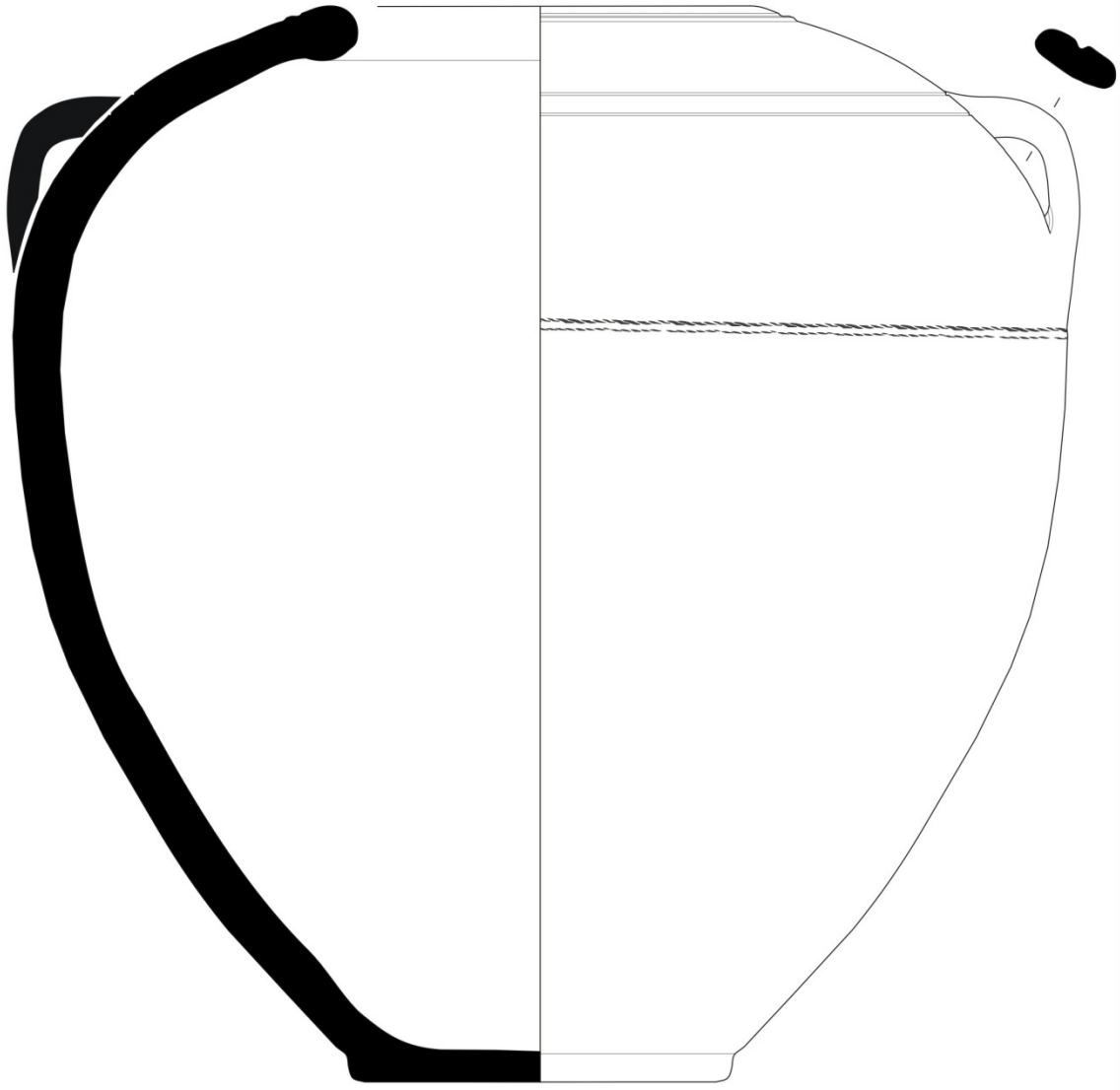
Decoração incisa por estampagem "corda"

0 10 cm
Escala 1/5

XVII. 3. 1. C. Talha de bordo introvertido, lábio amendoado ou boleado, com canelura a assinalar o bordo, corpo de perfil ovoide com decoração impressa com motivos de "corda"no bojo, imediatamente abaixo do arranque inferior da asa, fundo de base plana de assentamento discoidal

Casa de Deão

Casa de Deão



1207

Estampa CXI

Decoração incisa por estampagem "corda"

0 10 cm
Escala 1/5

XI. 3. 18. Tampas (XVIII)

XI. 3. 18. Tampa (XVIII)

1. Tampa de bordo direito

XVIII. 1. 1. Tampa de bordo direito, lábio boleado espessado, leve depressão a assinalar o bordo, corpo com perfil troncocónico

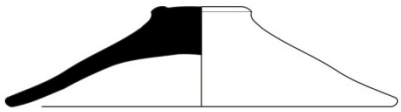
Porta Sul



Porta Sul

873

XVIII. 1. 2. Tampa/prato de bordo direito, lábio boleado, corpo com perfil troncocónico, pega/base com assentamento discoidal e canelura concêntrica



304

XVIII. 1. 3. Tampa de bordo direito, lábio boleado, indicia corpo com perfil troncocónico,



803

Porta Sul



Porta Sul

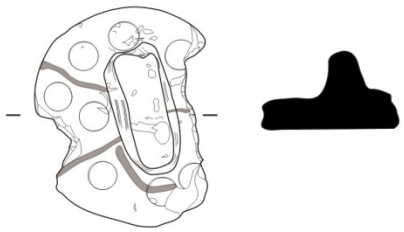
840

Estampa CXII

0 10 cm
Escala 1/3

XVIII. 1. 4. Tampa/prato de bordo direito, lábio direito, pega de preensão elevada com secção subrectangular e topo boleado, decoração impressa de círculos na superfície exterior em torno da pega, base plana

Colecção Delmira Maçãs



Colecção Delmira Maçãs

2011-10-113

2. Tampa de bordo extrovertido

XVIII. 2. 1. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio bifurcado, indicia corpo com perfil troncocónico

Porta Sul



736
B [?]

418



804



215

Porta Sul

XVIII. 2. 2. A. Tampa de bordo extrovertido, lábio triangular espessado, indicia corpo com perfil troncocónico

Porta Sul



1029

Porta Sul

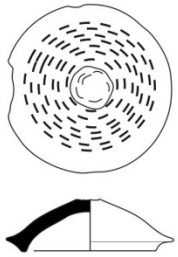
Estampa CXIII

Decoração incisa por estampagem

0 10 cm
Escala 1/3

XVIII. 2. 2. B. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio triangular, decoração incisa de círculos paralelos de tracejados, corpo com perfil em arco elipsoidal

Colecção Delmira Maçãs



Colecção Delmira Maçãs

2011-10-65

XVIII. 2. 3. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio boleado espessado, indicia corpo com perfil troncocónico

Termas



Termas

615

XVIII. 2. 4. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio boleado por vezes espessado, indicia corpo com perfil troncocónico evasado

Porta Sul



Porta Sul

664



288

Porta Sul



Porta Sul

947

Estampa CXIV



Decoração incisa por estampagem

0 10 cm
Escala 1/3

Porta Sul



Porta Sul

748



705

Porta Sul



Porta Sul

123

XVIII. 2. 5. Tampa/prato de reduzidas dimensões, bordo extrovertido, lábio boleado, corpo de perfil troncocónico, topo de assentamento discoidal

Termas



Termas

654

3. Tampa de bordo introvertido

XVIII. 3. 1. Tampa/prato de bordo introvertido, lábio bifurcado, por vezes levemente reentrante, corpo com perfil em arco elipsoidal muito evasado

Porta Sul



728



595

Porta Sul

Porta Sul



362



486

Porta Sul

Termas



601

Termas

Estampa CXV

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 3. 19. Suporte (XIX)

XI. 3. 19. Suporte (XIX)

1. Suporte de base plana

XIX.1. 1. Suporte tubular de parede curvada bordo afilado e base de tendência quadrangular

Termas



Termas

XI. 3. 20. Fundos (XX)

X. 3. 20. Fundos (XX)

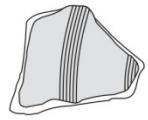
1. Fundos de base plana

XX.1. 1. Fundos (pratos/potes/potinhos ?) de base plana de assentamento discoidal

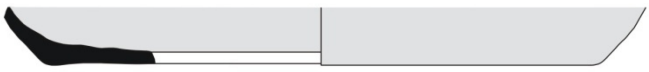
Porta Sul



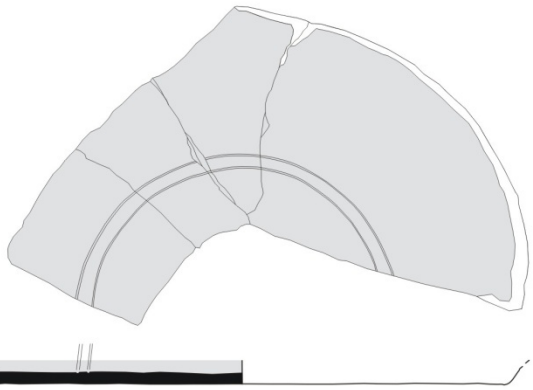
Porta Sul



1138



1088



Porta Sul

Porta Sul

1087

Estampa CXVI

Engobe

0 10 cm

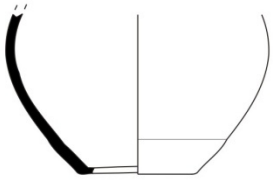
Escala 1/3

Porta Sul



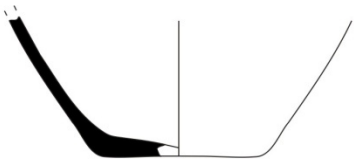
444

Porta Sul



1070

Porta Sul



312

Porta Sul

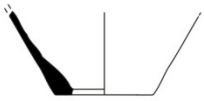
Termas



354

Termas

Termas



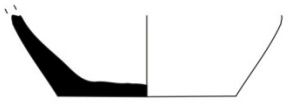
383

Termas

Estampa CXVII

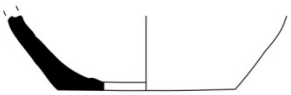
0 10 cm
Escala 1/3

Termas

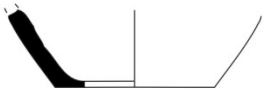


190

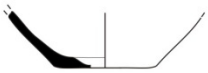
Termas



682



191



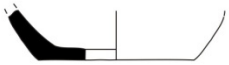
167



732



1068



531

Termas



544

Termas

Estampa CXVIII

0 10 cm
Escala 1/3

Estacionamento 1



Estacionamento 1

1181

XX. 1. 2. Fundos de potes/potinhos de base plana com assentamento anelar com pé desenvolvido

Porta Sul



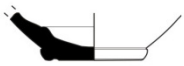
Porta Sul

726

2. Fundos de base plana alargada

XX. 2. 1. Fundos de potes/potinhos de base plana alargada com assentamento discoidal com engrossamento externo e canelura concêntrica

Termas



147



623

Termas



735

XX.2. 2. Fundos de potes/potinhos de base plana alargada com assentamento em aresta e engrossamento externo

Termas



173



610

Termas

Estampa CXIX

0 10 cm
Escala 1/3

XX. 2. 3. A. Fundos de potes/potinhos de base plana levemente alargada com assentamento discoidal por vezes com ligeiro engrossamento externo

Termas

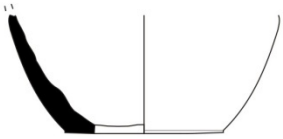


328



612

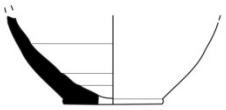
Termas



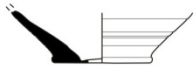
513



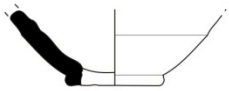
633



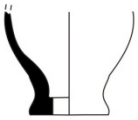
11



146



192



4



8



167

XX. 2. 3. B. Fundos de potes/potinhos de base plana alargada com assentamento discoidal com claro engrossamento externo

Termas



18



509

Termas

Estampa CXX

0 10 cm
Escala 1/3

XI. 4. ANÁLISE QUANTITATIVA

A apresentação dos resultados quantitativos será materializada essencialmente através de gráficos e tabelas. O desenvolvimentos dos resultados e exposição de detalhes pertinentes para o entendimento do todo será apresentada no volume I no capítulo referente a cada categoria morfológica ou fabrico identificados. Inicia-se a exposição com uma tabela que sintetiza os resultados cronológicos de trabalhos cerâmicos e numismáticos anteriores.

Indicadores crono-estratigráficos						
Fragmentos de cerâmica fina com indicação cronológica estudadas por J. C. Quaresma						
Autor	Fragmento nº	Fabrico	Z	Quadrado	Observações	Cronologia
J.C. Quaresma	564	B		2538		Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	986	I	528,80	2538	Depois/debaixo da argamassa	Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	999	I	528,68	2538	Depois/debaixo da argamassa	Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	1000	I	528,68	2538	Depois/debaixo da argamassa	Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	1001	F	528,68	2538	Depois/debaixo da argamassa	Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	1002	F	528,68	2538	Depois/debaixo da argamassa	Pós-Flávios Nerva 96-98 Trajano 99-117 Adriano 117-138
J.C. Quaresma	1027	H1		2537	sob argamassa	Flávia
J.C. Quaresma			528,94	2537	Nivel 4: camada sob o piso de argamassa	Flávia
Numismas estudados por Sérgio Pereira						
(Pereira, 2002, p. 103-106)			Torre Oeste		tesouro monetário associado ao nível de circulação da torre oeste	Trajano

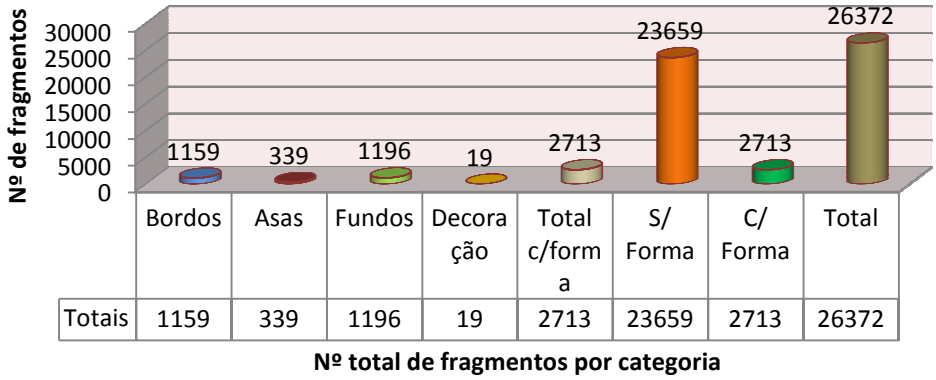
Síntese das contagens da área da Porta Sul

Porta Sul Distribuição morfológica dos fragmentos e respetiva massa por sector e quadrado														
Sector	Quadrado	Ano/ Campanha	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	**Total c/forma**	S/ Forma	Total c/ Forma	**Total**	Massa s/Forma	Massa c/Forma	**Total Massa**
B	2034	96				1		1		1	1			0
B	2135	95						0	17	0	17	300		300
B	2233	95		7		4		11	140	11	151	2100	130	2230
B	2234	95			1	1		2		2	2		63	63
B	2237	95		1	2	1		4	7	4	11	251	71	322
B	2302	96				1		1	4	1	5		27	27
B	2333	95		5		2		7	14	7	21	250	200	450
B	2334	95		4	1	30		35	50	35	85	1830	1300	3130
B	2335	95		6		4		10	40	10	50	540	210	750
B	2336	95		9		3		12	25	12	37	300	170	470
B	2337	95		22	2	16		40	247	40	287	7709	1800	9509
B	2338			8	4	215		227	27	227	254	115	202	317
B	2433	96		11	1	11		23	54	23	77	775	280	1055
B	2433	2001		2	3			5	6	5	11	94	36	130
B	2434	96						0	46	0	46	520	0	520
B	2435	95		6				6	23	6	29	279	117	396
b	2436	95		33	8	15	1	57	15	57	72	460	2950	3410
B	2436	96						0	74	0	74	950	0	950
B	2437	96						0	78	0	78	2374	0	2374
B	2437	95						0	56	0	56	970	0	970
B	2438	95		74	11	18		103	25	103	128	150	2800	2950
B	2438	96						0	145	0	145	1476	0	1476
B	2436							0		0	0			0
B	2435							0		0	0			0
B	2533	96						0	718	0	718	4502	0	4502
B	2533	2001		9	4			13	164	13	177	743	170	913
B	2534	96						0	92	0	92	879	0	879
B	2534	95						0	51	0	51	900	0	900
B	2534	2001		7	3	1		11	185	11	196	1090	264	1354
B								0		0	0			0
B	2535	95		10	5	8		23	44	23	67	280	190	470
B	2535	2001		7	4			11	64	11	75	413	114	527
B	2536							0		0	0			0
B	2537	95		31	4	19		54	362	54	416	11096	2700	13796
b	2537	95-96		108	17	39	1	165	81	165	246	2354	5965	8319
B	2537	96		4				4	9	4	13	528	387	915
B	2538 (Torre Pequena)	95-96		105	21	91	3	220	157	220	377	9400	11089	20489
B	2538	96						0	249	0	249	1988	0	1988

Sector	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	Total c/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
B	2633	2001		19	6	6	1	32	1008	32	1040	3728	416	4144
B	2633	95		18	8	11		37	97	37	134	3230	2864	6094
B	2633	2001				1		1	249	1	250	810	43	853
B	2633	2003						0	19	0	19	340	0	340
B	2634	96		23	3	18		44	466	44	510	8293	768	9061
B	2634	2001		15	5	3		23	583	23	606	2386	237	2623
B	2634	2003						0	32	0	32	420	0	420
B	2635	96		53	10	44	1	108	1084	108	1192	7652	1637	9289
B	2635	2001		13	2	271		286	830	286	1116	6632	3890	10522
B	2635	2003		4	2			6	562	6	568	2461	320	2781
B	2636	95		4				4	65	4	69	800	278	1078
B	2636	96						0	8	0	8	80	0	80
B	2636	2001		2	4	2		8	33	8	41	350	125	475
b	2637	95		9	3	14		26	0	26	26	0	453	453
B	2637	96						0	42	0	42	570	0	570
B	2733	96		8		11		19	16	19	35	671	752	1423
B	2733	2001		71	24	28		123	2493	123	2616	25780	3783	29563
B	2733	2001-02		6	3			9	334	9	343	4026	346	4372
B	2733	2002		5				5	95	5	100	1819	75	1894
B	2733	2003						0	13	0	13	115	0	115
B	2734 B	96		21	2	12		35	37	35	72	967	820	1787
B	2734	2001		110	39	48	6	203	5489	203	5692	32196	746	32942
B	2735	96		75	83	43		201	402	201	603	3670	2639	6309
B	2735	99		13	7	14		34	266	34	300	3620	180	3800
B	2735	2002		26	9	5		40	376	40	416	2935	229	3164
B	2735	2001-03		2		3	1	6	265	6	271	2581	94	2675
B	2736 (Torre Grande)	96		69	9			78	0	78	78	0	2487	2487
B	2736	96		9		2		11	0	11	11	0	230	230
B	2736	96		51	5	62	2	120	87	120	207	1865	3793	5658
B	2737	95			2	31	3	36	108	36	144	6980	632	7612
	R/1	95						0	24	0	24	320	0	320
B	Torre Grande	95						0	5017	0	5017	7830	0	7830
B	Porta Sul	95						0	170	0	170	3700	0	3700
	?					34		34	32	34	66	1200	1360	2560
D	1202	2001				4		4	4	4	8	164	120	284
D	1302	97		1				1	2	1	3	87	68	155
R/A								0	8	0	8	366	0	366
	Sr. Henrique Canário							0	19	0	19	240	0	240
1	Estrutura 2			63	22	49		134	55	134	189	5730	6623	12353

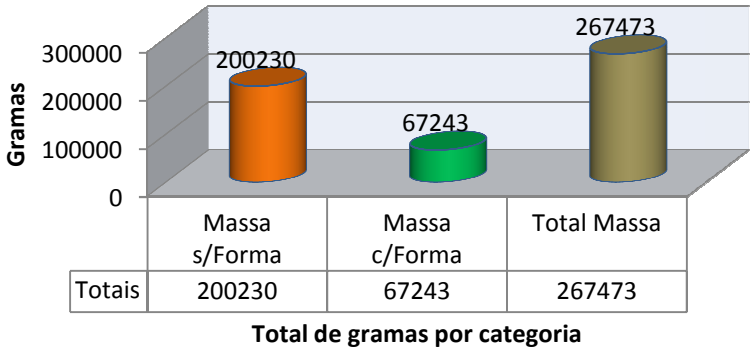
Sector	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	Total c/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
				1159	339	1196	19	2713	23659	2713	26372	200230	67243	267473

Porta Sul
Total de Fragmentos



Nº total de fragmentos por categoria

Porta Sul
Total de Massa

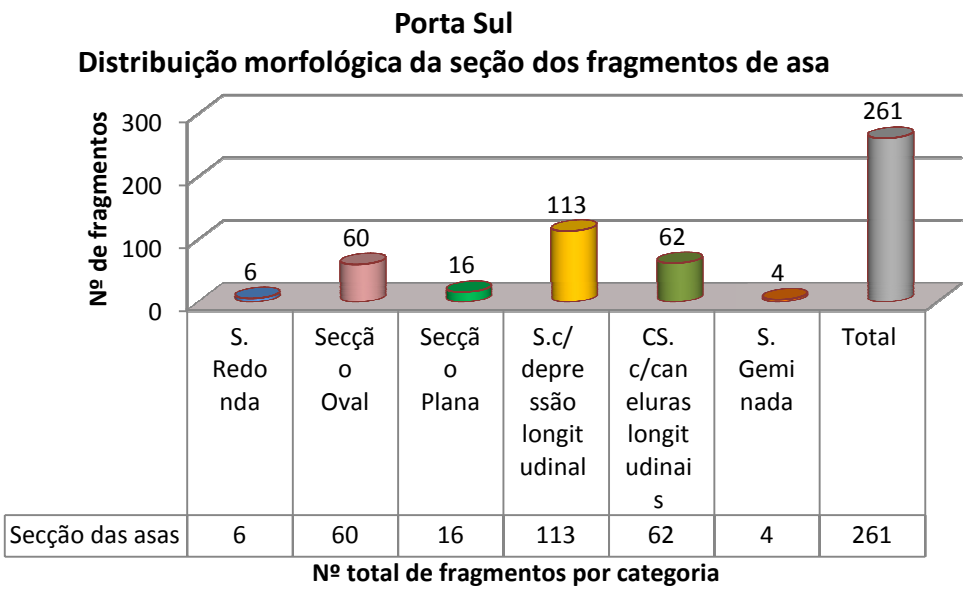


Total de gramas por categoria

Porta Sul
Distribuição morfológica da secção dos fragmentos de asa

Setor	Q:	Ano	US	 Secção Redonda	 Secção Oval	 Secção Plana	 Secção com Depressão longitudinal	 Secção com caneluras	 Secção Geminada	Total
A	1101	95					1			1
A	2733	95		1	5	1				7
A	2733	95		3						3
B	1101	97					1			1
B	1201	96			1					1
B	1209	96					5	3		8
B	1303	96					2			2
B	1309	96					1			1
B	1408				1					1
B	2234	95			1					1
B	2235	95				1	1			2
B	2334	95			1					1
B	2337	95					2			2
B	2338					1	2	1		4
B	2433	96			1		4	1		6
B	2434	96			6	2	1	2		11
	2438	95-96				1	7	1		9
	2436	95-96				1	4	2		7
B	2435	95					1			1
B	2533	96		1	2		3	2		8
B	2534	95-96					2			2
B	2534	1					2	2		4
B	2535	95-01			1	2	4			7
B	2536			1			2	3		6
B	2537	95-96					1		1	2
B	2538	95-96			4	2	16	14	3	39
B	2634	96-01-03			2	1	3			6
B	2633	96-01-03					4			4
B	2635	96-01-03			1	2	2	1		6
B	2636	95-96-01				1				1
B	2637	95-96					4			4
B	2733	96-01-02-03			2		6	1		9

B	2734	2001			6		9	8		23
B	2735	96-99-01-02-03			2	1	13	14		40
B	2736	96			6		5	3		14
B	2737	95			2					2
Estrutura 1					10		4	1		15
Estrutura 2					6		1	3		10
Setor	Quadrado	Ano	US	Secção Redonda	Secção Oval	Secção Plana	Secção com Depressão longitudinal	Secção com caneluras	Secção Geminada	Total
Total				6	60	16	113	62	4	261



Síntese das contagens da área das Termas

Termas Distribuição morfológica dos fragmentos e respetiva massa por setor e quadrado														
Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
A	1001	97						0		0	0			0
A	1101	97		1	1			2	160	2	162	938	43	981
B	1101	96		4	1	5		10	11	10	21	230	76	306
B	1201	96		4	1	2		7	12	7	19	190	85	275
B	1209	96		2	8	8		18	21	18	39	203	190	393
B	1303	96		1	2	2		5	1	5	6	30	57	87
B	1309	96		3	1	10		14	13	14	27	180	62	242

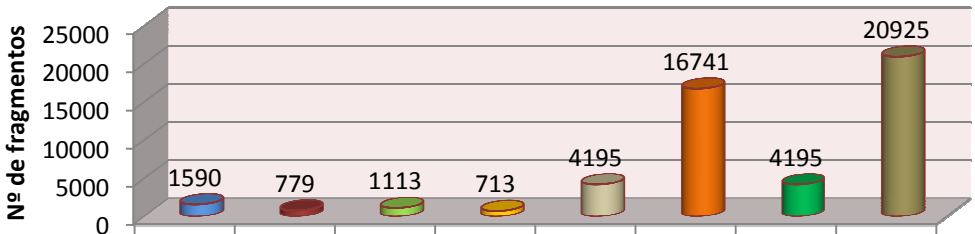
Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
B	1310	97		1				1	2	1	3	231	33	264
B	1408							0		0	0			0
	1740	96						0	15	0	15	210		210
B	1840							0	15	0	15	120		120
B	1109	2001	1	6	5		1	12					247	247
B	D	2009	39					0	3	0	3			0
B	D	2009	40					0	1	0	1			0
B	E	2009	62					0	2	0	2			0
B	E	2009	63	1	3			4	26	4	30	123	37	160
			63	16	8	3	3	30	85	30	115	715	404	1119
B	E	2009	67					0	2	0	2			0
B	D	2008	68	25	3	6	21	55	110	55		1002	441	1443
B	D	2008	68	28	8	62	7	105	599	105	704	3684	1852	5536
B	D	2008	68		1			1	14	1	15	707	21	728
				53	12	68	28	161	723	161	884	5393	2314	7707
B	Amb C	2008	69	10	5	1	4	20	9	20	29	81	124	205
B	D	2008	69	69	48	39	4	160	382	160	542	2451	1473	3924
B	D	2008	69	14	3	4	26	47	140	47	187	2716	190	2906
				93	56	44	34	227	531	227	758	5248	1787	7035
B	D	2008	86	29	2	8	28	67	144	67	211	1177	642	1819
B	D	2008	86	35		10	78	123	153	123	276	511	1762	2273
B	D	2008	86	69	70	45	19	203	401	203	604	6467	1890	8357
				133	70	63	65	331	698	331	1029	8155	4294	12449
B	H	2009	89	2		3		5	2	5	7	52	520	572
B	H	2009	89	2				2	1	2	3	56	33	89
				4		3		7	3	7	10	108	553	661
B	D	2009	90	5	2	10	2	19	67	19	86	883	243	1126
B	E	2009	98	18	7	13	25	63	183	63	246	2054	998	3052
B	E	2009	110	3		2	3	8	12	8	20	140	142	282
B	E	2009	110	17	8	14	12	51	123	51	174	1260	880	2140
				20	8	16	15	59	135	59	194	1400	1022	2422

Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
B	D	2009	112	9	3	2	2	16	20	16	36	316	372	688
B	D	2009	112	6	2	7	2	17	363	17	380	363	219	582
B	D	2009	112	10	7	15	8	40	186	40	226	828	426	1254
				25	12	24	12	73	469	73	542	1507	1017	2524
B	D	2009	116	1	2		1	4		4	4		180	180
B	E	2009	130	3		2	4	9	65	9	74	402	78	480
B	E	2009	130	7	16	5	6	34	137	34	171	851	560	1411
				10	16	7	10	43	202	43	245	1253	638	1891
B	D	2009	147	14	1	12	4	31	64	31	95	1177	542	1719
B	D	2009	149	2			1	3		3	3	379	56	435
B	D	2009	151	1	1		2	4		4	4	152	60	212
B	H	2009	151	3	1	6	6	16	52	16	68	397	324	721
				4	2	6	8	20	52	20	72	549	384	933
B	C	2009	152	16	1	8	15	40	106	40	146	743	603	1346
B	E	2009	152	7		2	0	9	104	9	113	483	106	589
B	E	2009	152	23		4	30	57	46	57	103	99	226	325
B	E	2009	152	37	45	24	39	145	702	145	847	6652	883	7535
				83	46	38	84	251	958	251	1209	7977	1818	9795
B	E	2009	155	18	2	15	29	64	175	64	239	771	502	1273
B	D	2009	174	2			3	5	16	5	21			0
B	1009	2003	-	18	7	13		38		38	38		566	566
B	1010	2003	-	4				4	1	4	5			0
B	1010	2003	-	16	8	8	2	34		34	34		596	596
B	1010	2003	-	20	19	17	10	66	11	66	77	268	1797	2065
B	1010	2003	-	8	3	4	4	19	333	19	352	1619	173	1792
				48	30	29	16	123	345	123	468	1887	2566	4453
B	1100	2001	-	10	16		10	36	40	36	76	130	957	1087
B	1104	2003	-	5	1	2		8	6	8	14	36	559	595
B	1109	2002-3	-	31	16	19		66	12	66	78	1509	3506	5015
B	1109	2001	-	57	43	62	13	175	11	175	186	120	3369	3489

Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
B	1109	2003	-	14	11	4	1	30		30	30		303	303
B	1109	2002	-	7	2	10	7	26		26	26	16	485	501
B	1109	2001	-	22	8	21	2	53		53	53		1686	1686
B	1109	2003	-	24	13	19	13	69	192	69	261	1273	1067	2340
B	1109	2002	-	12	18	7		37	7	37	44	774	715	1489
B	1109	2001	-	24	12	12		48		48	48			0
B	1109	2003?	-	8	12	13	13	46	170	46	216	680	428	1108
B	1109	2001-02	-	1		2		3	200	3	203	1939		1939
B	1109	2002	-	7	5	11	2	25	137	25	162	570	560	1130
B	1109	2002-03	-	15	3	20	21	59	1324	59	1383	7885	701	8586
B	1109	2002	-			3		3	76	3	79	628	125	753
B	1109	2001	-	4	5	3	1	13	537	13	550	6550	312	6862
B	1109		-	61	29	12	65	167	311	167	478	413	3650	4063
B	1110		-	11	8	14	12	45	1479	45	1524	7923	804	8727
B	1110	2003	-	19	9	8	4	40	4	40	44	46	625	671
B	1110	2001	-	6	3	2		11	3	11	14	43	153	196
B	1110	2002-3	-	50	16	10	3	79	1	79	80	2	1865	1867
B	1110	2003	-	11	3	4	6	24		24	24	22	474	496
B	1110	2003	-	3				3	4	3	7	122	152	274
B	1110	2002-03	-	18	24	27	9	78	1238	78	1316	9716	633	10349
B	1110	03-02-2001	-	46	25	32	2	105	15	105	120		789	789
B	1110	2003	-					0		0	0	6801		6801
B	1110	2002	-		1			1	158	1	159	3030		3030
B	1209	2002	-				1	1		1	1			0
B	1209	2003	-	6	1			7		7	7		113	113
B	1209	2003	-	4	2	1	0	7	5	7	12	102	219	321
B	1209	1996	-	4		1		5		5	5	7	37	44
B	1209	2002	-	11	5	1		17	896	17	913	7978	104	8082
B	1209	2001-02	-	14		7		21	86	21	107			0
B	1209	1997	-	37		16		53	177	53	230	2678		2678
B	1209	2003	-	52	25	18		95	634	95	729	2716	1036	3752
B	1209	1996	-	48	13	38	99	198	37	198	235	642	2470	3112
B	1209	2002	-	24	17	18	20	79	1453	79	1532	17153	2332	19485
B	1209	2003	-	2	1	2	6	11	611	11	622	1231	2231	3462
B	1209	2003	-	57	20	76	7	160	232	160	392	1669	2040	3709
B	1210	2003	-	8	3	6	27	44		44	44	425	1068	1493
B	1309		-			1		1		1	1			0
B	1309	2001	-	5	4	13	4	26	230	26	256	2863	334	3197

Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
B	1309	2001-3	-			1	3	4	101	4	105	1196	70	1266
B	1309	2003	-					0	70	0	70	693		693
B	1309	2001-3	-	2		6	1	9		9	9	4	45	49
B	1309	2001-3	-	1				1	4	1	5	640	73	713
B	1309	2001	-	1	1	1		3	42	3	45	799	51	850
B	1309	2003	-	8	1	9		18	2	18	20	14	384	398
B	1309	2001-2003	-	6	1		1	8	1	8	9	13	94	107
B	1310	2002	-	46	24	56	6	132	3	132	135			0
B	1310	1997	-	18	1	6		25		25	25		250	250
B	1310	2002-3 e 8	-	37	1	8		46	8	46	54	32	953	985
B	1310	2001	-	3	1	1		5		5	5		61	61
B	1310	1997-2002	-	5	5	9		19	2	19	21	51	585	636
B	1310	2001	-				1	1		1	1		12	12
B	1310	2002	-	1				1		1	1		78	78
B	1310	1997	-			4		4		4	4		159	159
B	1310	2002	-	8	4	4	3	19	6	19	25	6	303	309
B	1310	2003	-	2				2	3	2	5	214	261	475
B	1310	1997	-	11		6		17	9	17	26	40	572	612
B	1310	2001-02	-	9	1	11		21	445	21	466	3041	216	3257
B	1010B	2003	-	5	1	12	3	21		21	21			0
B	Termas		-	30	32	34	2	98		98	98		2086	2086
	Termas		-	13	5	11	1	30	590	30	620	5640	230	5870
B		2003	-	3				3	1	3	4			0
B		2002	-	29	22	19	3	73	79	73	152	741	1006	1747
B		2003	-	16	2	4		22		22	22	780	265	1045
B		2002-03	-	8		5		13		13	13			0
Setor	Quadrado	Ano	US	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
Totais:				1590	779	1113	713	4195	16741	4195	20925	143507	64370	207877

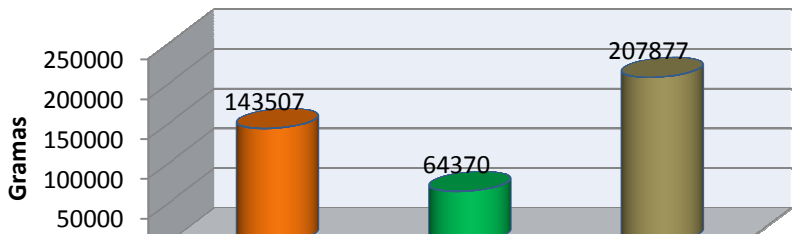
Termas
Distribuição morfológica dos fragmentos



	Bordos	Asas	Fundos	Decoração	Total c/forma	S/ Forma	C/ Forma	Total
Totais	1590	779	1113	713	4195	16741	4195	20925

Nº total de fragmentos por categoria

Termas
Distribuição de massa dos fragmentos

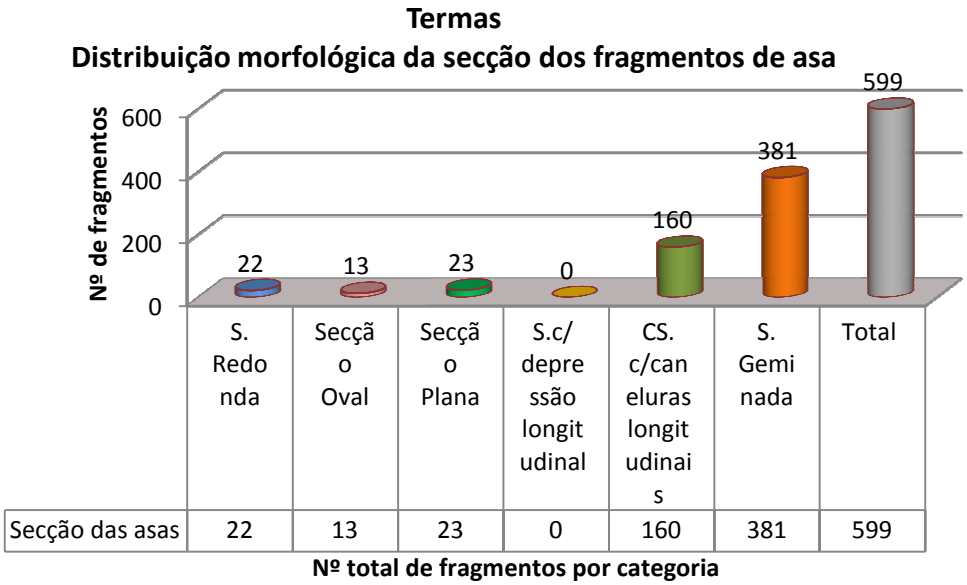


	Massa s/Forma	Massa c/Forma	Total Massa
Totais	143507	64370	207877

Total de gramas por categoria

Termas Distribuição morfológica da secção dos fragmentos de asa											
Sector	Quadrado	Ano	US	 Redonda	 Secção Oval	 Secção Plana	 Secção com depressão	 Secção com caneluras	 Geminada	Total	Total de massa
B	1310	2002				2		1		3	540
B	1110	2003		1				5	9	15	540
B	1209	2001		6				2	4	12	
B	1209	2002			3			16	12	31	
B	1209	2003						3	10	13	1209
B	1210					1		1	1	3	541
B	1109	2003		2	1	1		13	15	32	1081
B	1109	2001			1	2		19	19	41	541
B	1109	2002						1	3	4	
B	1209	2002				2		6	16	24	1082
								8	13	21	
B	AMB. F	2009		1				1		2	
B	D	2008	69			1		2	15	18	
B	AMB. H	2009	118					1		1	
B	D	2008				4			19	23	
B	AMB. C	2008			2				5	7	
B	AMB. E	2009	110						6	6	
B	AMB. E	2009	152		1			1	4	6	
B	Termas	2003			1				4	5	
B	1309	2001						1	1	2	
B	1310	2001	67			2			1	3	542
B	D	2008						1	4	5	
B	D	2008	86	1						1	
B	D	2008	68	1	1	3		7	58	70	
B	D	2008	69	2					14	16	
B	D								1	1	
B	E	2009	110			1			6	7	
B	D	2009	90					2	1	3	
B	E	2009	63					1	6	7	
B	D	2009	117			1			3	4	
B	E	2009	98	2	1			2	15	20	
B	1104	2003						2	1	3	
B		2003			1			14	21	36	
B	E	2003	152	2		2		9	26	39	
B	E	2003	130		1	1		1	12	15	
B	E	2003	1103					1	11	12	
B		2003						10	11	21	
B	E	2002	1310	2				8	15	25	

B	E	2001-3	1309					4	2	6	
B	E	2002	1110	2				17	17	36	
Sector	Quadrado	Ano	US	Redonda	Secção Oval	Secção Plana	Secção com depressão	Secção com caneluras	Geminada	Total	Total de massa
Total				22	13	23	0	160	381	599	6076



XI. 4. 1. Indeterminada

Fragmentos com categoria indeterminada					
Nº Inv	Campanha	Sector	Área	Quadrado	Estratigrafia
99	1995	R/A	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
411	1995	B	Porta Sul	2233	Indeterminada
424	1995	B	Porta Sul	2435	Indeterminada
483	1995	B	Porta Sul	2435	Indeterminada
558	1995	B	Porta Sul	2337	Indeterminada
563	1995	B	Porta Sul	2337	Indeterminada
646	1995	B	Porta Sul	2537	Indeterminada
652	1995	B	Porta Sul	2434	Indeterminada
689	1995	B	Porta Sul	2337	Indeterminada
761	1995	B	Porta Sul	2535	Indeterminada
764	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
788	1995	B	Porta Sul	2535	Indeterminada
818	1995	B	Porta Sul	2434	Indeterminada
821	1995	B	Porta Sul	2438	Indeterminada
826	1995	B	Porta Sul	2438	Indeterminada
827	1995	B	Porta Sul	2438	Indeterminada

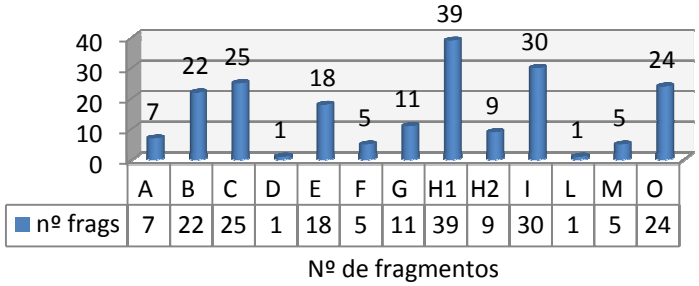
Nº Inv	Campanha	Sector	Área	Quadrado	Estratigrafia
503	1995	B	Porta Sul	2436	Indeterminada
504	1995	B	Porta Sul	2434	Indeterminada
845	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
858	1995	B	Porta Sul	2533	Indeterminada
868	1995	B	Porta Sul	2434	Indeterminada
880	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
881	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
888	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
900	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
908	1995	1	Porta Sul	Estrutura 2	Indeterminada
921	1995	B	Porta Sul	2535	Indeterminada
923	1995	B	Porta Sul	2535	Indeterminada
936	1995	B	Porta Sul	2337	Indeterminada
977	1995	B	Porta Sul	2537	Indeterminada
1022	1995	B	Porta Sul	2538	Indeterminada
1084	1995	R/A	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
1067	1995 ?	B	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
1068	1995 ?	B	Termas	Indeterminado	Indeterminada
68	1996	B	Porta Sul	1209	Indeterminada
29	1996	B	Porta Sul	2433	Indeterminada
84	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
90	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
122	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
124	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
311	1996	B	Porta Sul	2338	Indeterminada
268	1996	B	Porta Sul	1209	Indeterminada
363	1996	B	Porta Sul	1309	Indeterminada
599	1996	B	Porta Sul	2538	Indeterminada
656	1996	B	Porta Sul	2434	Indeterminada
698	1996	B	Porta Sul	2736	Indeterminada
702	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
738	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
791	1996	B	Porta Sul	2636	Indeterminada
793	1996	B	Porta Sul	2636	Indeterminada
529	1996	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
967	1996	B	Porta Sul	2537	Indeterminada
969	1996	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
982	1996	B	Porta Sul	2736	Indeterminada
986	1996	B	Porta Sul	2538	Indeterminada
993	1996	B	Porta Sul	2536	Indeterminada
994	1996	B	Porta Sul	2536	Indeterminada
1033	1996	B	Porta Sul	2736	Indeterminada
1036	1996	B	Porta Sul	2736	Indeterminada
695	1997	B	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
37	1999	B	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
25	2001	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
26	2001	B	Porta Sul	2735	Indeterminada

Nº Inv	Campanha	Sector	Área	Quadrado	Estratigrafia
34	2001	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
45	2001	B	Porta Sul	2633	Indeterminada
54	2001	B	Porta Sul	2633	Indeterminada
62	2001	B	Porta Sul	2633	Indeterminada
66	2001	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
102	2001	B	Porta Sul	2533	Indeterminada
112	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
194	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
199	2001	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
201	2001	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
282	2001	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
284	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
290	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
315	2001	B	Porta Sul	2733	Indeterminada
316	2001	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
344	2001	B	Porta Sul	2534	Indeterminada
345	2001	B	Porta Sul	2534	Indeterminada
370	2001	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
372	2001	B	Porta Sul	2533	Indeterminada
373	2001	B	Porta Sul	2533	Indeterminada
382	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
386	2001	B	Porta Sul	2634	Indeterminada
395	2001	B	Porta Sul	2634	Indeterminada
410	2001	B	Porta Sul	2634	Indeterminada
412	2001	B	Porta Sul	2733	Indeterminada
413	2001	B	Porta Sul	2733	Indeterminada
421	2001	B	Porta Sul	2733	Indeterminada
428	2001	B	Porta Sul	2636	Indeterminada
431	2001	B	Porta Sul	2636	Indeterminada
449	2001	B	Porta Sul	2733	Indeterminada
482	2001	B	Porta Sul	2635	Indeterminada
1065	2001	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
223	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
226	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
231	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
238	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
240	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
242	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
243	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
244	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
249	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
250	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
252	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
253	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
256	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
259	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
263	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
270	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
273	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
275	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada

Nº Inv	Campanha	Sector	Área	Quadrado	Estratigrafia
276	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
278	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
330	2001-2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
2	2002	B	Porta Sul	1210	Indeterminada
100	2002	B	Porta Sul	1310	Indeterminada
697	2002	B	Porta Sul	1110	Indeterminada
726	2002	D	Termas	AMB D	[90]
129	2002	B	Porta Sul	2734	Indeterminada
432	2002	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
433	2002	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
438	2002	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
444	2002	B	Porta Sul	1101	Indeterminada
445	2002	B	Porta Sul	1101	Indeterminada
296	2003	B	Termas	D	Indeterminada
331	2003	B	Porta Sul	2735	Indeterminada
1149	2003	A	Estacionamento 1	A2	Indeterminada
1181	2003	A	Estacionamento 1	A3	Indeterminada
1163	2003	A	Estacionamento 1	A2	Indeterminada
1204	2003	B	Termas	1109	Indeterminada
1156	2003	A	Estacionamento 1	A2	Indeterminada
1157	2003	A	Estacionamento 1	A2	Indeterminada
1158	2003	A	Estacionamento 1	A2	Indeterminada
171	2008	D	Termas	D	[68]
186	2008	D	Termas	AMB D	[68]
173	2008	D	Termas	D	[68]
174	2008	D	Termas	D	[69]
516	2008	D	Termas	D	[86]
518	2008	D	Termas	D	[86]
187	2008	D	Termas	AMB D	[68]
519	2008	D	Termas	D	[86]
308	2008	D	Termas	D	[69]
184	2008	D	Termas	AMB D	[68]
329	2008	D	Termas	D	[86]
354	2008	B	Termas	AMB C	Indeterminada
274	2008	D	Termas	D	[68]
520	2008	D	Termas	D	[86]
384	2008	D	Termas	D	[69]
385	2008	D	Termas	D	[69]
387	2008	B	Termas	D	[69]
388	2008	B	Termas	D	[69]
389	2008	B	Termas	D	[69]
396	2008	D	Termas	D	[69]
406	2008	D	Termas	D	[69]
407	2008	D	Termas	D	[69]
188	2008	D	Termas	AMB D	[68]
192	2008	D	Termas	D	[68]
189	2008	D	Termas	AMB D	[68]
168	2008	D	Termas	AMB D	[68]

Nº Inv	Campanha	Sector	Área	Quadrado	Estratigrafia
166	2008	D	Termas	AMB D	[68]
117	2008	D	Termas	D	[68]
164	2008	D	Termas	AMB D	[68]
144	2008	D	Termas	AMB D	[68]
145	2008	D	Termas	AMB D	[68]
147	2008	D	Termas	AMB D	[68]
148	2008	D	Termas	AMB D	[68]
149	2008	D	Termas	AMB D	[68]
150	2008	D	Termas	AMB D	[68]
157	2008	D	Termas	AMB D	[68]
165	2008	D	Termas	AMB D	[68]
657	2008	D	Termas	AMB D	Indeterminada
686	2008	D	Termas	AMB D	[68]
786	2008	D	Termas	AMB D	[68]
817	2008	D	Termas	D	[86]
684	2008	D	Termas	AMB D	[68]
544	2008	D	Termas	D	[86]
512	2008	D	Termas	D	[86]
517	2008	D	Termas	D	[86]
514	2008	D	Termas	D	[86]
1085	2008	D	Termas	AMB D	[68]
515	2008	D	Termas	D	[86]
264	2008	B	Porta Sul	Indeterminado	Indeterminada
12	2009	D	Termas	D	[112]
360	2009	D	Termas	AMB E	[152]
4	2009	D	Termas	AMB E	[130]
130	2009	D	Termas	AMB E	[152]
114	2009	D	Termas	AMB D	[112]
688	2009	D	Termas	AMB D	[112]
732	2009	D	Termas	AMB D	[112]
830	2009	D	Termas	AMB D	[112]
735	2009	D	Termas	AMB D	[90]
610	2009	D	Termas	AMB D	[109]
607	2009	D	Termas	AMB E	[152]
714	2009	D	Termas	AMB D	[112]
1092	2009	B	Porta Sul	2736	Indeterminada

Formas indeterminadas
Grupo de fabrico

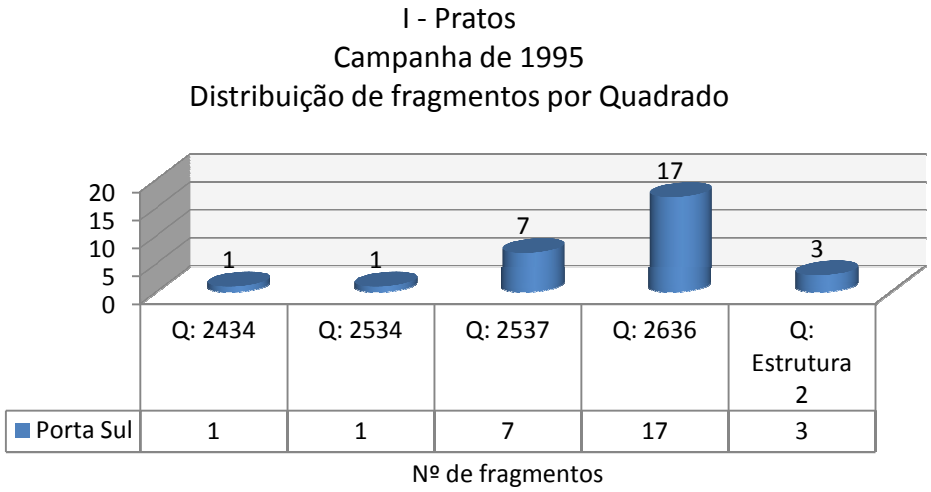


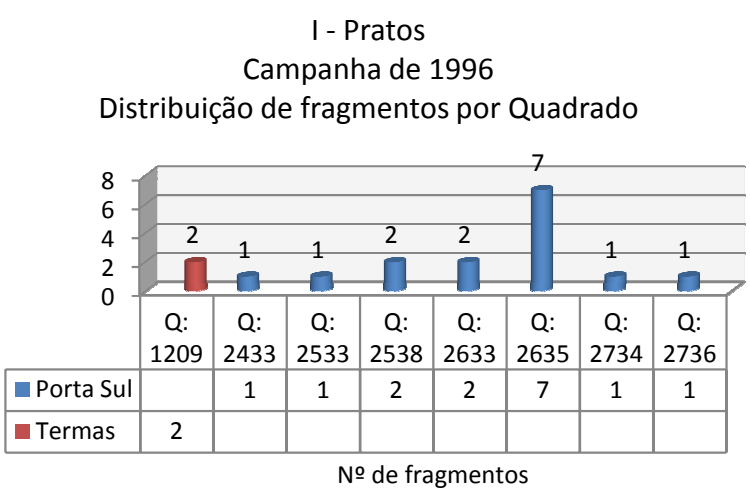
Nº de fragmentos

XI. 4. 2. PRATOS

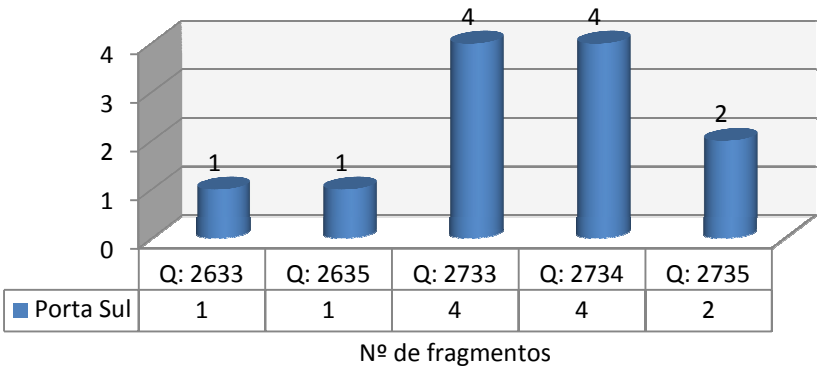
XI. 4. 2. 1. Proveniência

XI. 4. 2. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado



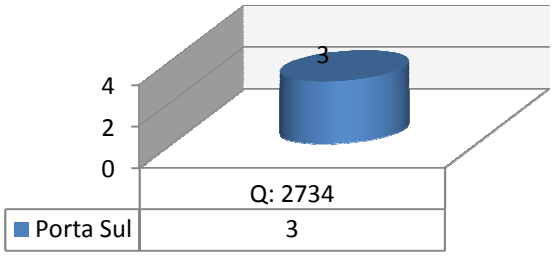


I - Pratos
Campanha de 2001
Distribuição de fragmentos por Quadrado



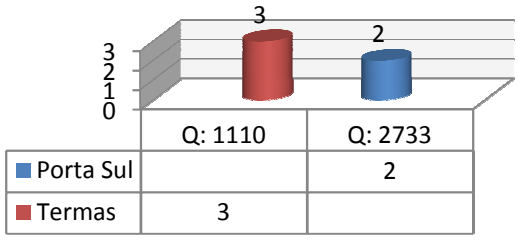
Nº de fragmentos

I - Pratos
Campanha de 2001-2002
Distribuição de fragmentos por Quadrado



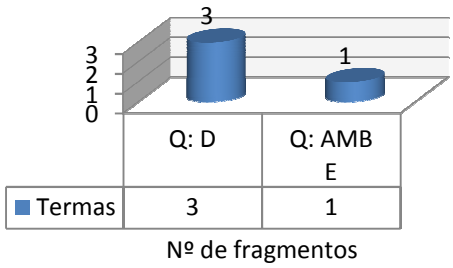
Nº de fragmentos

I - Pratos
Campanha de 2002
Distribuição de fragmentos por Quadrado



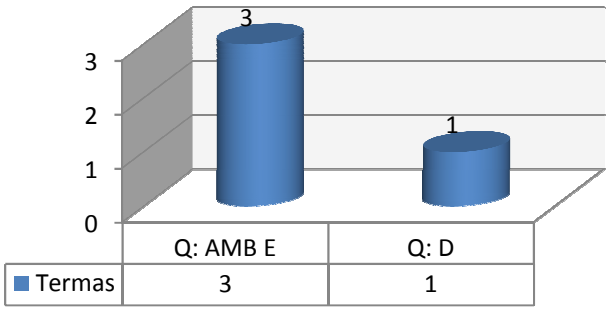
Nº de fragmentos

I - Pratos
Campanha de 2008
Distribuição de fragmentos por Quadrado



Nº de fragmentos

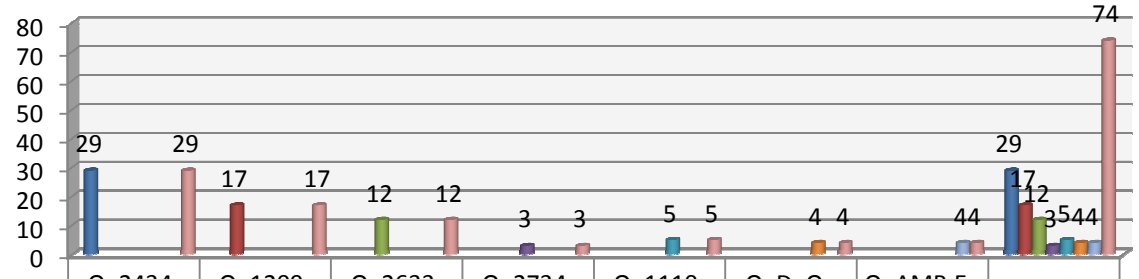
I - Pratos
Campanha de 2009
Distribuição de fragmentos por Quadrado



Nº de fragmentos

I - Pratos

Distribuição de fragmentos por quadrado

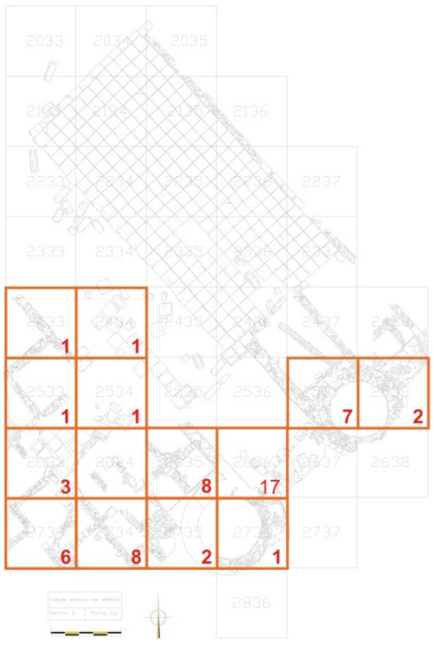


	Q: 2434; Q: 2534; Q: 2537; Q: 2636; Estrutura 2 (setor 1)	Q: 1209; Q: 2433; Q: 2533; Q: 2538; Q: 2633; Q: 2635; Q: 2734; Q: 2736;	Q: 2633; Q: 2635; Q: 2733; Q: 2734; Q: 2735;	Q: 2734;	Q: 1110; Q: 2733;	Q: D; Q: AMB E	Q: AMB E; Q: D;	
1995	29							29
1996		17						17
2001			12					12
2001-2002				3				3
2002					5			5
2008						4		4
2009							4	4
Total	29	17	12	3	5	4	4	74

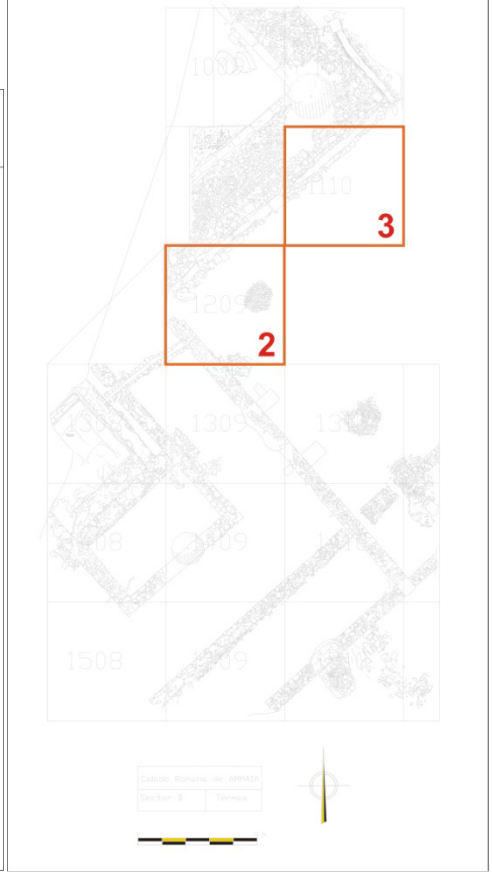
Nº de fragmentos

I - Pratos Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha									
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2001-2002	Ano 2002	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q: 2433		1						1
	Q: 2434	1							1
	Q: 2533		1						1
	Q: 2534	1							1
	Q: 2537	7							7
	Q: 2538		2						2
	Q: 2633		2	1					3
	Q: 2635		7	1					8
	Q: 2636	17							17
	Q: 2733			4		2			6
	Q: 2734		1	4	3				8
	Q: 2735			2					2
	Q: 2736		1						1
	Estrutura 2	3							3
Termas	Q: 1110					3			3
	Q: 1209		2						2
	Q: D						3	1	4
	Q: AMB E						1	3	4
Total		29	17	12	3	5	4	4	**74**

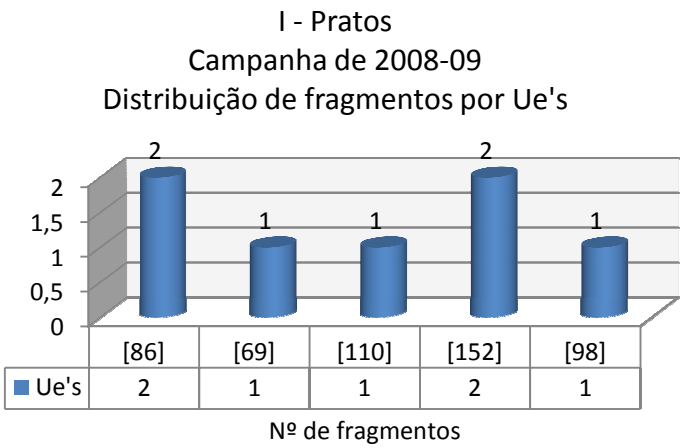
Distribuição de Pratos por quadrado Porta Sul



Distribuição de nº de fragmentos de pratos por quadrado

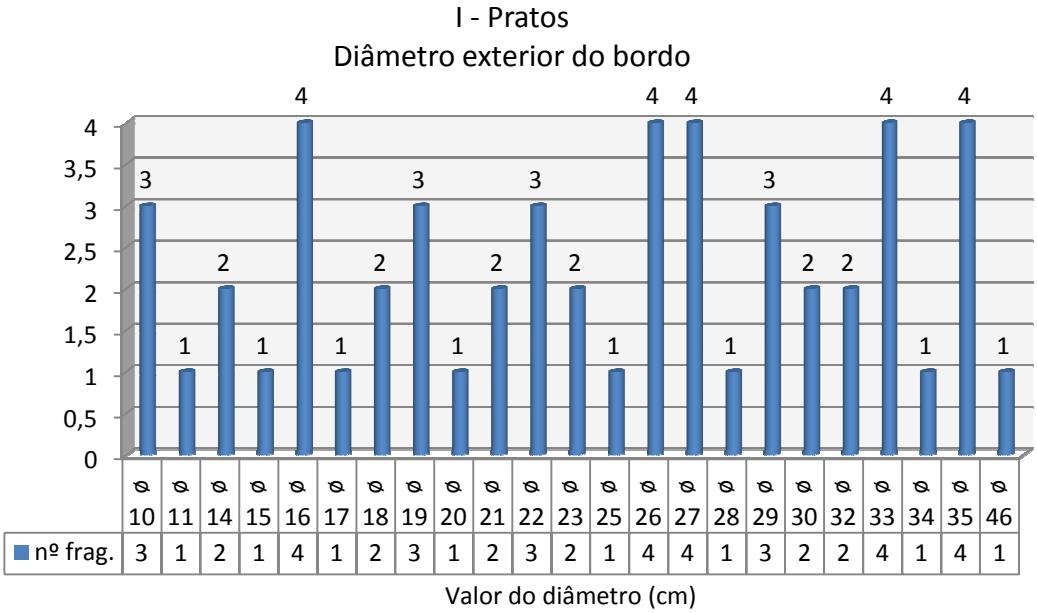


XI. 4. 2. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

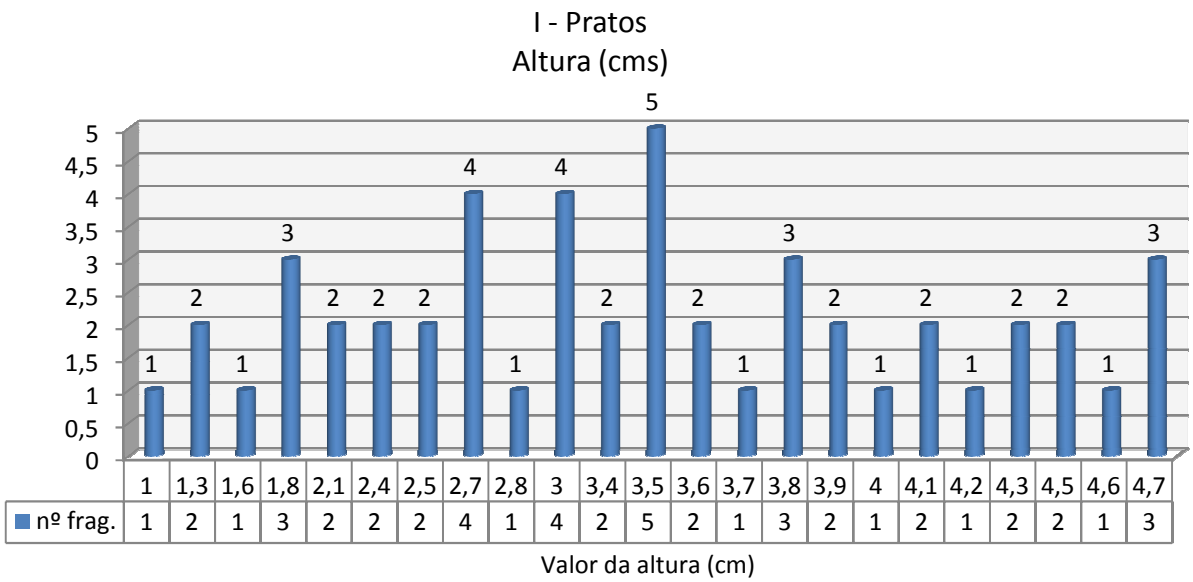


XI. 4. 2. 2. Forma

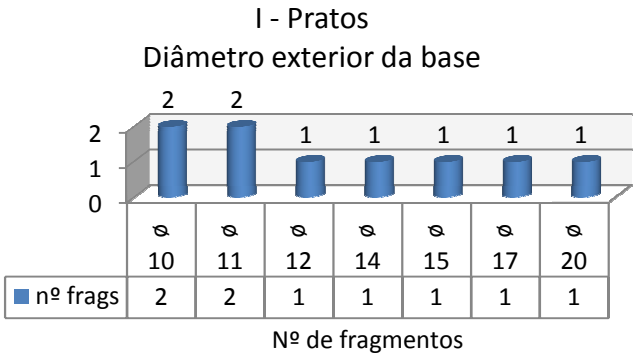
XI. 4. 2. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



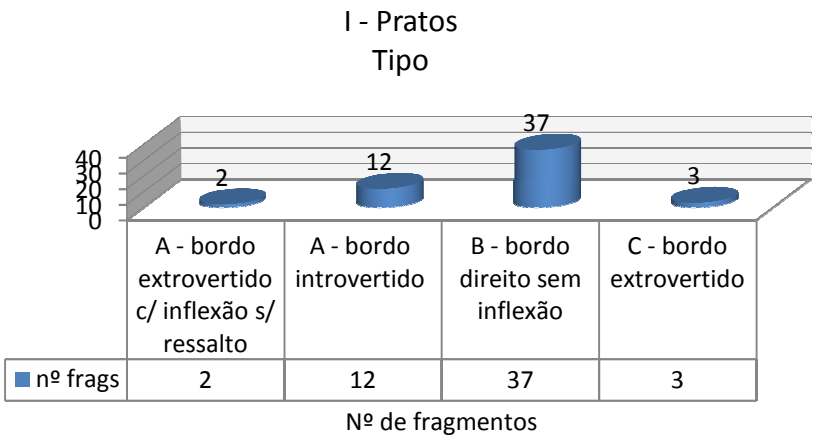
XI. 4. 2. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



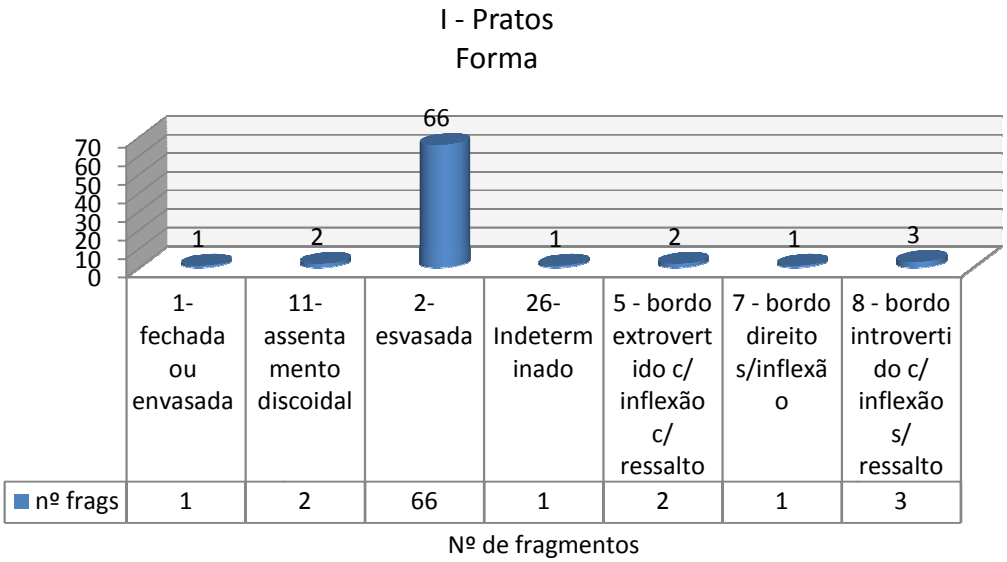
XI. 4. 2. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



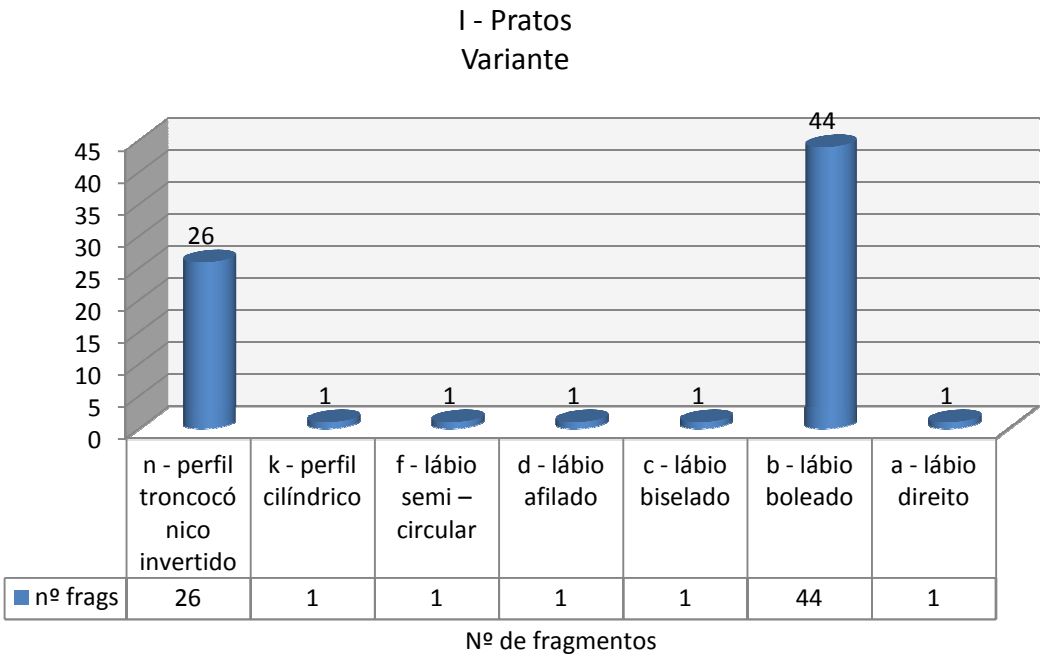
XI. 4. 2. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 2. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

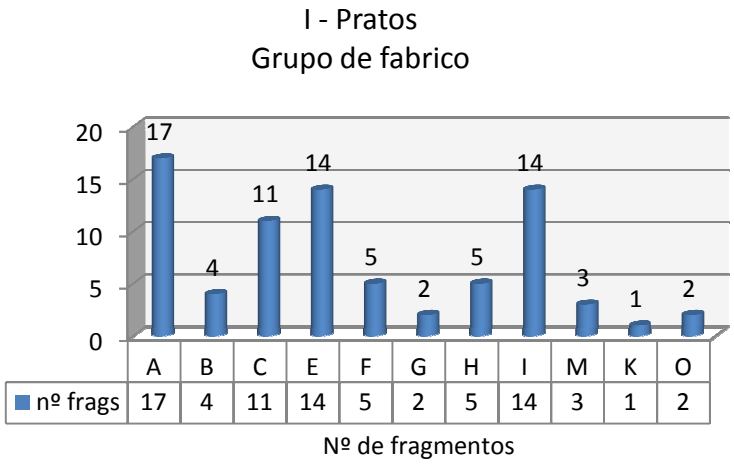


XI. 4. 2. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

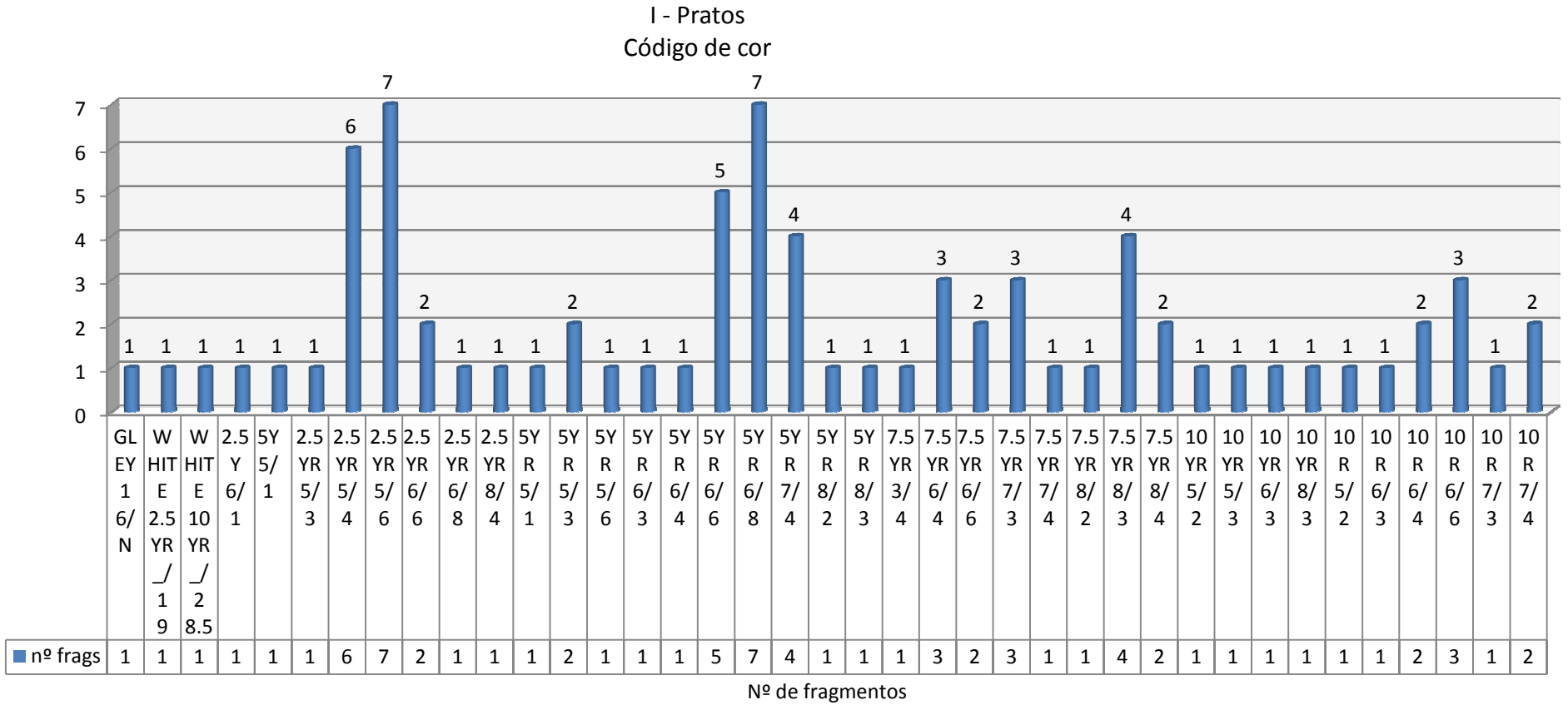


XI. 4. 2. 3. Fabrico

XI. 4. 2. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico

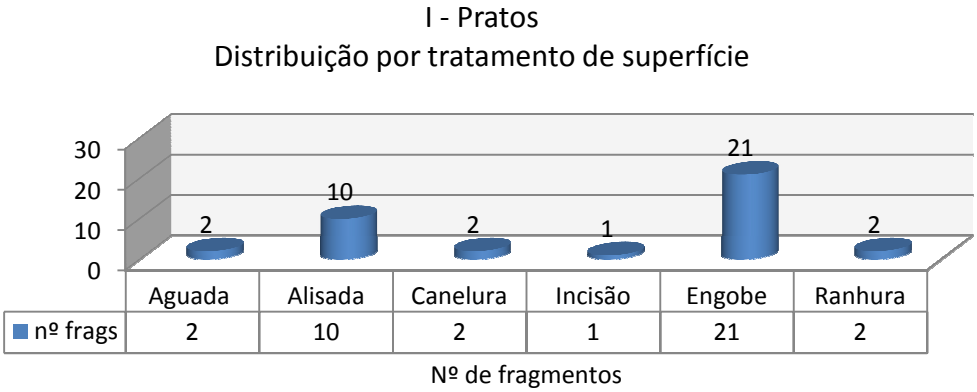


XI. 4. 2. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor

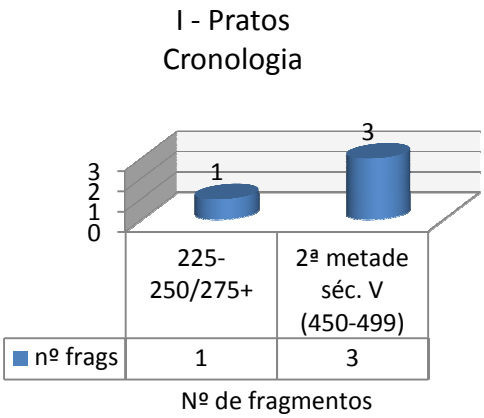


	GLEY 1 6/N	WHITE 2.5YR _/19	WHITE 10YR _/28.5	2.5Y 6/1	5Y 5/1	2.5YR 5/3	2.5YR 5/4	2.5YR 5/6	2.5YR 6/6	2.5YR 6/8	2.5YR 8/4	5YR 5/1	5YR 5/3	5YR 5/6	5YR 6/3	5YR 6/4	5YR 6/6	5YR 6/8	5YR 7/4	5YR 8/2	5YR 8/3	7.5YR 3/4	7.5YR 6/4	7.5YR 6/6	7.5YR 7/3	7.5YR 7/4	7.5YR 8/2	7.5YR 8/3	7.5YR 8/4	10YR 5/2	10YR 5/3	10YR 6/3	10YR 8/3	10R 5/2	10R 6/3	10R 6/4	10R 6/6	10R 7/3	10R 7/4
nº frags	1	1	1	1	1	1	6	7	2	1	1	1	2	1	1	1	5	7	4	1	1	1	3	2	3	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2

XI. 4. 2. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 2. 4. Cronologia



XI. 4. 2. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 2. 5. 1. Pratos de bordo direito

I. Pratos I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 1. A. Prato de bordo direito por vezes com ligeira inflexão na zona do colo, lábio boleado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº frag.	Autor/bibliografia	Observações
Augusta Emerita *Igaeditania* (Idanha-a-Velha) São Salvador de Aramenha Quinta do Rouxinol (Seixal)		131	Sánchez Sánchez, 1992 , fig.7, nº 31. Dias, 2002, nº 186, p. 130. Neves, 1972, Est III, nº 7-11. Santos, 2011, Est.I, n. 245,1122.	
Tarraconense São Cucufate (Vidigueira)	forma antiga que perdura até meados do séc. IV	467	Aguarod Otal, 1991, pp. 199-200; Pinto, 1999, nº 84.6758-2ª, p. 216;	
Tarraconense São Salvador de Aramenha		229	Aguarod Otal, 1991, pp. 199-200; Neves, 1972, Est III1, nº 1	
Pocilgais, Fronteira Quinta do Rouxinol (Seixal)		1019	Carneiro, 2005, fig. 3, 2000. 2.10; Santos, 2011, Est.I, n. 245,1122	
		753/754	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 31	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 1. B. Prato de bordo direito por vezes com ligeira inflexão na zona do colo, lábio boleado, parede tendencialmente recta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, base levemente côncava de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópoles do Alto Alentejo Necrópole da Rouca, Alandroal	(segunda metade séc. I ?)	2011-10-76	Nolen, 1985b, Est. XXXI, nº 272. Rolo, 2011, p. 199. (pratos tipo I-a, nº 19)	
Cronologia da Ammaia:				

I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 2. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)	Horizontes 1,, 2, 3, 4 e 5 (expoente II-IV)	394	Pinto, 1999, nº 84.5322-2B, p. 187.	
		13642		
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)	(princípio séc. II) (finais séc. I-inícios II)	13643	Nolen & Dias, (1981), Est. XXXII, E 2.14, p. 131 (princípio séc. II); Nolen & Dias, (1981), Est. LXIII, J5.6, p. 132. (finais séc. I-inícios II)	
São Salvador de Aramenha		2011-10-75	Neves, 1972, Est. III, nº 10.	
Valdoca (Aljustrel)		13673	Alarcão & Alarcão, (1966), Est. XVII, sepultura 22, nº1, p. 58;	
Valdoca (Aljustrel)	(séc. II ou séc. III-IV)	2011-10-99	Alarcão & Alarcão, (1966), Est. III, sepultura 22, nº1, pp. 10-11 (séc. II ou séc. III-IV);	

São Salvador de Aramenha Necrópole da Rouca, Alandroal			Neves, 1972, Est. III, nº 12. Rolo, 2011, p. 199. (pratos tipo I-a, nº 19, nº 66)	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 3. Prato de bordo direito, com inflexão pronunciada na zona do colo, lábio boleado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) São Salvador de Aramenha Conimbriga (Condeixa-a-Velha)	séc. I-V (+ entre finais III e séc. IV)	837	Dias, 2002, nº 186, p. 130. Pinto, 1999, nº 84.1386-1ª, pp.187-194, p. 190; Pinto & Schmitt, 2010, p. 344, nº17, p. 256; Nolen & Dias, 1981, pp. 65, 66, 128. Neves, 1972, nº 17, p. 18. Alarcão, 1976, pl. IV, nº 22, 23;	
		940		
Necrópoles do Alto Alentejo Creio (Arrábida)		367	Nolen, 1985b, est. XXXI, nº 272. Soares, 1987, p. 200, nº 21;	
Castelo da Lousa (Mourão)		739	Pinto & Schmitt, 2010, p. 348, nº12, p. 258-259	(provavelmente imitação da forma 6 de

				Aguarod de engobe vermelho pompeiano)
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)		241; 139	Nolen & Dias, 1981, Est. LVIII, nº I3.3.	
Cronologia *Ammaia*:				

I.1. Prato de bordo direito

I. 1. 4. Prato de bordo direito, lábio direito, parede tendencialmente reta, oblíqua e evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópole da Rouca, Alandroal		2011-10-78	Rolo, 2011, nº 24, p. 199. (pratos tipo II)	
Cronologia *Ammaia*:				

I.1. Prato de bordo direito

I. 1. 5. Prato de bordo direito, lábio boleado ou direito, parede levemente arqueada evasada ou muito evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Salvador de Aramenha Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)		842	Neves, 1972, nº17, p. 18. Nolen & Dias, 1981, pp. 65, 66, 128.	
		334		
		219; 205		
		441 442		

Conimbriga (Condeixa-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)	Augusto, Cláudio, Flávio e Trajano Forma antiga que perdura	203	Alarcão, 1975, pl. IX, nº 166, p. 64. (prato covo, fundo côncavo, copa levemente arqueada com,grande esvasamento, surge também em Santa Olaia (Santos Rocha, 1971, est. XI, 106) um deles regista furos de suspensão: Augusto, Cláudio, Flávio e Trajano); Pinto, 1999, nº 82.5599-1B, p. 195.	
		450		
		46		
Cronologia *Ammaia*:				

I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 6. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base ligeiramente côncava com assentamento levemente em aresta				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		13645		
Valdoca (Aljustrel) São Salvador de Aramenha	séc.III	2011-10-77	Alarcão & Alarcão, (1966), Est.XVII, sepultura 244, nº 5 e p. 59-60 (séc. III perfil igual ao prato de Sigillata clara C); Neves, 1972, Est. III, nº 4.	
		2011-10-110		
Necrópoles do Alto Alentejo	segunda metade séc. I ?	13672	Nolen, 1985b, Est.XXX, nº 266, 267.	
Necrópoles do Alto Alentejo	segunda metade séc. I ?	13641	Nolen, 1985b, Est.XXXI, nº 271 (segunda metade séc. I ?)	
Cronologia *Ammaia*:				

I.1. Prato de bordo direito				
I. 1. 7. Prato de bordo direito, lábio boleado por vezes reentrante, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado,				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Monte Molião (Lagos)		703	Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig 7, nº1;	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 2. 5. 2. Pratos de bordo extrovertido

I.2. Prato de bordo extrovertido				
I. 2. 1. Prato de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado ou semi-circular por vezes espessado, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* São Cucufate (Vidigueira) Litoral Algarvio *Augusta Emerita*		768 801	Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 533, p. 95. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 29. Pinto, 1999, nº 80.2134-2B, p. 242. Sousa & Arruda, 2010, fig. 24. Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 7, nº 29.	
Castelo da Lousa (Herdade do Montinho, Mourão)		846	Carvalho & Morais, 2010, pp. 146, 139. (Tipo Consp 11: fase "clássica", meados e os finais do período de Augusto)	
Cronologia *Ammaia*:				

I.2. Prato de bordo extrovertido				
I. 2. 2. Prato de bordo extrovertido, com leve inflexão na zona do colo, lábio boleado, colo ligeiramente arqueado e côncavo, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Málaga		590	Serrano Ramos, 2000, nº28, p. 26. (próx. Luni 1; Vegas 15a, produções itálicas, engobe vermelho pompeiano).	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 2. 5. 3. Pratos de bordo introvertido

I.3. Prato de bordo introvertido				
I. 3. 1. Prato de bordo introvertido, lábio boleado reentrante, parede muito arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		284		
Herdade do Pinheiro (Alcácer do Sal) São Cucufate (Vidigueira) Necrópole da Rouca, Alandroal	Horizonte: 1, 3 e 4;	547 93	Mayet & Silva, 1998, pp. 151-152, 174; Pinto, 1999, pp. 219-220, séc. III; Rolo, 2011, p. 199, nº 19, nº 66. (pratos tipo I-a)	
Cronologia *Ammaia*:				

I.3. Prato de bordo introvertido				
I. 3. 2. Prato de bordo introvertido, lábio boleado ou semi-circular por vezes espessado, parede recta levemente oblíqua muito pouco evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal) Necrópoles do Alto Alentejo	Forma antiga que perdura e perde importância por meado séc. IV	534	Pinto, 1999, nº 84.5755-2B, pp. 215,216. Santos, 2011, Est.I, n. 387 e 840, 1133, p. 52; (91% séc. III inícios IV). Nolen, 1985b, Est.XXIX, nº 249.	
São Cucufate (Vidigueira)		658	Pinto, 1999, p. 187.	
Cronologia *Ammaia*:				

I.3. Prato de bordo introvertido				
I. 3. 3. Prato de bordo introvertido, com inflexão na zona do colo, lábio boleado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal) Málaga		524	Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 486. Pinto, 1999, nº 79.165-2B, p. 227. Santos, 2011, Est.I, n. 701, 1122 B. Serrano Ramos, 2000, p. 123, nº 24.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		40	Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 486.	

São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal) Málaga	Horizontes 3 e 4		Pinto, 1999, nº 79.165-2B, p. 227. Santos, 2011, Est.I, n. 701, 1122 B. Serrano Ramos, 2000, nº 24, p. 123.	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 3. PRATOS COVO

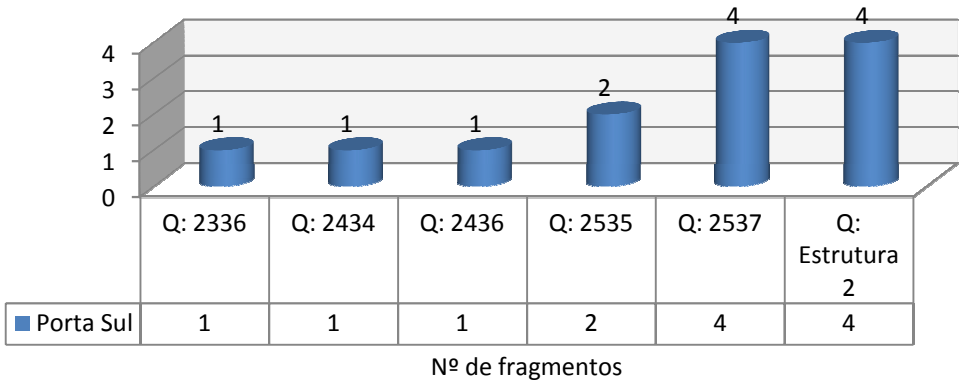
XI. 4. 3. 1. Proveniência

XI. 4. 3. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

II - Pratos covo
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2001-2002	Ano 2003	Total
Porta Sul	Q: 2336	1					1
	Q: 2338		1				1
	Q: 2433		1				1
	Q: 2434	1					1
	Q: 2436	1					1
	Q: 2533			6			6
	Q: 2534			1			1
	Q: 2535	2					2
	Q: 2537	4	1				5
	Q: 2538		3				3
	Q: 2633			1			1
	Q: 2634		1				1
	Q: 2635		4	2			6
	Q: 2636		1				1
	Q: 2733		1				1
	Q: 2734			3	7		10
	Q: 2735		3	1		1	5
	Q: 2736		2				2
	Estrutura 2	4					4
Termas	Q: 1209		1				1
	Q: D					1	1
Estacionamento 1	Q: A2					3	3
	Q: A3					1	1
Total		13	19	14	7	6	**59**

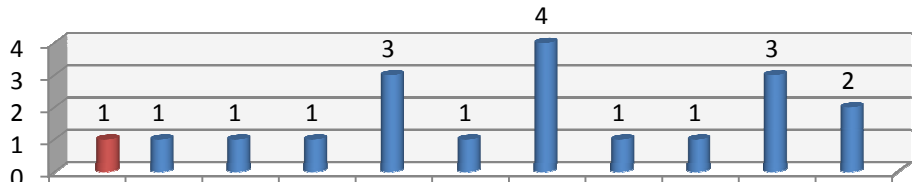
II-Prato Covo
Campanha de 1995
Distribuição de fragmentos por Quadrado



	Q: 2336	Q: 2434	Q: 2436	Q: 2535	Q: 2537	Q: Estrutura 2
Porta Sul	1	1	1	2	4	4

Nº de fragmentos

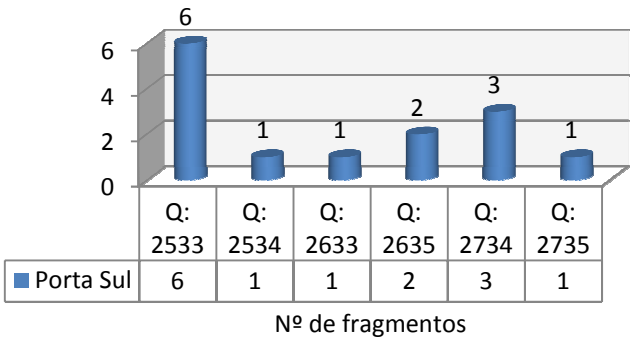
II-Prato Covo
Campanha de 1996
Distribuição de fragmentos por Quadrado



	Q: 1209	Q: 2338	Q: 2433	Q: 2537	Q: 2538	Q: 2634	Q: 2635	Q: 2636	Q: 2733	Q: 2735	Q: 2736
Porta Sul		1	1	1	3	1	4	1	1	3	2
Termas	1										

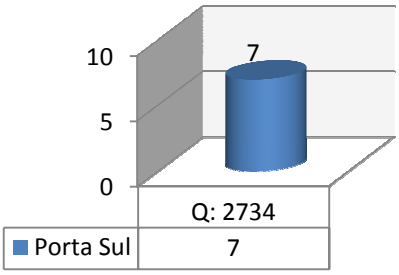
Nº de fragmentos

II-Prato Covo
Campanha de 2001
Distribuição de fragmentos por Quadrado



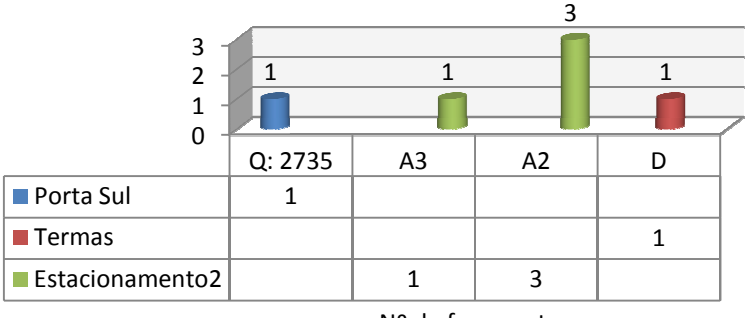
Nº de fragmentos

II-Prato Covo
Campanha de 2001-02
Distribuição de fragmentos
por Quadrado

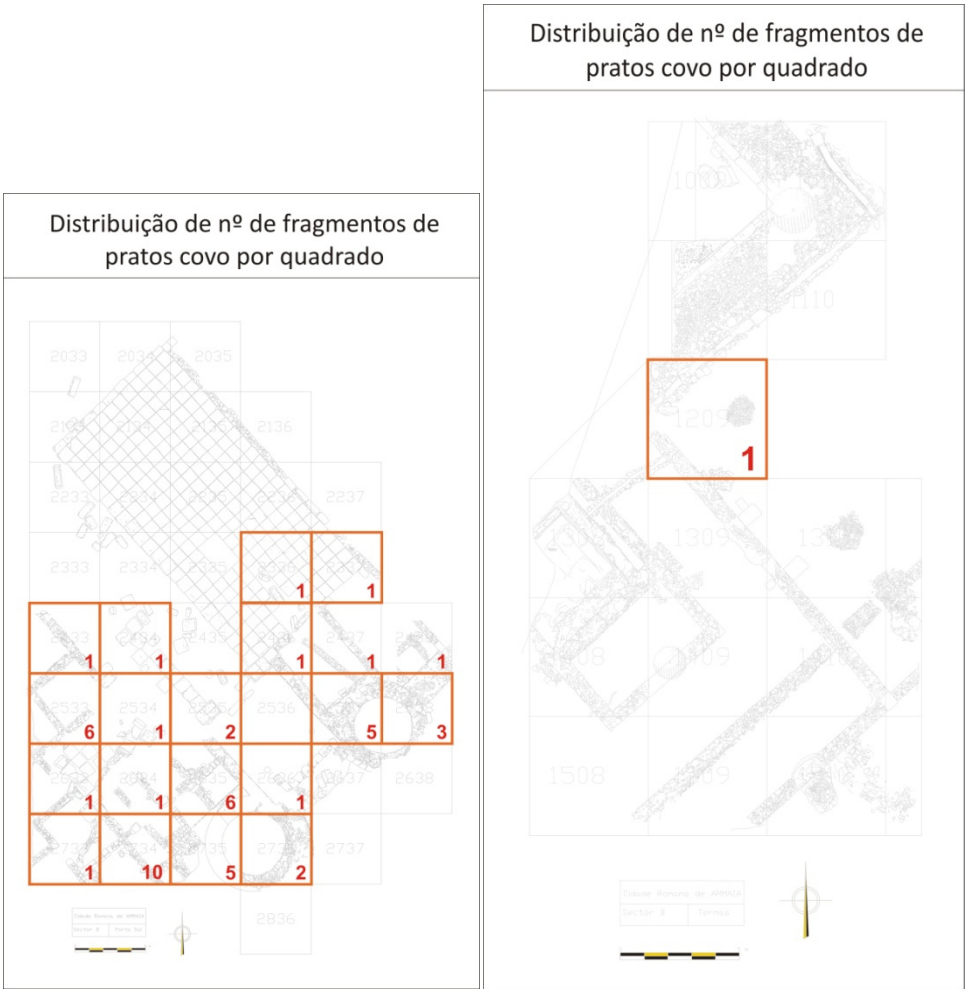


Nº de fragmentos

II-Prato Covo
Campanha de 2003
Distribuição de fragmentos por Quadrado



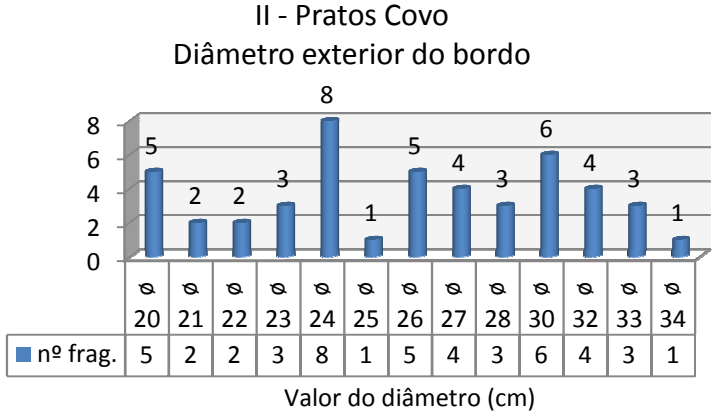
Nº de fragmentos



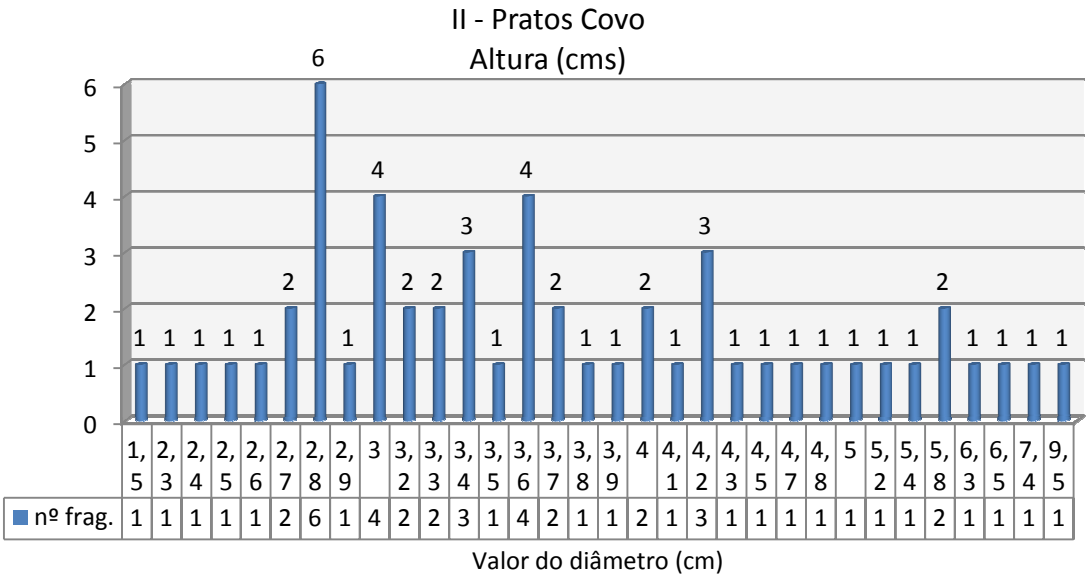
XI. 4. 3. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

XI. 4. 3. 2. Forma

XI. 4. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo

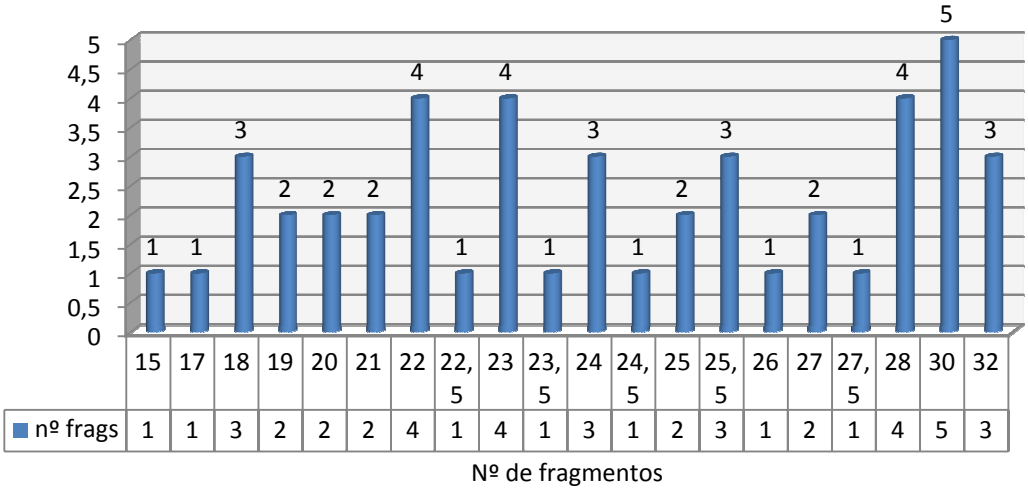


XI. 4. 3. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



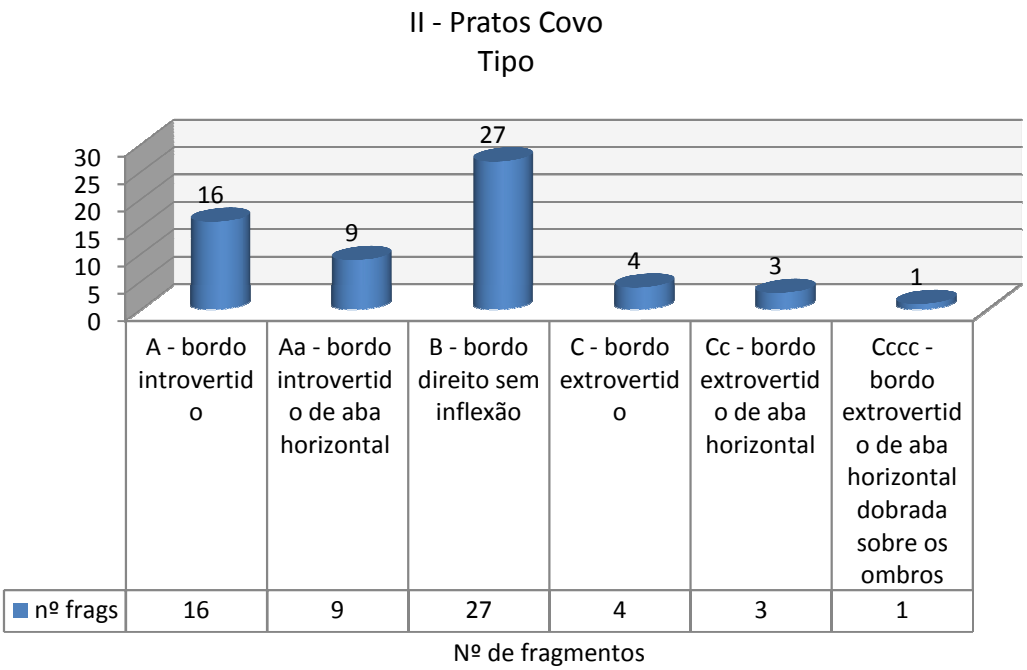
	1,5	2,3	2,4	2,5	2,6	2,7	2,8	2,9	3	3,2	3,3	3,4	3,5	3,6	3,7	3,8	3,9	4	4,1	4,2	4,3	4,5	4,7	4,8	5	5,2	5,4	5,8	6,3	6,5	7,4	9,5
nº frag.	1	1	1	1	1	2	6	1	4	2	2	3	1	4	2	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1

XI. 4. 3. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo

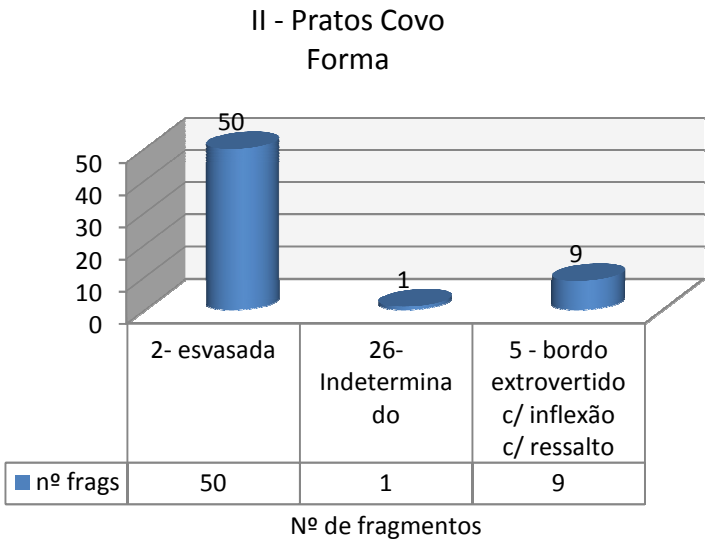


	15	17	18	19	20	21	22	22,5	23	23,5	24	24,5	25	25,5	26	27	27,5	28	30	32
nº frags	1	1	3	2	2	2	4	1	4	1	3	1	2	3	1	2	1	4	5	3

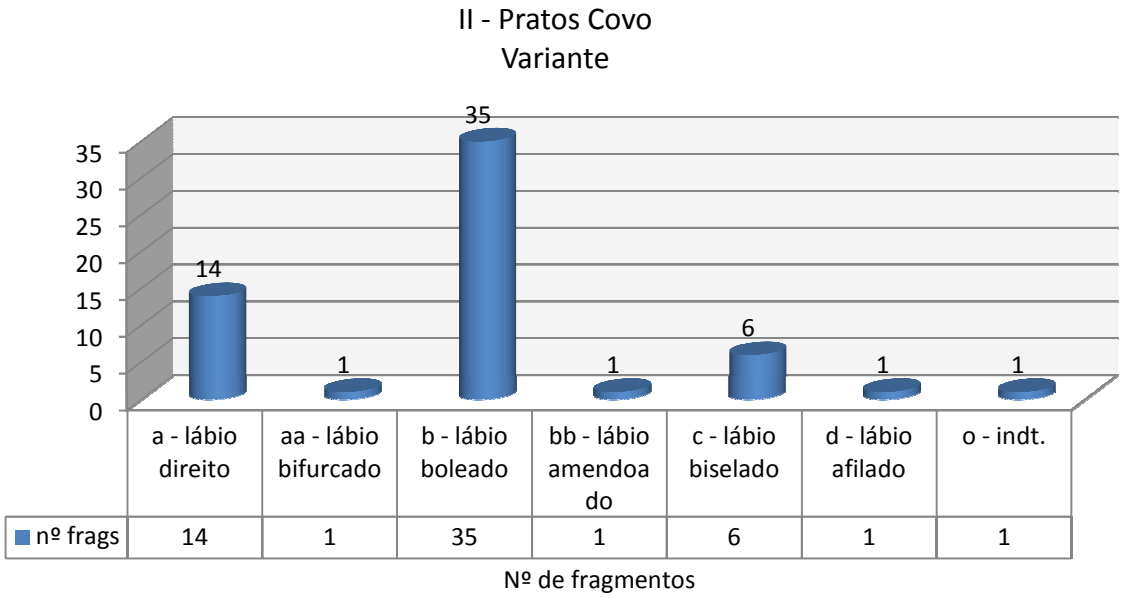
XI. 4. 3. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 3. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

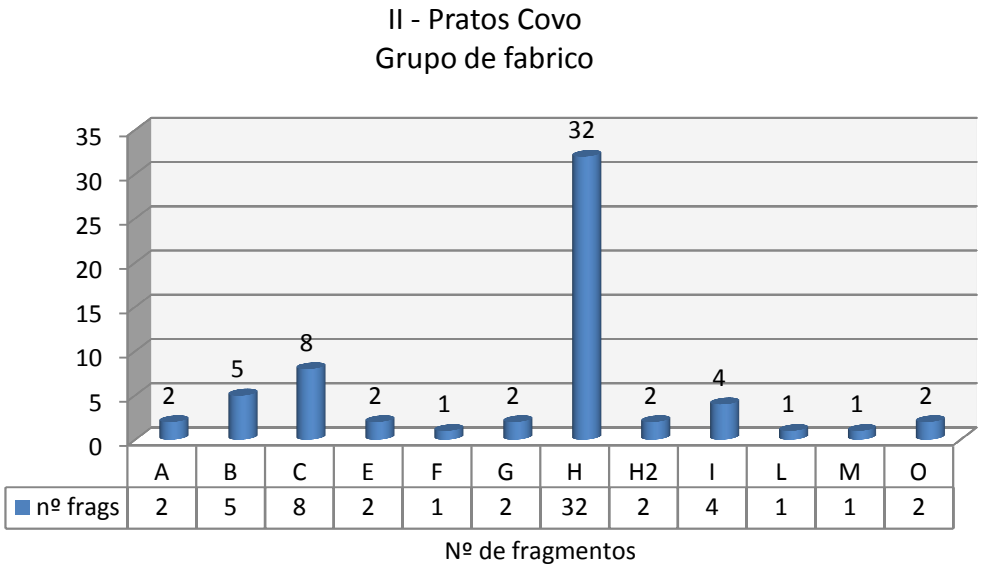


XI. 4. 3. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

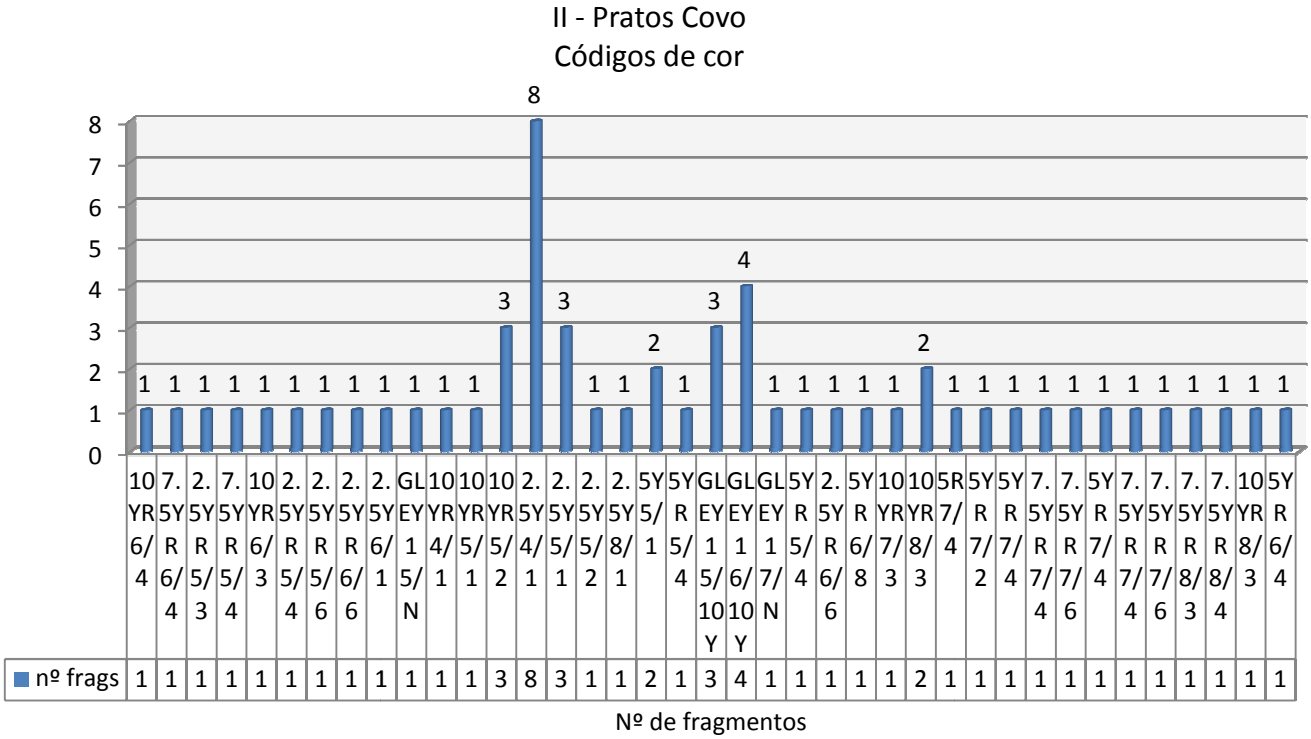


XI. 4. 3. 3. Fabrico

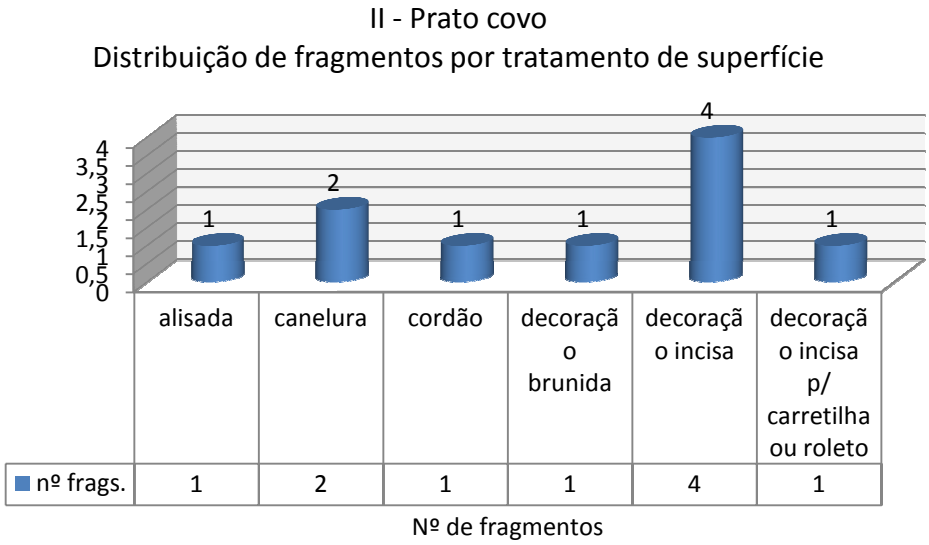
XI. 4. 3. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



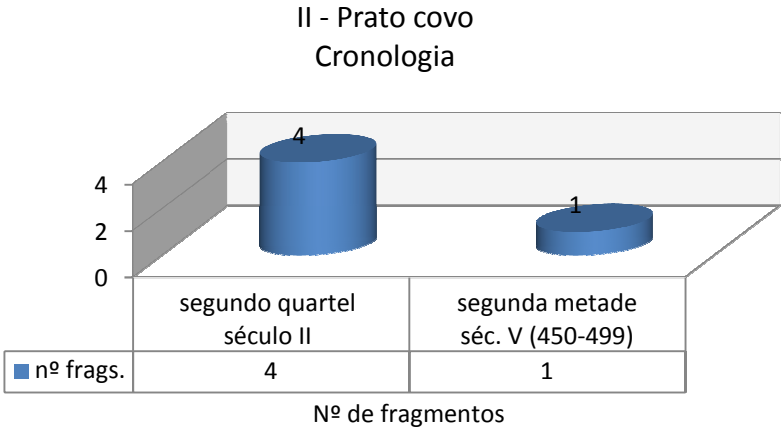
XI. 4. 3. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 3. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 3. 4. Cronologia



XI. 4. 3. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 3. 5. 1. Pratos de bordo direito

II. Pratos covo II.1. Prato covo de bordo direito				
II. 1. 1. Prato covo de bordo direito, lábio boleado ou direito por vezes espessado, parede arqueada ou levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		920		
Tarraconense Necrópoles do Alto Alentejo		266	Aguarod Otal, 1991, p. 203 (próximo dos pratos bordo bífido e da forma 4 Vegas 14); Nolen, 1985b, est. XXVIII, nº 226.	
		506/481/833		
Castelo da Lousa (Mourão)		1044	Pinto & Schmitt, 2010, nº 44; p. 260-263, 351. (forma hemisférica ou levemente troncocónica com o fundo anelar)	

São Cucufate (Vidigueira)	Todos os horizontes (+ no 3 e 4)	336 1055	Pinto, 1999, nº 81.1198-2ª, p. 200.	
Castelo da Lousa (Mourão)		220 306 472	Pinto & Schmitt, 2010, nº21, pp. 260-263, 350.	
São Salvador de Aramenha Necrópoles do Alto Alentejo Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão)	Todos os horizontes (+ no 3 e 4)	838	Neves, 1972, Est III: nº 7-11. Nolen, 1985b, 23, 24 e 83. Nolen & Dias, 1981, 66, 128, 160; Pinto, 1999, nº 84.5395-6, p. 200. Pinto & Schmitt, 2010, nº 17, p. 260-263, 350.	
		1175		
		1153		
Cronologia *Ammaia*:				

II.1. Prato covo de bordo direito				
II. 1. 2. Prato covo de bordo direito, lábio boleado ou direito levemente reentrante por vezes espessado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense Quinta das Longas (Elvas)		664	Aguarod Otal, 1991, nº 5, p. 324. (próximo Lamboglia 10 A); Almeida & Carvalho, 2005, nº 49 e 50, pp. 341, 362.	
Tarraconense		288 377 221	Aguarod Otal, 1991, nº 3, nº 5, pp. 322, 324.	

Quinta das Longas (Elvas) São Cucufate (Vidigueira)	Todos os horizontes (+ no 3 e 4)		Almeida & Carvalho, 2005, nº 49, 50, pp. 341, 362. Pinto, 1999, p. 200-207.	
São Cucufate (Vidigueira)	Todos os horizontes (+ no 3 e 4)	947	Pinto, 1999, nº 84.5395-6, pp. 190, 200.	
		81		
Necrópoles do Alto Alentejo		785	Nolen, 1985b, est. XXVIII, nº 226.	
Cronologia *Ammaia*:				

II.1. Prato covo de bordo direito				
II. 1. 3. A. Prato covo de bordo direito, lábio bifurcado espessado, parede tendencialmente reta ou levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		736		
		418		
São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão) Ercolano (Nápoles,Campania)		804	Pinto, 1999, p. 209. Pinto & Schmitt, 2010, nº7; pp.258, 347. Rivet, 1996, nº 1864, p. 142.	
Ercolano (Nápoles, Campania) Baixa Provença		222	Scatozza Höricht, 1996, nº 829, p 142. Rivet, 1996, nº 1, 2, 3, p. 335.	
		1169		
Cronologia *Ammaia*:				

II.1. Prato covo de bordo direito				
II. 1. 3. B. Prato covo de bordo direito, com inflexão carenada na zona do colo, lábio bifurcado espessado, parede tendencialmente reta, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense São Salvador de Aramenha Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Idem São Cucufate (Vidigueira)		968	Aguarod Otal, 1991, p. 204. Neves, 1972, p. 16, 17, est. III 4, 5. Nolen & Dias, 1981, est. LIII nº G4.1(2). Nolen & Dias, 1981, 65, 128 E 165. Pinto, 1999, p. 209.	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 3. 5. 1. Pratos covo de bordo extrovertido

II.2. Prato covo de bordo extrovertido				
II. 2. 1. Prato covo de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada por vezes com sulcos, lábio boleado, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento ligeiramente em aresta na zona central interior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		80	Pinto, 1999, nº 85.493-2A, p. 360.	
		974		
		501		
		574		
		1104		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 3. 5. 2. Pratos covo de bordo introvertido

II.3. Prato covo de bordo introvertido				
II. 3. 1. Prato covo de bordo introvertido, lábio boleado reentrante, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense		239 234 236	Aguarod Otal, 1991, nº 1, p. 316. (próximo Lamboglia 9 A)	
Quinta do Marim (Olhão)	tardo romano	332	Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, fig. 6, nº1. (tardo romano, reutilização como lixeira)	
São Salvador de Aramenha		662	Neves, 1972, Est III, 1, nº2	
Tarraconense *Valdoca (Aljustrel)* Necrópoles do Alto Alentejo		895	Aguarod Otal, 1991, nº 2, p. 317. (prox. Lamboglia 9 A); Alarcão, 1966, est. III, 26, nº2; Nolen, 1985b,est. XXXI, nº 278-279	
		1148		
Cronologia *Ammaia*:				

II.3. Prato covo de bordo introvertido				
I. 3. 2. B. Prato covo de bordo introvertido, lábio boleado, afilado ou direito reentrante, parede reta oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Courela dos		777/490	Alarcão, 1975, pl. IX nº 169. Coelho-Soares, 1987, 197-200;	

Chãos (Sines) Herdade do Pinheiro (Alcácer do Sal) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)			Mayet & Silva (1998), pp. 198, 221, 260. Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Pinto, 1999, nº 82.3157-2A, p. 252-256, 254.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Courela dos Chãos (Sines) Herdade do Pinheiro (Alcácer do Sal) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)		675	Alarcão, 1975, pl. IX nº 169. Coelho-Soares, 1987, 197-200. Mayet & Silva, 1998, pp. 198, 221, 260. Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; nº 234 e 230 (ainda mas de forma não tão pronunciada os nºs 229 e 231). Pinto, 1999, nº 82.3157-2A, pp. 252-256, 254.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Courela dos Chãos (Sines) Herdade do Pinheiro (Alcácer do Sal) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)		981	Alarcão, 1975, pl. IX nº 169. (próximo); Coelho-Soares, 1987, 197-200; Mayet & Silva (1998), p. 198, 221 e 260; Nolen,,1985b, 84 e 19, est. XXIX. Pinto, 1999, nº 82.3157-2A, pp. p. 252-256, 254.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Idem		959	Alarcão, 1975, pl. IX nº 169; Alarcão, 1975, pl. VII, nº 103.	

Idem Courela dos Chãos (Sines) Herdade do Pinheiro (Alcácer do Sal) Necrópoles do Alto Alentejo Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)			Alarcão, 1975, pl. XXX nº 638; Coelho-Soares, 1987, pp.197-200; Mayet & Silva, 1998, pp. 198, 221 e 260; Nolen, 1985b, 84 e 19, est. XXIX; Nolen, 1985b, est. XXVIII nº216, 218 e 219; est. XXIX 241 e 239; Pinto, 1999, nº 82.3157-2A, pp. 252-256, 254.	
São Cucufate (Vidigueira) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Idem Idem São Salvador de Aramenha		1006	Pinto, 1999, p. 226; Caeiro, 1978, p. 253 e 256. (prato 10); Nolen & Dias, 1981, p. 93 (forma 2 Santo André Montargil); Nolen & Dias, 1981, p. 128. Nolen & Dias, 1981, Est. XXXV nº E 5.4. (forma próxima da frigideira); Neves (1972), EST III, nº 5.	
Cronologia *Ammaia*:				

II.3. Prato covo de bordo introvertido				
II. 3. 3. A. Prato covo de bordo introvertido formando pequena aba oblíqua soerguida, lábio boleado ou amendoado reentrante, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		964	Pinto, 1999, nº 80.1037-2D, p. 232.	
Courela dos Chãos (Sines) Alcácer do Sal Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		448	Coelho-Soares, 1987, nº 8, nº 20, nº 1, pp. 197, 199, 200, 234. Diogo, et al., 1987, est. XV, p. 103. Nolen, 1985b, est. XXIX nº 250. Pinto, 1999, nº 80.1037-2D, p. 232. Santos, 2011, Est.IV, nº 1819 e 87, 1.2.3.1.	
Necrópoles do Alto Alentejo		214	Nolen, 1985b, est. XXX nº257	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		832	Santos, 2011, Est.I, nº 223, 1136. (próximo)	
Necrópoles do Alto Alentejo Idem Alto da Cidreira (Cascais) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)		125+136	Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est XXIX nº236 e XXX; Nolen, 1985b, Est. XXIX nº236; Nolen, 1988, est.IX, nº 66; Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis. A.14; Pinto, 1999, nºs 83.2399-2D, 81.3246-2D, 82.2594-2G, pp.257-258.	

São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Marim (Olhão)			Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p.234.	
Necrópoles do Alto Alentejo		794	Nolen, 1985b, est. XXIX nº 249.	
Cronologia *Ammaia*:				

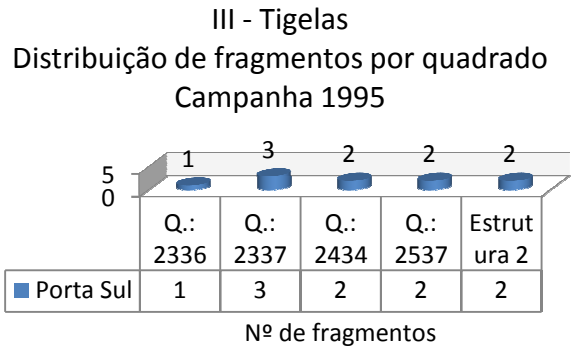
II.3. Prato covo de bordo introvertido				
II. 3. 3. B. Prato covo de bordo introvertido formando pequena aba oblíqua soerguida, lábio boleado reentrante, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, em aresta na zona central interior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópoles do Alto Alentejo Necrópoles do Alto Alentejo Alto da Cidreira (Cascais) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Marim (Olhão)		949	Nolen, 1985b, 84, 85 e 197 e 198, est XXIX e XXX. Nolen, 1985b, Est. XXIX nº 236. Nolen, 1988, est.IX, nº 66. Nolen & Dias, 1981, Est. LXIII nº Dis.A.14. Pinto, 1999, nºs 83.2399-2D, 81.3246-2D, p. 258. Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, p. 234;	
		307	Idem	
		812	idem	
Cronologia *Ammaia*:				

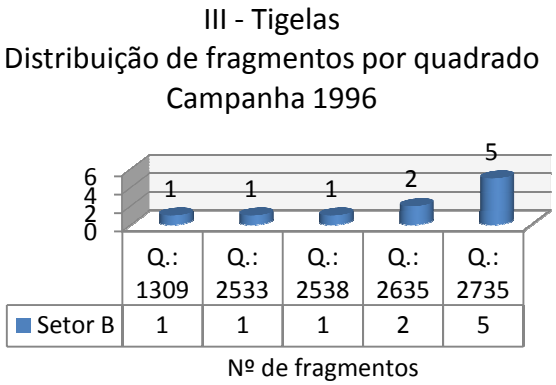
II.3. Prato covo de bordo introvertido				
II. 3. 4. Prato covo de bordo introvertido com infexão na zona do colo, lábio boleado reentrante por vezes espessado, parede tendencialmente reta ou levemente arqueada, evasada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana indiciando assentamento em aresta				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Pocilgais, Fronteira Monte do Farrobo (Aljustrel) Olisipo (Lisboa) Alcácer do Sal Alto da Cidreira (Cascais) São Cucufate (Vidigueira) Aquitânia		642	Carneiro, 2005, fig. 3, 2000. 2.10. Alarcão, 1974, 10, est. V, 25. Amaro, et. al., 1996, nº1, 207 e 214. Diogo, et al., 1987, est XVIII, p. 108. Nolen, 1988a, est.VIII, nº 55. Pinto, 1999, nº 81.1521-2D, p. 249. Réchin, 1996, nº 34, p. 465.	
		1043	idem	
		824	idem	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 4. TIGELAS

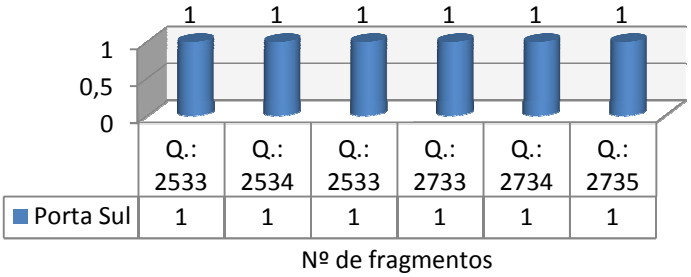
XI. 4. 4. 1. Proveniência

XI. 4. 4. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

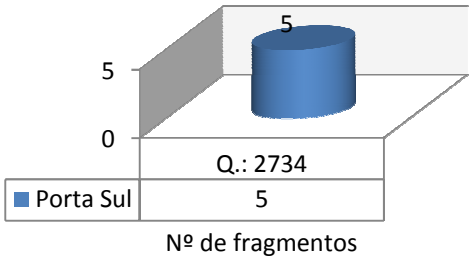




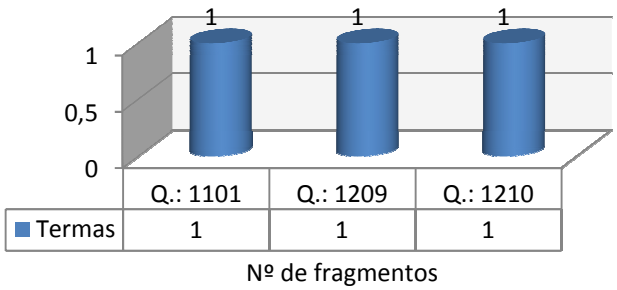
III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2001



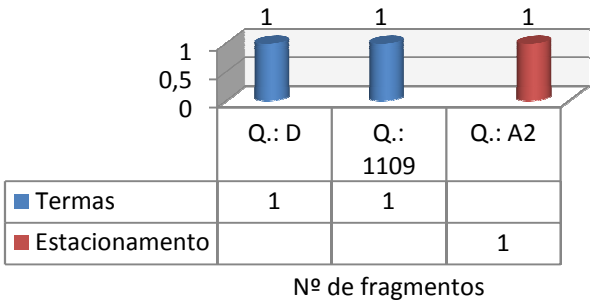
III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2001-2002



III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2002

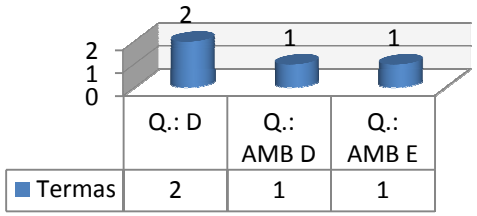


III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2003



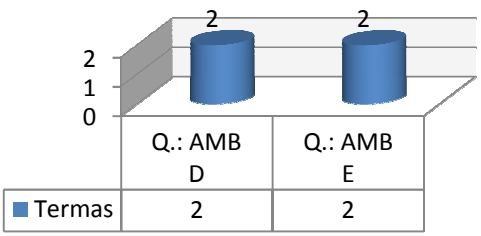
Nº de fragmentos

III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2008



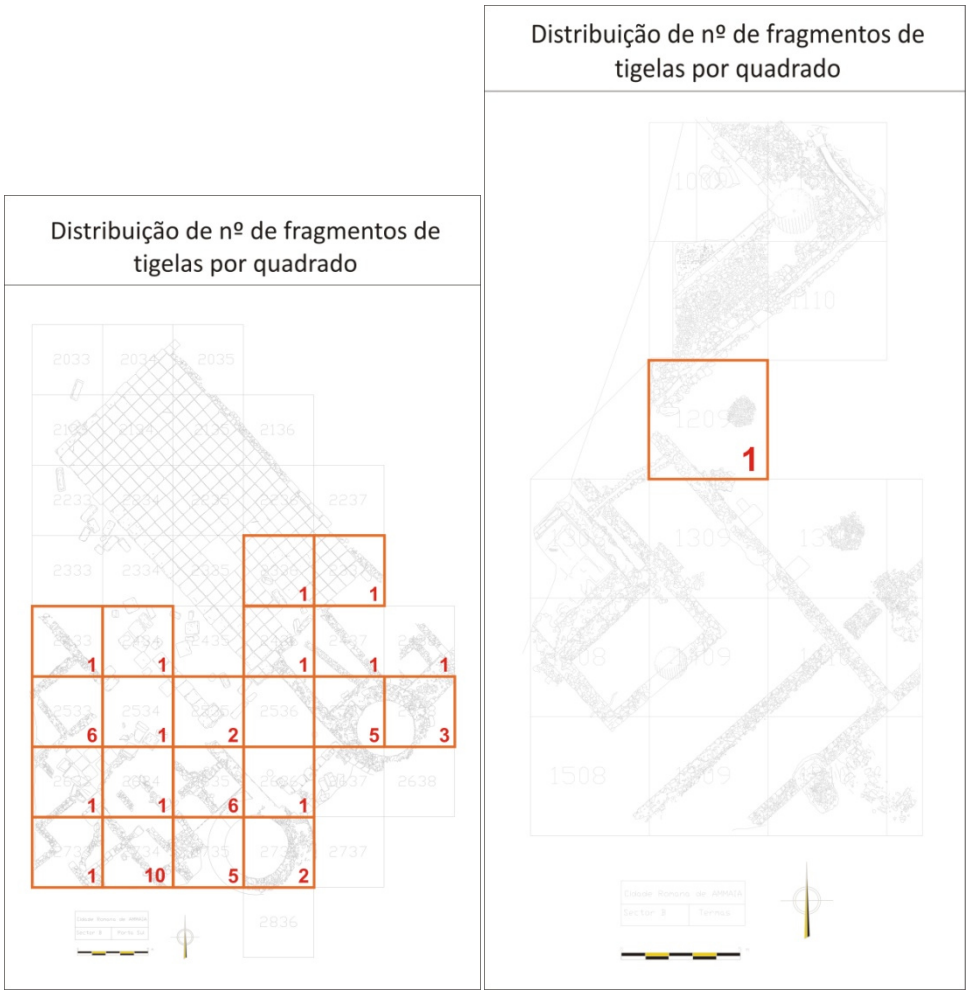
Nº de fragmentos

III - Tigelas
Distribuição de fragmentos por quadrado
Campanha 2009

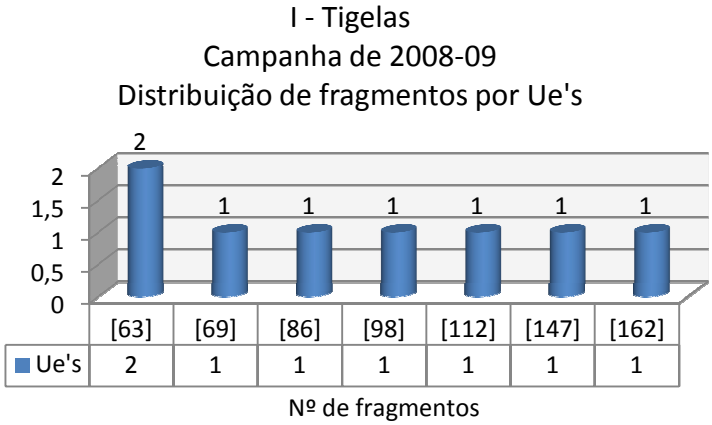


Nº de fragmentos

II - Tigelas Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha										
Origem/Quadrado		1995	1996	2001	2001-2002	2002	2003	2008	2009	Total
Porta Sul	Q: 2336	1								1
	Q: 2337	3								3
	Q: 2434	2								2
	Q: 2533		1	2						3
	Q: 2534			1						1
	Q: 2537	2								2
	Q: 2538		1							1
	Q: 2635		2							2
	Q: 2733			1						1
	Q: 2734			1	6					7
	Q: 2735		5	1						6
	Estrutura 2	2								2
Termas	Q: 1101					1				1
	Q: 1109						1			1
	Q: 1209					1				1
	Q: 1210					1				1
	Q: 1309		1							1
	Q: D						1			1
	Q: AMB E							2	2	4
	Q: AMB D							2	2	4
Estacionamento 1	Q: A2						1			1
Total		10	10	6	6	3	3	4	4	**46**

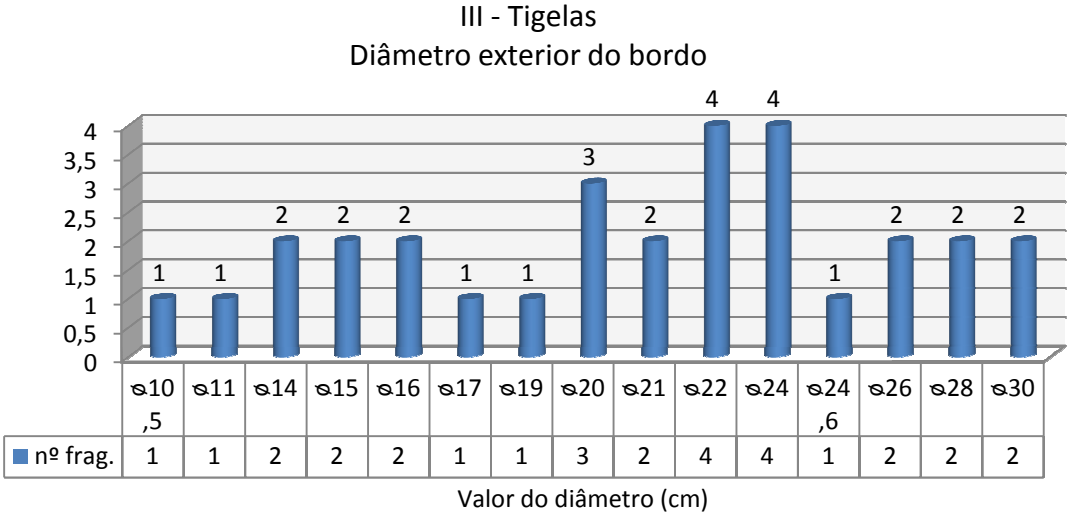


XI. 4. 4. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

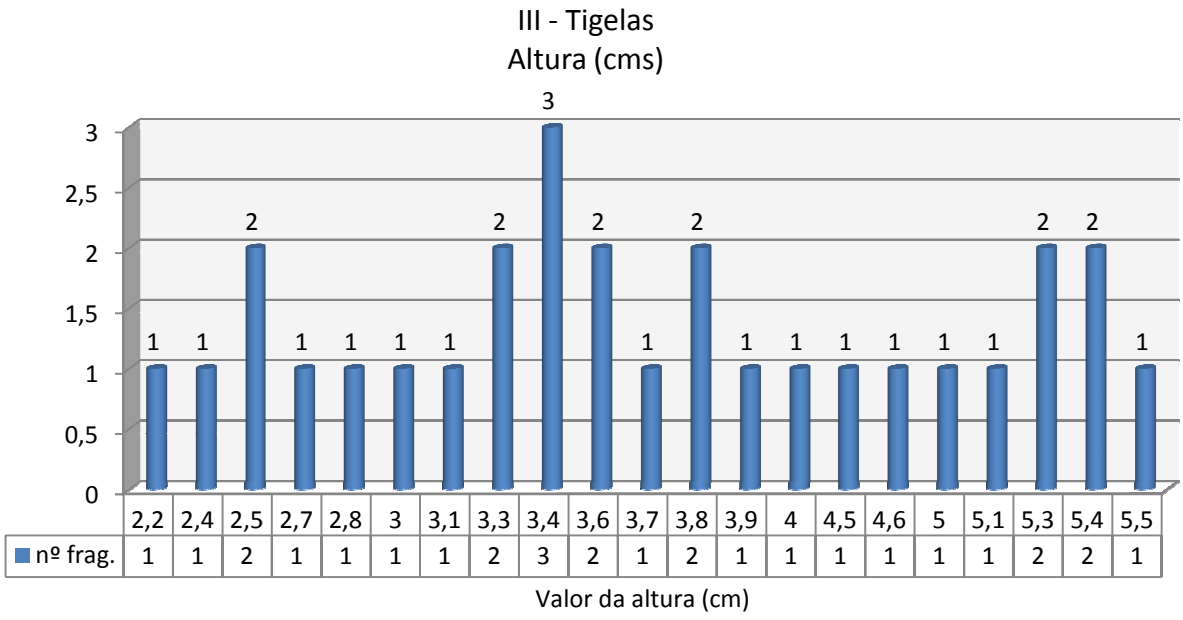


XI. 4. 4. 2. Forma

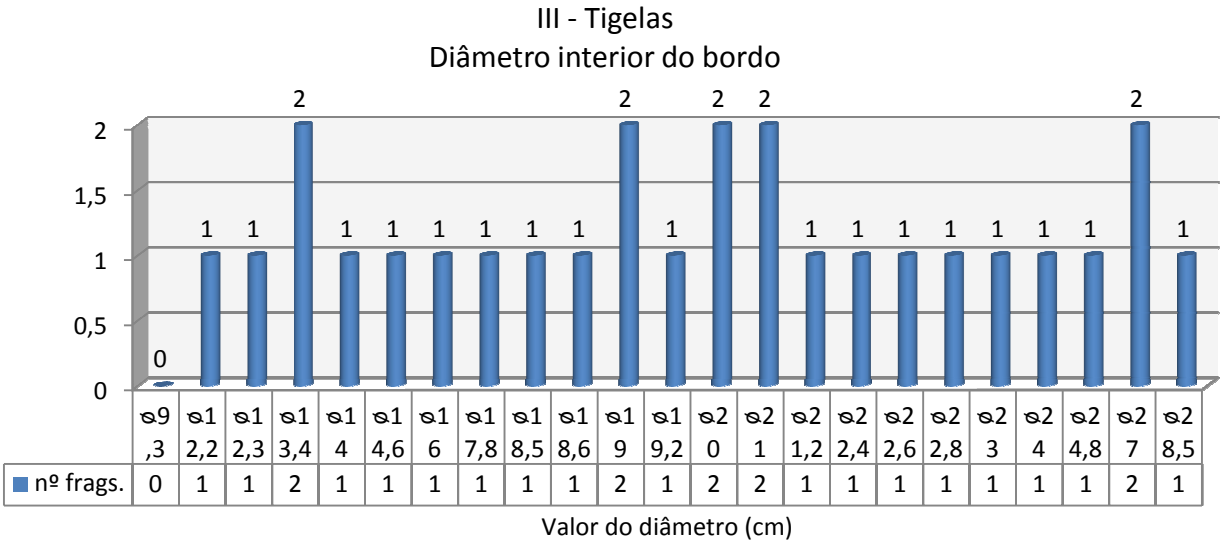
XI. 4. 4. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



XI. 4. 4. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

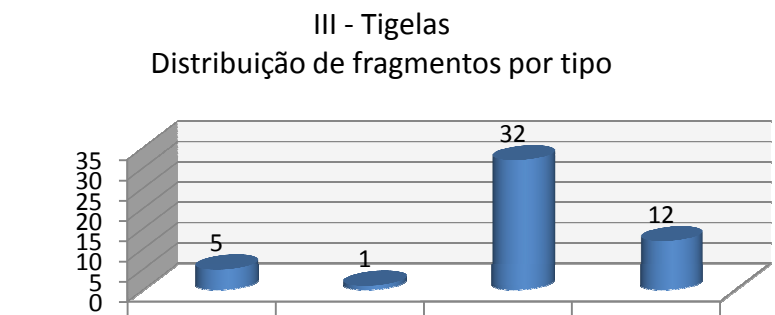


XI. 4. 4. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



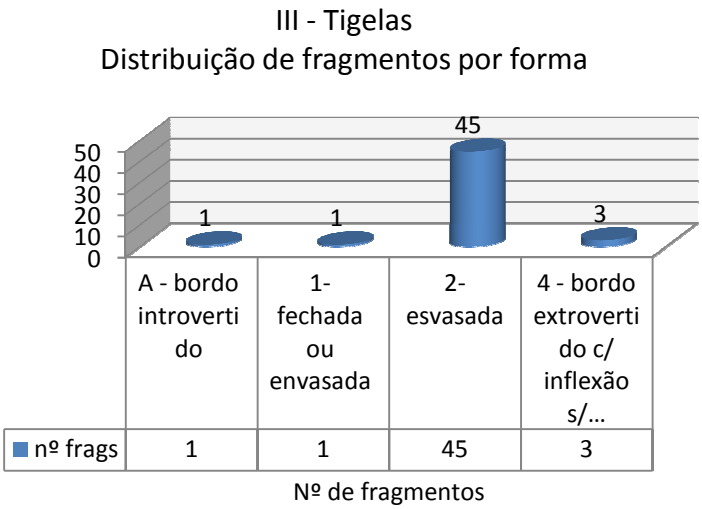
	ø9,3	ø12,2	ø12,3	ø13,4	ø14	ø14,6	ø16	ø17,8	ø18,5	ø18,6	ø19	ø19,2	ø20	ø21	ø21,2	ø22,4	ø22,6	ø22,8	ø23	ø24	ø24,8	ø27	ø28,5
nº frags.	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1

XI. 4. 4. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo

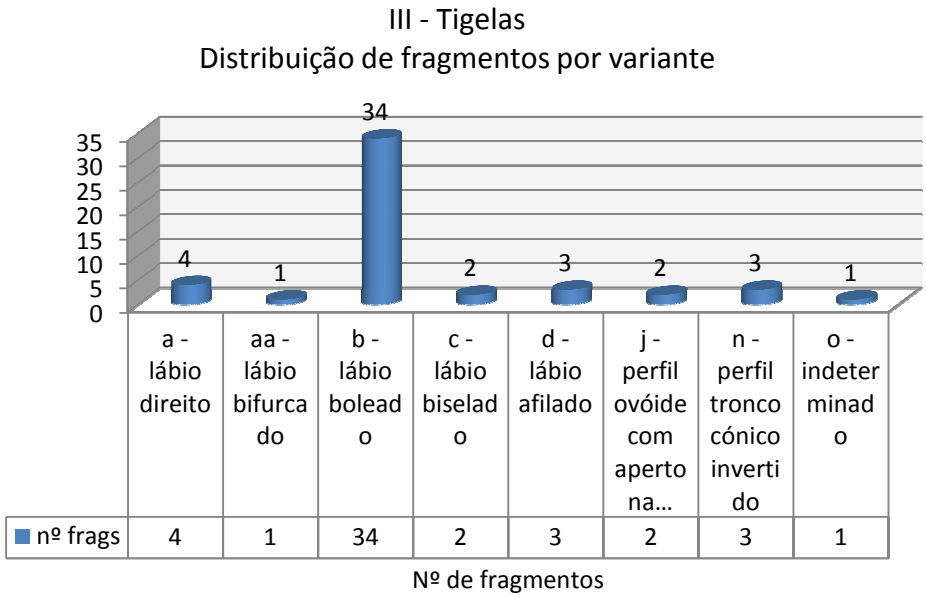


	A - bordo introvertido	Aa - bordo introvertido de aba horizontal	B - bordo direito sem inflexão	C - bordo extrovertido
nº frags	5	1	32	12

XI. 4. 4. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

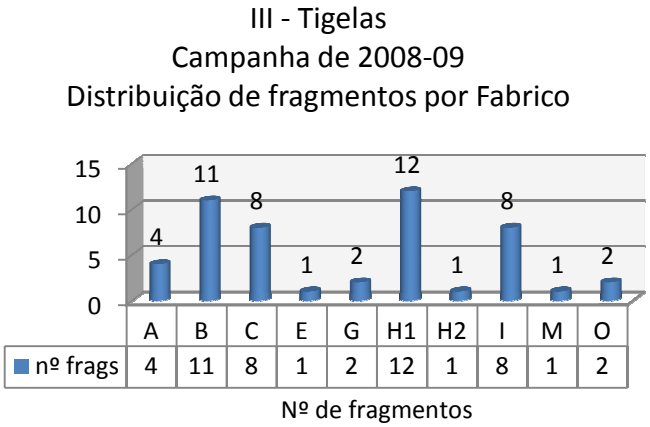


XI. 4. 4. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

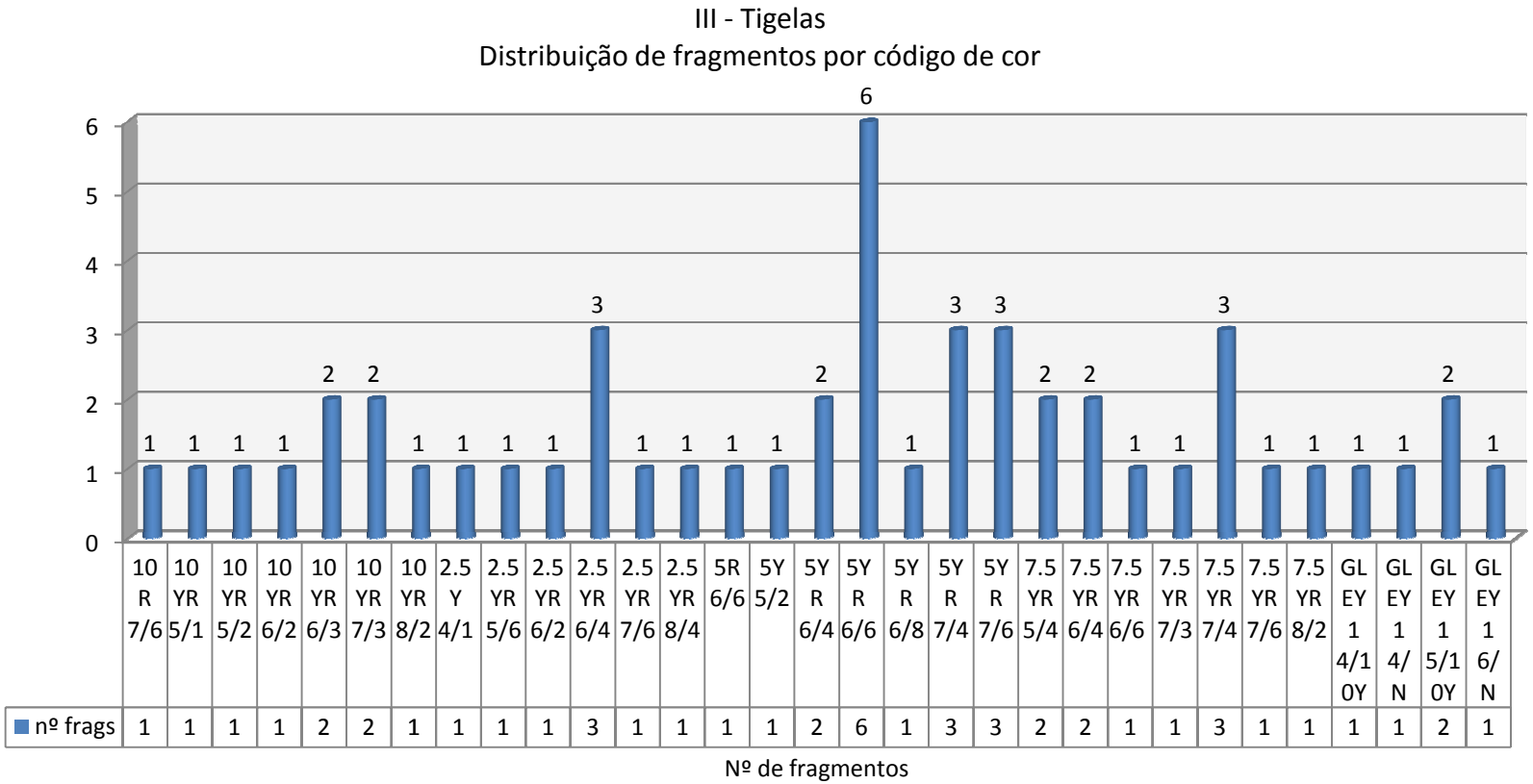


XI. 4. 4. 3. Fabrico

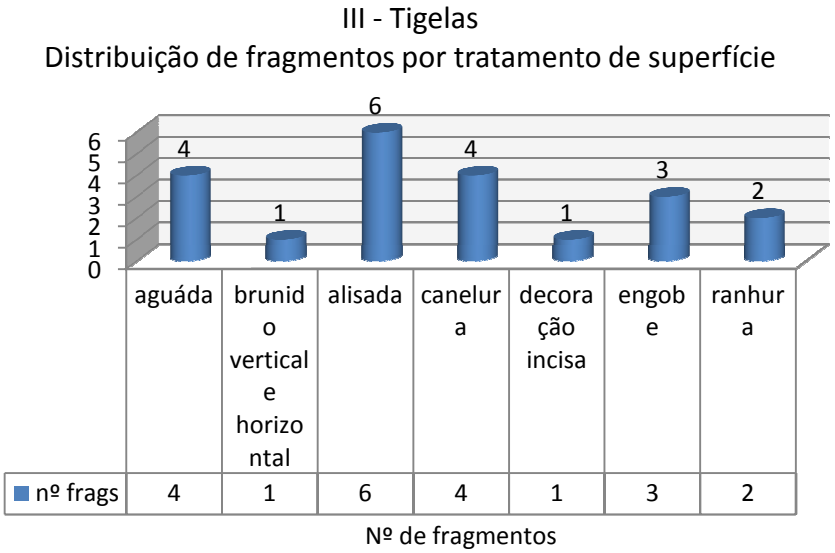
XI. 4. 4. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



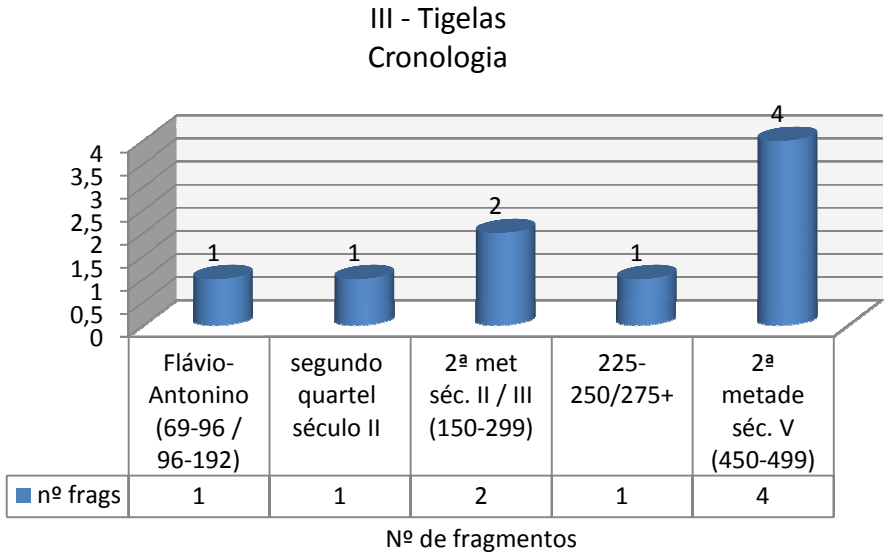
XI. 4. 4. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 4. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 4. 4. Cronologia



XI. 4. 4. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 4. 5. 1. Tigelas de bordo direito

III. Tigela III.1. Tigela de bordo direito				
III. 1. 1. A. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou direito, por vezes com caneluras a demarcar o bordo do colo, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-V.) São Cucufate (Vidigueira)		209	Alarcão, 1975, pl. XXVI nº 545, p. 95. Pinto, 1999, nº 84.5435-7, p. 267.	
São Cucufate (Vidigueira)		195	Pinto, 1999, nº 2, p. 357.	
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		938	Dias, 2002, nº 193, p. 131. Pinto, 1999, pp. 260-261.	
Castelo de Vide São Cucufate (Vidigueira)		342	Pereira & Monteiro (2011), fig. 8, p. 26. Pinto, 1999, nº 84.3182-7, p. 270.	
Conimbriga (Condeixa-a-V.) Lomba do Canho (Arganil) Monte Molião (Lagos)		233	Alarcão, 1975, pl. est. XXIV nº 484, p. 91. (prato covo) Fabião & Guerra, 1987, nº 832, p. 294. (tigela); Arruda, et al., 2008, fig. 9, nº 2006.97.124.1.	
Cronologia *Ammaia*:				

III.1. Tigela de bordo direito				
III. 1. 1. B. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou direito, por vezes espessado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		399	Pinto, 1999, pp.270-271.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo Castelo de Vide Torre Alta (Cádiz) São Cucufate (Vidigueira)	cerâmicas alto-imperiais, Flávio séc. I-V	545	Alarcão, 1975, pl., XXXVI, 715, p.113. (prato covo, cerâmicas alto-imperiais, Flávio); Nolen, 1985b, est..XXXV, nº 338, 339 ??. Pereira & Monteiro, 2011, p. 25, fig. 5. (séc. I-V) Sáez Romero, 2004, nº 20, 22, p. 704. Pinto, 1999, pp. 270-271.	
Necrópoles do Alto Alentejo Idem Idem Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)	segunda metade séc. II – IV segunda met. séc. I - ? segunda met. séc. I - ?, p. 243 segunda metade séc. I-inícios II	176	Nolen, 1985b, est. XXXII, nº 289-290, p. 242. (segunda metade séc. II – IV) Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243. (segunda met. séc. I - ?,) Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326. Nolen & Dias, 1981,XLVIII, I1.4, p. 132,;	

Idem Castelo de Vide	séc. II segunda metade do I - meados séc.V		Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132, séc. II; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 8, p.26. (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270)	
Cronologia *Ammaia*: segunda met séc. II / III (150-299) segunda metade séc. V (450-499)				

III.1. Tigela de bordo direito				
III. 1. 1. C. Tigela de bordo direito, lábio afilado ou bifurcado por vezes reentrante, parede reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Benevento (Campania) Necrópoles do Alto Alentejo Languedoque (*Toulouse, Narbonne*) São Cucufate (Vidigueira)		831	Federico, 1996, nº 70, p. 194. Nolen, 1985b, est. XXIX nº 250. Passelac, 1996, nº 4, p. 378. Pinto, 1999, nº 83.1882-2C, p. 231.	
		554		
Cronologia *Ammaia*:				

III.1. Tigela de bordo direito				
III. 1. 2. Tigela de bordo direito, lábio boleado ou amendoado espessado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Pocilgais, Fronteira Málaga São Cucufate (Vidigueira)		60	Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1. Serrano Ramos, 2000, nº10 e 11, p. 72. (produção cerâmica de oficinas do litoral) Pinto, 1999, nº 82.5730-5, p. 261.	
Pocilgais, Fronteira Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Málaga São Cucufate (Vidigueira)	Augusto, Cláudio,Flavio,Trajano e séc. V	696	Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1. Alarcão, 1975, pl. IX, 166. (prato covo, cerâmicas torneadas de tradição indígena, Augusto, Cláudio,Flavio,Trajano e V) Serrano Ramos, 2000, nº10 e 11, p. 72. (produção cerâmica de oficinas do litoral) Pinto, 1999, nº 82.2157-2-A, p.262.	
Pocilgais, Fronteira Necrópoles do Alto Alentejo Necrópole de Santo André	último quartel séc. I-inícios II	811	Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1. Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 294-296. (séc. I - II, p. 242) Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G3.1, p. 134. (último	

(Santiago do Cacém) Castelo de Vide	segunda metade séc. I - segundo terço séc.II.		quartel séc. I- inícios II) Pereira & Monteiro, 2011, fig. 5, p. 25. (os autores encontram paralelos com S Cucufate: 263)	
		162	Idem	
Pocilgais, Fronteira Girona (Catalunha) Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Necrópoles do Alto Alentejo Castelo de Vide	 segunda metade séc.II séc. II segunda met. séc. I - ? segunda metade do I - meados séc.V	729	Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1. Casas, et. al., 1995, nº 8, p. 120. (segunda metade séc.II) Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132. (séc. II) Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243. (segunda met. séc. I - ?) Pereira & Monteiro, 2011, fig.8, p. 26. (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc.V)	
Pocilgais, Fronteira Málaga Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Necrópoles do Alto Alentejo	 segunda met. séc. I - ? segunda met. séc. I - ?	310	Carneiro, 2005, fig. 2, 2000. 1.8 e 1.1, fig 7, 2000 3.1. Serrano Ramos, 2000, nº10, 11, p.72. (próximo das produções de ofícinas do litoral) Nolen & Dias, 1981, XLVIII, G2.2, p. 132. (séc. II) Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243. (segunda met. séc. I - ?)	

Necrópoles do Alto Alentejo Castelo de Vide	segunda metade do I - meados séc.V		Nolen, 1985b, est. XXXIII, nº 231-326, p. 243. (segunda met. séc. I - ?) Pereira & Monteiro, 2011, fig.8, p. 26. (os autores encontraram paralelos com S. Cucufate: 270, segunda metade do I - meados séc.V)	
		177	Idem	
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) 225-250/275+ segunda met séc. II / III (150-299) segunda metade séc. V (450-499)				

III. 1. Tigela de bordo direito

III. 1. 3. A. Tigela de bordo direito, lábio boleado por vezes espessado, parede arqueada, evasada, hemisférica, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base ligeiramente côncava com assentamento levemente em aresta

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		43	Pinto, 1999, nº 84.3384-1B, p. 267.	
Necrópoles do Alto Alentejo		865	Nolen, 1985b, est. XXXIII nº 304	
Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira) Castelo de Vide		667 446	Nolen, 1985b, est.XXXIV, nº 308, 309; Pinto, 1999, p 262 (séc I-inícios II) e pp.257-259, p.348; nº10; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 5, p.25 e fig. 24, p. 32 (forma rara1);	
		13644		
Cronologia *Ammaia*:				

III. 1. Tigela de bordo direito				
III. 1. 3. B. Tigela de bordo direito, lábio boleado espessado, coneluras a vincar a separação entre o bordo e o colo, parede arqueada, hemisférica, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1125		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 4. 5. Tigelas de bordo extrovertido

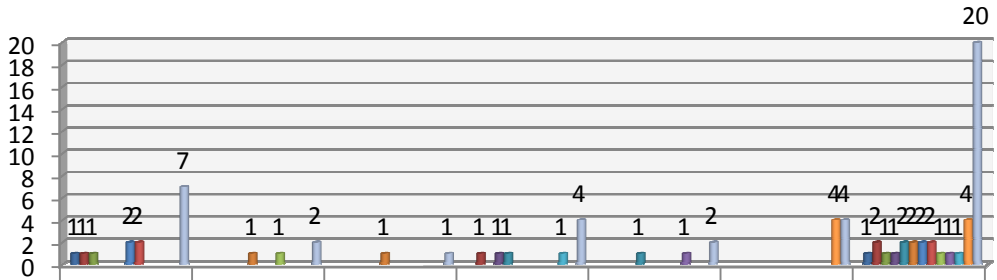
III. 2. Tigela de bordo extrovertido				
III. 2. 1. A. Tigela de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou biselado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		280		
		551		
São Cucufate (Vidigueira)		576	Pinto, 1999, nº 81.1475-2B, p. 443. (semelhanças somente com o bordo)	
Cronologia *Ammaia*:				

III. 2. Tigela de bordo extrovertido				
III. 2. 1. B. Tigela de bordo extrovertido formando aba horizontal soerguida, lábio boleado ou biselado, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Aix-en-Provence São Cucufate (Vidigueira) Basse-Provence		741	Nin,1996, nº D, p. 268. Pinto, 1999, nº 80.1332-1B, p. 303. Rivet. , 1996, nº 4, p. 335.	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 5. ALMOFARIZES

XI. 4. 5. 1. Proveniência

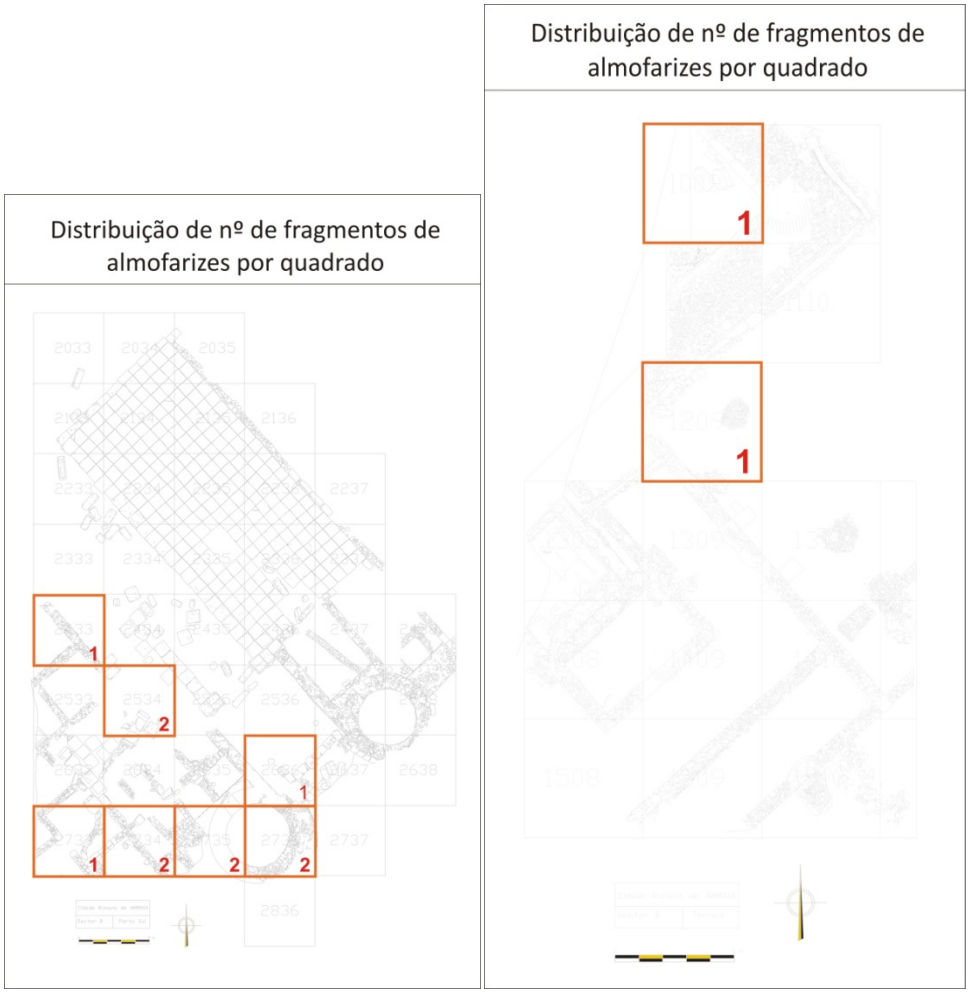
IV - Almofarizes
Distribuição de fragmentos por quadrado



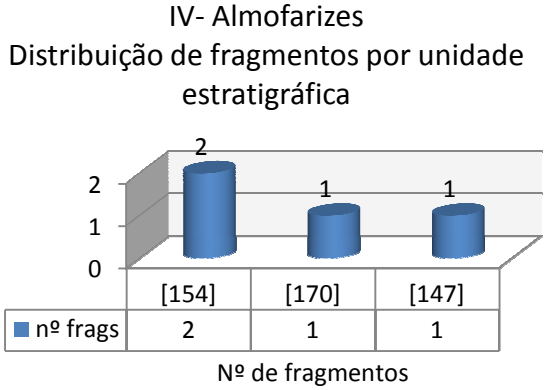
	1995	1996	1999	2001	2001-2002	2009	Total
Q: 2433	1						1
Q: 2534	1			1			2
Q: 2636	1						1
Q: 2733				1			1
Q: 2734				1	1		2
Q: 2735		1	1				2
Q: 2736	2						2
Estrutura 2	2						2
Q: 1009 (termas)		1					1
Q: 1110 (termas)					1		1
Q: 1209 (termas)				1			1
Q: AMB D (termas)						4	4
total	7	2	1	4	2	4	20

Nº de fragmentos

XI. 4. 5. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

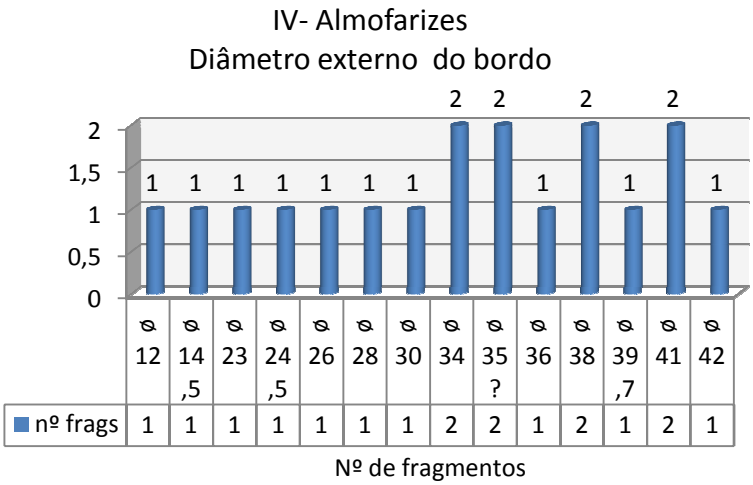


XI. 4. 5. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

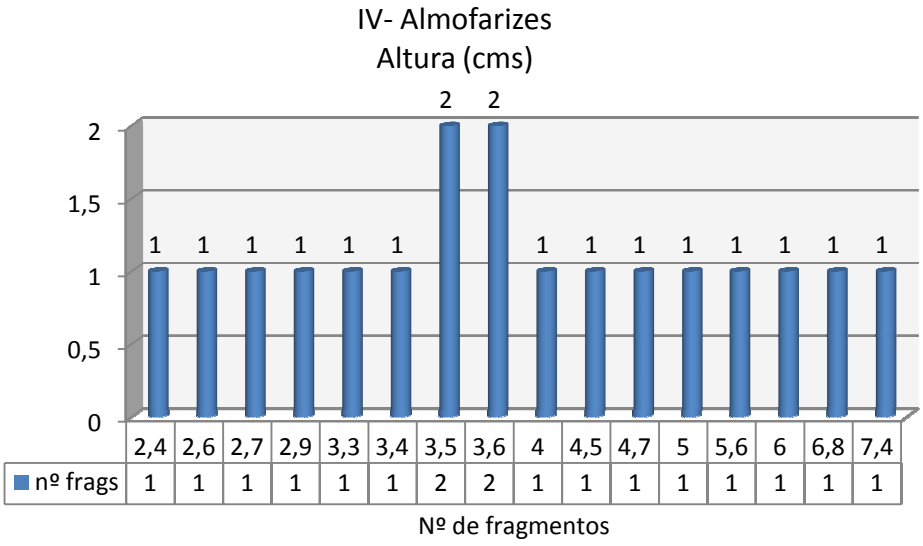


XI. 4. 5. 2. Forma

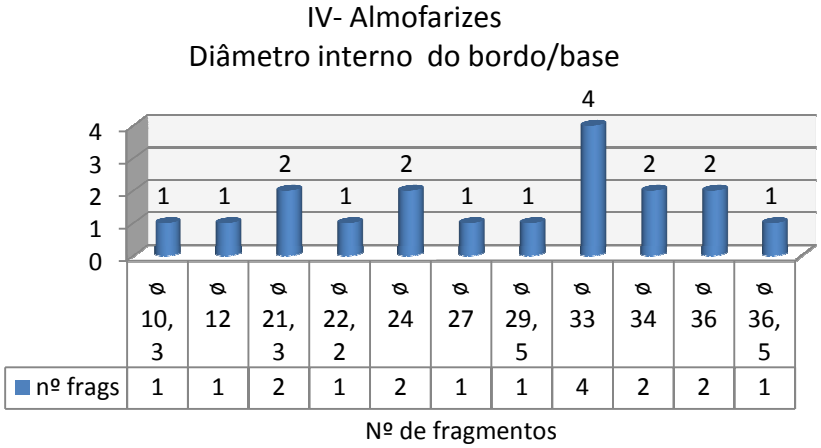
XI. 4. 5. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



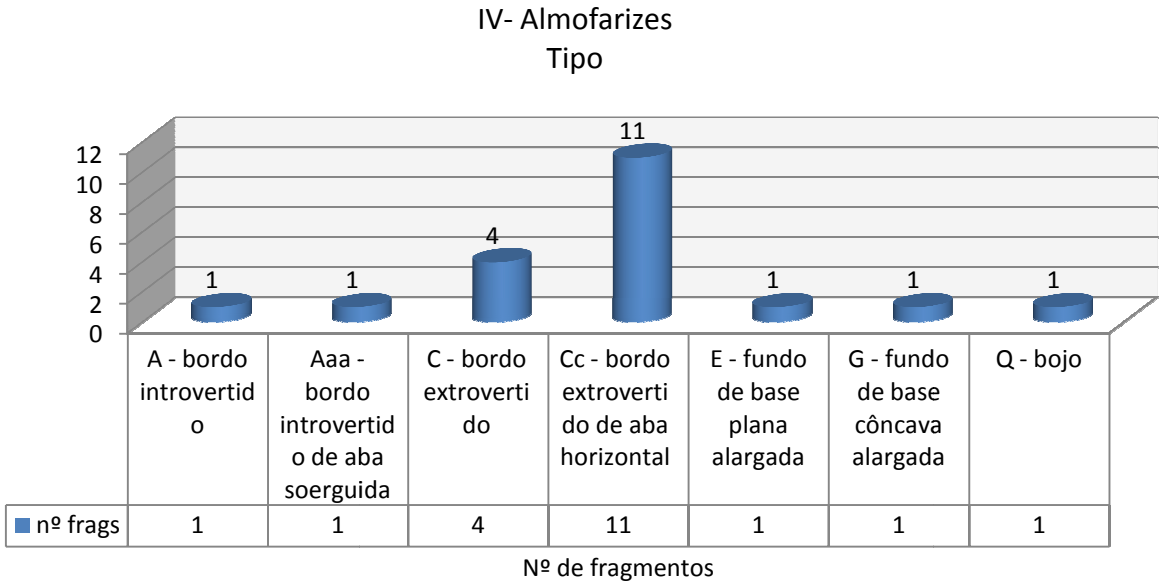
XI. 4. 5. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



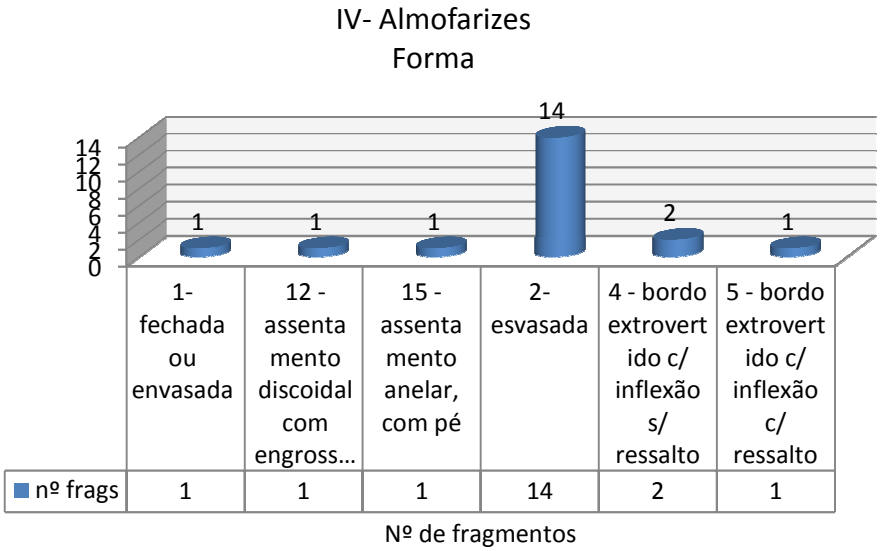
XI. 4. 5. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo/base



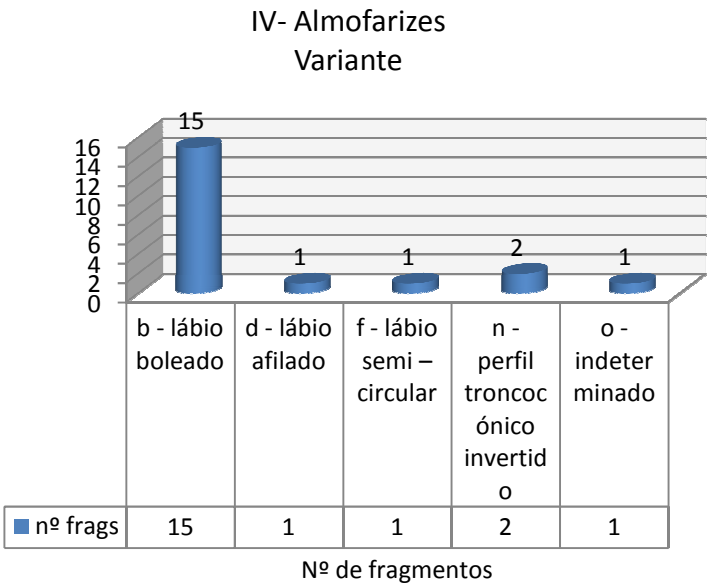
XI. 4. 5. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 5. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

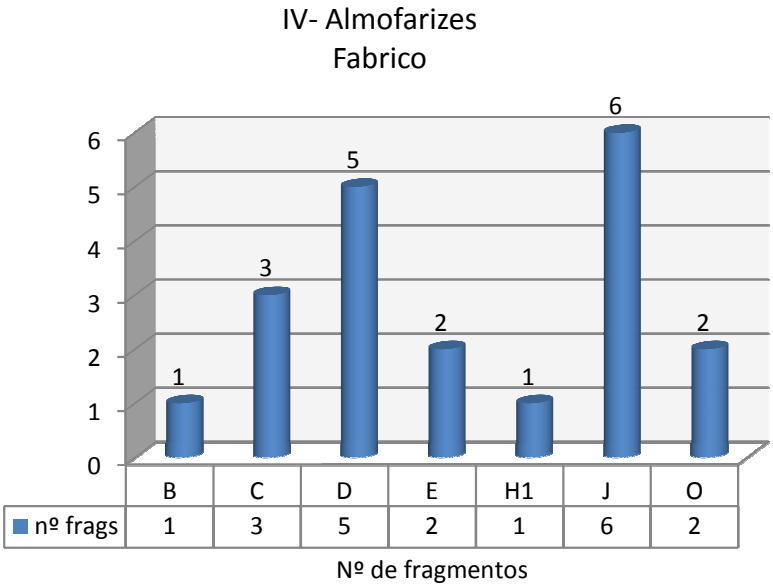


XI. 4. 5. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

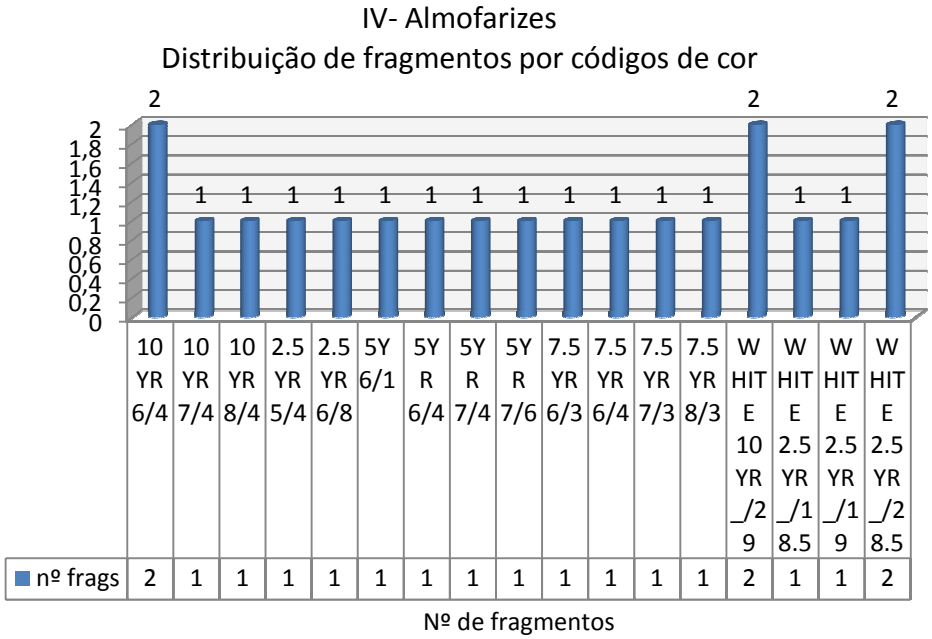


XI. 4. 5. 3. Fabrico

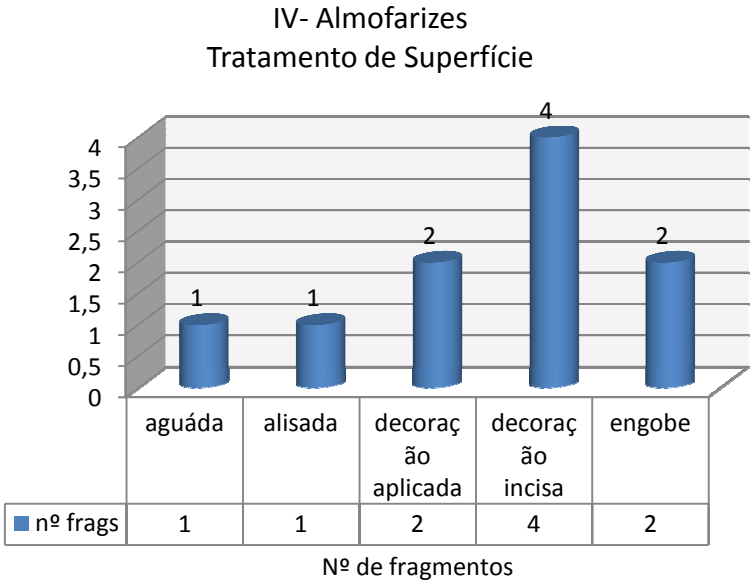
XI. 4. 5. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



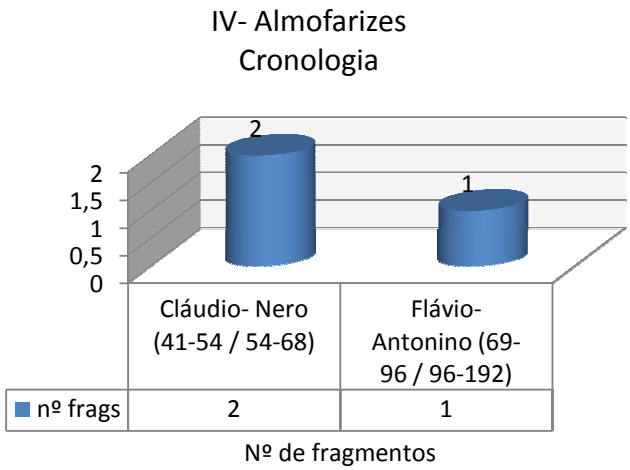
XI. 4. 5. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 5. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 5. 4. Cronologia



XI. 4. 5. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 5. 5. 1. Almofarizes de bordo extrovertido

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 3. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou triângular, parede levemente arqueada com orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Monte Molião (Lagos) *Igaeditania* (Idanha-a-Velha)		570	Aguarod Otal, 1991, nº5, p. 215. (próximo da imitação da forma Emporiae 36,2??); Alarcão, 1975, pl. XXXIII, nº 680, (almofariz); Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 10, nº 25 (almofariz); Dias, 2002, nº19, p.134, (surge enquadrado como alguidar com paralelo em Conimbriga;	
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 4. Almofariz de bordo extrovertido formando aba côncava, lábio boleado, colo na contracurva do bordo marcado por ligeiro rebaixo, parede reta com estrias no interior, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense		962	Aguarod Otal, 1991, nº4, p. 224. (Forma 2; Dramont D2)	
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 5. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio boleado, com ressalto em toro na orla superior, parede arqueada, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca (Aljustrel)		592	Alarcão & Alarcão, 1966, Est XXXIV, nº 5. (próximo)	
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 6. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio boleado com ressalto em toro na orla superior, colo na contracurva do bordo marcado por ligeiro rebaixo, parede tendencialmente reta com estrias no interior, orientação oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		356	Pinto, 1999, nº 84. 5204-2A, p. 317.	
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 7. Almofariz de bordo extrovertido, lábio amendoado ou arredondado, parede tendencialmente reta, com orientação oblíqua, por vezes com estrias no interior, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		782	Alarcão, et al., 1976, 72, 73,136.	

Balsa (Tavira) São Cucufate (Vidigueira) Idem Mediterrâneo Occidental	Séc. I; Alto Império		Nolen, 1994, est. 26, p. 149. Pinto, 1999, p. 83. 232-9, p. 311. Pinto , 2003, p. 171 nº1; VEGAS, 1973, p. 31 e 34;	
São Cucufate (Vidigueira)		340	Pinto, 1999, nº 82. 6287-9 e nº 82. 6288-9, p. 311.	
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido

IV. 2. 8. A. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal por vezes pendente, lábio amendoado com ressalto em toro na orla superior, parede levemente arqueada, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		924	Aguarod Otal, 1991, p. 219 (próximo da forma Dramont D1); Alarcão, 1975, pl est. XXVI nº 537;	
São Cucufate (Vidigueira) Idem		1093	Pinto, 1999, nº 83.5041-9, p. 317. Pinto , 2003, nº13-16, p. 173.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)	Flávio e Trajano	691	Alarcão, 1975, pl. XXVI, 537. (próximo: Flávio e Trajano)	
		1161		
Cronologia *Ammaia*:				

IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 8. B. Almofariz de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, lábio amendoado com sulco na orla superior, parede tendencialmente reta, com orientação quase vertical, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Castelo de Vide		727	Pereira & Monteiro, 2011, fig. 14, p. 28.	
Castelo de Vide	segunda met I - segundo terço séc.II	69	Pereira & Monteiro, 2011, fig.10, p.27. (próximo da categoria morfológica da tigela; paralelos: S Cucufate: 298), (segunda met I - segundo terço séc.II)	
Cronologia *Ammaia*:				

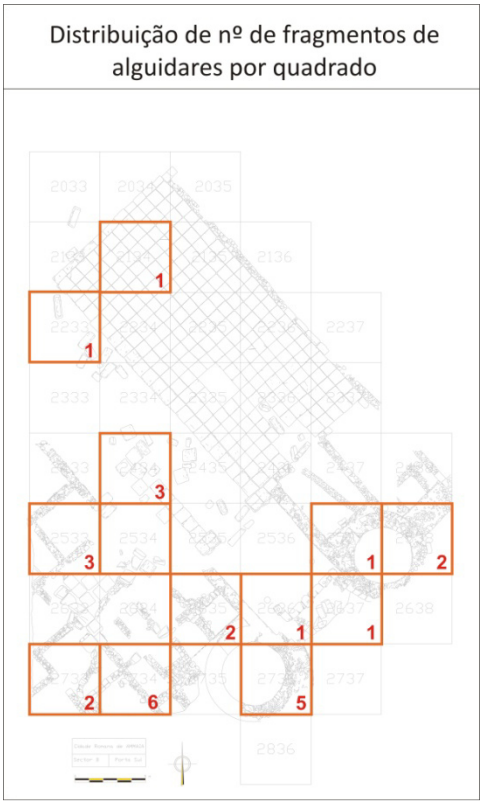
IV. 2. Almofariz de bordo extrovertido				
IV. 2. 9. Almofariz de bordo extrovertido, lábio amendoado com vertedouro, parede levemente arqueada, com estrias internas até ao fundo, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana, de assentamento anelar com pé desenvolvido corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Málaga		17+20	Serrano Ramos, 2000, nº4, p. 47. (próximo Ostia I, 261)	
Cronologia *Ammaia*:				

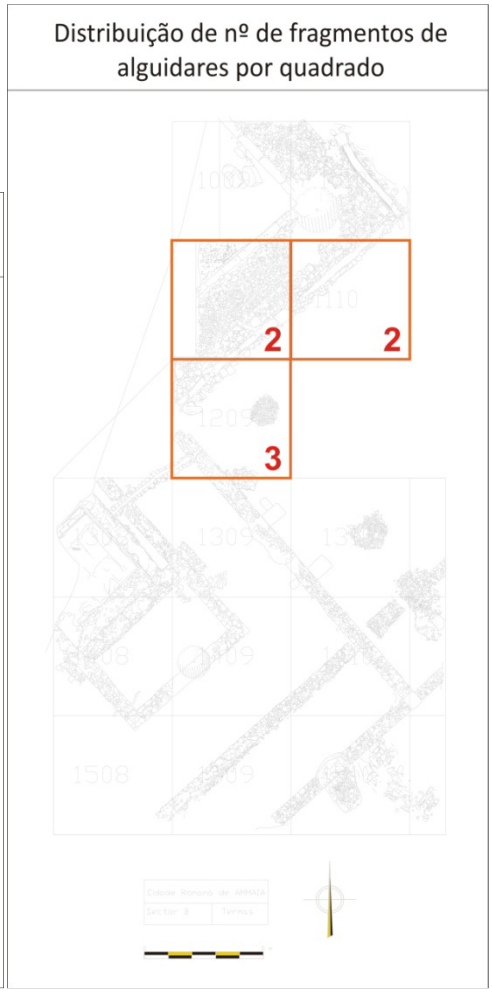
XI. 4. 6. ALGUIDARES

XI. 4. 6. 1. Proveniência

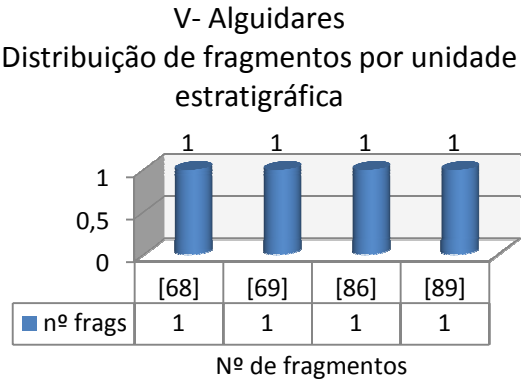
V - Alguidares Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha									
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q: 2134	1							1
	Q: 2233	1							1
	Q: 2434	3							4
	Q: 2435	2							2
	Q: 2533	2	1						3
	Q: 2537	1							1
	Q: 2538		2						2
	Q: 2635		2						2
	Q: 2636	1							1
	Q: 2637	1							1
	Q: 2733			2					2
	Q: 2734			6	1				7
	Q: 2736		5						5
	Estrutura 2	16							16
Termas	Q: 1109			1	1				2
	Q: 1110				1	1			2
	Q: 1209		2		1				3
	Q: D						2		2
	Q: AMB D						1		1
	Q: AMB H							1	1
Estacionamento 1	Q: A2					2			2
	Q: A3					1			1
Indt.		4							4
Total		32	12	9	4	5	3	1	**66**

XI. 4. 6. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado



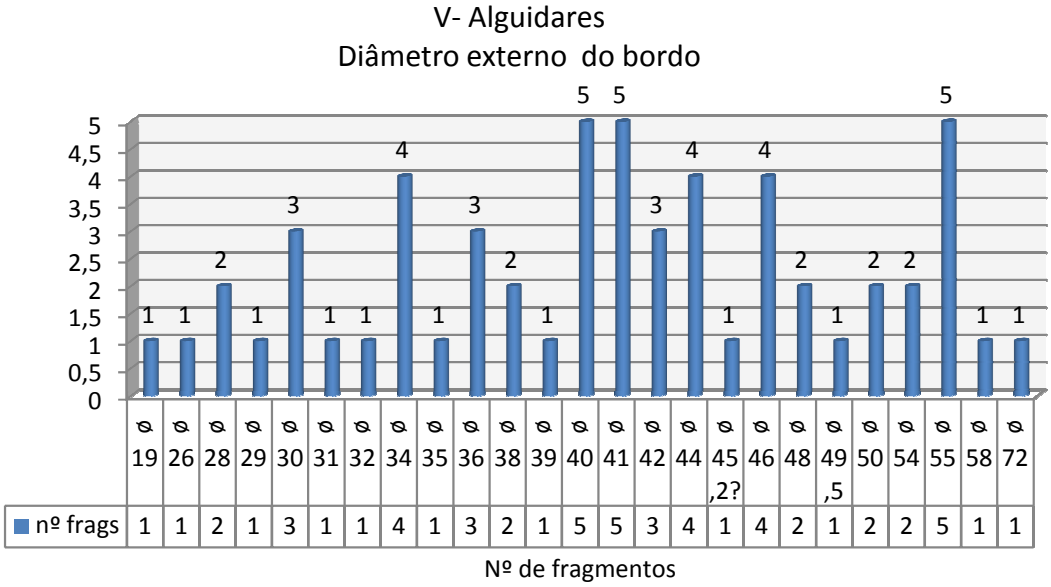


XI. 4. 6. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

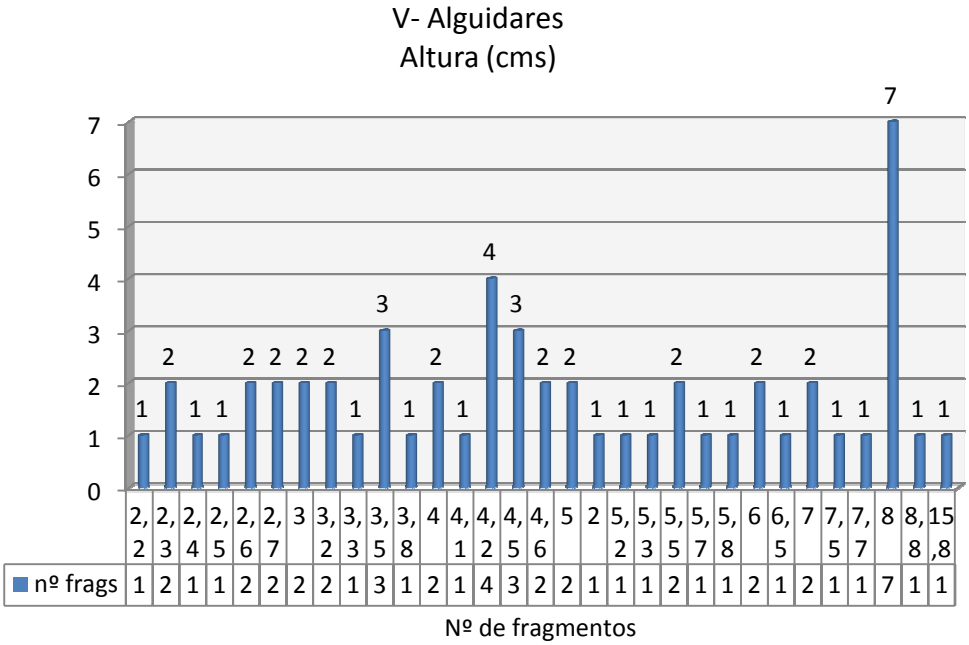


XI. 4. 6. 2. Forma

XI. 4. 6. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo

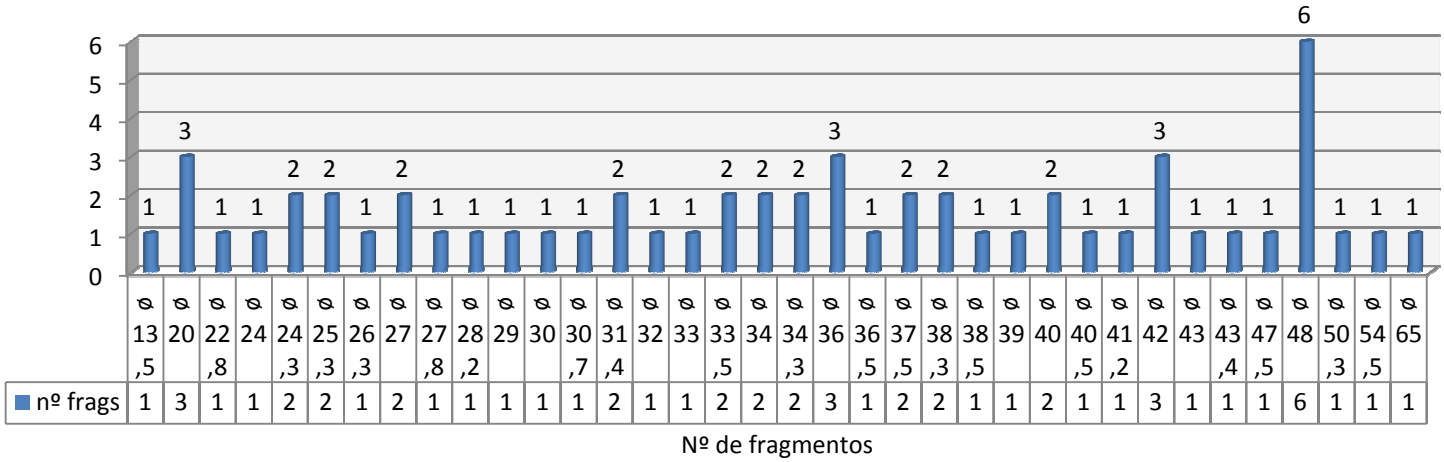


XI. 4. 6. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

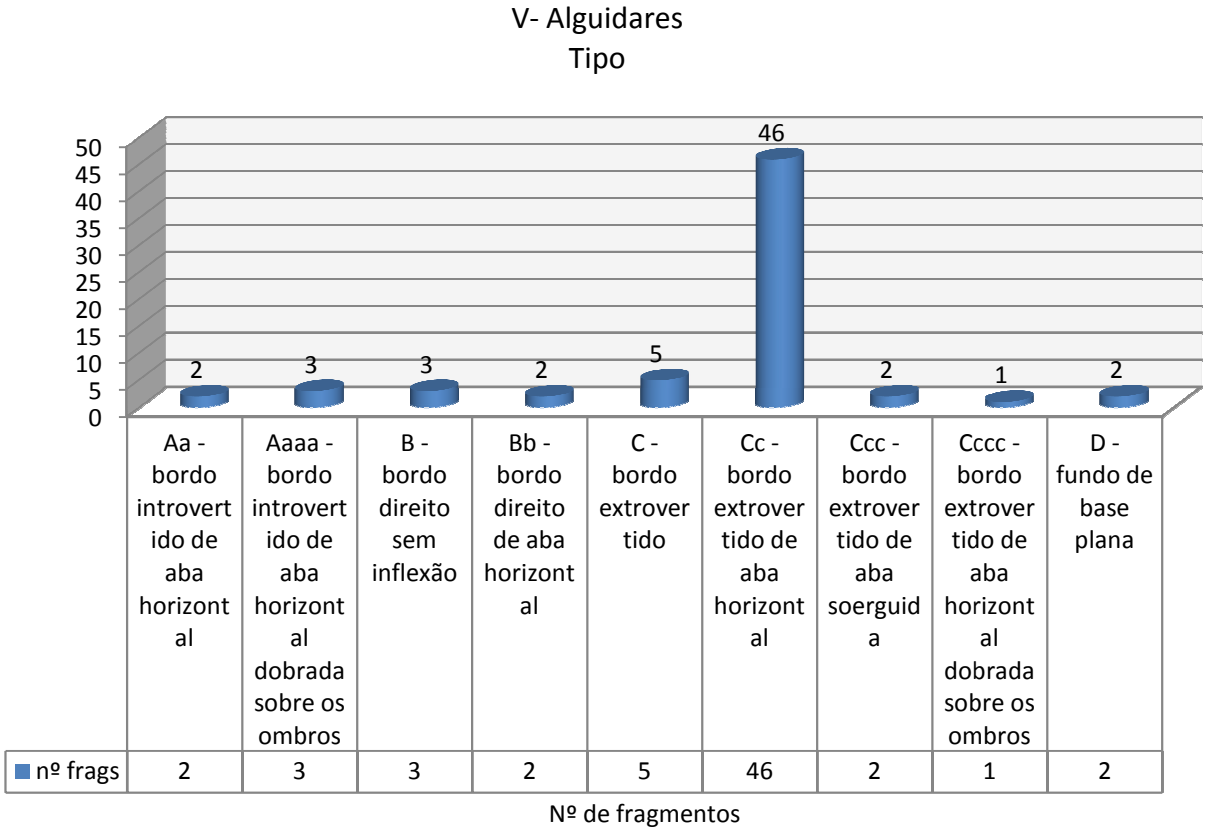


X

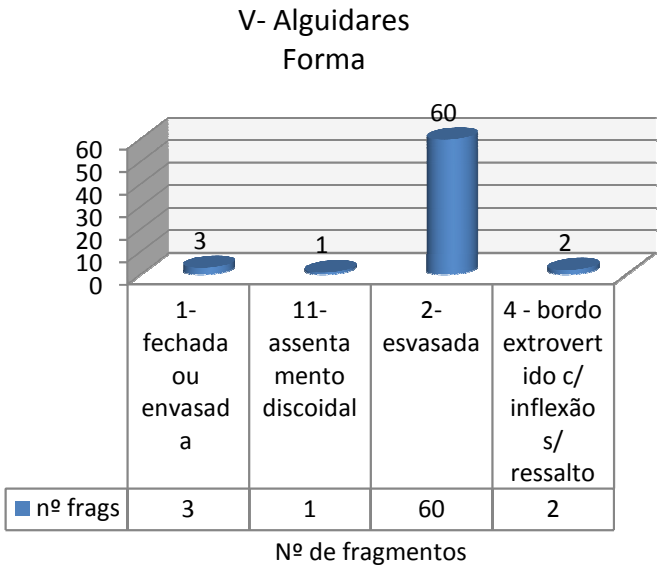
I. 4. 6. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo/base



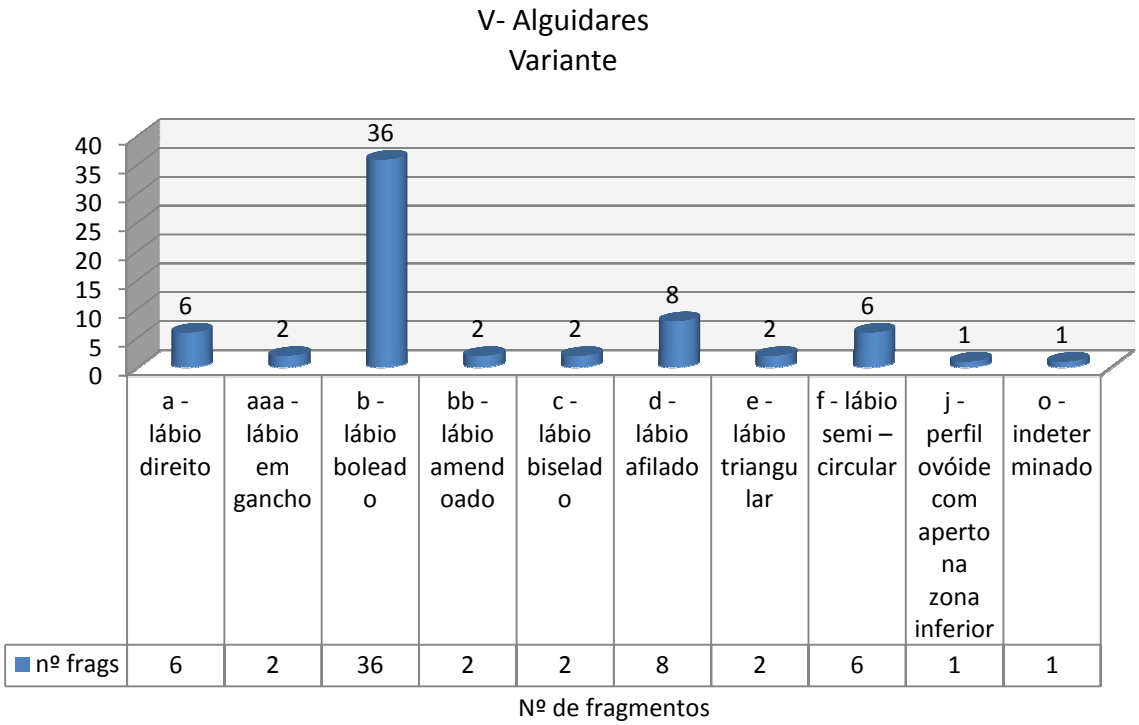
XI. 4. 6. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 6. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

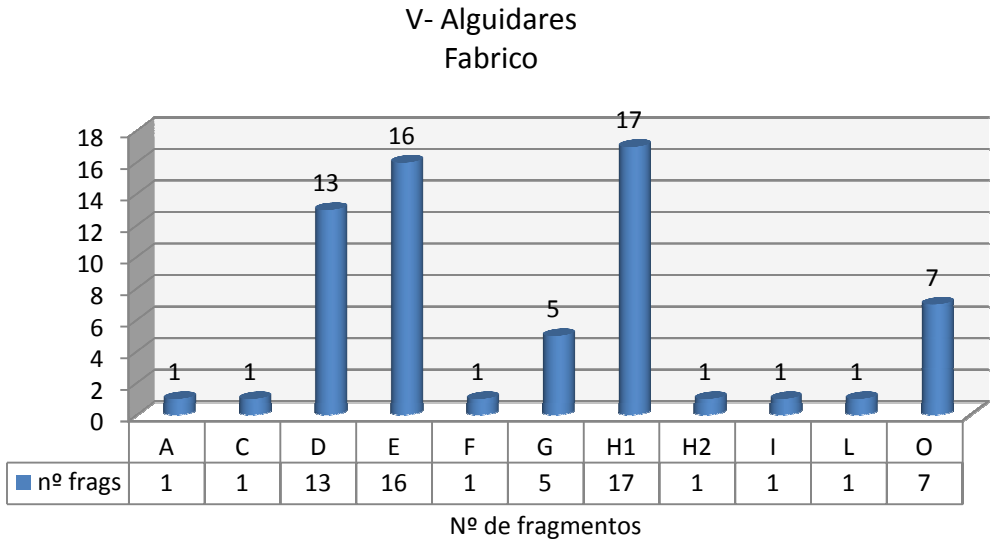


XI. 4. 6. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

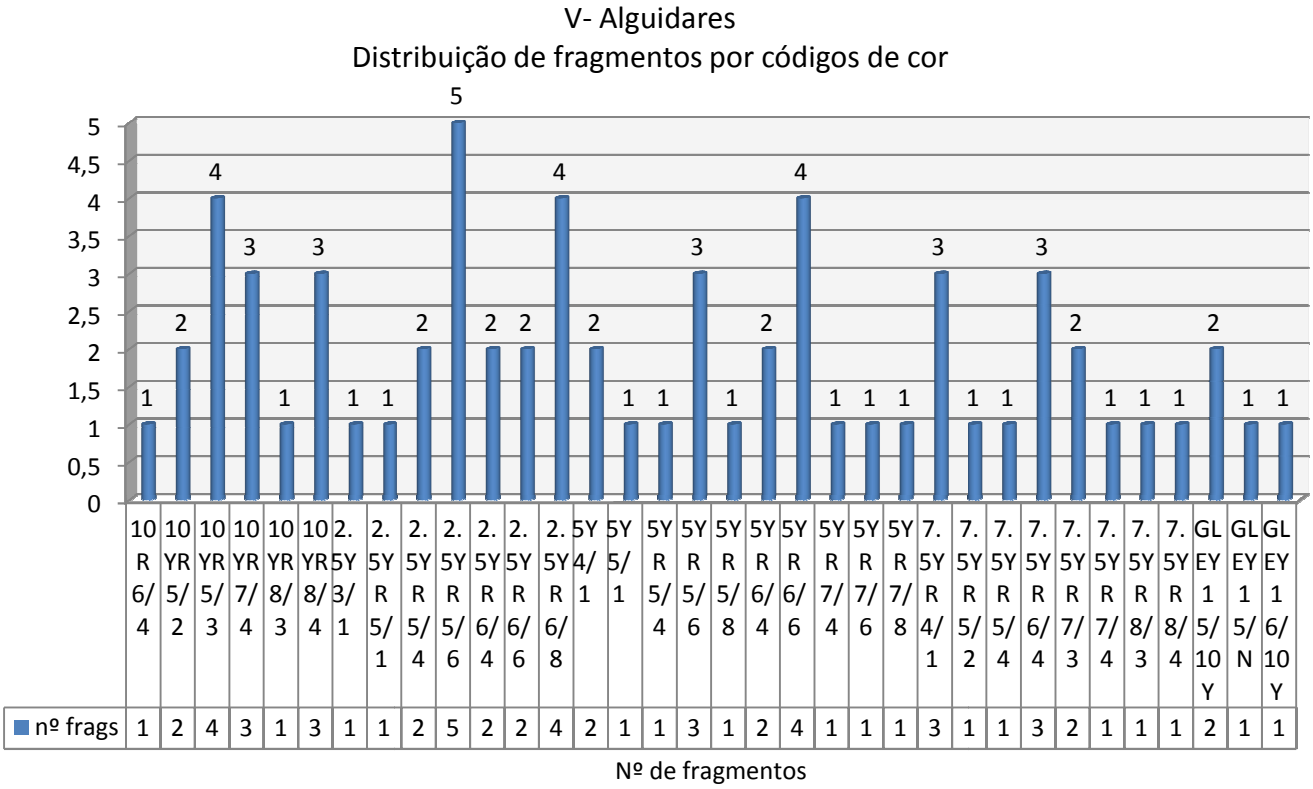


XI. 4. 6. 3. Fabrico

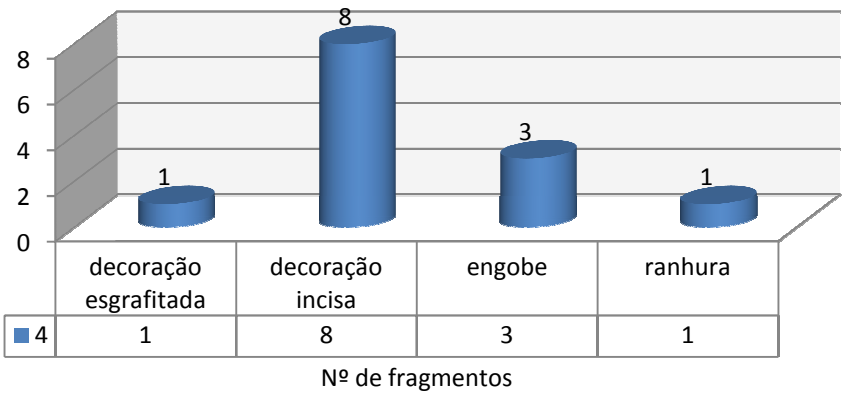
XI. 4. 6. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



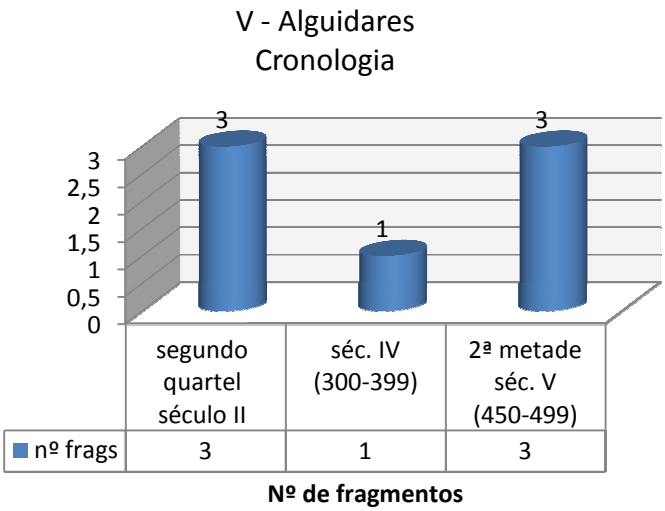
XI. 4. 6. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 6. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 6. 4. Cronologia



XI. 4. 6. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 6. 5. 1. Alguidares de bordo extrovertido

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido				
V. 2. 1. Alguidar de bordo extrovertido, lábio boleado, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		910	Carvalho, 1998, fig 18, p. 98. Dias, 2002, nº 237, p. 132. Pinto & Schmitt, 2010, nº 14, pp. 355.	
		848		
Cronologia *Ammaia*:				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido				
V. 2. 2. A. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado com decoração incisa ondulada muito frequente, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1011		
		425		
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		740	Dias, 2002, p. 135; Pinto, 1999, nº 81. 563-2B, p. 336. Santos, 2011, Est. XIV, nº 6, 1.6.4.4.	
		887		
Cronologia *Ammaia*:				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido				
V. 2. 2. B. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado com decoração incisa ondulada muito frequente, por vezes com sulcos, parede tendencialmente reta, com orientação praticamente vertical, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		303	Alarcão, 1975, pl. XXVII, nº 561, p. 96.	
		797		
Castelo da Lousa (Mourão)		265+283	Pinto & Schmitt, 2010, nº 2, pp. 354, 263-265 Fr8.	
		653	Monteiro, 2011, est. 21, nº 90, p. 83 e	

			124.	
		73		
		718		
		694	Monteiro, 2011, est. 21, nº 90, pp. 83, 124.	
Girona (Catalunha)		71	Delgado & Morais, 2009, nº 191, p. 67. (séc. V-VI) Casas, et. al., 1995, nº19, p. 102. Platja de Fenals (Loret de Mar)	
		543	Monteiro, 2011, fig. 62, p. 73, 122. (paralelos: S Cucufate: 339, segunda metade séc. I - meados do séc.V)	
Castelo de Vide Quinta do Rouxinol (Seixal)		182	Pereira & Monteiro, 2011, fig. 16, p.28. (paralelos: S Cucufate: 339, segunda metade séc I - meados do séc. V); Santos, 2011, Est.XVI, nº 759, p. 73. (segunda metade séc. IV - inícios do séc. V);	
		1179		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II segunda metade séc. V (450-499)				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido

V. 2. 3. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal ligeiramente soerguida, lábio boleado por vezes biselado no remate, com colo na contracurva marcado por um rebaixo, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1049		
Litoral Algarvio		587	Sousa & Arruda, 2010, fig. 23.	

Conimbriga (Condeixa-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		783	Alarcão, 1975, pl. XVI nº 319 (Forum: Flavio; Termas: Trajano); Pinto, 1999, nº 84.4928-6, p. 351.	
Languedoque (*Toulouse, Narbonne*)		586	Passelac, 1996, nº 11, p. 380.	
Litoral Algarvio		127	Sousa & Arruda, 2010, fig. 23.	
		108		
		1152		
Cronologia *Ammaia*:				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido

V. 2. 4 Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada reentrante, lábio afilado ou boleado, moldurado no topo, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado, fundo de base plana, de assentamento discoidal

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Serpa Campânia São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão)		48	Caeiro, 1978, pp. 256,268. Federico, 1996, p. 194, nº 73. Pinto, 1999, nº 84. 3502-2A, p. 371. (terrina, finais séc. II inícios do séc. IV); Pinto & Schmitt, 2010, nº 6, p. 354. (alguidar, p. 260-261)	
		379		
Cronologia *Ammaia*:				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido

V. 2. 6. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pendente, reentrante, lábio boleado, parede arqueada levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		882		
Castelo de Vide	segunda metade séc. I - meados do séc.V	743	Monteiro, 2011, fig. 62, p. 73, 122. (paralelos com S Cucufate: 339; segunda metade séc. I - meados do séc.V)	
Quinta das Longas Elvas São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Marim (Olhão)	meados ou segunda metade séc.IV, inícios V	1034	Almeida & Carvalho, 2005, nº 18, pp. 333, 355. (meados ou segunda metade séc.IV, inícios V); Pinto, 1999, nº 82. 1700-2A, p. 335. Silva, Soares & Coelho-Soares, 1992, Fig 6, nº 1. (tardo romano, reutilização como lixeira)	

Cronologia *Ammaia*:

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido

V. 2. 7. B. Alguidar de bordo extrovertido formando aba, lábio semicircular, com colo na contracurva marcado por um pequeno rebaixo, parede tendencialmente reta, orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Quinta do Rouxinol (Seixal)		98	Santos, 2011, Est. XVII, nº 218, 1.6.5.1	
Idem		88	Idem	
Idem		856	Idem	

Idem		857	Idem	
Idem		1047	Idem	
Cronologia *Ammaia*:				

V. 2. Alguidar de bordo extrovertido				
V. 2. 8. Alguidar de bordo extrovertido formando aba, lábio boleado ou biselado, parede tendencialmente reta, orientação levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		484		
Bracara Augusta (Braga) Castelo de Vide		613	Delgado & Morais, 2009, nº 261, p. 85. Pereira & Monteiro, 2011, fig. 18, p. 25. (paralelos: S Cucufate: 352 meados do II - até séc.V ; sem a decoração incisa no lábio)	
Cronologia *Ammaia*:				

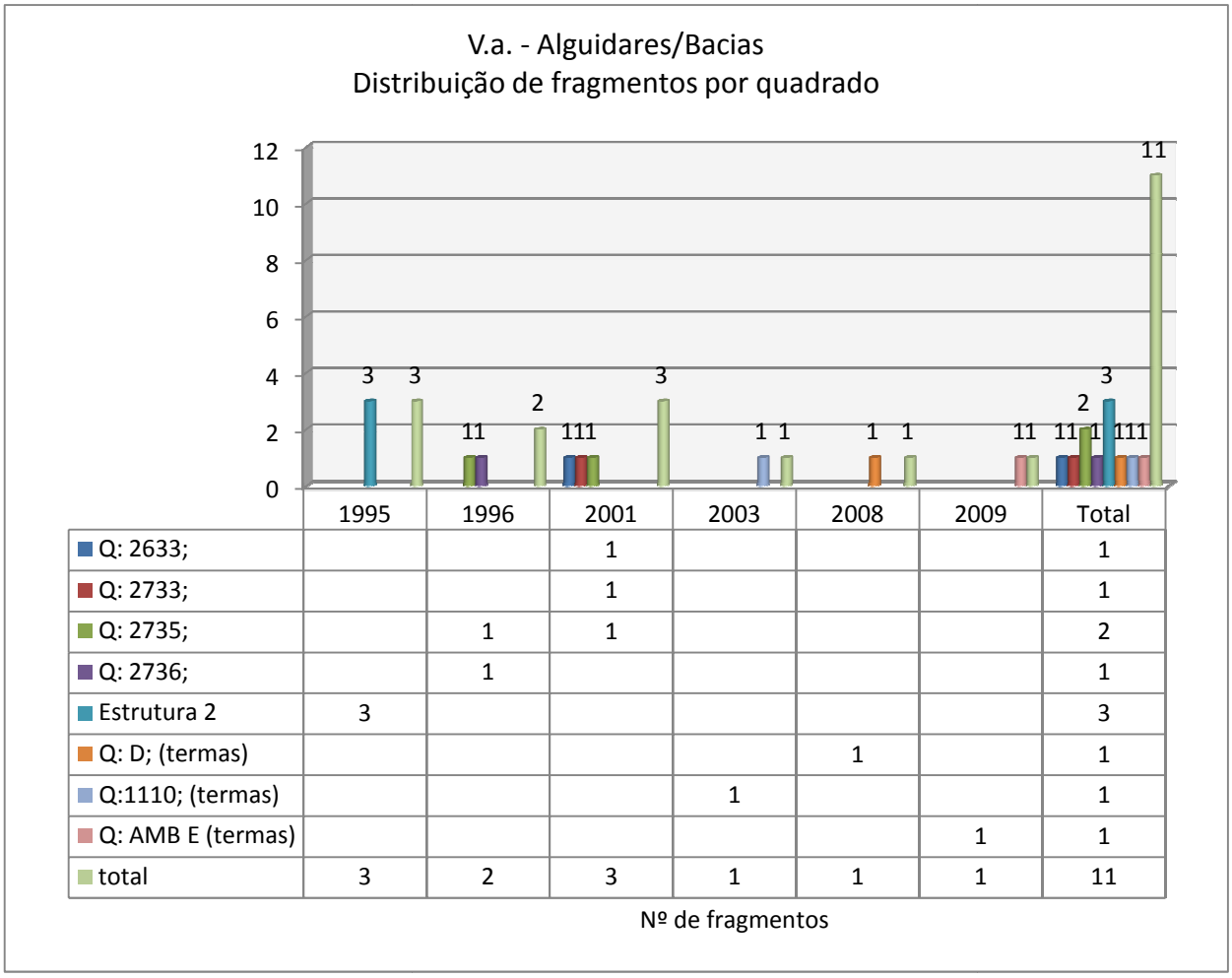
V. 2. Alguidar de bordo extrovertido				
V. 2. 9. Alguidar de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio boleado ou biselado com decoração incisa ondulada muito frequente, parede levemente arqueada, levemente oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		1041	Dias, 2002, nº 196, p. 135. Pinto, 1999, nº 83. 1131-1B, p. 337.	

		879		
São Cucufate (Vidigueira)		1040	Pinto, 1999, nº 84. 3171-4, p. 339.	
		815		
		422		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		746	Alarcão, 1975, pl. XXXV, nº 446. (bacia p. 85), (Flávio)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		1045	Alarcão, 1975, pl. XXI, nº 419, p. 84. (Cláudio, Flávio e Trajano). Monteiro, 2011, Est. 19, nº 62, pp. 83, 122. Pinto, 1999, p. 339.	
		405		
Quinta do Rouxinol (Seixal)		731	Santos, 2011, Est. XVI, nº 759, p. 73 (segunda met, séc. IV, inícios do séc. V)	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

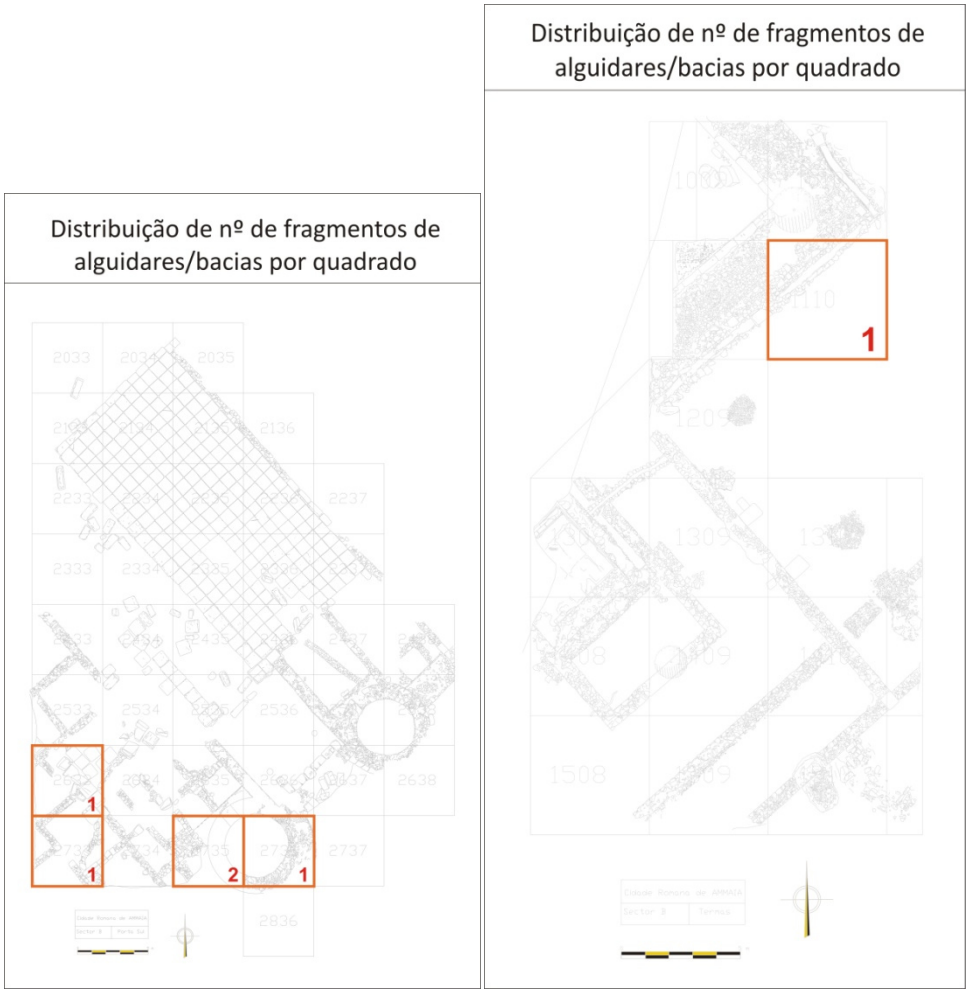
XI. 4. 7. V.a. ALGUIDARES/BACIAS

XI. 4. 7. 1. Proveniência

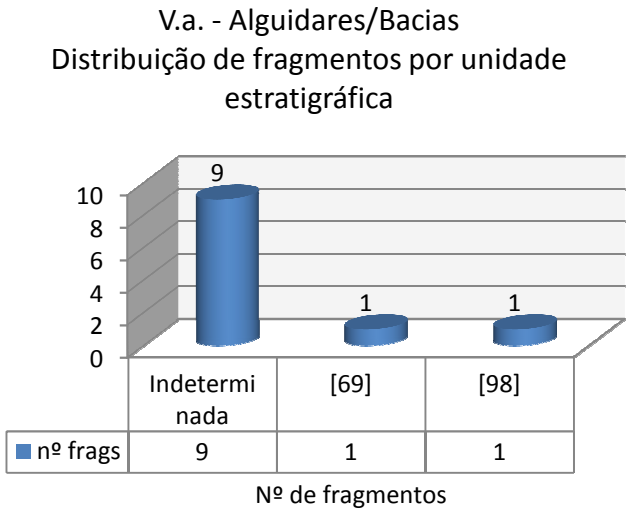
XI. 4. 7. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado



	1995	1996	2001	2003	2008	2009	Total
Q: 2633;			1				1
Q: 2733;			1				1
Q: 2735;		1	1				2
Q: 2736;		1					1
Estrutura 2	3						3
Q: D; (termas)					1		1
Q:1110; (termas)				1			1
Q: AMB E (termas)						1	1
total	3	2	3	1	1	1	11

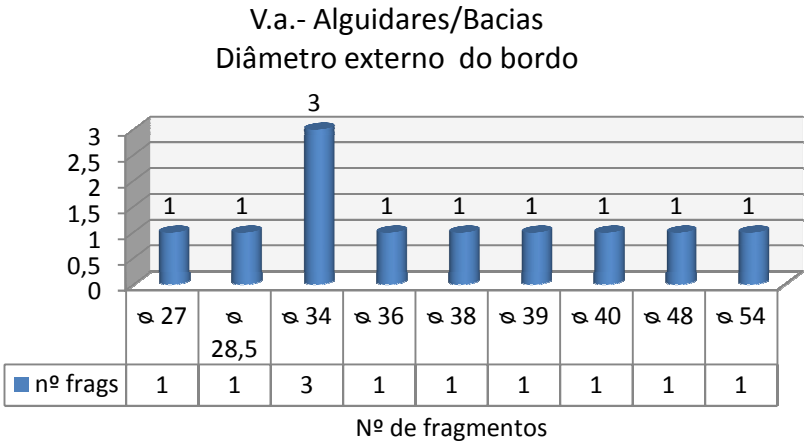


XI. 4. 7. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

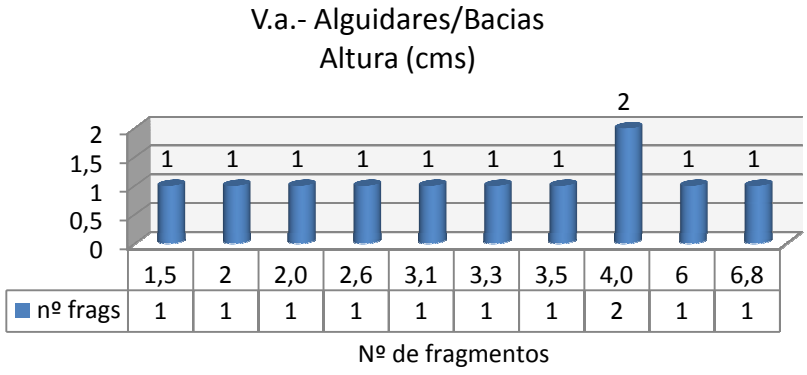


XI. 4. 7. 2. Forma

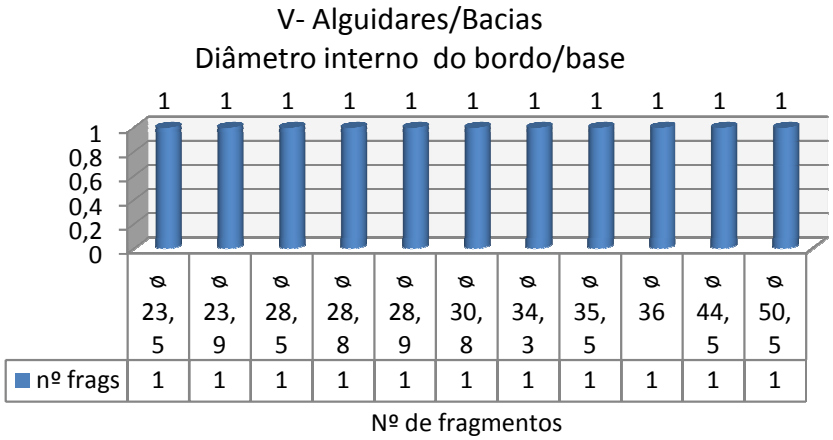
XI. 4. 7. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



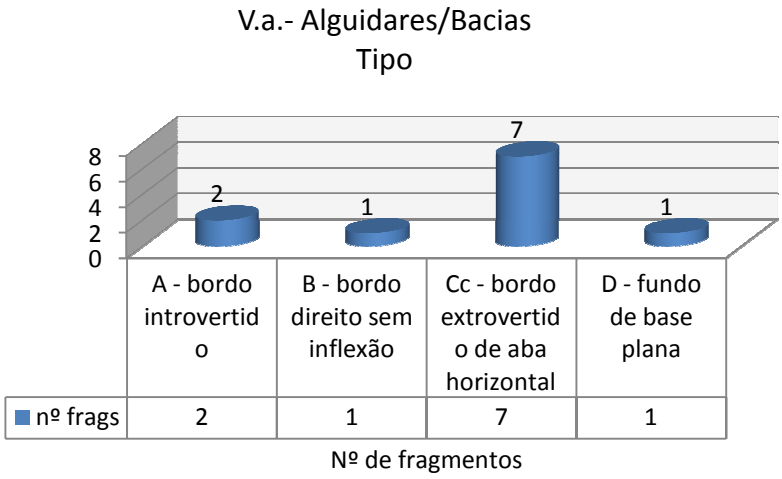
XI. 4. 7. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



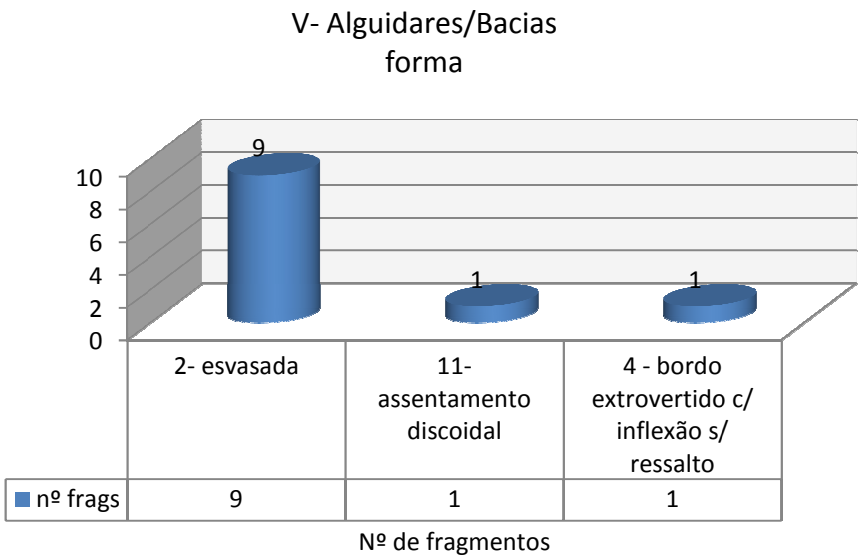
XI. 4. 7. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo/ base



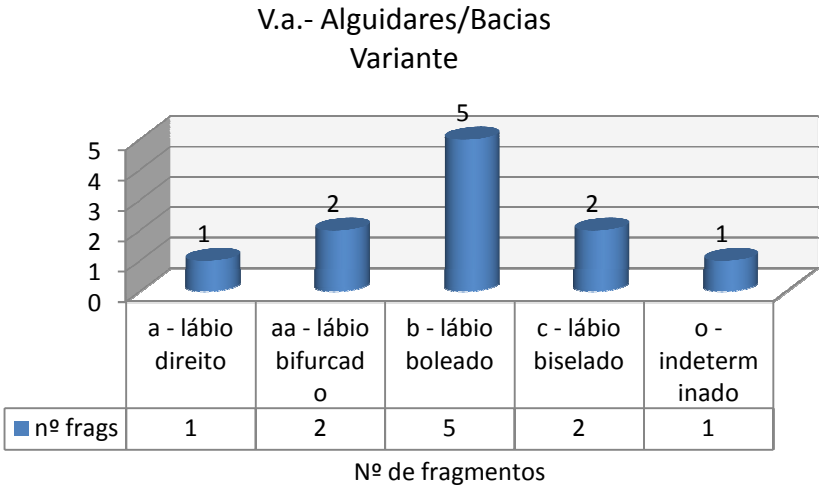
XI. 4. 7. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 7. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

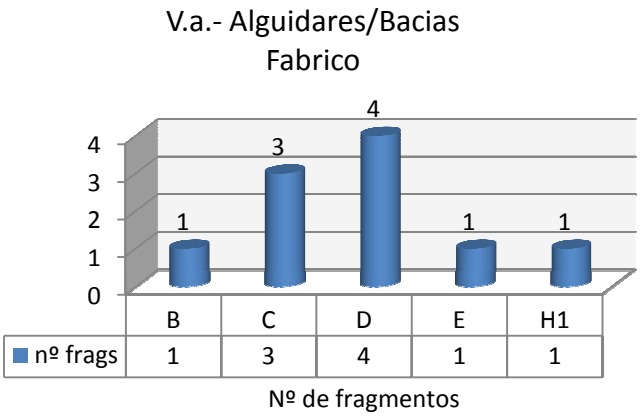


XI. 4. 7. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

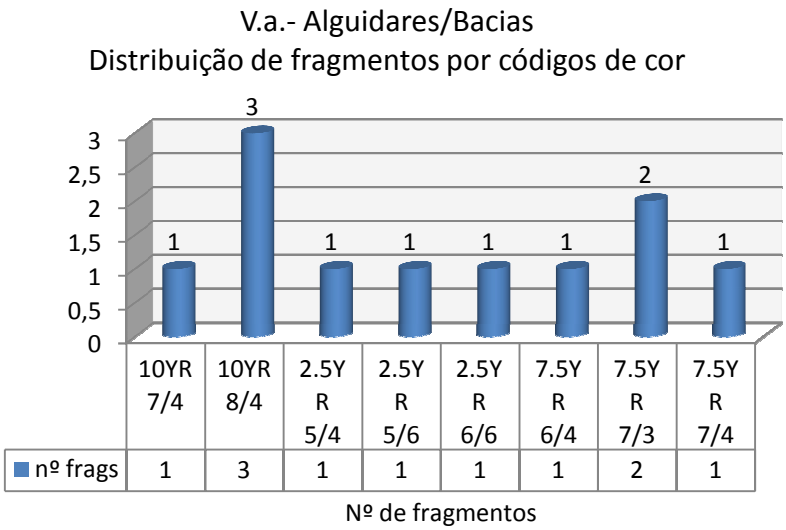


XI. 4. 7. 3. Fabrico

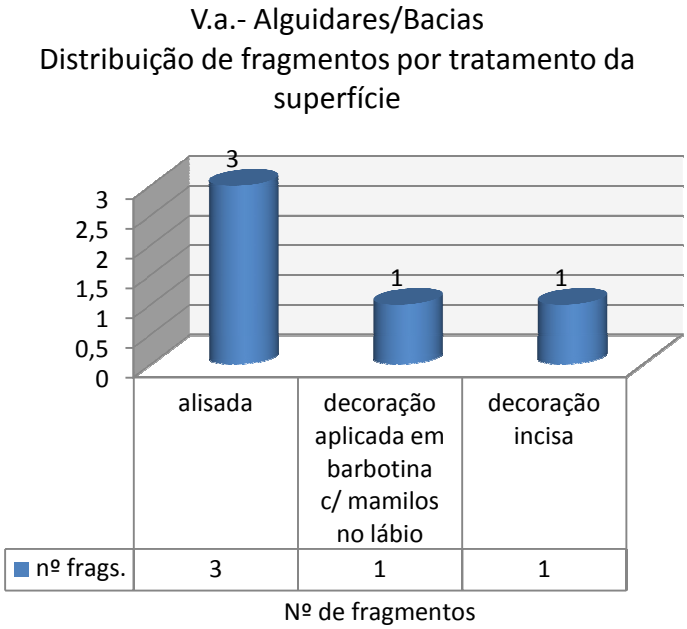
XI. 4. 7. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



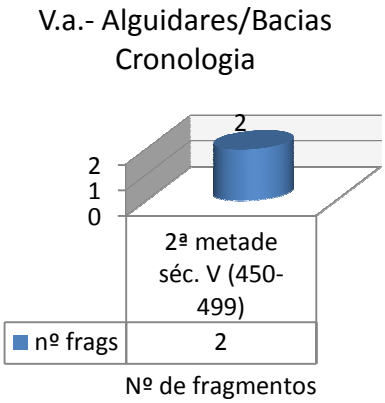
XI. 4. 7. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 7. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 7. 4. Cronologia



XI. 4. 7. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 7. 5. 1. Alguidares/Bacias de bordo direito

V.A. Alguidar/Bacia V.A.1. Alguidar/Bacia de bordo direito				
V.A. 1. 1. Alguidar/Bacia de bordo direito, lábio bifurcado, por vezes com mamilos a decorar o lábio, parede arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Braga Quinta do Rouxinol (Seixal)		885	Delgado & Morais, 2009, nº 264, p. 85. Santos, 2011, Est. XI, nº 147	
		1050	Carvalho, 1998, fig. 18, p. 98.	
Cronologia *Ammaia*:				

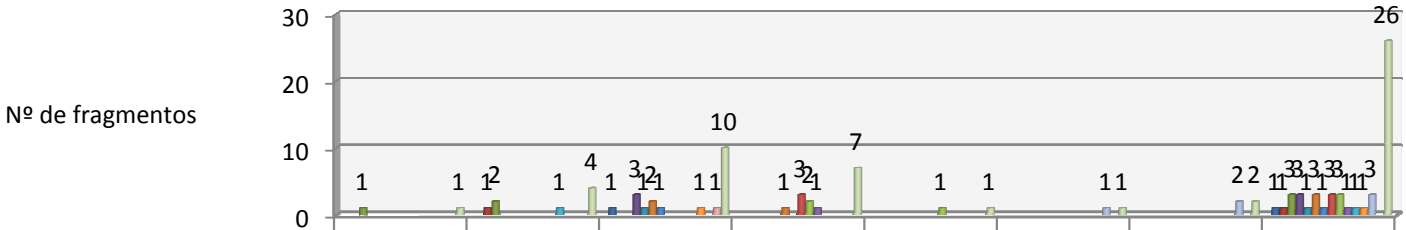
XI. 4. 7. 5. 2. Alguidares/Bacias de bordo extrovertido

V.A.1. Alguidar/Bacia de bordo direito				
V.A. 2. 1. Alguidar de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, reentrante, lábio boleado por vezes com sulcos, parede levemente arqueada, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		115		
Castelo da Lousa (Mourão)		368	Pinto & Schmitt, 2010, nº 26, pp. 263-265 Fr8, 356.	
		1053+49		
		1051		
		403		
Mérida		6	Alvarado & Molano, 1995, fig. 2, nº 2, p. 284.	
Braga Mérida		717	Delgado & Morais, 2009, nº 267, p. 85. (tigela??, termas, início séc.II), Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 29-30, p. 79. (prato segunda met. Séc. II)	(próximo);
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 8. TERRINAS

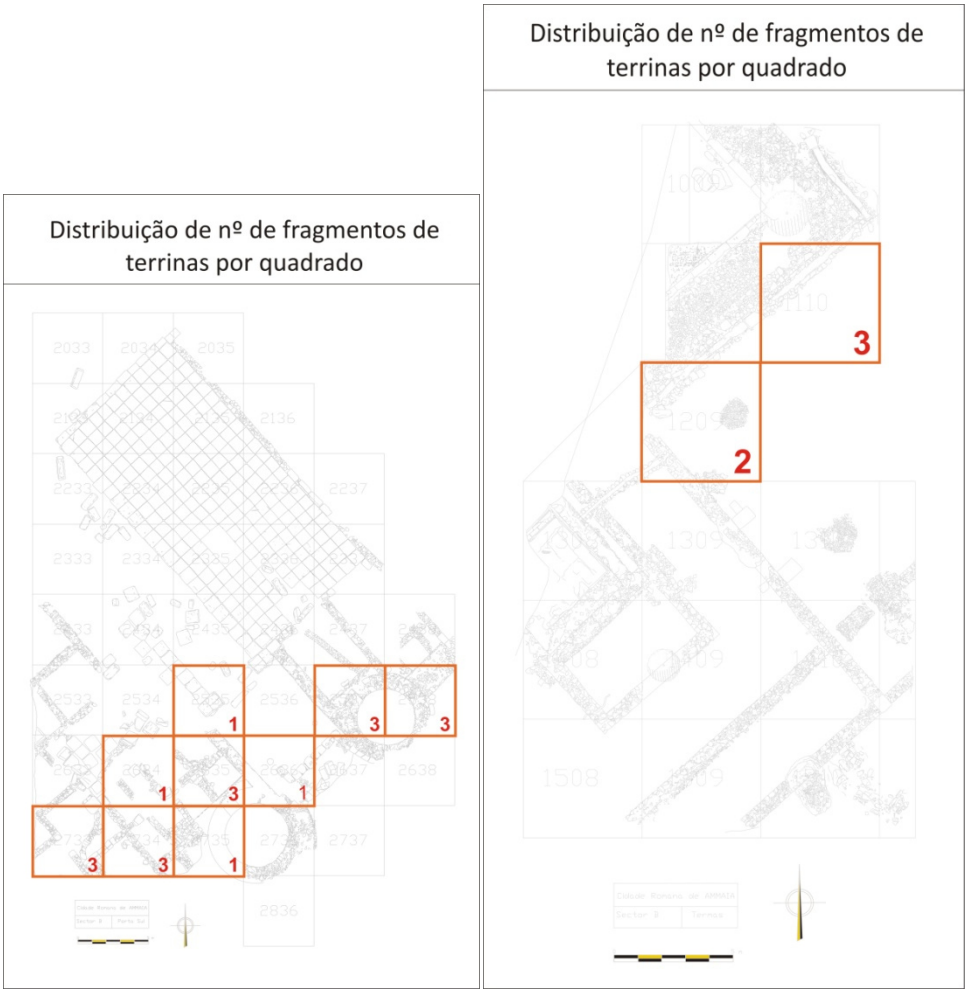
XI. 4. 8. 1. Proveniência

VI - Terrinas
Distribuição de fragmentos por quadrado

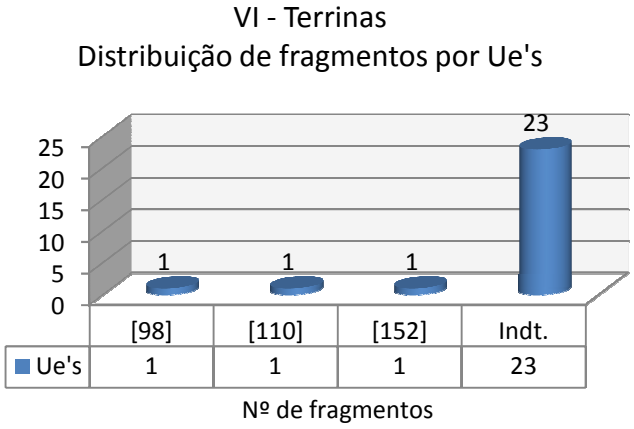


	1990	1995	1996	2001	2001-2002	2008	2009	Total
Q:2338;			1					1
Q:2535;		1						1
Q:2537;	1	2						3
Q:2538;			3					3
Q:2634;			1					1
Q:2635;			2	1				3
Q:2636;			1					1
Q: 2733;				3				3
Q: 2734;				2	1			3
Q: 2735;				1				1
Estrutura 2		1						1
Q:1309; (termas)			1					1
Q: AMB E (termas)						1	2	3
Indeterminado			1					
total	1	4	10	7	1	1	2	26

XI. 4. 8. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

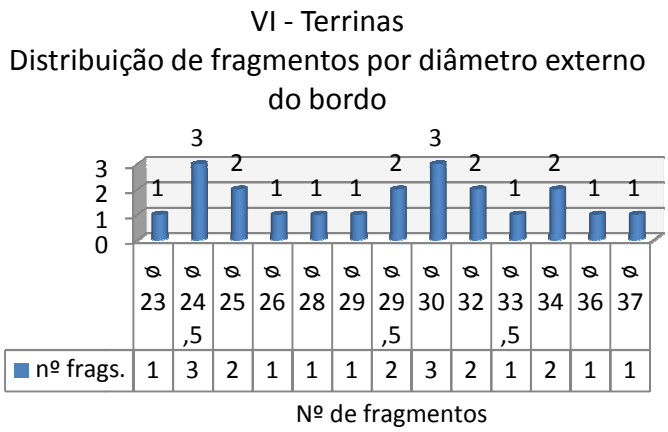


XI. 4. 8. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

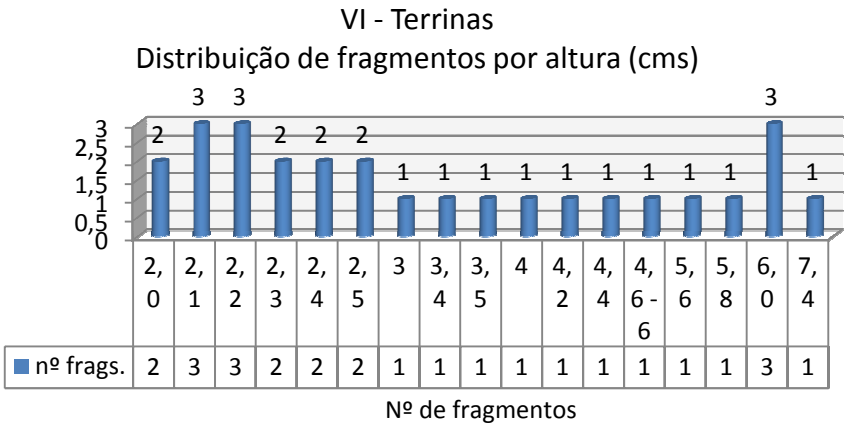


XI. 4. 8. 2. Forma

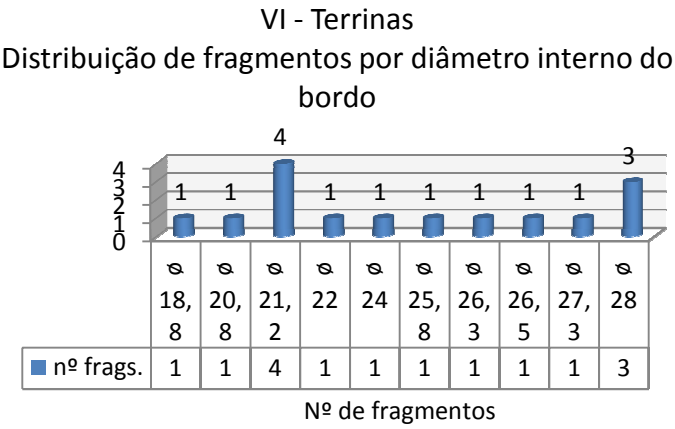
XI. 4. 8. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



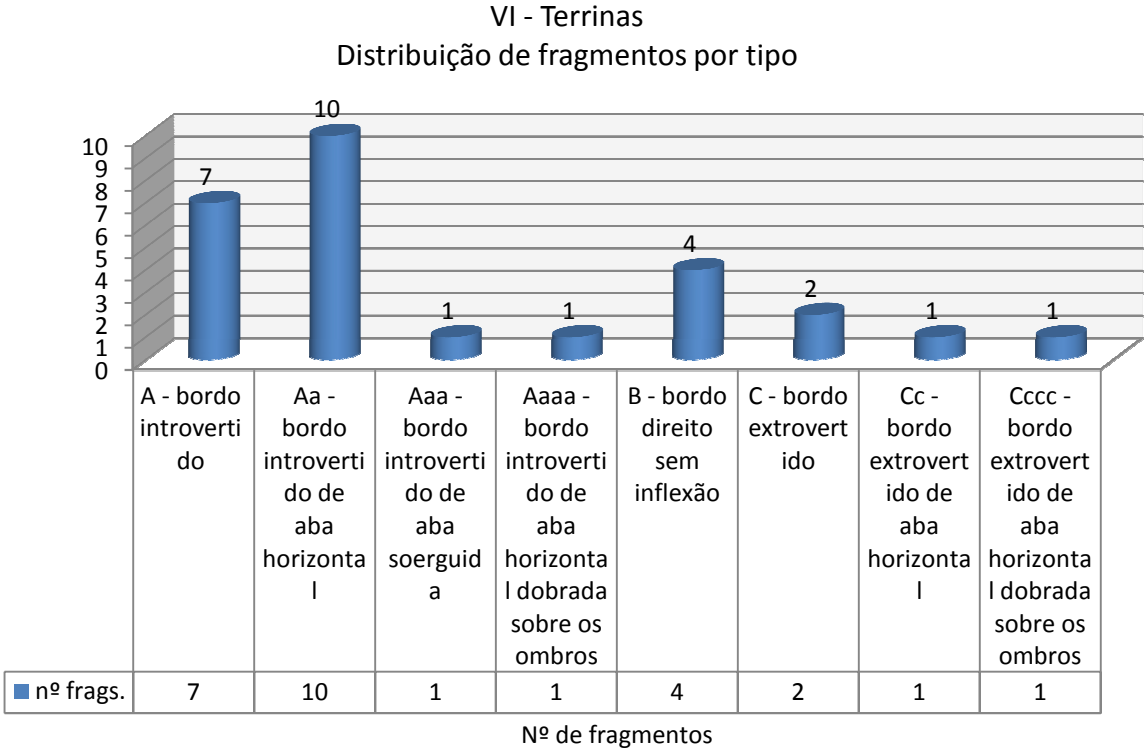
XI. 4. 8. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



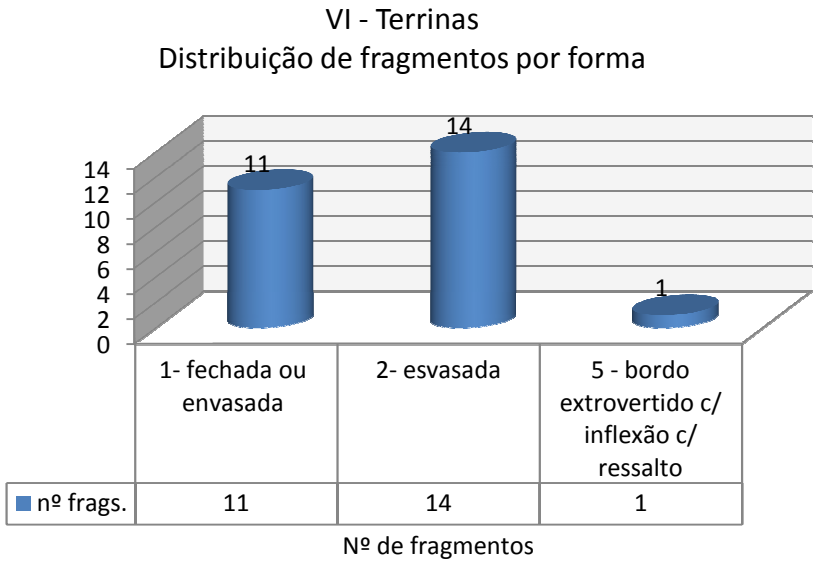
XI. 4. 8. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo/base



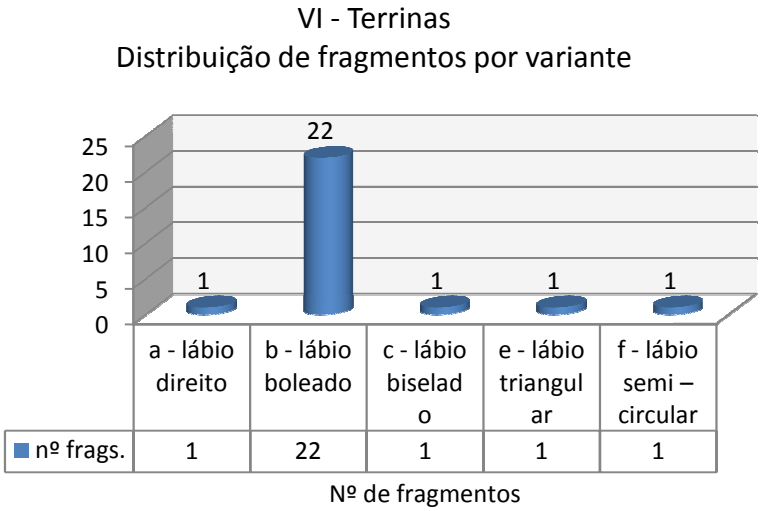
XI. 4. 8. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 8. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

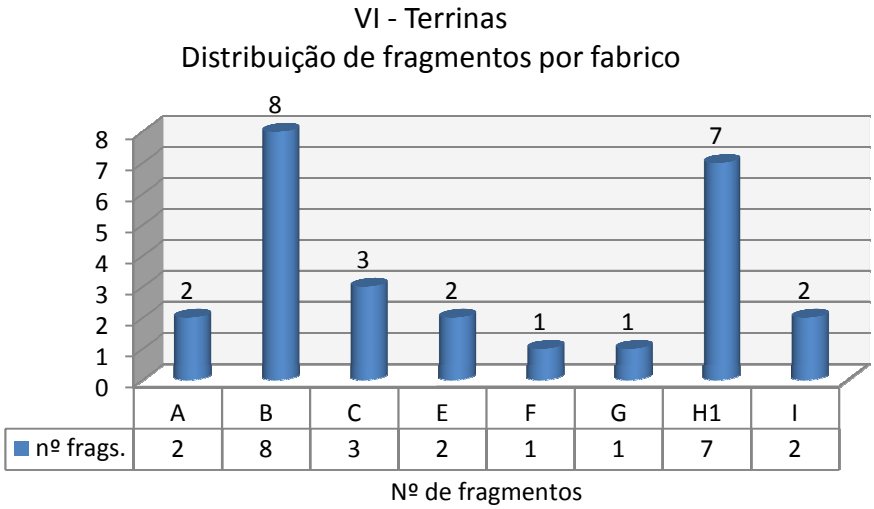


XI. 4. 8. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

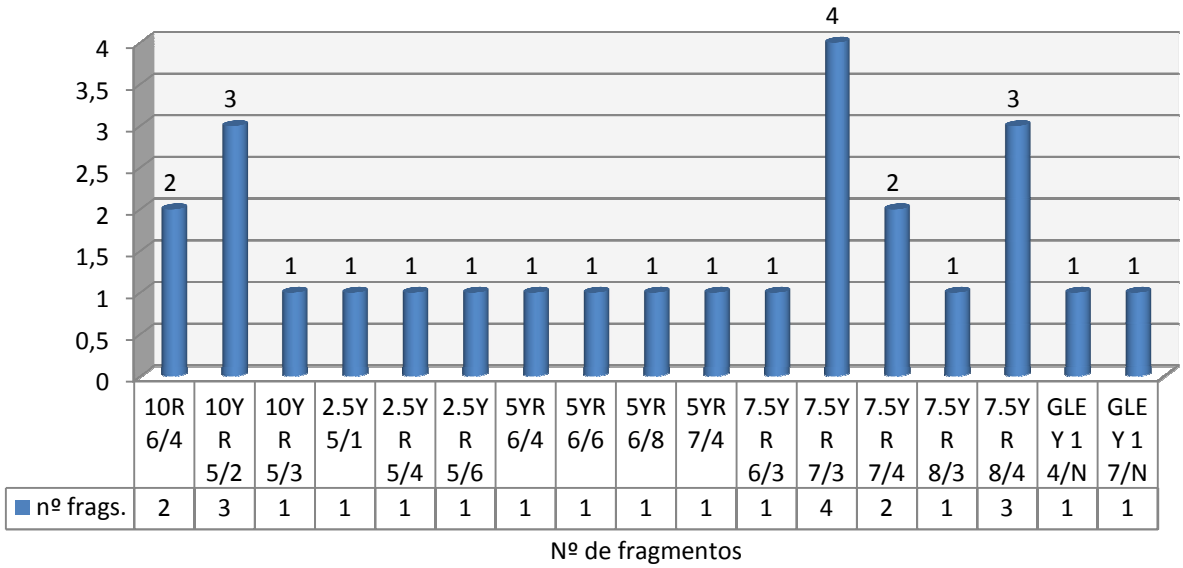


XI. 4. 8. 3. Fabrico

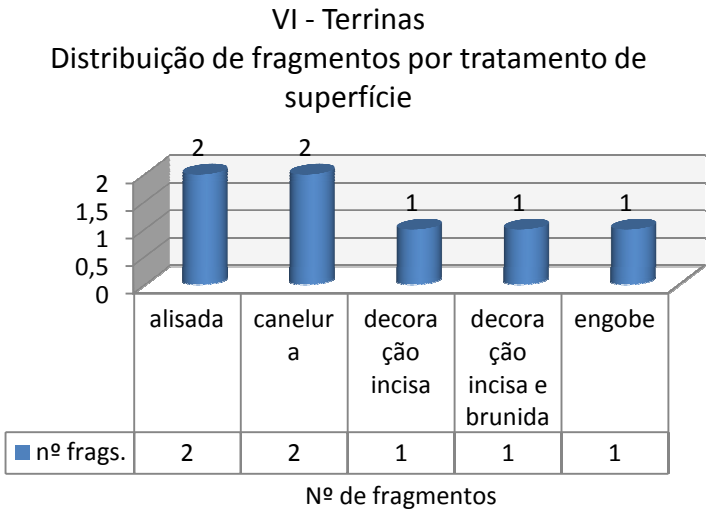
XI. 4. 8. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



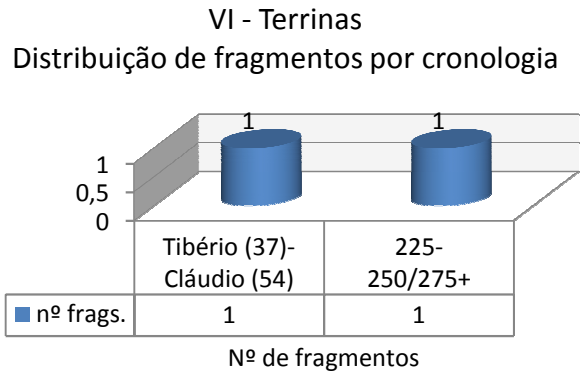
XI. 4. 8. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 8. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 8. 4. Cronologia



XI. 4. 8. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 8. 5. 1. Terrinas de bordo direito

VI. Terrinas VI.1. Terrina de bordo direito				
VI. 1. 1. Terrina de bordo direito, lábio boleado ou direito espessado, colo carenado na contracurva marcado por ressalto e rebaixo exterior, parede reta, oblíqua, corpo de perfil troncocónico invertido, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		1025	Dias, 2002, nº 339, p. 135. Pinto, 1999, nº 82.2472-2F, p. 359, (terrina meados II e meados IV)	
Quinta das Longas (Elvas) Litoral Algarvio		65	Almeida & Carvalho, 2005, nº 20, pp. 356, 334. (almofariz, meados ou segunda metade séc. IV inícios V); Sousa & Arruda, 2010, fig. 24.	
		455		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 8. 5. 2. Terrinas de bordo introvertido

VI.3. Terrina de bordo introvertido				
VI. 3. 1. Terrina de bordo introvertido, lábio boleado espessado, colo por vezes marcado por ressalto exterior, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		358+355	Alarcão , 1974, Est. V, 21, nº1 próximo);	

São Cucufate (Vidigueira)			Pinto, 1999, nº 82.4252-1-B, p. 364-65. (Terrina, Tibério-Cláudio cerâmica cinzenta Paleocristã??)	
		805		
Castelo da Lousa (Mourão)		33	Monteiro, 2011, Est. 19, nº 64, pp. 83, 122. Pinto & Schmitt, 2010, nº 17, pp. 359, 266-267 (terrina)	
Cronologia *Ammaia*:				

VI.3. Terrina de bordo introvertido

VI. 3. 2. Terrina de bordo introvertido, lábio boleado ou amendoado reentrante, por vezes com canelura a separarar o bordo do colo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Salvador de Aramenha		930+931+1014	Neves, 1972, Est. VII nº42	
Courela dos Chãos (Sines) Quinta do Rouxinol (Seixal)		380	Coelho-Soares, 1987, nº 37, p. 201. (bordo semelhante mas com parede mais aberta); Santos, 2011, est.V.	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		758	Santos, 2011, est.V.	
		896	Idem	
Málaga		670	Serrano Ramos, 2000 , nº 17, p. 24. (próximo Vegas 14; produções itálicas de engobe vermelho pompeiano)	
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+				

VI.3. Terrina de bordo introvertido				
VI. 3. 3. Terrina de bordo introvertido formando aba horizontal, lábio boleado ou amendoado espessado por vezes com sulcos, colo e ombro pontualmente com rebaixo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		573		
		364		
Quinta do Rouxinol (Seixal)		228	Santos, 2011, est.V.	
Cronologia *Ammaia*:				

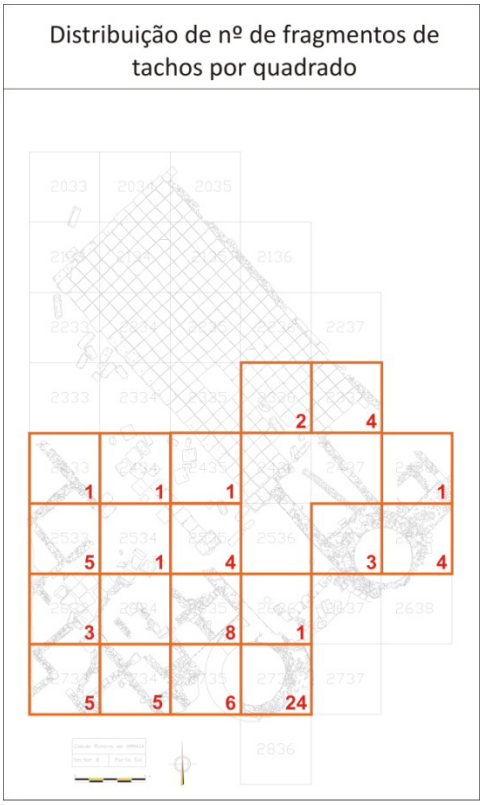
VI.3. Terrina de bordo introvertido				
VI. 3. 4. Terrina de bordo extrovertido, lábio triângular ou bifurcado espessado, parede reta, orientação levemente oblíqua, indicia corpo de perfil evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Idem São Cucufate (Vidigueira)	Cláudio	1021	Alarcão, 1975, pl. XXIX, nº 601, p. 148. (terrina, Cláudio); Alarcão, 1975, pl. XXXVI, nº 731. (terrina); Pinto, 1999, nº 83.548-2-A, p. 573. (tampa)	
Cronologia *Ammaia*:				

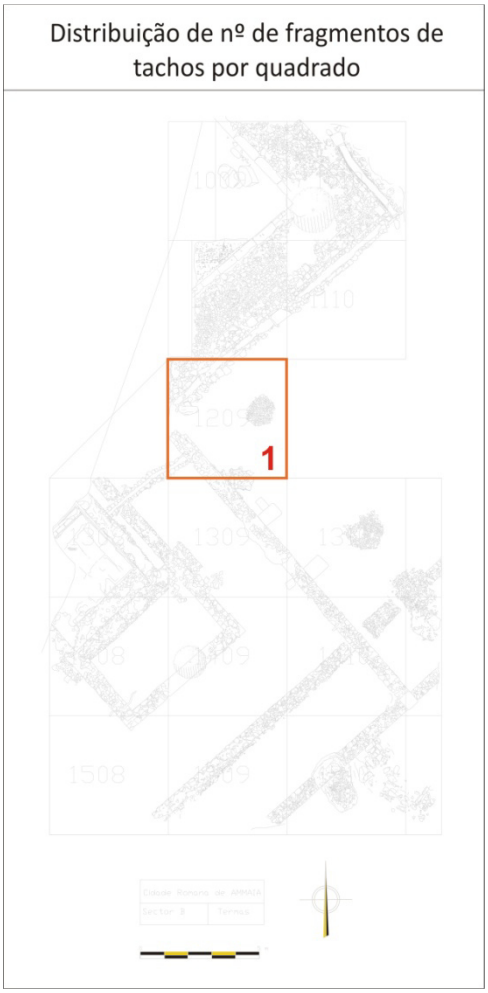
XI. 4. 9. TACHOS

XI. 4. 9. 1. Proveniência

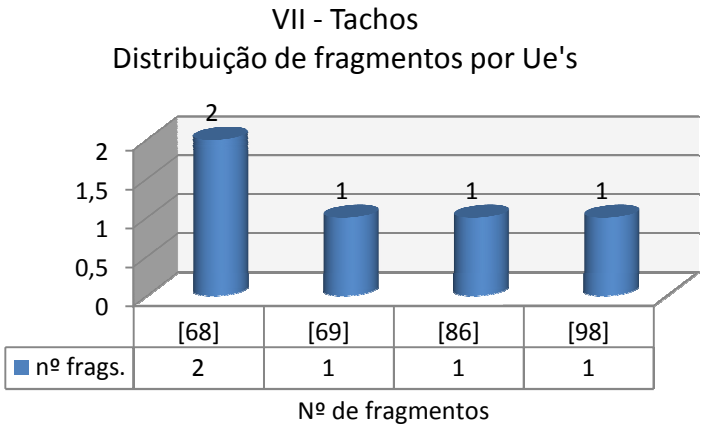
VII - Tachos Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha									
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 1999	Ano 2001	Ano 2001-2002	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q: 2336	2							2
	Q: 2337	4							4
	Q: 2338		1						1
	Q: 2433		1						1
	Q: 2434	1							1
	Q: 2435	1							1
	Q: 2438	1							1
	Q: 2533	1		3	1				5
	Q: 2534	1							1
	Q: 2535	4							4
	Q: 2537	2	1						3
	Q: 2538		4						4
	Q: 2633				3				3
	Q: 2635		6		2				8
	Q: 2636				1				1
	Q: 2733	1			4				5
	Q: 2734		1		3	1			5
	Q: 2735			5	1				6
	Q: 2736	1	20					3	24
	Estrutura 2	7							7
Termas	Q: 1209		1						1
	Q: AMB D						3		3
	Q: AMB E							1	1
	Q: D						2		2
Indeterminado		1	1						2
Total		27	36	8	15	1	5	4	**96**

XI. 4. 9. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado



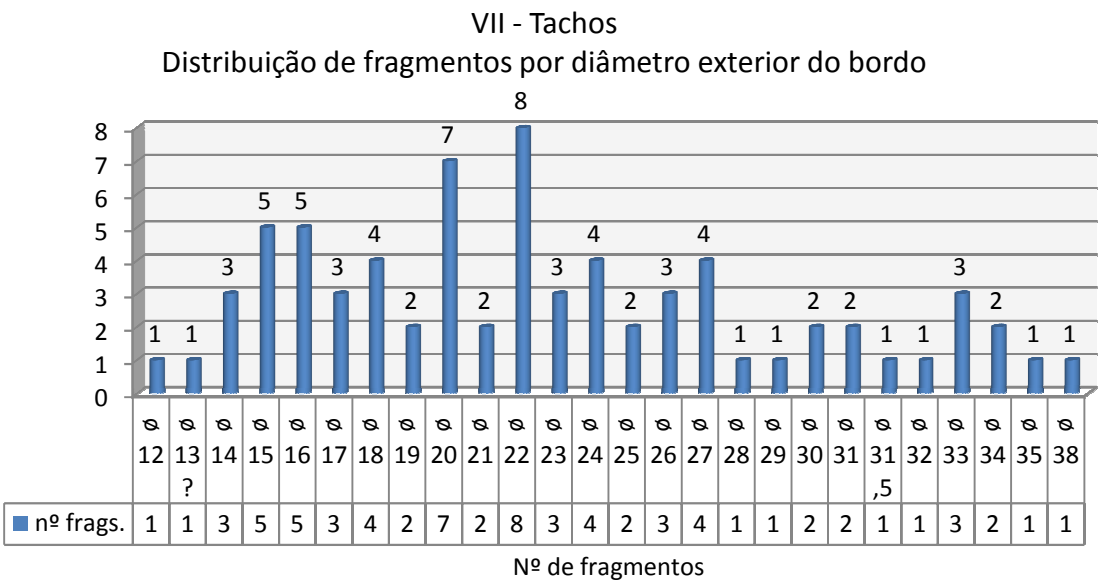


XI. 4. 9. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

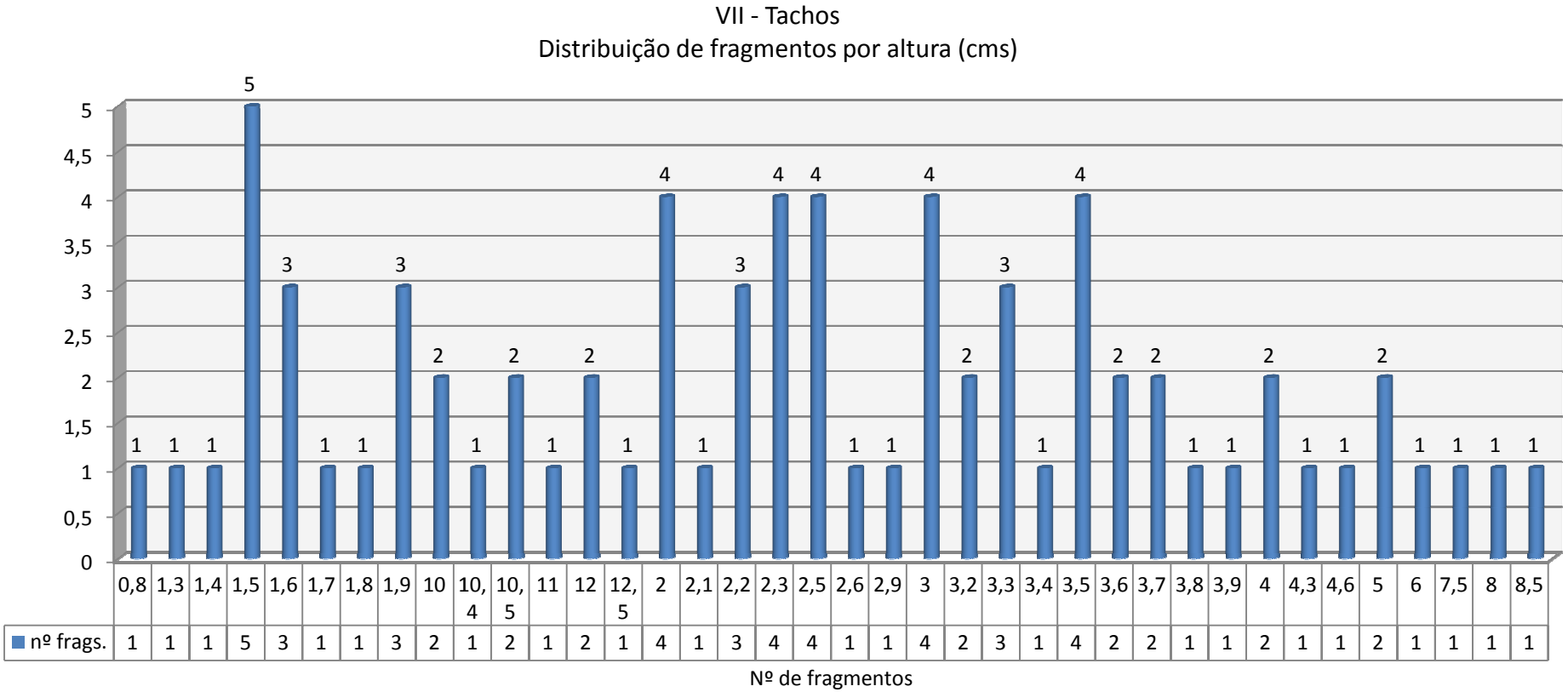


XI. 4. 9. 2. Forma

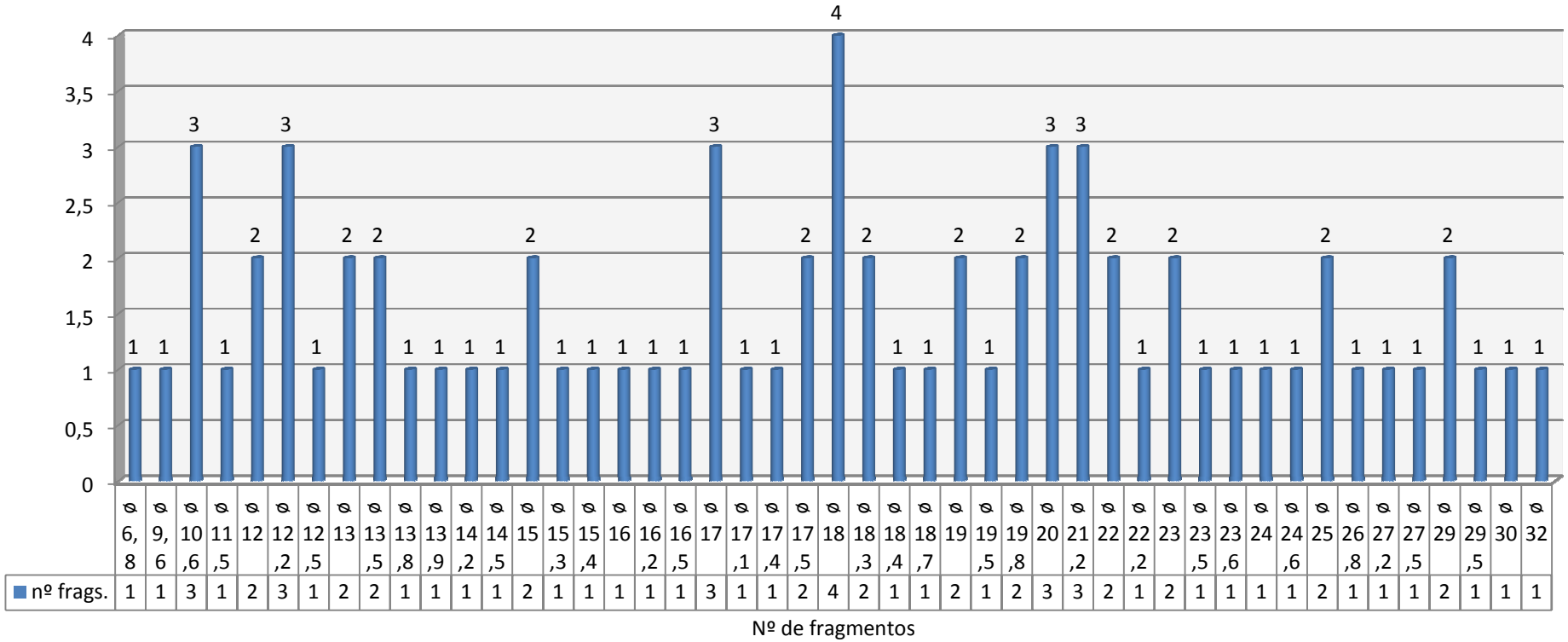
XI. 4. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



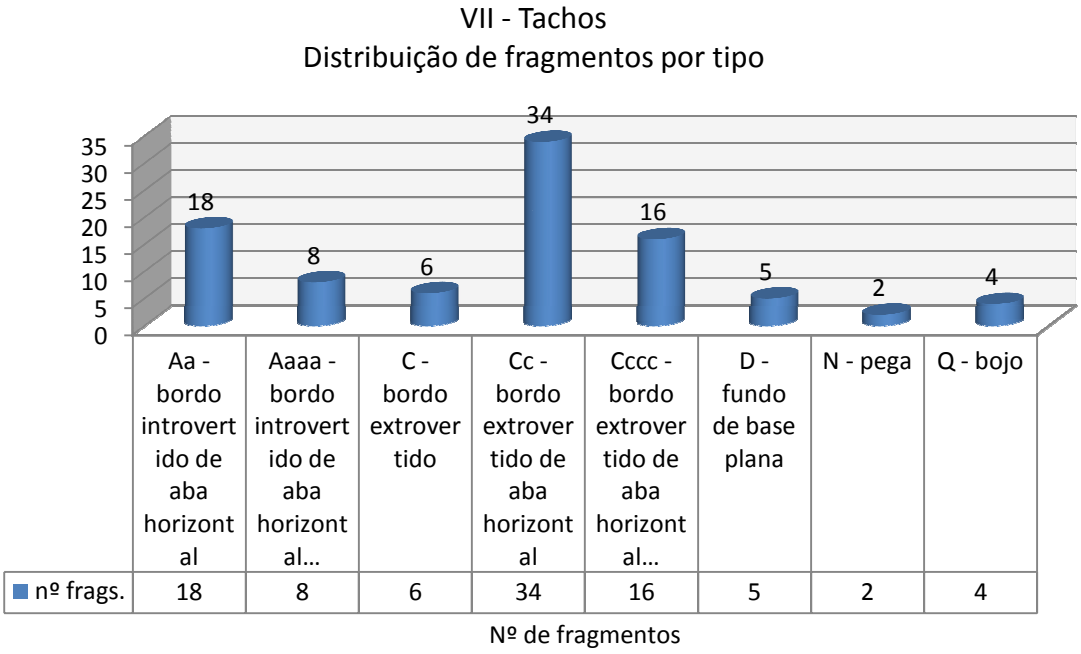
XI. 4. 9. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



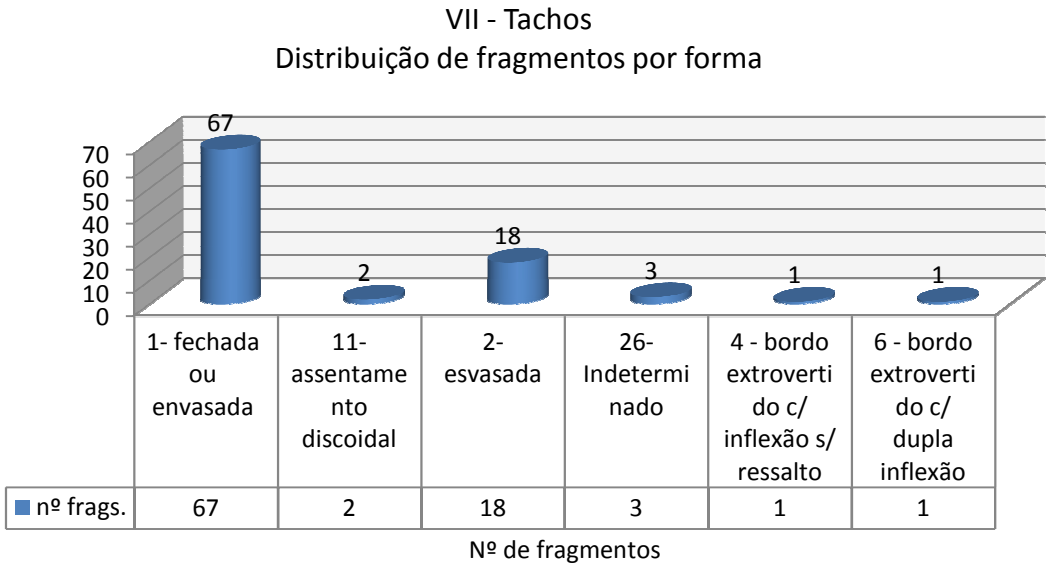
XI. 4. 9. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



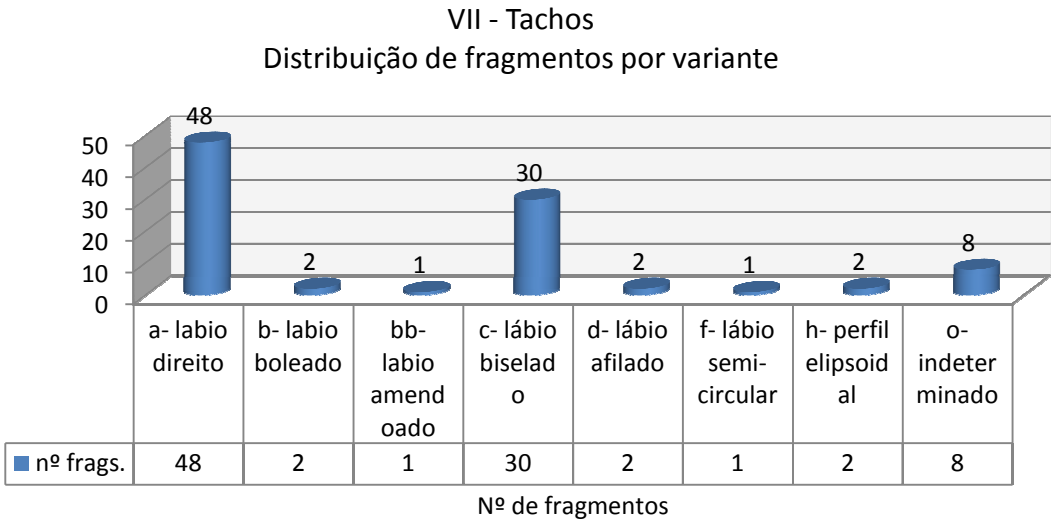
XI. 4. 9. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 9. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

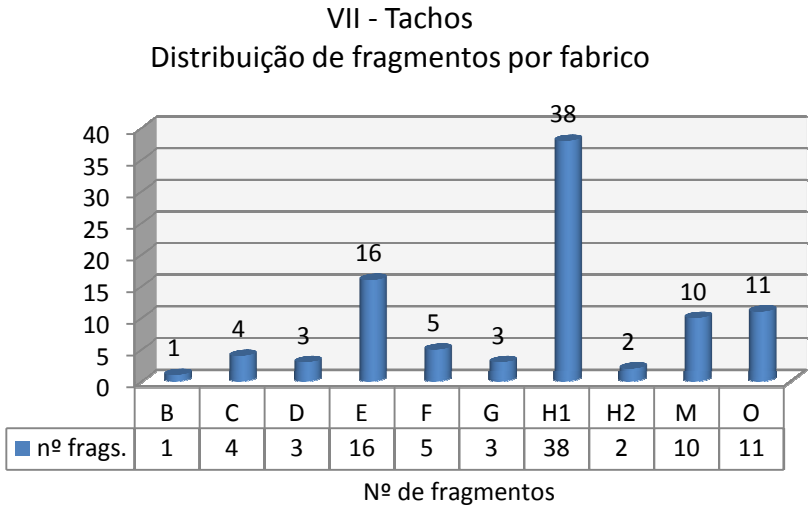


XI. 4. 9. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

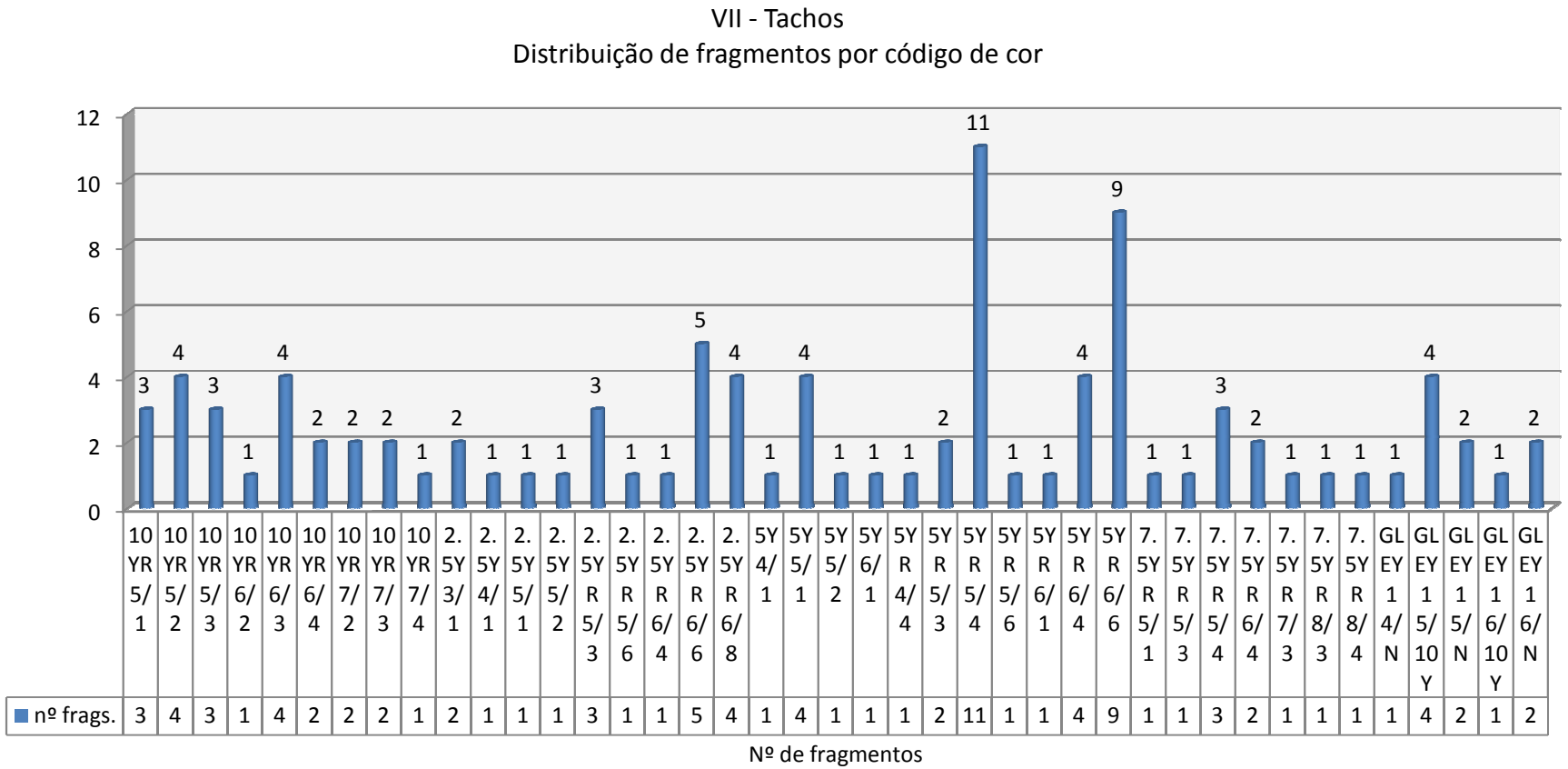


XI. 4. 9. 3. Fabrico

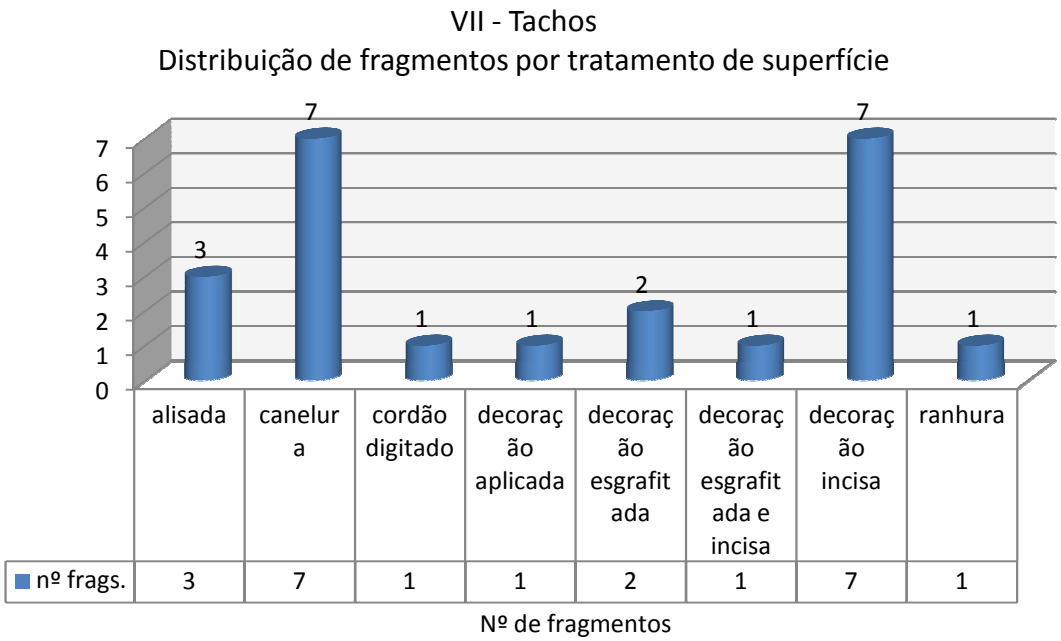
XI. 4. 9. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



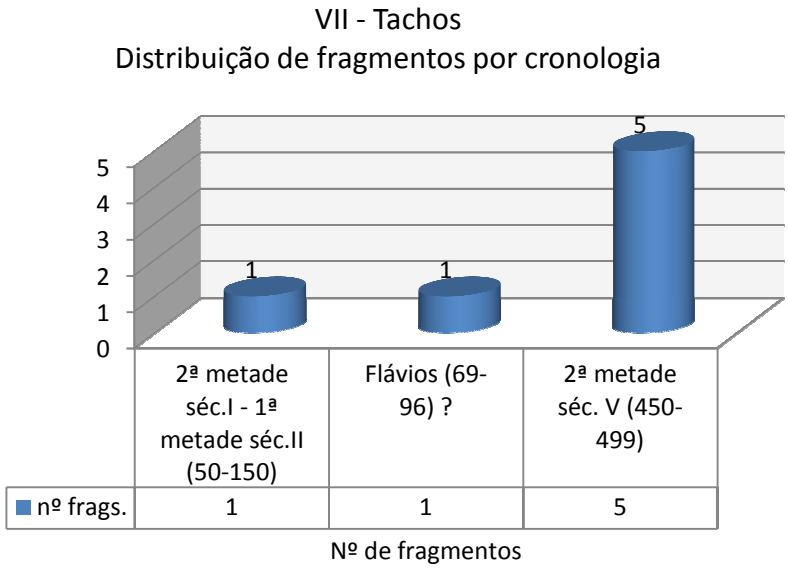
XI. 4. 9. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 9. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 9. 4. Cronologia



XI. 4. 9. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 9. 5. 1. Tachos de bordo direito

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido				
VII. 2. 2. A. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio direito ou boleado, raramente moldurado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, parede reta com orientação oblíqua, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1026		
		588		
		350		
		850		
São Cucufate (Vidigueira)		156	Pinto, 1999, nº 83.695-1A, p. 377.	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 9. 5. 2. Tachos de bordo extrovertido

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido				
VII. 2. 2. B. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, reentrante, lábio direito ou boleado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, parede arqueada, envasada parede curvada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		507		
		21		
Courela dos Chãos (Sines)		1058	Coelho-Soares, 1987, nº 36, p. 201. (próximo)	
		465		
São Cucufate (Vidigueira)		1056	Pinto, 1999, nº 80.2010-5, p. 388.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		1057	Alarcão, 1975, pl. VII, nº 103.	

		456		
São Cucufate0 (Vidigueira)		538	Pinto, 1999, p. 281.	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido

VII. 2. 3. B. Talha de bordo extrovertido dobrado sobre o ombro, lábio boleado, direito, amendoado ou biselado reentrante, parede arqueada, por vezes com caneluras entre o colo e o ombro e decoração esgrafitada ondulante no ombro, corpo com perfil ovoide com ligeiro aperto na zona superior e pegas horizontais salientes na inferior, fundo de base plana de assentamento discoidal

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1024		
		961		
		944		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		635	Alarcão, 1975, pl. XXXVII- XLII, nº 738, 739, 742, 743, 744, 745	
Conimbriga		1066	Alarcão, 1975, nº 14, p. 124.	
		1005	(Arruda, et al. 2010, fig. 17, pp. 11-12).	
		1028		
		970		
		1079		
		980		
		1078		
Valdoca (Aljustrel) Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		979	Alarcão & Alarcão, 1966, Est XXIV, nº 320. (pote) Alarcão, 1975, pl. XV, nº 326, pp. 77 (IV séc. V Cerâmicas Alto-Imperiais)	
		1080		
		1038		
		951		
Cronologia *Ammaia*:				

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido				
VII. 2. 4. Tacho de bordo extrovertido formando pequena aba, levemente reentrante, lábio direito ou boleado muito espessado pontualmente com ressalto em toro na orla superior, colo curto, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Languedoque (*Toulouse, Narbonne*)		119	Passelac, 1996, nº A1, nº 2; pp. 370, 371. Béraud & Gébara, 1996, fig. 17, p. 315, . (Valescure 1: Gauloise 4, ânfora ??)	
Languedoque (*Toulouse, Narbonne*) Quinta do Rouxinol (Seixal)		893	Passelac, 1996, nº A3, p. 370. Santos, 2011, Est.XX, nº 386, 392, 404, 423, 2.1.7.2.	
Tarraconense Alto da Cidreira (Cascais) Quinta do Rouxinol (Seixal)		749	Aguarod Otal, 1991, p. 334. (cazuelas próximo). Nolen, 1988, Est. XI, nº 84 e Est. V, nº 9. Santos, 2011, Est. XX, nº 386, 392, 404, 423, 2.1.7.2., p.78	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		1002	Santos, 2011, Est. XX, nº 386, 392, 404, 423, 2.1.7.2.	
		267		
São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		626	Pinto, 1999, p. 398. Santos, 2011, Est. XX, nº 404, p. 78. (segunda metade IV inícios V)	
		86		
Cronologia *Ammaia*:				

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido

VII. 2. 5. A. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, por vezes com caneluras a evidenciar o nível do colo e do ombro, parede tendencialmente reta, levemente oblíqua (quase vertical), indicia corpo de perfil levemente envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		699	Pinto, 1999, nº 84.2262-1B, p. 383.	
Igaeditania (Idanha-a-Velha)		463	Dias, 2002, nº285, p. 146. (copo ? Próximo)	
Tarraconense São Cucufate (Vidigueira)		476	Aguarod Otal, 1991, nº 3, p. 346. (forma Celsa 85.46726); Pinto, 1999, nº 79.794-7, p. 394.	
São Cucufate (Vidigueira)		53	Pinto, 1999, nº 79.794-7, p. 394. (próximo)	
		1059		
Necrópoles do Alto Alentejo		772	Nolen, 1985b, est. XLVI, nº 490. (forma cilíndrica/ovóide???)	

Cronologia *Ammaia*:

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido				
VII. 2. 5. B. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, por vezes com caneluras a evidenciar o nível do colo e do ombro, parede tendencialmente reta, oblíqua, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		423	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 300, p. 72. (Fórum II: Flávio)	
Soeiros (Arraiolos)I		878	Calado, Barradas & Mataloto, 1999, nº 4, p. 17.	
		763		
		941		
Emerita Augusta		318	Sánchez Sánchez, 1992 , fig.3, nº 4.	
		647		
São Cucufate (Vidigueira) *Igaeditania* (Idanha-a-Velha) Castelo da Lousa São Salvador de Aramenha		871	Pinto, 1999, nº 81.1538-2E, p. 402. Dias, 2002, nº 181, p. 138. Pinto Schmitt A, 2003, nº 24, p. 379. Neves, 1972, Est. VI, nº 39. (forma idêntica com bordo ligeiramente diferente diferente)	
Necrópoles do Alto Alentejo		469	Nolen, 1985b, est. XLV, nº 484.	
		137		
		183		
		181		
		393		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido

VII. 2. 5. C. Tacho de bordo extrovertido formando aba horizontal com ressalto, lábio direito ou boleado espessado, parede tendencialmente reta (?), oblíqua (?),envasada (?)

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Emerita Augusta		36	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 11, 56.	jarra
		371		
		1052		
Emerita Augusta		246	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 6, nº 22 e 22	
		457		

Cronologia *Ammaia*:

VII. 2. Tacho de bordo extrovertido

VII. 2. 6. Tacho de bordo extrovertido dobrado sobre o ombro, lábio triangular ou biselado, parede tendencialmente reta, oblíqua, corpo com forma envasada

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		106	Alarcão, 1975, pl.XXI, nº 417, p. 84 (panela)	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		473	Santos, 2011, Est. XXXVI, nº 310, 2.8.7.1.	
		556		
		778		
		333		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		429	Alarcão, 1975, pl. VIII, nº 129, p. 56. (pote, bordo amendoado, habitat pré-Flávio)	

Cronologia *Ammaia*:

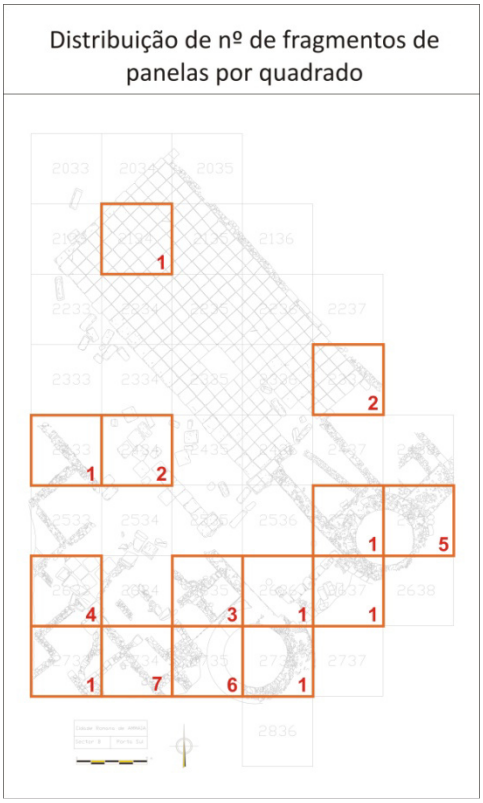
XI. 4. 10. PANELAS

XI. 4. 10. 1. Proveniência

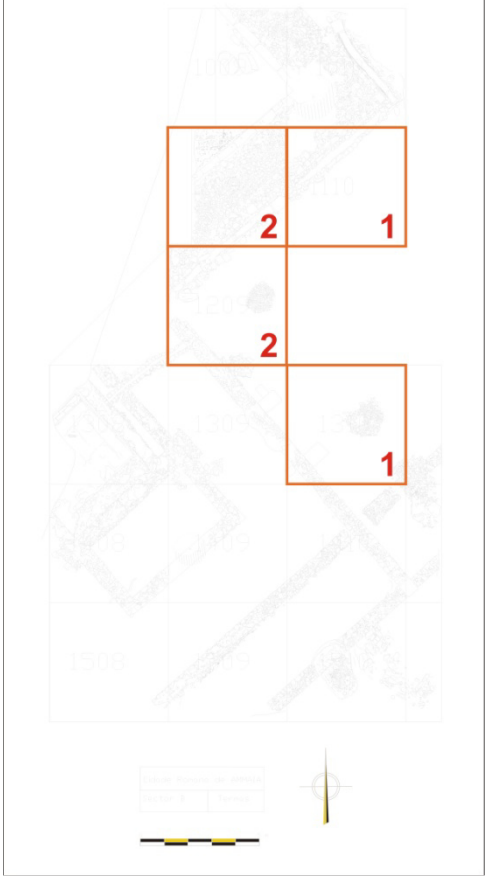
VIII - Panelas Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha									
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 1999	Ano 2001	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q:1109					1			1
	Q:1110					1			1
	Q:1209		1			2			3
	Q:1310						1		1
	Q: 2134	1							1
	Q: 2337	2							2
	Q: 2338		1						1
	Q: 2433		1						1
	Q: 2434	2							2
	Q: 2537	1							1
	Q: 2538		5						5
	Q: 2633		1		3				4
	Q: 2635		2		1				3
	Q: 2636		1						1
	Q: 2733				1				1
	Q: 2734				7				7
	Q: 2735		3		3				6
	Q: 2736		1						1
	Estrutura 2	7							7
Termas	Q: AMB D						1		3
	Q: AMB E							3	3
	Q: D						2	3	3
Estacionamento						1			1
Indeterminado				1					1
Total		13	16	1	14	5	5	6	**60**

XI. 4. 10. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

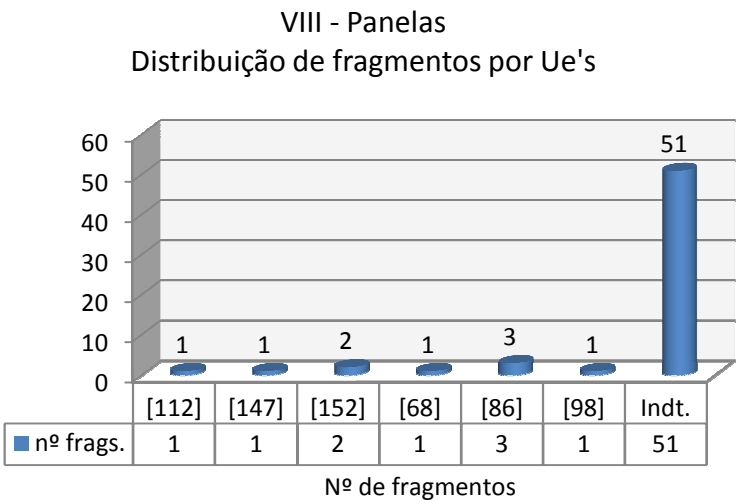
Distribuição de nº de fragmentos de panelas por quadrado



Distribuição de nº de fragmentos de panelas por quadrado

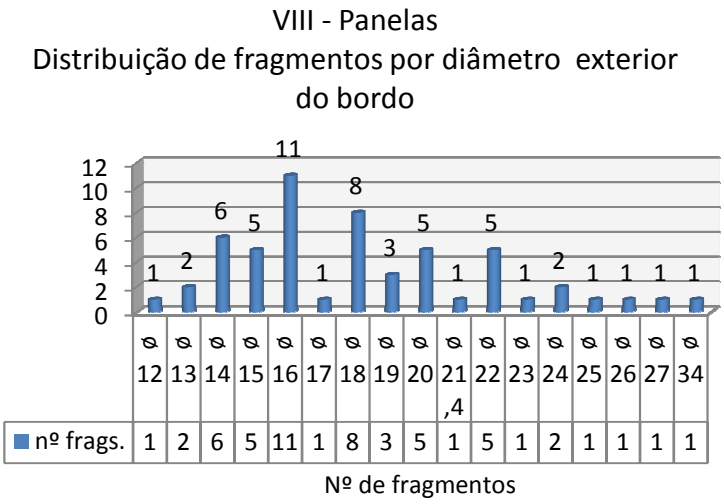


XI. 4. 10. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

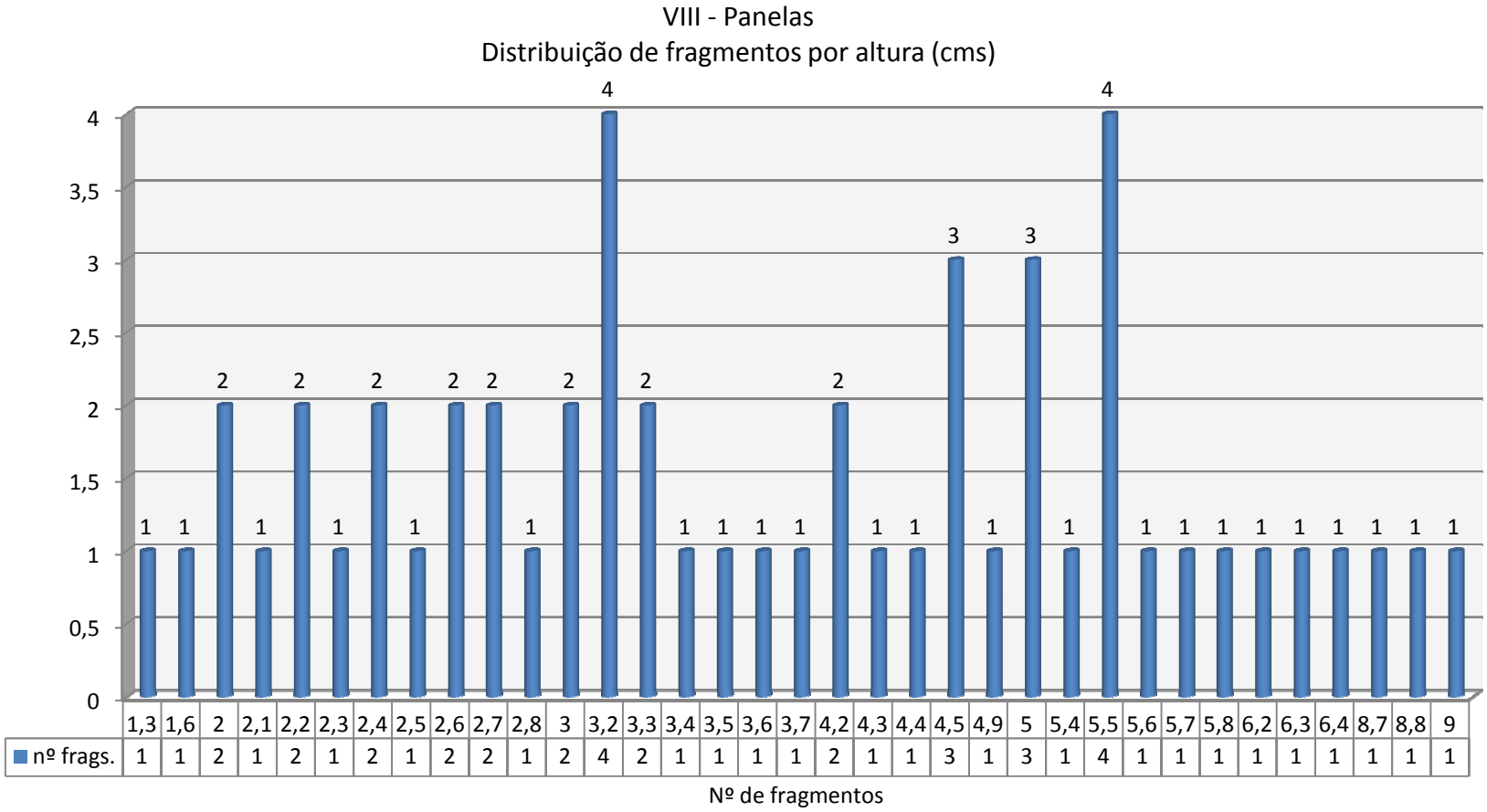


XI. 4. 10. 2. Forma

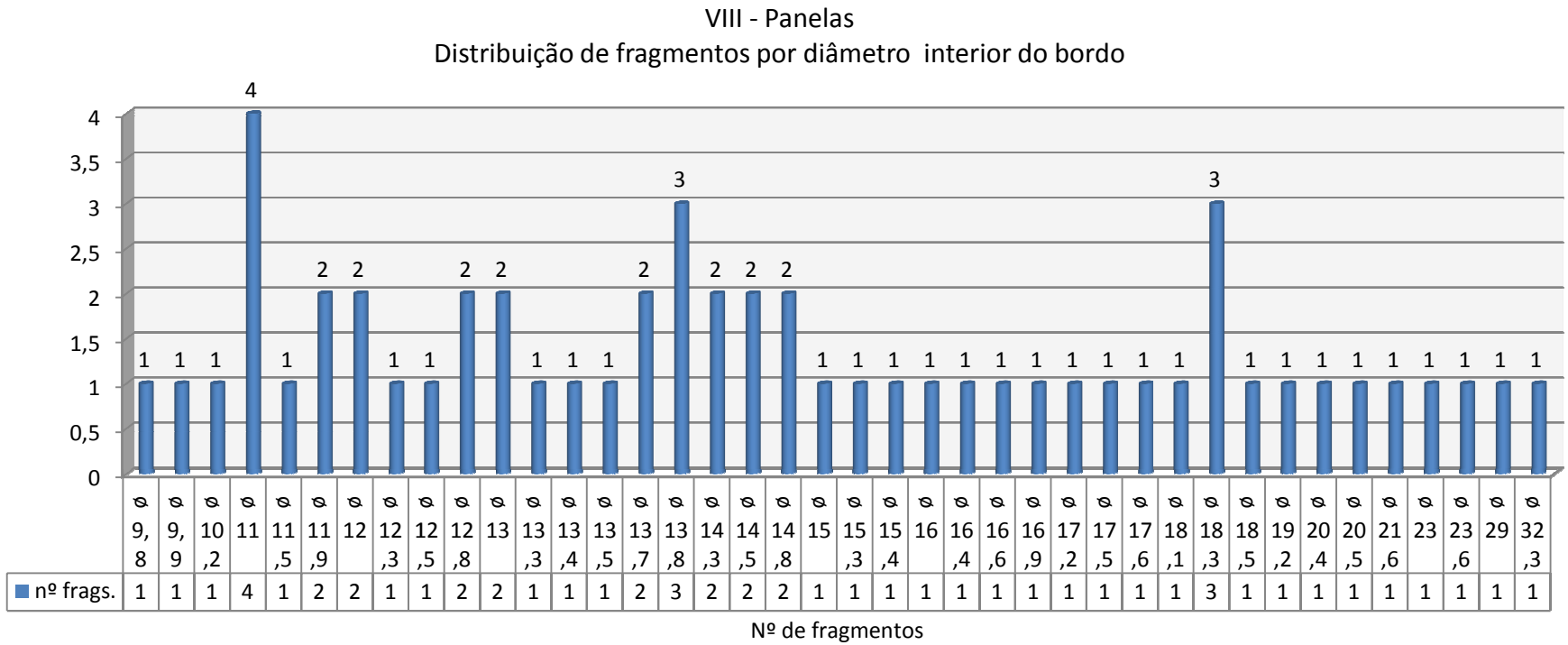
XI. 4. 10. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



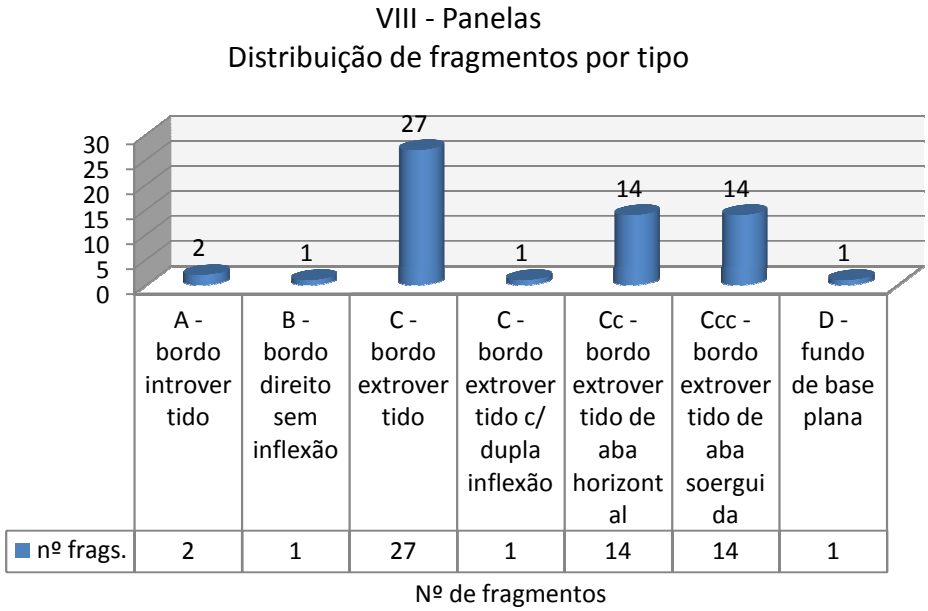
XI. 4. 10. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



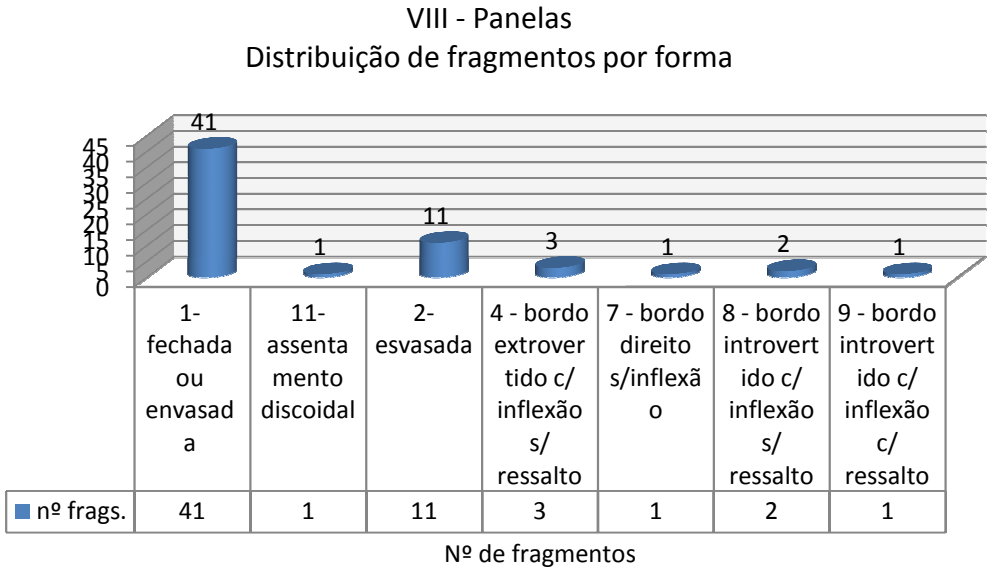
XI. 4. 10. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



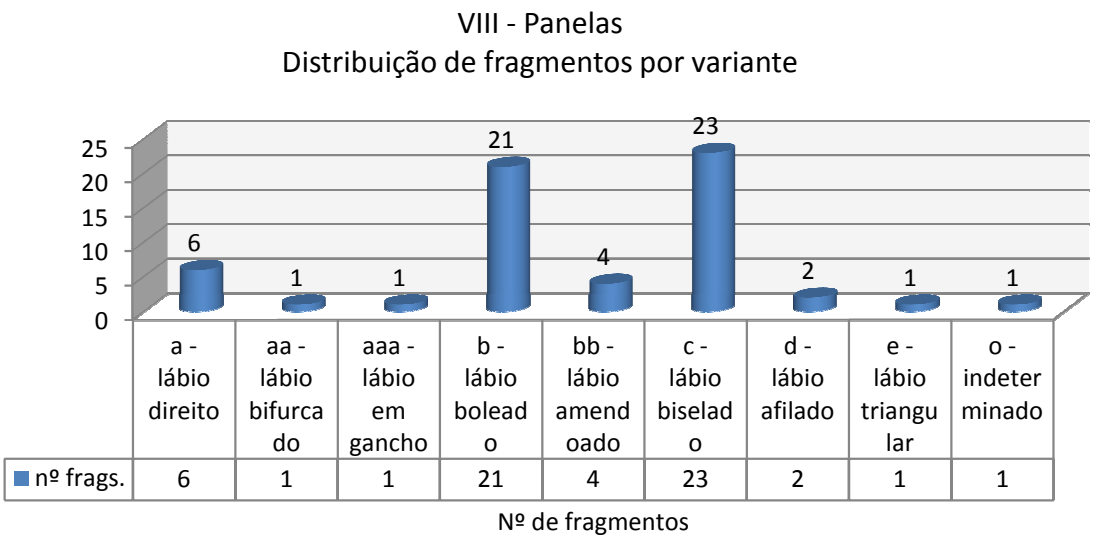
XI. 4. 10. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 10. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

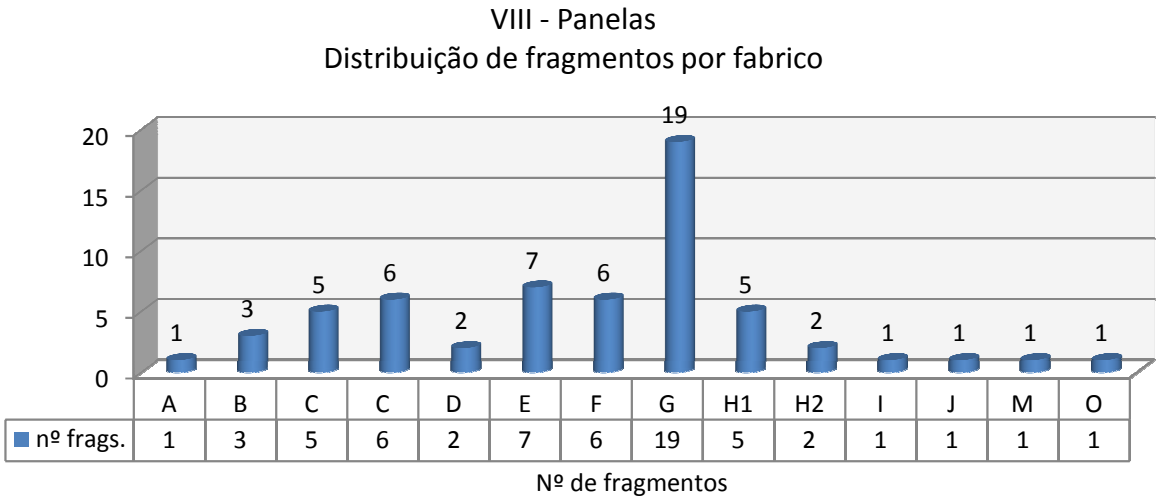


XI. 4. 10. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

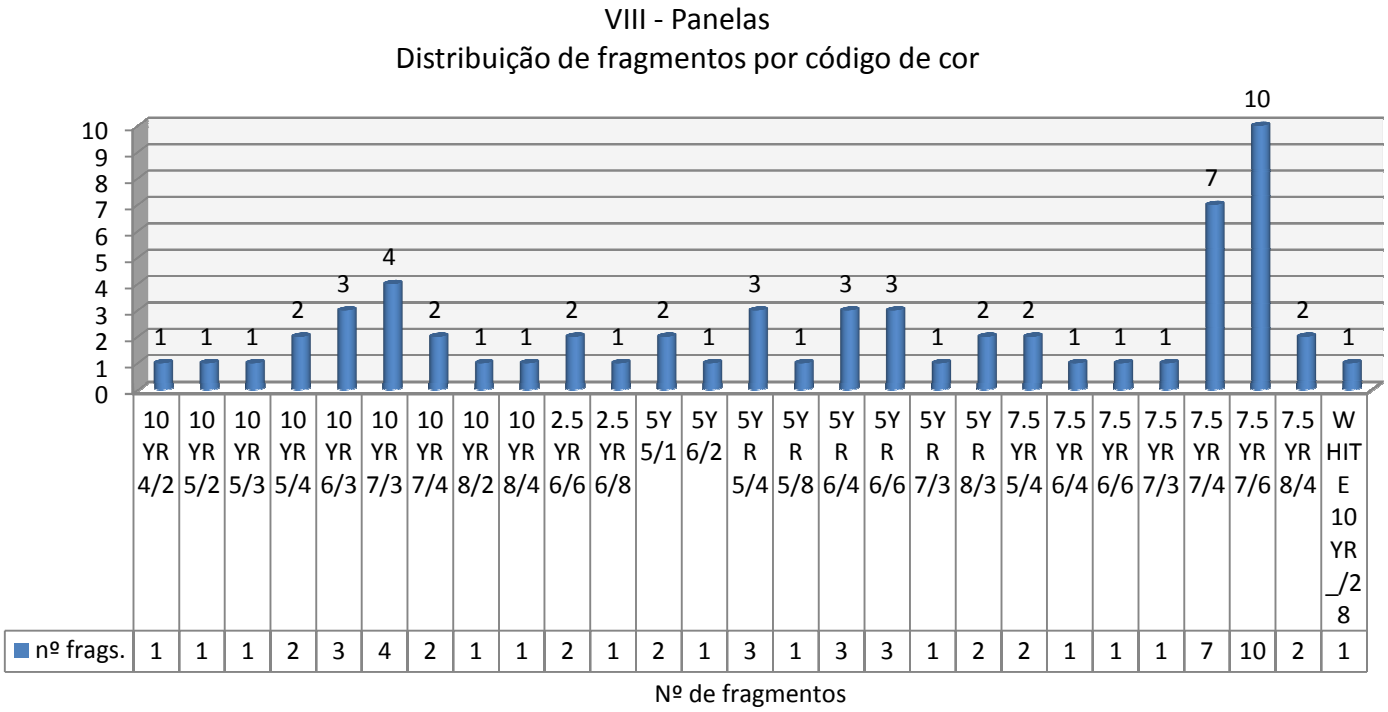


XI. 4. 10. 3. Fabrico

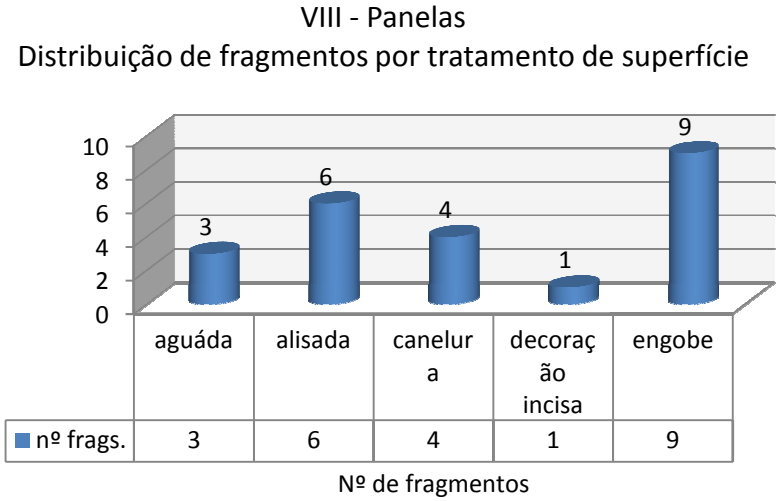
XI. 4. 10. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



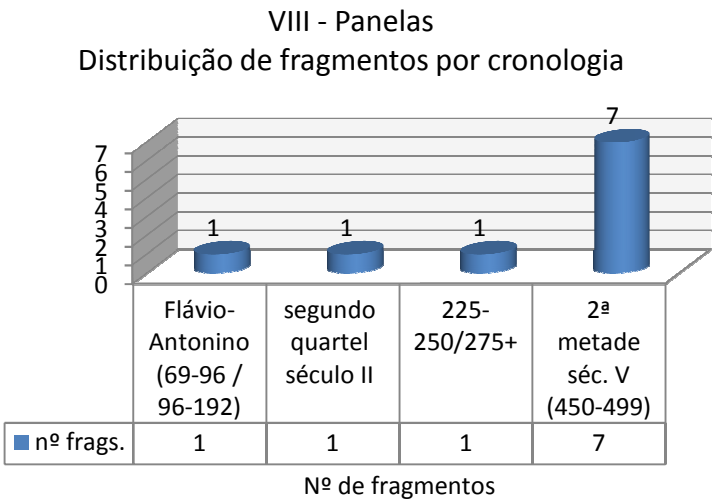
XI. 4. 10. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 10. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 10. 4. Cronologia



XI. 4. 10. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 10. 5. 1. Panelas de bordo extrovertido

VIII. Panela VIII. 2. Panela de bordo extrovertido				
VIII. 2. 1. Panela de bordo extrovertido formando aba soerguida oblíqua por vezes contracurvada, lábio biselado, bifurcado ou boleado, pontualmente com caneluras a separar o bordo do colo ou dupla asa vertical a arrancar ao nível do bordo, colo com perfil em S formando garganta interna, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		604 1016	Pinto , 2003, nº 24, p. 379.	
		44		
		453		
São Cucufate (Vidigueira)		500	Pinto, 1999, nº 84.1857-2A, p. 414. (próximo mas sem asa);	Morfologia próxima mas sem asa

Quinta do Rouxinol (Seixal)			Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316, 2.2.9.1. (próximo)	Morfologia próxima
		83		
Tarraconense		132	Aguarod Otal, 1991, p. 326-6. (próximo)	(Morfologia próxima)
		771		
		1039		
		110	Carvalho, 1998, nº 3, p. 167.	
Girona (Catalunha) Benevento, Campânia Quinta do Rouxinol (Seixal)		730	Casas, et. al., 1995, fig.14, p. 123. Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 1, p. 215. Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316.	
		1171		
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) segundo quartel século II				

VIII. 2. Panela de bordo extrovertido

VIII. 2. 2. A. Panela de bordo extrovertido formando aba alongada reta, oblíqua, soerguida, espessada, lábio biselado ou bifurcado, por vezes com leve canelura ao nível da inflexão do colo, formando garganta interna, parede reta oblíqua, indicia corpo de perfil envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão) Quinta do Rouxinol (Seixal)		561	Pinto, 1999, nº 82.5419-2A, p. 415. Pinto & Schmitt, 2010, nº 30, p. 364. Santos, 2011,Est. XXIII, nº 760, 2.2.4.1., p. 81.	
Benevento, Campânia		883	Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 5, p. 207. (próximo).	

Courela dos Chãos (Sines) Herdade do Pinheiro, Alcácer do Sal São Cucufate (Vidigueira) Porto dos Cacos, Alcochete			Coelho-Soares, 1987, pp.197, 98 e 201; Mayet & Silva, 1998, 95, 220 e 256. Pinto, 1999, nº 83.5050-4, p. 430. RAPOSO & DUARTE, 1996, 264, fig. 8.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		926	Alarcão, 1975, pl. XXV, nº 510A, p. 92. (Flávio)	
Santo André, Santiago do Cacém Castelo da Lousa		349	Nolen & Dias, 1981,Est. XV. D 3.1(1). (próximo); Pinto & Schmitt, 2010, nº 148, p. 373. (Bordo triangular e não bífido mas com forma geral idêntica)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Castelo de Vide Quinta do Rouxinol (Seixal) Málaga		679	Alarcão, 1975, pl., XX, 1002; p.139. Jarro com asa: cerâmicas tardo romanas?; Pereira & Monteiro, 2011, fig. 32, p. 36. (o autor encontra paralelos com S. Cucufate, I-meados V) Santos, 2011, est. XXV, nº 773. Serrano Ramos, 2000, nº 54, 55, 56, 57, p. 80. (produção cerâmica de oficinas do litoral)	
Málaga		710	Serrano Ramos, 2000, nº 36, p. 52.	
Málaga		605	Serrano Ramos, 2000, nº 1, p. 71. (lembra Béltrán 1982, tipo 1A)	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

VIII. 2. Panela de bordo extrovertido

VIII. 2. 2. B. Panela de bordo extrovertido formando aba alongada reta e oblíqua soerguida, lábio biselado ou bifurcado, por vezes com dupla asa arrancando ao nível do bordo e com leve canelura ao nível da inflexão do colo, formando garganta interna, parede reta, vertical, indicia corpo de perfil envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		480		
		138		
Benevento, Campânia		197	Federico, 1996, nº 97 e 98, p. 196. (próximo)	
Castelo da Lousa (Mourão)		261	Pinto & Schmitt, 2010, pp.376, 192	
		666		
		756		
		892		
		897		
		105		
		292		
		287		
Benevento, Campânia Catalunha		734	Federico, 1996, nº 98, p.196. José Conde, [et. al.], 1995, fig. 27, p. 20. (séc.III).	

Cronologia *Ammaia*:
segunda metade séc. V (450-499)

VIII. 2. Panela de bordo extrovertido				
VIII. 2. 3. A. Panela de bordo extrovertido formando pequena aba soerguida, lábio boleado, amendoado ou triangular, colo alongado por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva, indicia corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		989 990 1009		
		927		
Castelo de Vide		47	Monteiro, 2011, Est. 19, nº 65, p. 122. (próximo)	
Castelo da Lousa (Mourão) Quinta do Rouxinol (Seixal)		901	Pinto & Schmitt, 2010, nº 30, p. 389. (talhas); Santos, 2011, Est. XXIV, nº 315, 2.2.4.3.	
São Cucufate (Vidigueira)		798	Pinto, 1999, nº 83.654-7, p. 416.	
São Cucufate (Vidigueira)		899	Pinto, 1999, p. 416.	
Cronologia *Ammaia*:				

VIII. 2. Panela de bordo extrovertido				
VIII. 2. 3. B. Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal ou levemente côncava, lábio boleado, direito ou biselado, colo alongado por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		185	Pinto, 1999, p. 429.	
São Cucufate (Vidigueira) Necrópoles do Alto Alentejo		522	Pinto, 1999, p. 429. Nolen, 1985b, est. XLV, nº 483. (Cláudio-séc.II)	
		600		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

VIII. 2. Panela de bordo extrovertido				
VIII. 2. 4. Panela de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado espessado, por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva do colo, parede levemente arqueada, com orientação oblíqua, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Augusta Emerita Mérida		79	Sànchez Sànchez, 1993, fig. 7, nº 35.	
		1048		
		58		
Igaeditania (Idanha-a-Velha) Litoral Algarvio (Monte Molião, Lagos)		57	Dias, 2002, nº 348, p. 138. Sousa & Arruda, 2010, fig. 24. (potes e panelas)	
		426		
Cronologia *Ammaia*:				

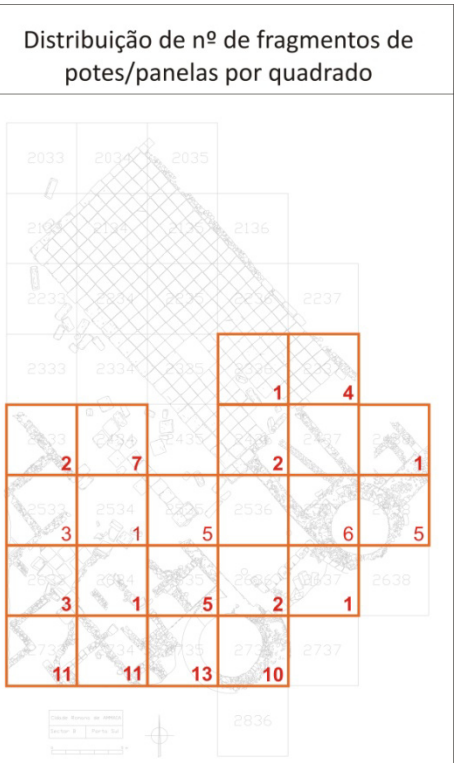
XI. 4. 11. POTES/PANELAS

XI. 4. 11. 1. Proveniência

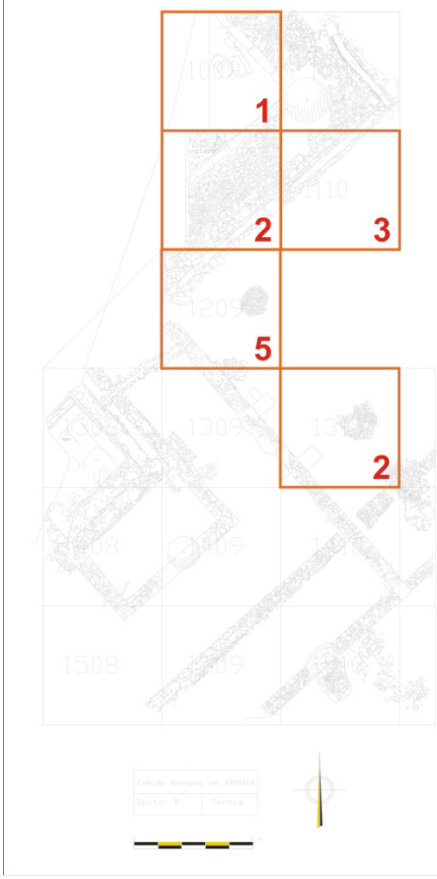
IX - Potes/Panelas Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha											
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 1999	Ano 2001	Ano 2001 -02	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q: 2336	1									1
	Q: 2337	4									4
	Q: 2338		1								1
	Q: 2433		2								2
	Q: 2434	6	1								7
	Q: 2436	2									2
	Q: 2438	1									1
	Q: 2533	1			2						3
	Q: 2534	1									1
	Q: 2535	5									5
	Q: 2537	3	3								6
	Q: 2538		5								5
	Q: 2633		1		2						3
	Q: 2634		1								1
	Q: 2635		5								5
	Q: 2636	2									2
	Q: 2637			1							1
	Q: 2733		1		9		1				11
	Q: 2734		1		2	6	2				11
	Q: 2735		3	1	8		1				13
	Q: 2736		10								10
	Estrutura 2	16									16
Termas	Q: 1009						1				1
	Q: 1109							2			2
	Q: 1110						2	1			3
	Q: 1209		4				1				5
	Q: 1310						2				2
	Q: AMB D								9	1	10
	Q: AMB E									8	8
	Q: D							4	9		13
Estacionamento	Q: A2							5			5
	Q: A3							4			4
Indeterminado							1				1
Total		42	38	2	23	6	11	16	18	9	**165**

XI. 4. 11. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

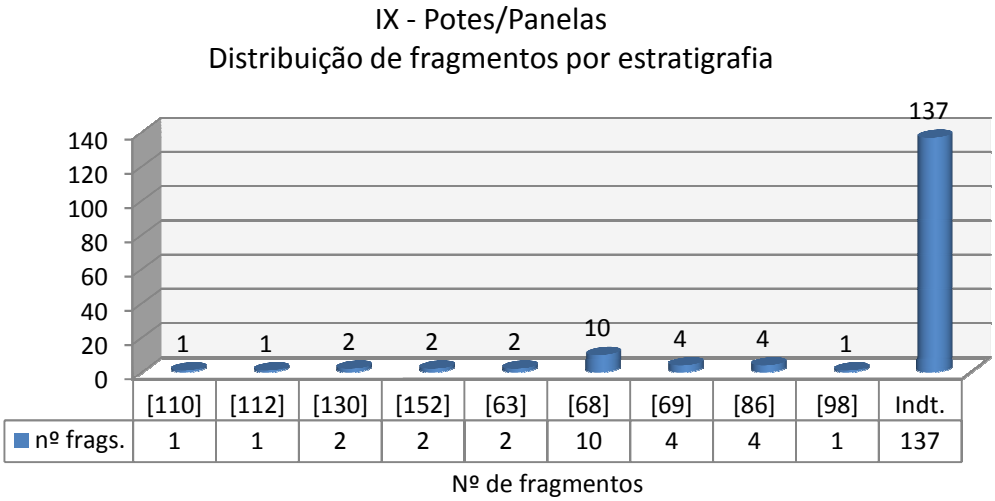
Distribuição de nº de fragmentos de potes/panelas por quadrado



Distribuição de nº de fragmentos de potes/panelas por quadrado

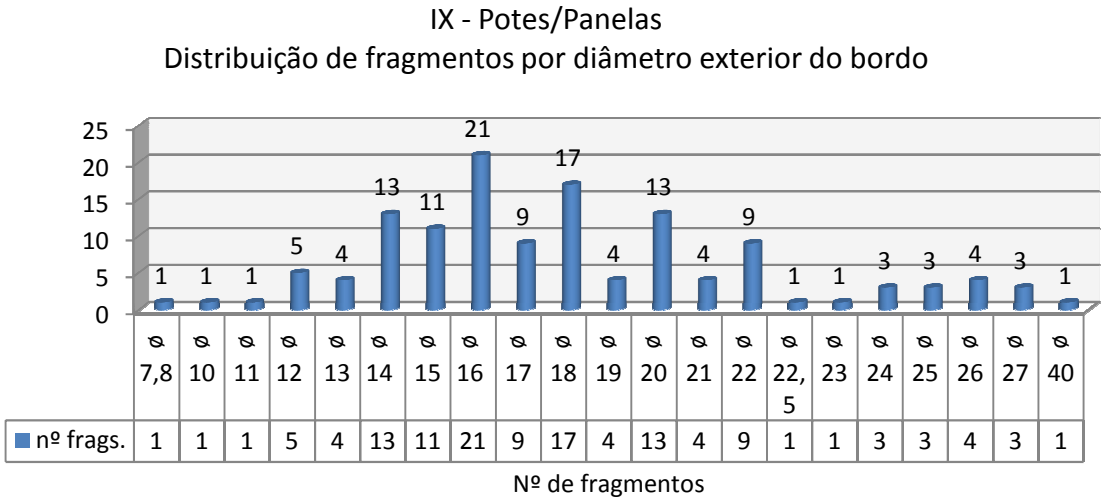


XI. 4. 11. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

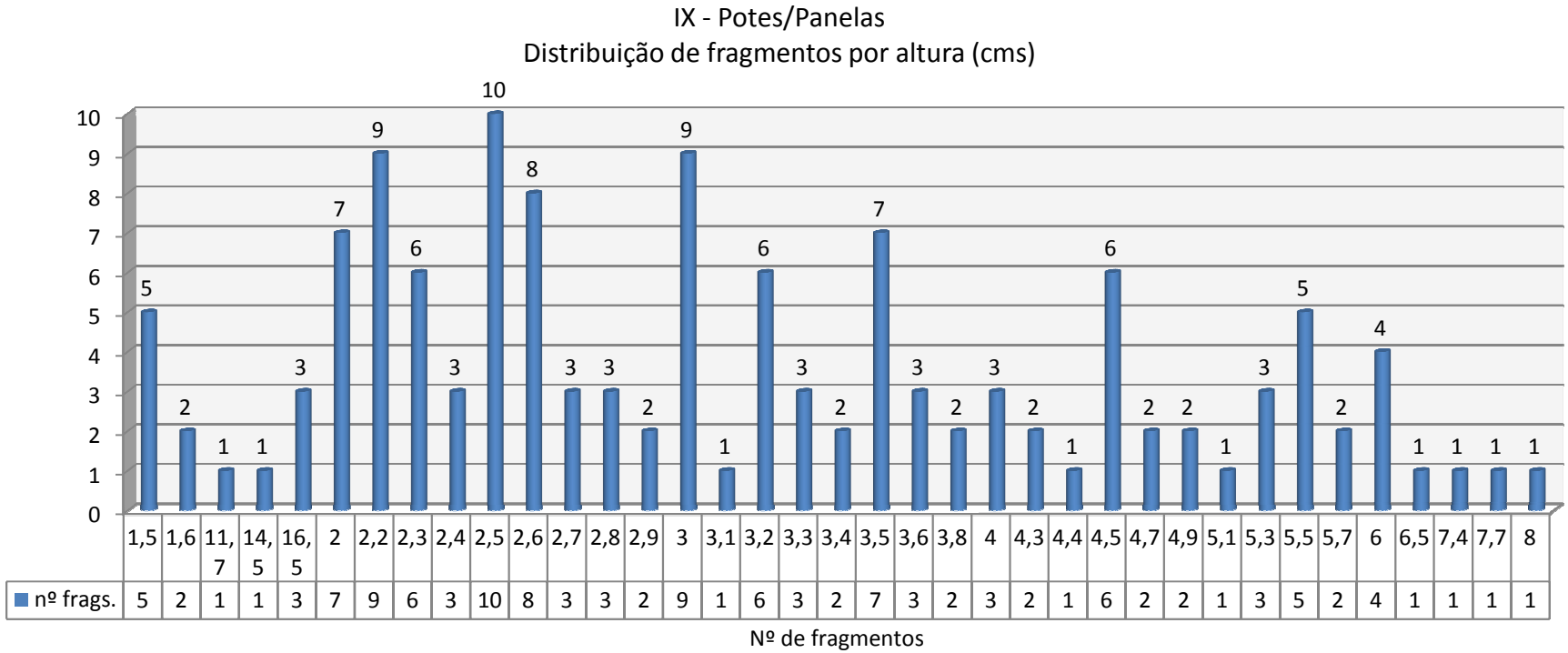


XI. 4. 11. 2. Forma

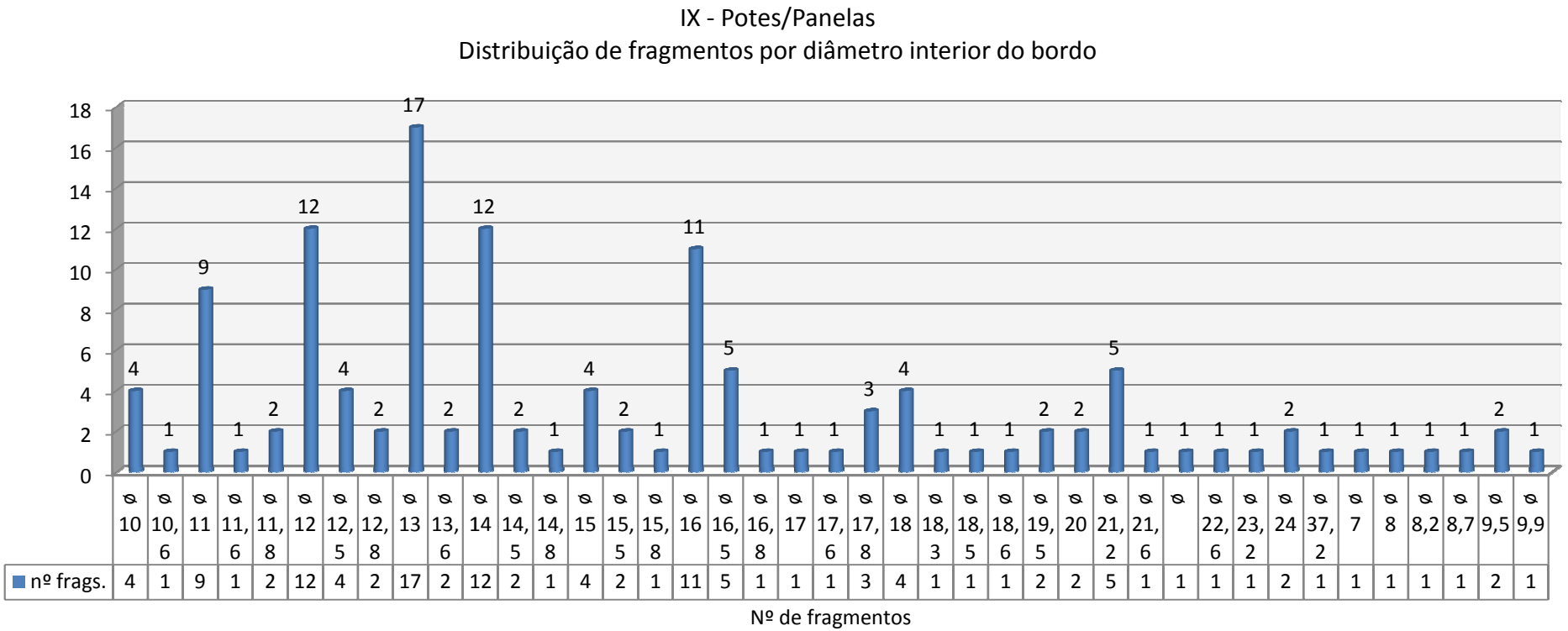
XI. 4. 11. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



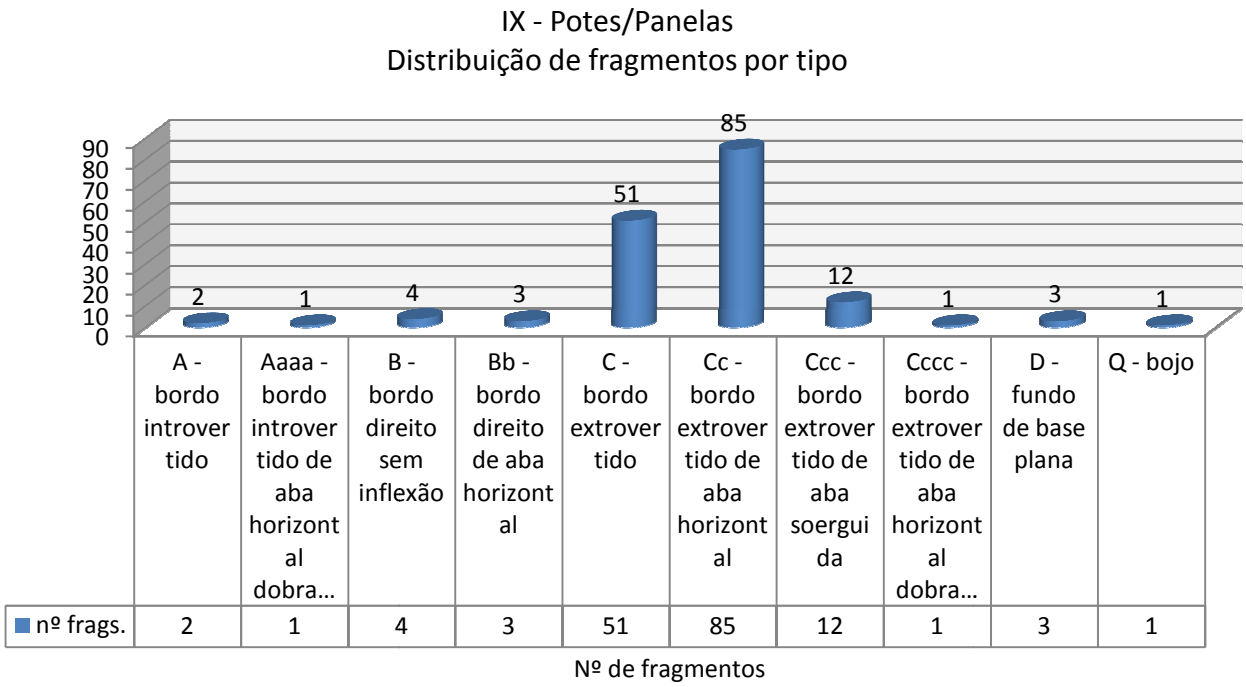
XI. 4. 11. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



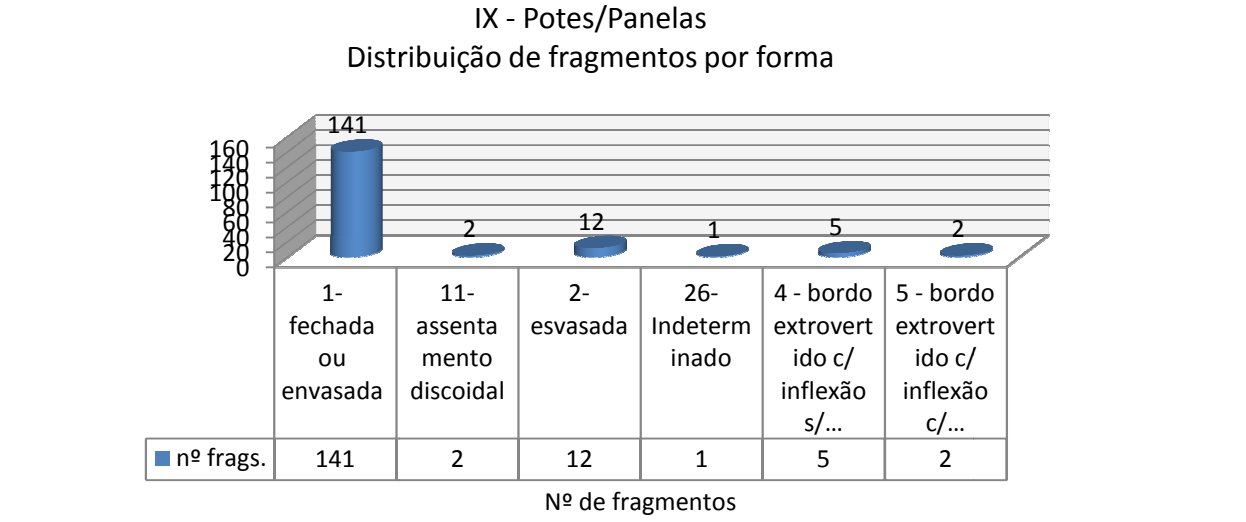
XI. 4. 11. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



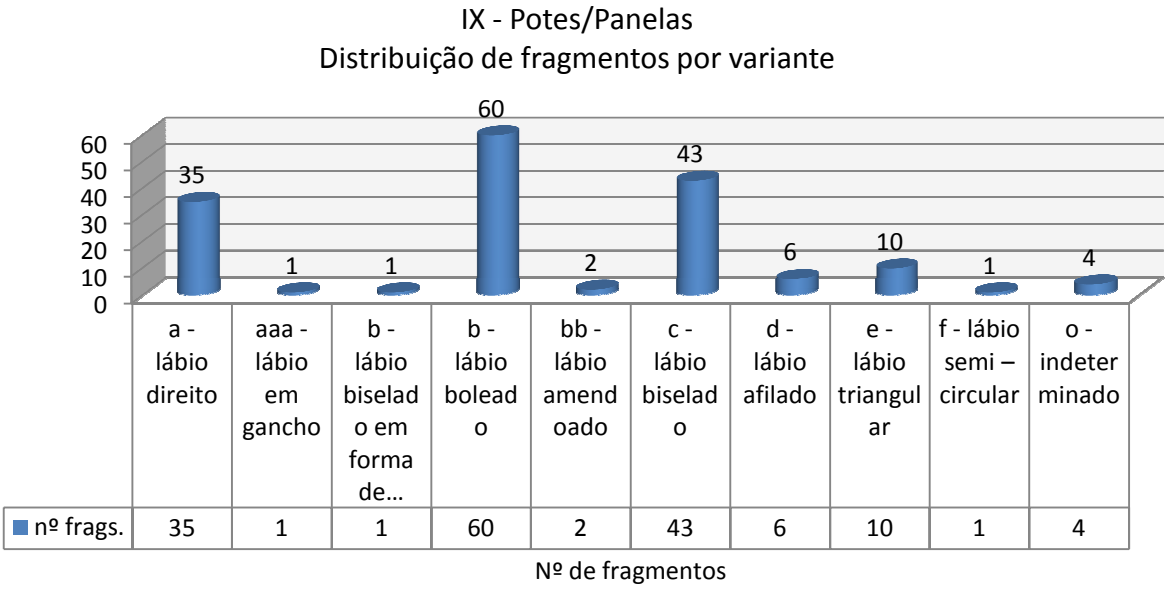
XI. 4. 11. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 11. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

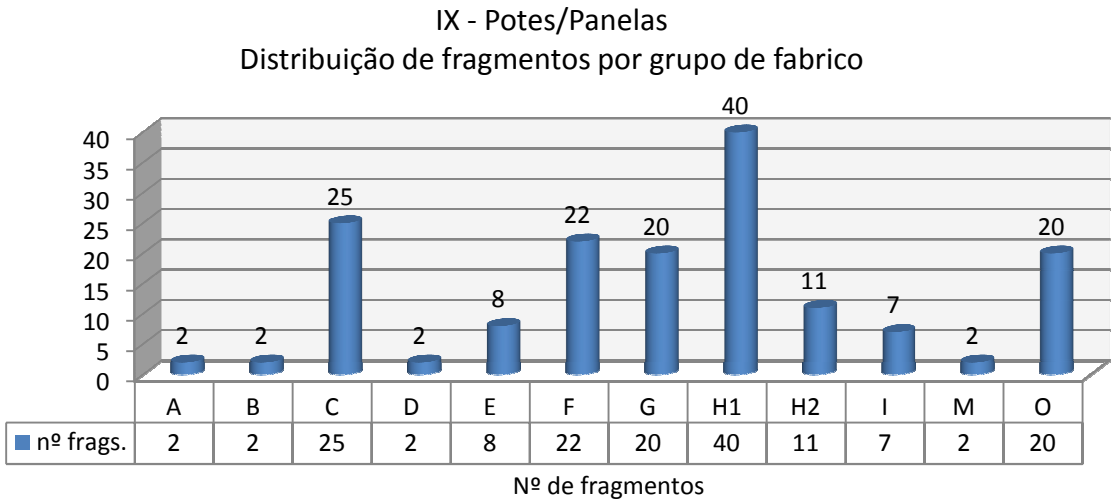


XI. 4. 11. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante



XI. 4. 11. 3. Fabrico

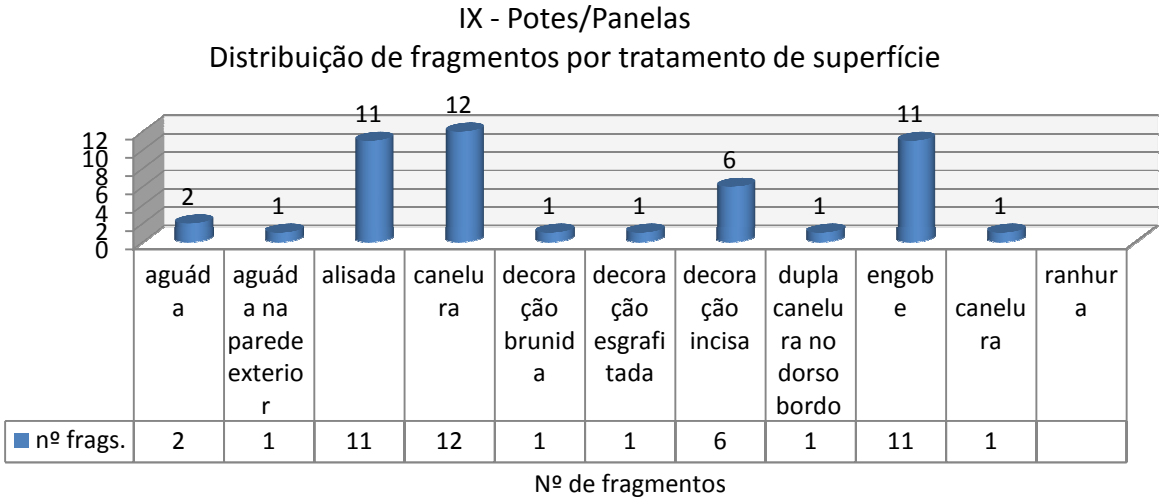
XI. 4. 11. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



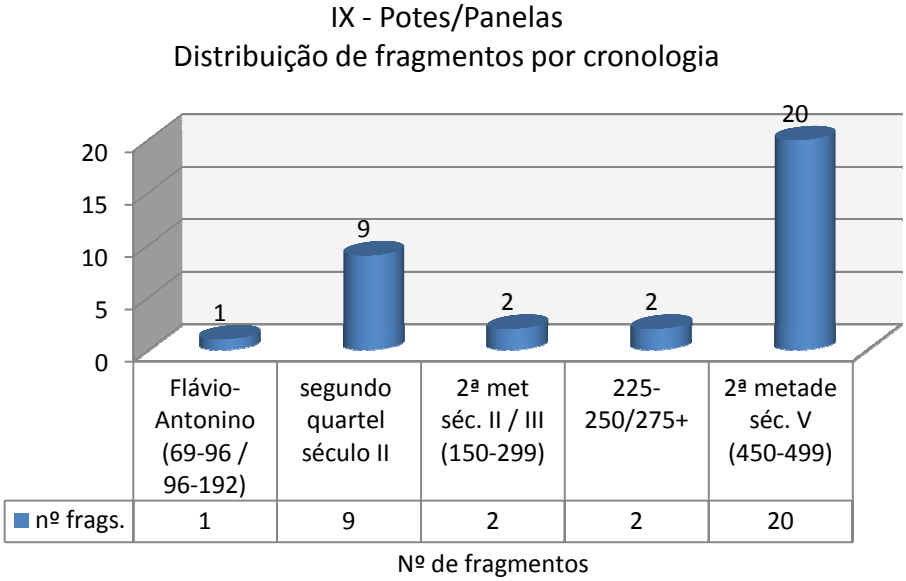
XI. 4. 11. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor

Código de cor	Nº frags.	Código de cor	Nº frags.	Código de cor	Nº frags.	Código de cor	Nº frags.
10R 8/4	1	2.5Y 4/1	2	5Y 6/2	1	7.5YR 6/3	3
10YR 4/1	1	2.5Y 4/2	1	5YR 4/3	1	7.5YR 6/4	8
10YR 5/1	2	2.5Y 5/2	1	5YR 5/4	7	7.5YR 6/6	2
10YR 5/2	4	2.5YR 4/1	1	5YR 5/8	1	7.5YR 7/3	2
10YR 5/4	2	2.5YR 5/2	2	5YR 6/4	4	7.5YR 7/4	12
10YR 6/1	2	2.5YR 5/4	2	5YR 6/6	7	7.5YR 7/6	1
10YR 6/2	2	2.5YR 5/6	5	5YR 7/3	3	7.5YR 8/3	4
10YR 6/3	3	2.5YR 6/2	1	5YR 7/4	3	7.5YR 8/4	6
10YR 6/4	1	2.5YR 6/6	2	7.5R 8/3	1	GLEY 1 3/N	7
10YR 7/2	1	2.5YR 6/8	2	7.5YR 4/2	1	GLEY 1 5/10GY	1
10YR 7/3	5	5Y 3/1	1	7.5YR 4/6	1	GLEY 1 5/10Y	4
10YR 7/4	6	5Y 4/1	5	7.5YR 5/2	1	GLEY 1 5/N	3
10YR 8/2	3	5Y 5/1	4	7.5YR 5/3	3	GLEY 1 6/10Y	1
10YR 8/4	3	5Y 5/2	1	7.5YR 5/4	6	GLEY 1 6/N	1
				7.5YR 6/2	1		

XI. 4. 11. 3. 2. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 11. 4. Cronologia



XI. 4. 11. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 11. 5. 1. Potes/Panelas de bordo direito

IX. Pote/Panela IX. 1. Pote/Panela de bordo direito				
IX. 1. 1. Pote/Panela de bordo direito, por vezes reentrante, formando pequena aba horizontal, lábio boleado, direito ou triangular espessado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, colo alongado, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		218		
		216		
Zona vesuviana, Campânia		886	Gasperetti, 1996, fig. 46, nº 32 e 33, pp. 39, 42.	
Pompeia		884	Castiglione Morelli, 1996, p. 109, nº 3 (próximo).	

Zona vesuviana, Campânia			Gasperetti, 1996, fig. 46, nº 32 e 33, pp. 39, 42.	
		461		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 11. 5. 1. Potes/Panelas de bordo extrovertido

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 1. Pote/Panela de bordo extrovertido, raramente reentrante, formando pequena aba horizontal, lábio boleado, direito ou triangular espessado, por vezes com canelura a separar o bordo do colo, colo alongado, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Aeminium*, Coimbra		1031	Alarcão, 1975, pl. X, nº 394, p. 82. (próximo, pote, Flávio). Carvalho, 1998, fig. 6, pp. 162-164. [C.6.25-1860]	
		891		
Tarraconense Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Aeminium*, Coimbra Castelo da Lousa		260	Aguarod Otal, 1991, nº 3, 5, 6, p. 205. (prato de bordo bífido Forma Celsa 84.13596); Alarcão, 1975, pl. XL, nº 783. (lembra a forma de Terra Sigillata Consp. 14.1); Carvalho, 1998, fig. 2, p. 64, Carvalho & Morais, 2010, nº 21, p. 143 e 148.	
		1008		
Cronologia *Ammaia*:				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido, lábio boleado de aba soerguida, por vezes espessado, formando garganta interna, parede tendencialmente reta, oblíqua, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) *Aeminium*, Coimbra		942	Nolen & Dias, 1981, Est. LVIII, nº I3.9. (tacho) Carvalho, 1998, fig. 4, p. 167.	
Tarraconense Valdoca, Aljustrel Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		762	Aguarod Otal, 1991, nº 2, p. 348. (prox Ollas Forma Vila-Roma 5.40); Alarcão & Alarcão, 1966, Est XXIII, nº 331, nº2 (pote); Alarcão, 1975, pl. XVIII, nº 356, p. 95. (almofariz, fórum II: Flávio)	
São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol, Seixal Lomba do Canho (Arganil) Castelo da Lousa (Mourão)		593	Pinto, 1999, nº 81.1836-7, p. 455. Santos, 2011, Est. XIX, nº 259, 2.1.4.3. Fabião & Guerra, 1987, nº 531, p. 305. (talha) Pinto & Schmitt, 2010, nº 191, p. 376.	
Cronologia *Ammaia*:				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido

IX. 2. 3. A. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal, lábio biselado, direito ou triangular, com estreitamento ao nível do colo, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Lomba do Canho (Arganil)		835 836	Fabião & Guerra, 1987, nº 534, p. 305. (talha);	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo		852	Alarcão, 1975, pl. XLIX, p.124, nº 892, (séc. V e período Suevo Visigótico); Nolen, 1985b, Est. IV, nº 25;	
Fréjus Provence-Alpes-Côte d'Azur *Igaeditania* (Idanha-a-Velha) São Cucufate Quinta do Rouxinol (Seixal)		94	Béraud & Gébara , 1996. Dias, 2002, nº 447, p. 140. Pinto , 2003, nº17, p. 175. Santos, 2011, Est. XXIV, nº 316, 2.2.9.1. (próximo)	
		375		
São Cucufate (Vidigueira)		198	Pinto, 1999, nº 84.6023-7, p. 464.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		918	Alarcão, 1975, pl. XX, nº 408A, p. 83. (séc. IV)	
		67		
		152		
São Cucufate (Vidigueira)		180	Pinto, 1999, p. 429;	
		723		

Cronologia *Ammaia*:
segunda metade séc. V (450-499)

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 3. B. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal com ressalto ou duplo ressalto, lábio biselado ou afilado, com estreitamento ao nível do colo, parede levemente arqueada, por vezes com asa a arrancar junto ao lábio, corpo indiciando forma envasada				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		458		
		955		
		32		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		787	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 299. (próximo, talha; Fórum II: Flávio)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Alto da Cidreira (Cascais)		874	Alarcão, 1975, pl. VI, nº 91 e 91 A. (próximo) Nolen, 1988, est. X, nº 74.	
		577		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Emerita Augusta*		894	Alarcão, 1975, pl. V, nº 81. (Ed. Th: Cláudio; Forum: Flávio; Termas II: Trajano) Sánchez Sánchez, 1992 ,fig. 9, nº 1;	
		134 135	Pinto , 2003, nº 106, p. 368.	
		751		
		1130		
Quinta do Rouxinol (Seixal)		126	Santos, 2011, Est. XIX, nº 260, 2.2.4.3.	
Lomba do Canho		611	Fabião & Guerra, 1987, nº 810, p. 305. (talha)	
		621		
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+segunda metade séc. V (450-499)				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido

IX. 2. 4. Pote/Panela de bordo extrovertido formando pequena aba côncava, lábio boleado semi-circular ou em gancho, colo tendencialmente curto com inflexão acentuada por vezes com ressalto, por vezes com decoração esgrafitada ao nível do ombro, corpo indiciando perfil ovoide com aperto na zona superior

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		813		
São Cucufate (Vidigueira)		118	Pinto, 1999, nº 82.1653-7, p. 444.	
		759 338		
Castelo de Vide		898	Pereira & Monteiro, 2011, fig. 21, p. 31.	
		913		
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Castelo da Lousa (Mourão)		960	Nolen & Dias, 1981, Est. XXVIII, E1.33.1(1); Pinto & Schmitt, 2010, nº7, p. 385. (talhas)	
		943 1076 1077		
Málaga		10	Serrano Ramos, 2000, nº10, p. 159. (produções tardo romanas forma igual mas com tratamento de superfície com estrias diferenciado)	
São Cucufate (Vidigueira) Litoral Algarvio		651	Pinto, 1999, p. 481. Sousa & Arruda, 2010, fig. 23, p. 964.	

Cronologia *Ammaia*:

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 5. A Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba horizontal ou levemente oblíqua, lábio boleado, biselado ou amendoado espessado, colo alongado por seguir a mesma orientação da parede, parede reta, indicia corpo de perfil alongado envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Castelo da Lousa (Mourão)		95	Pinto & Schmitt, 2010, nº 12, pp. 296, 403. (imitações de cerâmica campaniense: potes)	
		596		
		912		
		309		
		443		
		286		
Cronologia *Ammaia*:				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 5. B Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba levemente oblíqua, lábio boleado, biselado ou amendoado espessado, colo alongado por seguir a mesma orientação da parede, parede reta, indicia corpo de perfil largo envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1143		
		468		
São Cucufate (		899	Pinto, 1999, p. 416	
Marselha	Alto-Império	460	Moliner, 1996, nº 3, p. 243.	
Cronologia *Ammaia*:				

IX. 2. Panela de bordo extrovertido				
VIII. 2. 5. C. Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba oblíqua, lábio boleado, levemente espessado, colo curto, parede arqueada, indicia corpo de perfil ovoide envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Lomba do Canho Arganil		583	Fabião & Guerra, 1987, nº 502, nº 510, p. 303. (panela)	
Cronologia *Ammaia*:				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 6. Pote/Panela de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado, direito ou afilado geralmente espessado, colo curto assinalado por forte inflexão, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópoles do Alto Alentejo		347	Nolen, 1985b, Est. LII, nº 527.	
		757		
Necrópoles do Alto Alentejo		721	Nolen, 1985b, Est. LII, nº 527.	
		872 917		
		1003		
		567		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		64	Alarcão, 1975, pl. VI, nº 87. (Fórum II: Flávio)	
Necrópoles do Alto Alentejo		638	Nolen, 1985b, est. XLIV, nº 472.	
Marselha		245	Moliner, 1996, nº 3, p. 243.	
São Cucufate (Vidigueira)		404	Pinto, 1999, p. 429.	
São Cucufate (Vidigueira) Necrópoles do Alto Alentejo		532	Pinto, 1999, p. 429. Nolen, 1985b, est..LII, nº 527 (IV-III a.C.);	
		293		
		1206		
		419		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		113	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 305, p. 72. (talha)	
		161		

		193		
		533		
		158		
		711		
São Cucufate (Vidigueira)		780	Pinto, 1999, p. 429.	
		542		
São Cucufate (Vidigueira) Necrópoles do Alto Alentejo		644	Pinto, 1999, p. 401-458. Nolen, 1985b, est.V, VI, VII, nº 472. (segunda met I-II);	
		678		
		681		
		1185 1186 1187		
Cronologia *Ammaia*: segunda met séc. II / III (150-299) segundo quartel século II 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 7. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado formando aba côncava, lábio triangular, direito ou de gancho, espessado, por vezes biselado na orla superior, colo curto assinalado por acentuada inflexão, pontualmente com caneluras ao nível do colo e ombro, indicia corpo de perfil largo envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		357		
		1061		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		562	Alarcão, 1975, pl. XXXIV, nº 696. (séc. IV e V)	
Castelo da Lousa (Mourão)		773	Pinto & Schmitt, 2010, nº 129, p. 371	
		549		
Conimbriga (Condeixa-a-		770	Alarcão, 1975, pl. XXXIV, nº 700. (pote p.111)	

Velha)				
		952		
		810		
		55		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		435	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 301, p.72. (Habitat: Pré Augusto; Fórum II: Flávio);	
		153		
		397		
		796		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido

IX. 2. 8. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado formando aba côncava, lábio boleado, triangular ou direito, espessado, colo curto com inflexão acentuada, pontualmente com caneluras ao nível do colo e ombro, indicia corpo de perfil largo envasado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		720		
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém)		1062	Nolen & Dias, 1981, Est. VI nº C4.1 (1) (Urna)	
		247		
		781		
		928 991		
		933		
		869		
		89		
		152		
		1176 1174		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II segunda metade séc. V (450-499)				

IX. 2. Pote/Panela de bordo extrovertido				
IX. 2. 9. Pote/Panela de bordo extrovertido pronunciado, lábio boleado, triangular, direito ou semi-circular, frequentemente com leves depressões, colo curto com inflexão acentuada, indicia corpo de perfil largo envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		796		
Benevento, Campânia Castelo da Lousa (Mourão)		998	Federico, 1996, nº 21, p. 186. (próximo); Pinto & Schmitt, 2010, nº10, pp. 267-269, 361. (tacho)	
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		489	Dias, 2002, nº 270, p.140. (próximo); Pinto , 2003, nº 20, p. 175. (forma idêntica à pasta bética de Vaz Pinto)	
Litoral Algarvio Castelo da Lousa (Mourão)		823	Sousa & Arruda, 2010, fig. 28. Pinto & Schmitt, 2010, nº 159, p. 374.	
Igaeditania (Idanha-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		281 299	Dias, 2002, nº 24, p. 138. Nolen, 1985b, est. XLII, nº 443. (pote); Pinto, 1999, nº 79.511-4, p. 443. (próximo) Santos, 2011, Est. XXIII, nº 462, 2.2.4.1.	
		911		
		948		

Conimbriga		922	Alarcão, 1975, pl. XX, nº 403, p. 83. (Trajano; século V)	
Necrópoles do Alto Alentejo		179	Nolen, 1985b, est..LII, nº 527. (IV-III a.C.)	
		1178		
Lomba do Canho		1151	Fabião & Guerra, 1987, nº 600, p. 305. (talha);	
		1162		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II segunda metade séc. V (450-499)				

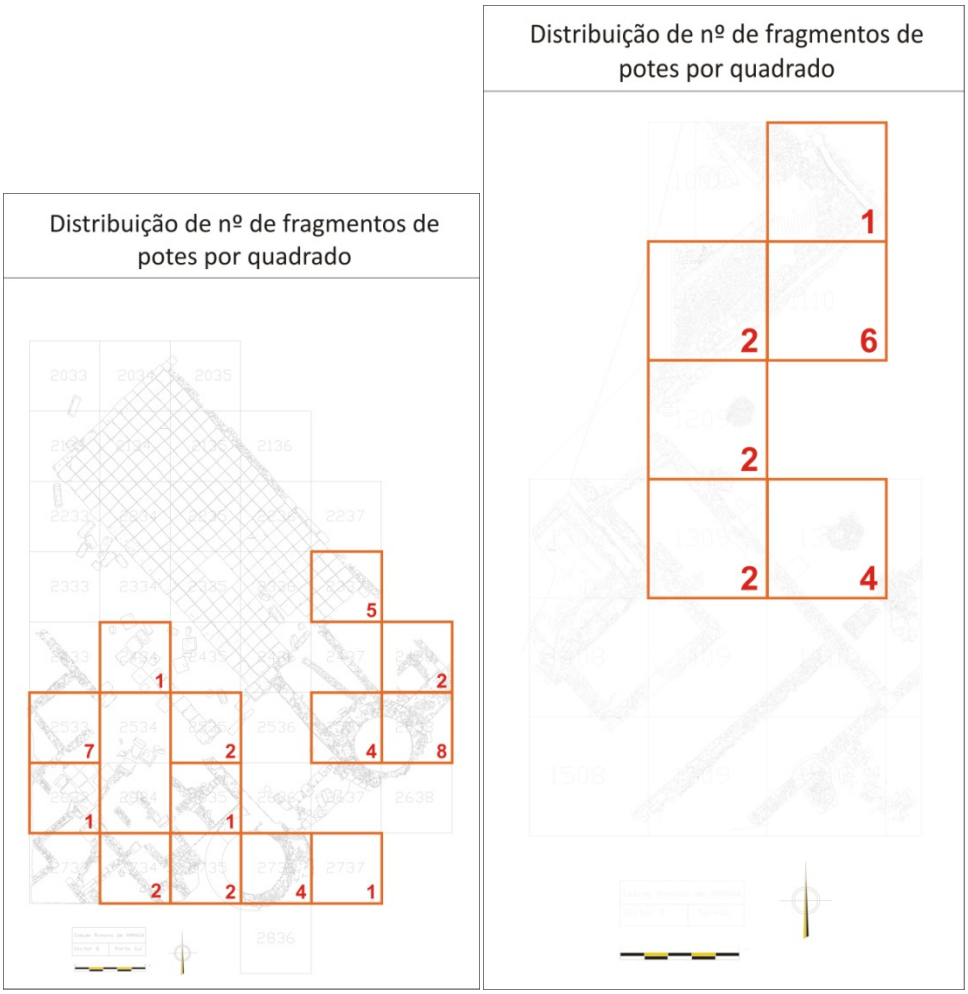
XI. 4. 12. POTES

XI. 4. 12. 1. Proveniência

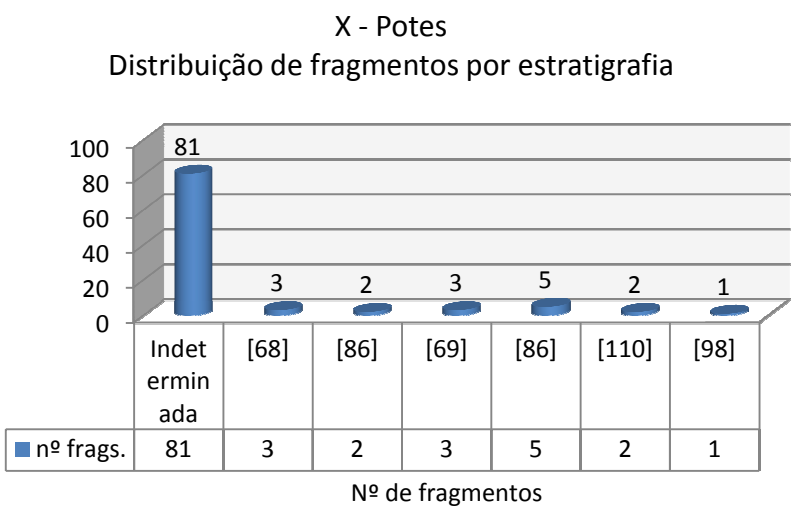
X - Potes
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 1997	Ano 2001	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	MNA	Total
Porta Sul	Q: 2337	5									5
	Q: 2434	1									1
	Q: 2438	1	1								2
	Q: 2533	1	1		5						7
	Q: 2535	2									2
	Q: 2537	3	1								4
	Q: 2538		8								8
	Q: 2633				1						1
	Q: 2635		1								1
	Q: 2734				2						2
	Q: 2735		1		3	1					5
	Q: 2736		4								4
	Q: 2737	1									1
	Estrutura 2	4									4
Termas	Q: 1010					1					1
	Q: 1109				2						2
	Q: 1110					3	3				6
	Q: 1209						2				2
	Q: 1309		2								2
	Q: 1310			1		3					4
	Q: AMB D							3			3
	Q: AMB E								3		3
	Q: D							8	2		10
Estacionamento 1	Q: A2						10				10
	Q: A3						4				4
Coleção Maças	MNA									3	3
Total		18	19	1	13	8	19	11	5	3	**97**

XI. 4. 12. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

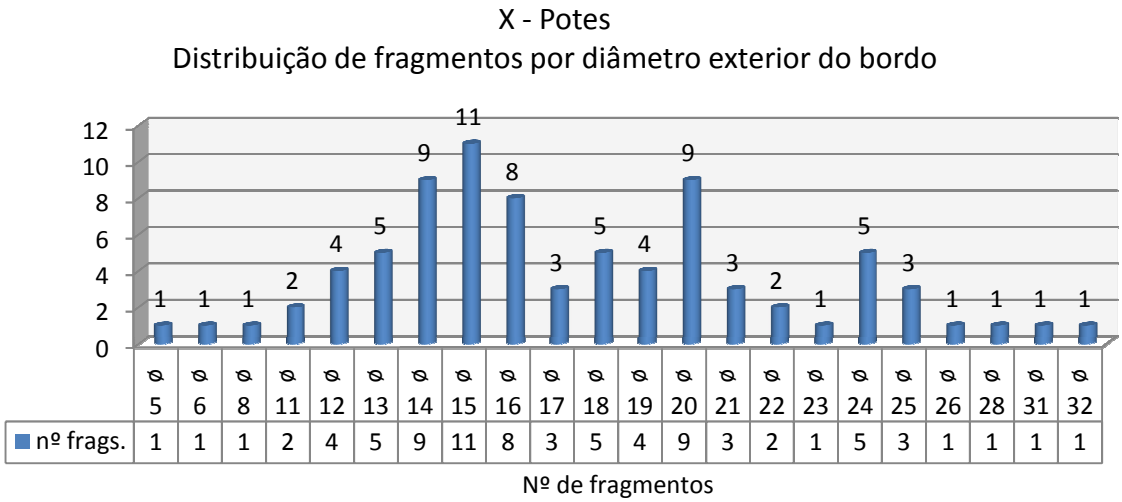


XI. 4. 12. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

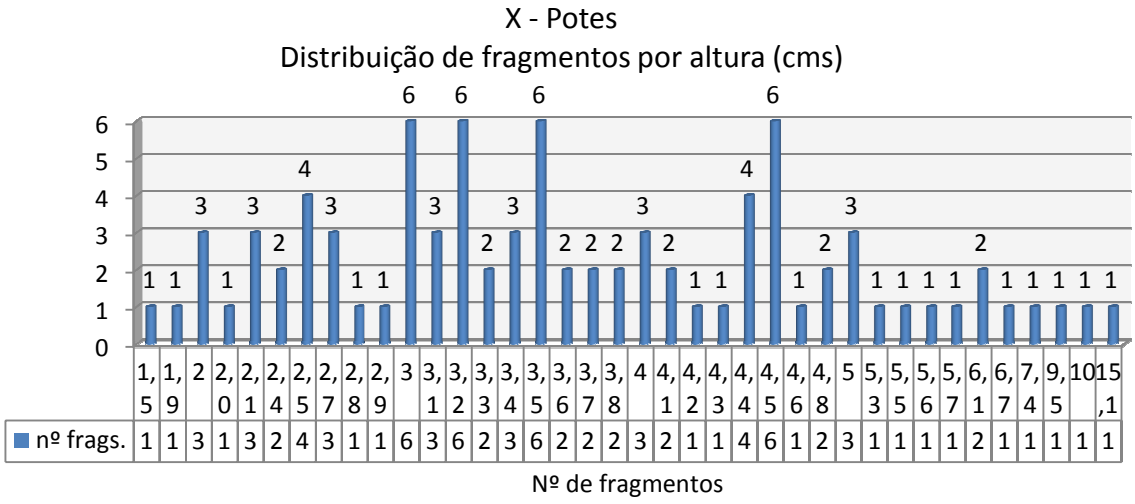


XI. 4. 12. 2. Forma

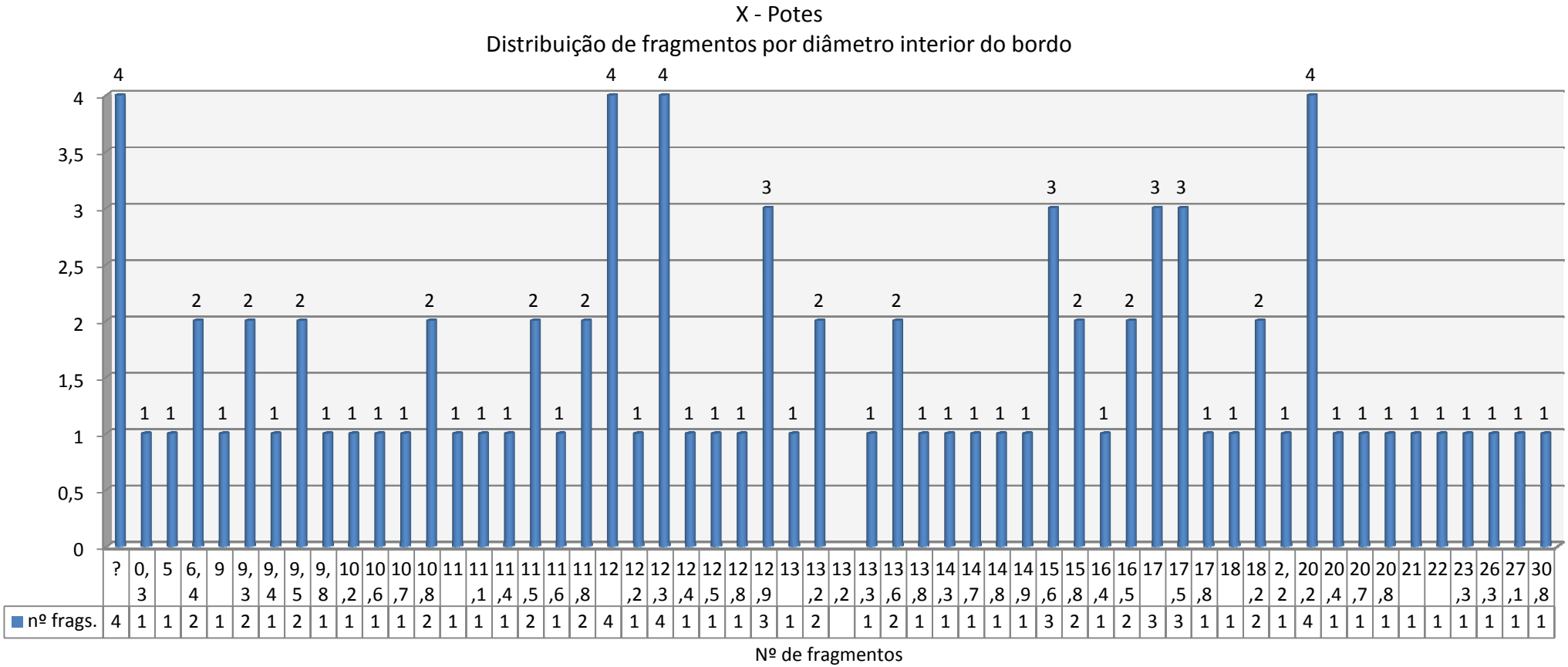
XI. 4. 12. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



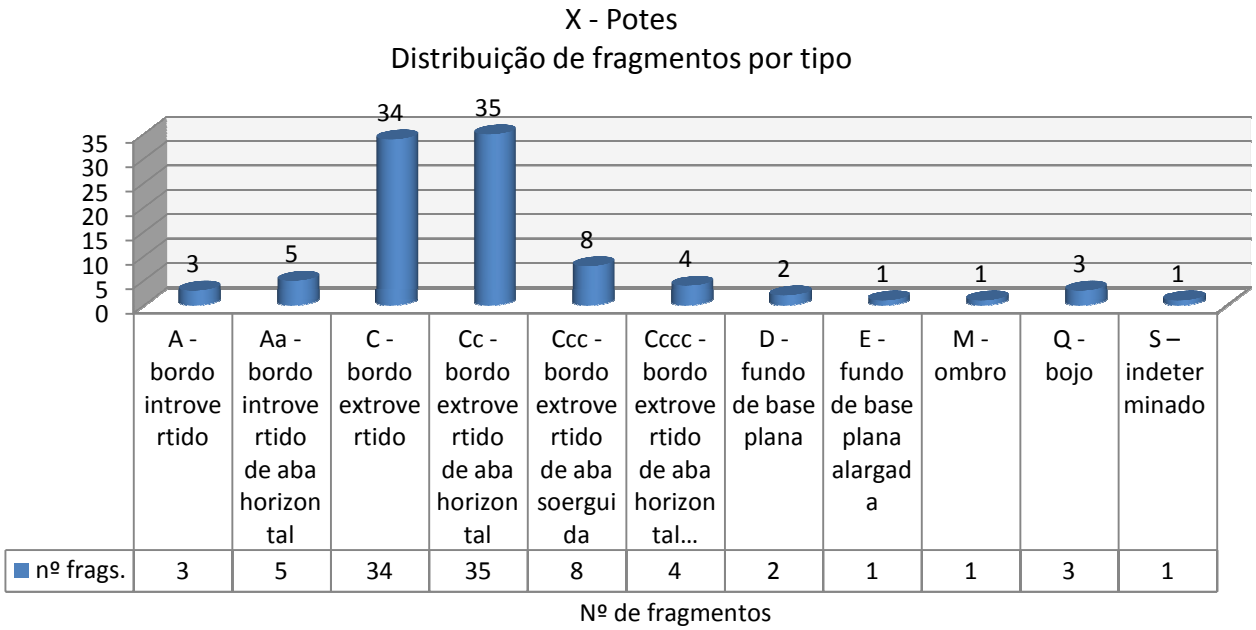
XI. 4. 12. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



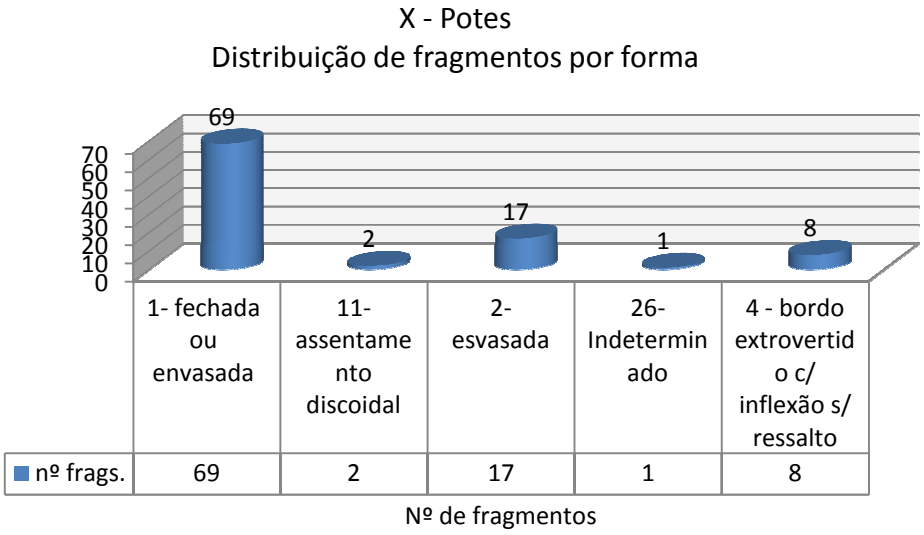
XI. 4. 12. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



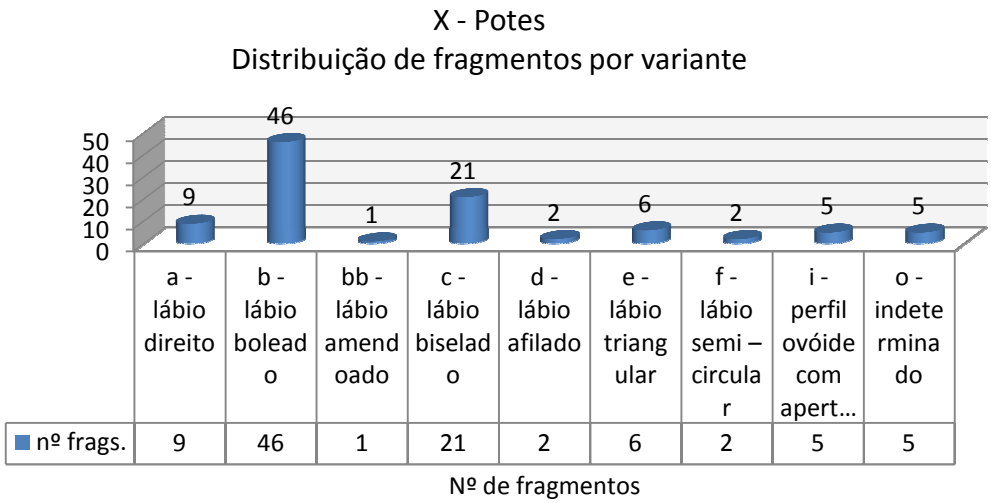
XI. 4. 12. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 12. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

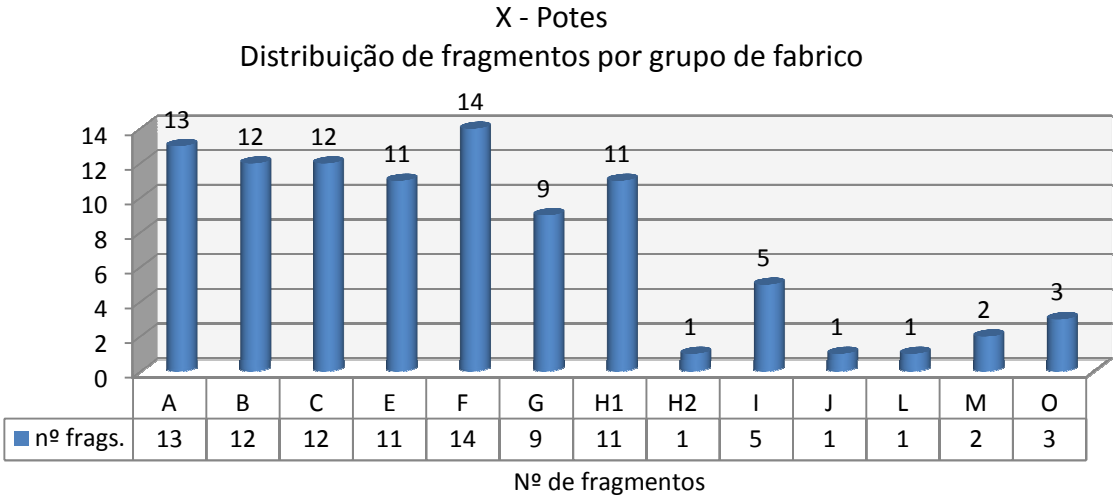


XI. 4. 12. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

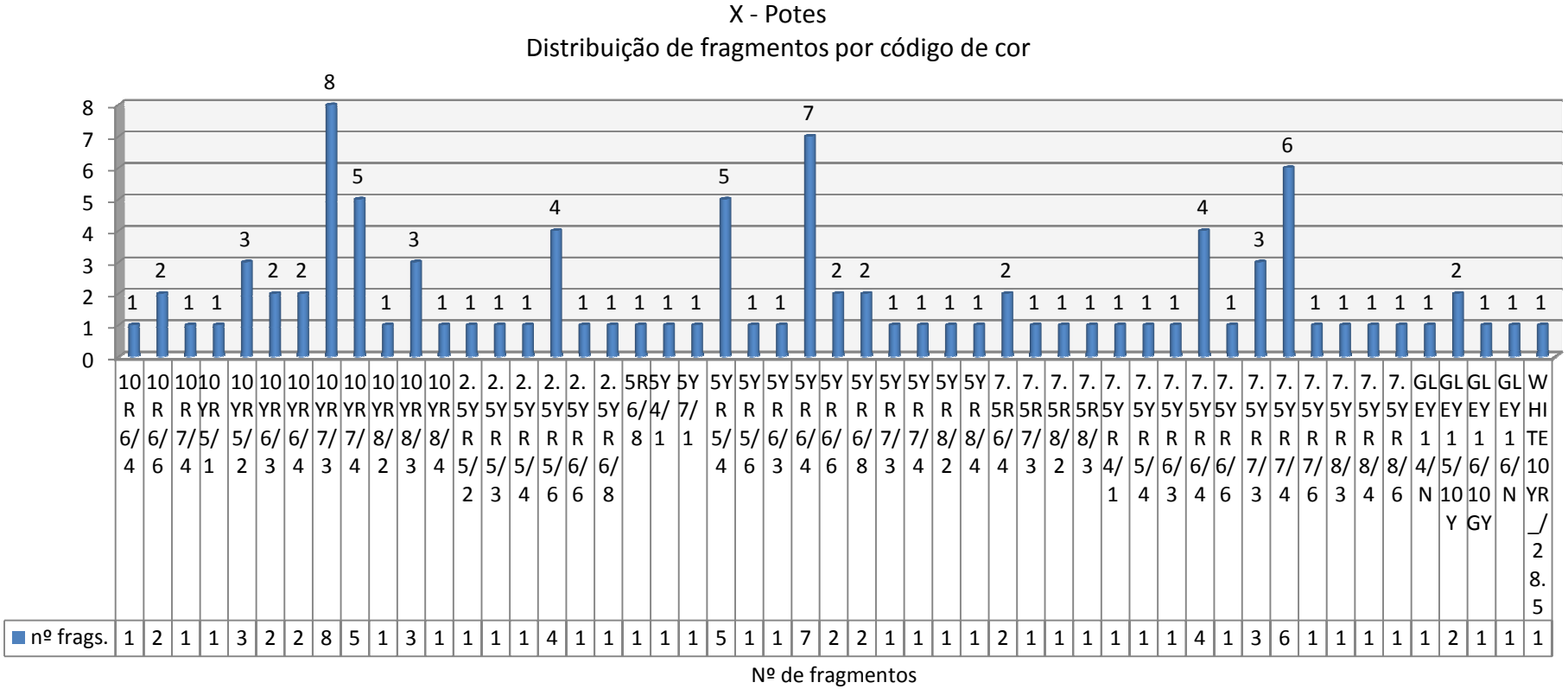


XI. 4. 12. 3. Fabrico

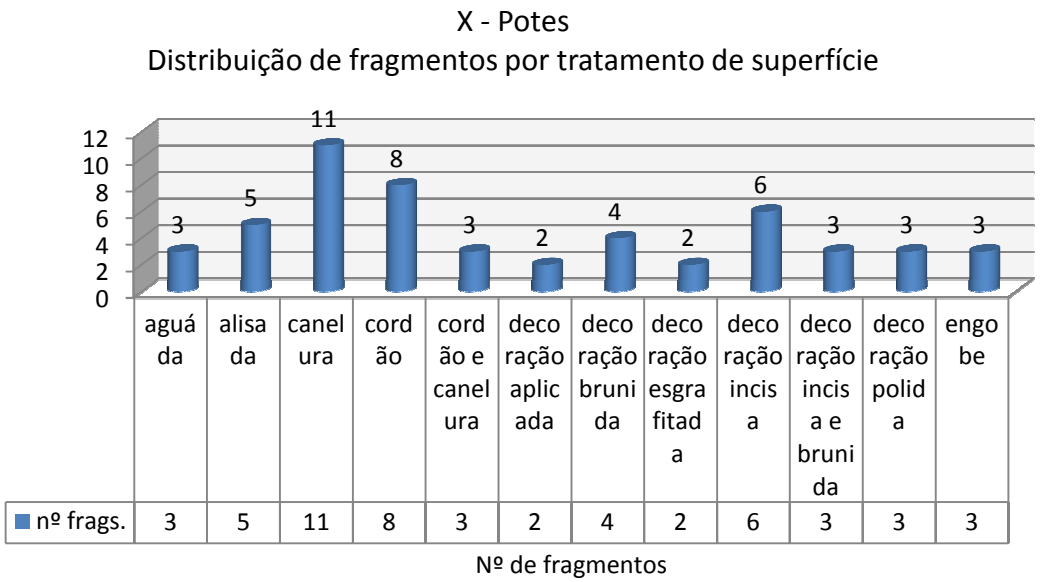
XI. 4. 12. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



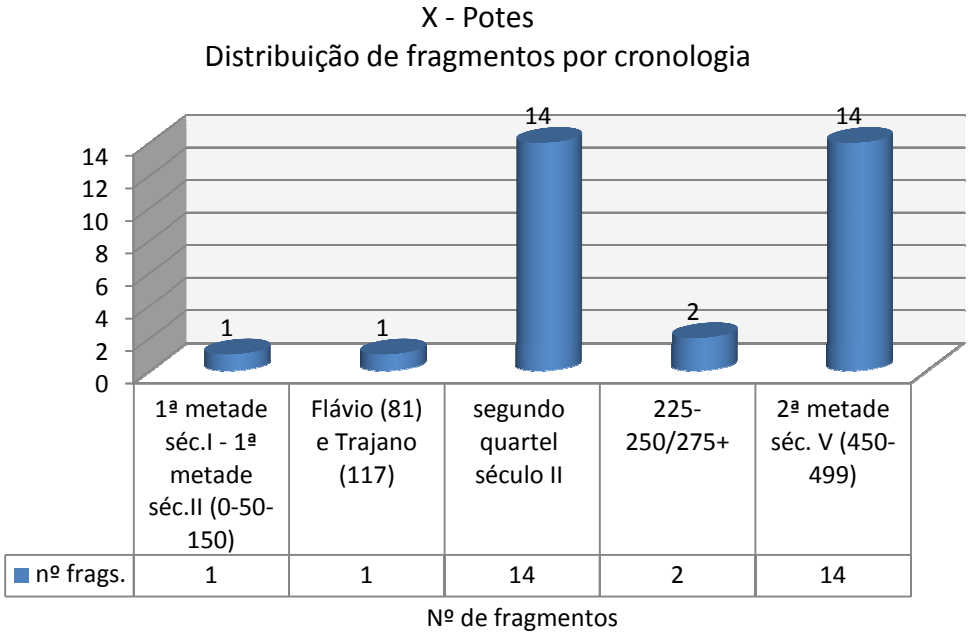
XI. 4. 12. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 12. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 12. 4. Cronologia



XI. 4. 12. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 12. 5. 1. Pote de bordo extrovertido

X. Pote X.2. Pote de bordo extrovertido				
X. 2. 1. Pote de bordo extrovertido dobrado sobre os ombros, lábio boleado ou amendoado, por vezes com dupla canelura ao nível do ombro, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil largo envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Courela dos Chãos (Sines)		877	Coelho-Soares, 1987, nº 36, p. 201. (próximo)	
		875		
Alto da Cidreira (Cascais)		585 914	Nolen, 1988, est. V, nº 8 (próximo)	
Valdoca (Aljustrel)		988	Alarcão & Alarcão, 1966, est. XXIX, 402, nº1. (pote)	
		1140		
Cronologia *Ammaia*:				

X.2. Pote de bordo extrovertido				
X. 2. 2. A. Pote de bordo extrovertido, lábio boleado ou amendoado espessado, colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, frequentemente seguido por bandas oblíquas polidas ou incisas de linhas oblíquas paralelas entre si, parede tendencialmente reta, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		975		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		439	Alarcão, 1975, pl. XIV. Carvalho, 1998, pp.103-108.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		1020	Alarcão, 1975, pl. XXVI, nº 550, p. 96. (decoração idêntica ao nº 499 brunida e não incisa)	

		103 104		
		366		
		775		
		925		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		525	Alarcão, 1975, pl., XXIV, 476A; p. 90. (pote: Flávio; semelhante na forma mas sem decoração polida;	
São Cucufate (Vidigueira)		295	Alarcão, 1975, pl., XXIV, 476A; p. 90. (pote: Flávio; semelhante na forma mas sem decoração polida; Pinto, 1999, nº 82.787-1A, p. 488.	
São Cucufate (Vidigueira)		202	Pinto, 1999, pp. 481-482.	
		1118		
		1123		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

X.2. Pote de bordo extrovertido

X. 2. 2. B. Pote de bordo extrovertido, formando aba horizontal lábio boleado, amendoado ou biselado, colo na contracurva do bordo marcado por um rebaixo definido por um cordão liso, frequentemente seguido por bandas verticais ou oblíquas, brunidas ou incisas paralelas entre si, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, por vezes carenado, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Castelo de Vide *Augusta Emerita* (Mérida)		300	Pereira & Monteiro, 2011, fig. 29, p. 34. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc.Flávios-III);	

		550		
		552		
		855		
		1145		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		475	Alarcão, 1975, pl. XXVII nº 557, p. 96 (fórum IV)	
Quinta do Rouxinol (Seixal) Necrópoles do Alto Alentejo		1110	Santos, 2011, Est. XXV, nº 396, 2.3.4.1. (próximo); Nolen, 1985b, est. XXV, nº 30, 39, 42 (Flávio - 1ª met. II)	
		1111		
Cartagena (*Carthago Nova)* Necrópoles do Alto Alentejo		175	Pérez Ballester, Reyes Borredá, Rosário Cebrián, 1995, fig. 11, nº 7, p. 195. (Forma rara p. 465, nº 84.6139-2B); Nolen, 1985b, est.XXV nº 30, 39, 42. (Flávio - 1ª met. II);	
		527		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		510	Alarcão, 1975, pl., XXIX, 565, p.97. (Púcaro: Trajano)	
		1180		
		1177		
		1166		
		1168		
		1173		
		1170		
Cronologia *Ammaia*:				

X.2. Pote de bordo extrovertido				
X. 2. 3. Pote de bordo extrovertido formando pequena aba oblíqua levemente soerguida, lábio boleado, direito ou biselado, pontualmente colo na contracurva do bordo definido por pequeno cordão liso, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		733	Pinto, 1999, nº 79.722-2C, p. 415. (panelas)	
São Salvador de Aramenha		1001	Neves, 1972, Est. VI nº 40 (panelas)	
Igaeditania (Idanha-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		281	Dias, 2002, nº 24, p. 138. Nolen, 1985b, est. XLII, nº443 (pote); Pinto, 1999, nº 79.511-4, p. 443. (próximo); Santos, 2011, Est. XXIII, nº 462, 2.2.4.1.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Castelo de Vide		834	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 303, p.72. (Fórum II, Flávio); Pereira & Monteiro, 2011, 2011, p.33, fig.27	
		776	Alarcão , 1974, Est VIII, nº 32, 2	
Castelo de Vide Necrópoles do Alto Alentejo Litoral Algarvio		589	Monteiro, 2011, Est. 19, nº 65, pp. 75, 122. Nolen, 1985b, est. XLII, nº 442. (pote) Sousa & Arruda, 2010, fig. 28. (potes e panelas)	
São Salvador de Aramenha		853	Neves, 1972, Est III nº 20. (próximo)	
		63		
		553		
Cronologia *Ammaia*:				

X.2. Pote de bordo extrovertido				
X. 2. 4. Pote de bordo extrovertido, formando pequena aba por vezes soerguida, lábio boleado, biselado, semicircular ou triangular espessado, colo com inflexão leve, ombro por vezes assinalado com canelura ou dupla canelura, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado, ovoide com aperto na zona superior (?)				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		568		
Valdoca, Aljustrel Castelo da Lousa (Mourão)		973	Alarcão & Alarcão, 1966, XXVIII, nº 570, p. 97. (Ed Sud TH: séc. V); Pinto & Schmitt, 2010, nº 164, p. 374.	
Valdoca (Aljustrel) *Igaeditania* (Idanha-a-Velha) Castelo de Vide Idem		502	Alarcão & Alarcão, 1966, est. VI, nº 68, nº 1; Dias, 2002, nº 26, p. 140. Monteiro, 2011, Est. 19, nº 66, pp.75, 76, 122. Pereira & Monteiro, 2011, fig. 24, p. 32.	
		784		
São Cucufate (Vidigueira)		634	Pinto, 1999, p. 465.	
Castelo de Vide São Cucufate (Vidigueira)		677	Pereira & Monteiro, 201, fig. 24, p. 32. (forma rara1); Pinto, 1999, p. 465.	
São Cucufate (Vidigueira)		541	Pinto, 1999, p. 465.	
		641	Idem	
		630	Idem	
São Cucufate (Vidigueira)		392	Pinto, 1999, p. 281.	
Conímbriga		978	Alarcão, 1974: Est. XIV e XXIII nº 286 e 452; pp. 71, 86. [fórum II: Flávio; Flávio e Trajano (grise fine polie)]	

São Cucufate (Vidigueira)		539	Pinto, 1999, p. 465.	
		1103		
		1172		
		1154		
		1164		
		1160+ 1167+ 1165		
		1183+1182		
Cronologia *Ammaia*: Flávio e Trajano segundo quartel século II segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 12. 5. 2. Pote de bordo introvertido

X. 3. Pote de bordo introvertido				
X. 3. 1. Pote de bordo introvertido formando pequena aba, lábio boleado ou direito reentrante, colo alongado por vezes com asas, contracurvado formando garganta interna, parede arqueada				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Castelo da Lousa São Cucufate (Vidigueira)		59	Alarcão, 1975, pl. XXIII, nº 472, p. 89. Pinto , 2003, nº 83.4380-1B, p. 414. Pinto , 1999, nº 83.401-9, p. 469.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo		625	Alarcão, 1975, pl., XXIII, 472, p. 89. púcaro enquadrado nas cerâmicas alto-imperiais, Flávio; Nolen, 1985b, est.XLVI, nº 494 finais I-II;	
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192)				

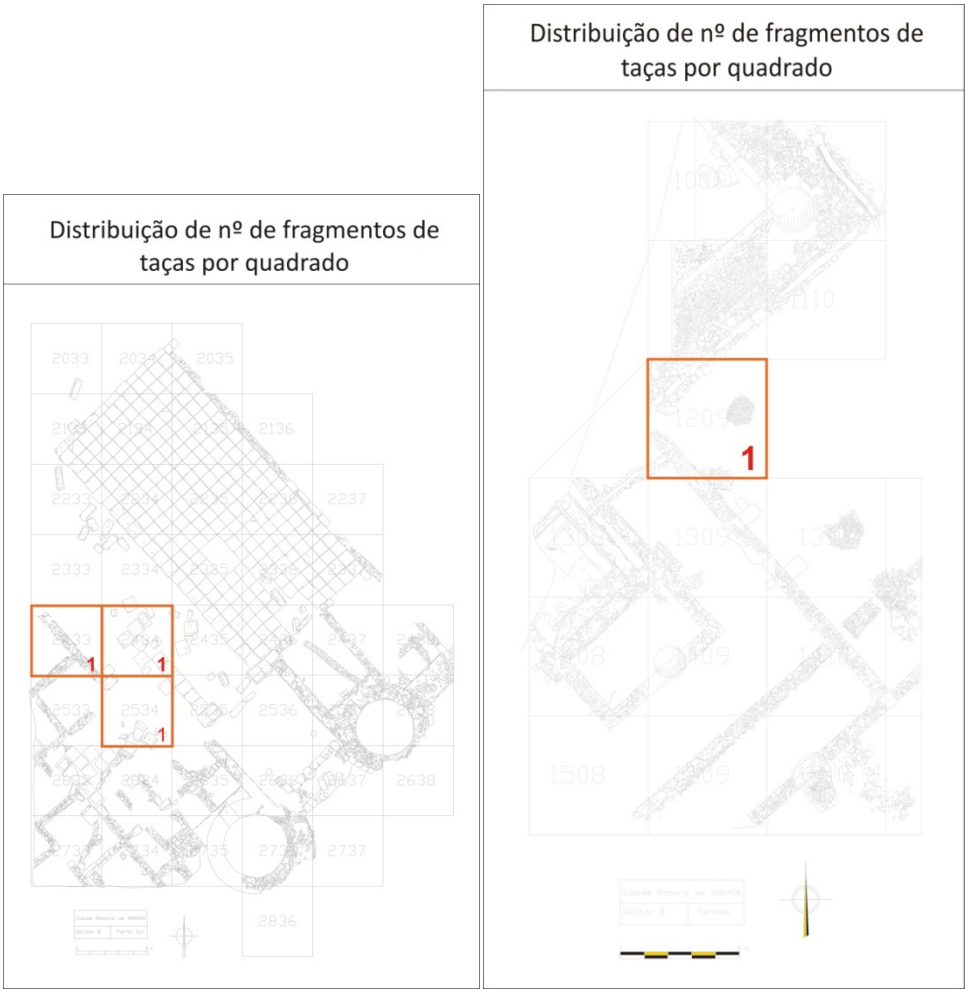
X. 3. Pote de bordo introvertido				
X. 3. 3. Pote de bordo introvertido formando aba horizontal, lábio boleado soerguido, parede arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		637	Pinto, 1999, nº 80. 806-1B, p. 367.	
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192)				

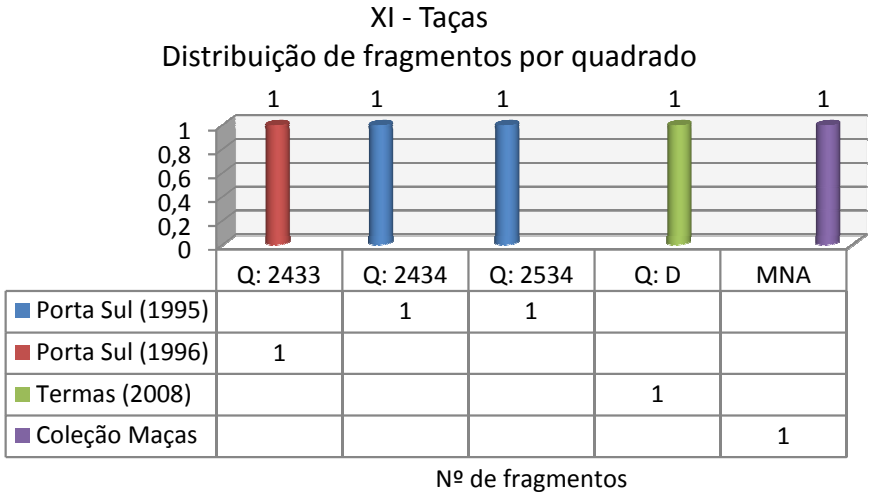
X. 3. Pote de bordo introvertido				
X. 3. 4. Pote de bordo introvertido, lábio boleado, com uma aparadeira ligeiramente soerguida a toda a volta, colo marcado por canelura, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		1054	Alarcão, 1975, pl XXXVII 733, p. 114	
		1184		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II				

XI. 4. 13. TAÇAS

XI. 4. 13. 1. Proveniência

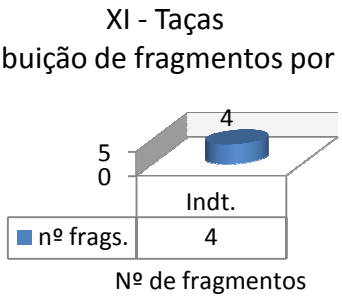
XI. 4. 13. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado





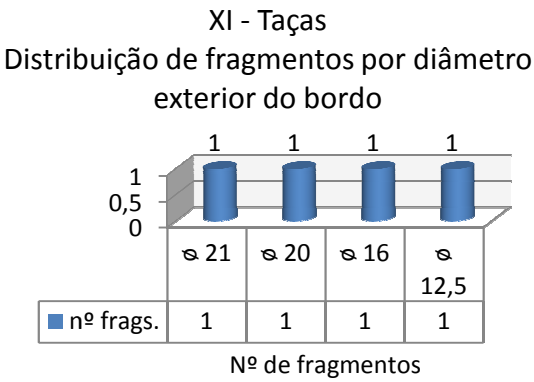
	Q: 2433	Q: 2434	Q: 2534	Q: D	MNA
Porta Sul (1995)		1	1		
Porta Sul (1996)	1				
Termas (2008)				1	
Coleção Maças					1

XI. 4. 13. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

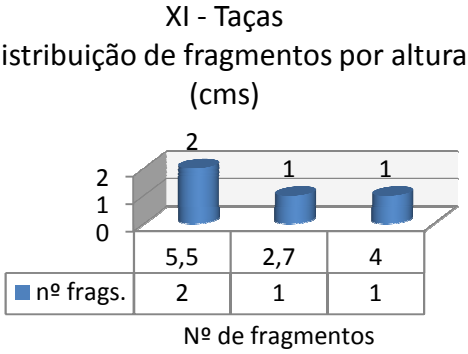


XI. 4. 13. 2. Forma

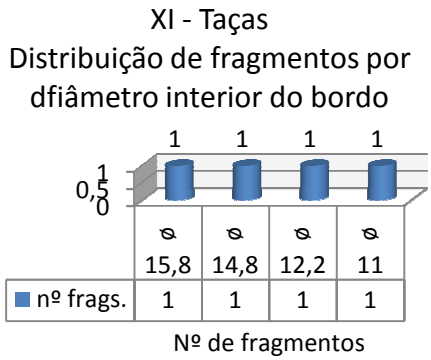
XI. 4. 13. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



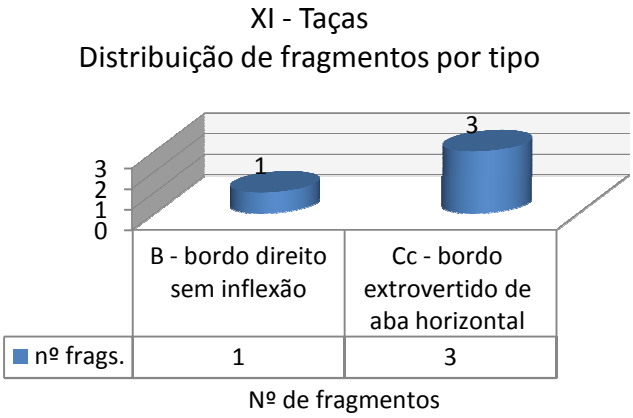
XI. 4. 13. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



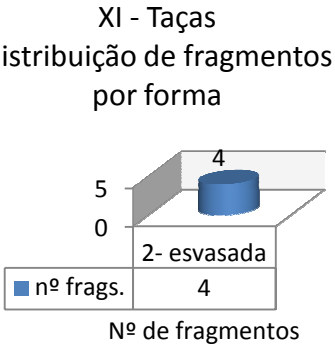
XI. 4. 13. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



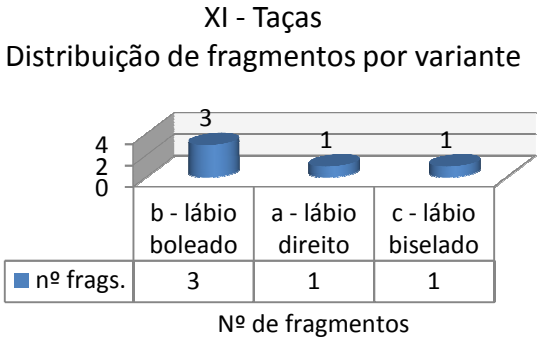
XI. 4. 13. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 13. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

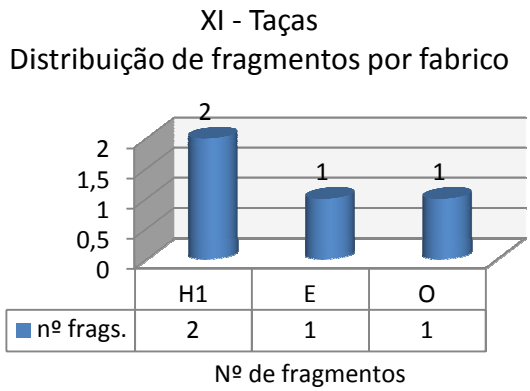


XI. 4. 13. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

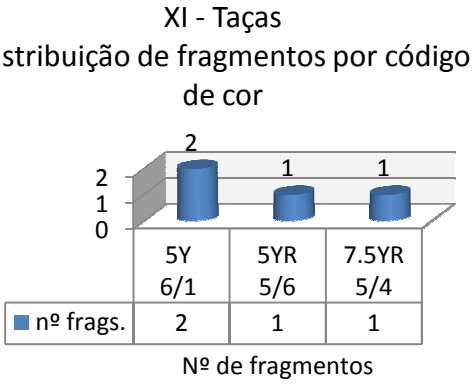


XI. 4. 13. 3. Fabrico

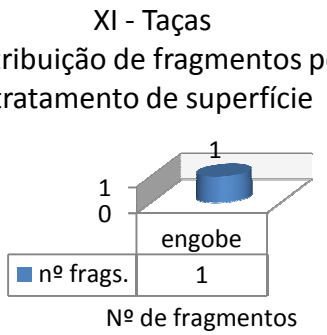
XI. 4. 13. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



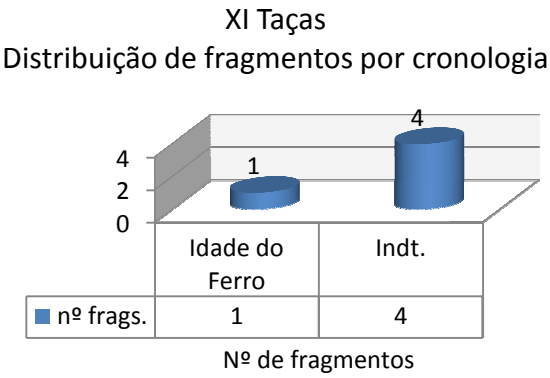
XI. 4. 13. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 13. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 13. 4. Cronologia



XI. 4. 13. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 13. 5. 1. Taça de bordo extrovertido

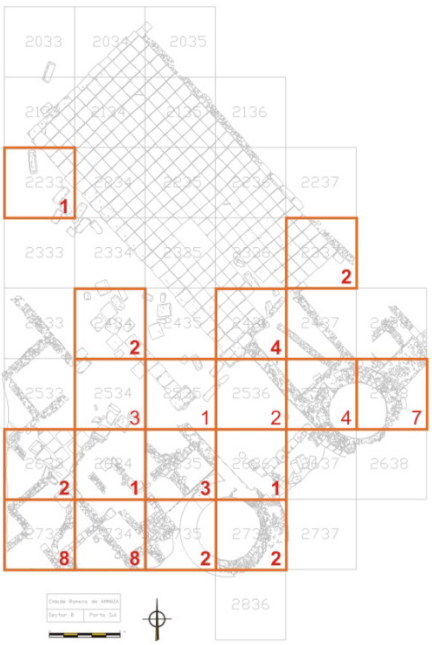
XI. 2. Taça de bordo extrovertido				
XI. 2. 1. Taça de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio direito ou boleado, por vezes com ligeiro rebaixo na contracurva do colo, parede tendencialmente reta com orientação vertical, indicia corpo de perfil tendencialmente cilíndrico, evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		816	Alarcão, 1975, pl. XXIV, nº 498, 499.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		77	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97.	
		571	Idem	
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 14. POTINHOS/PÚCAROS

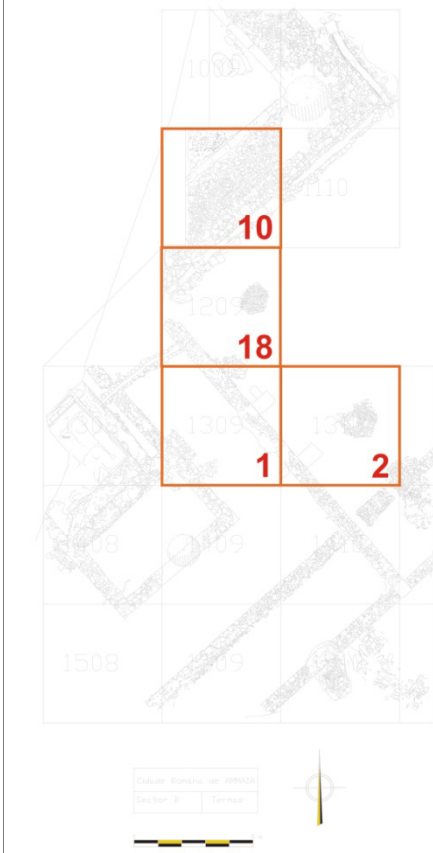
XI. 4. 14. 1. Proveniência

XI. 4. 14. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

Distribuição de nº de fragmentos de potinhos por quadrado



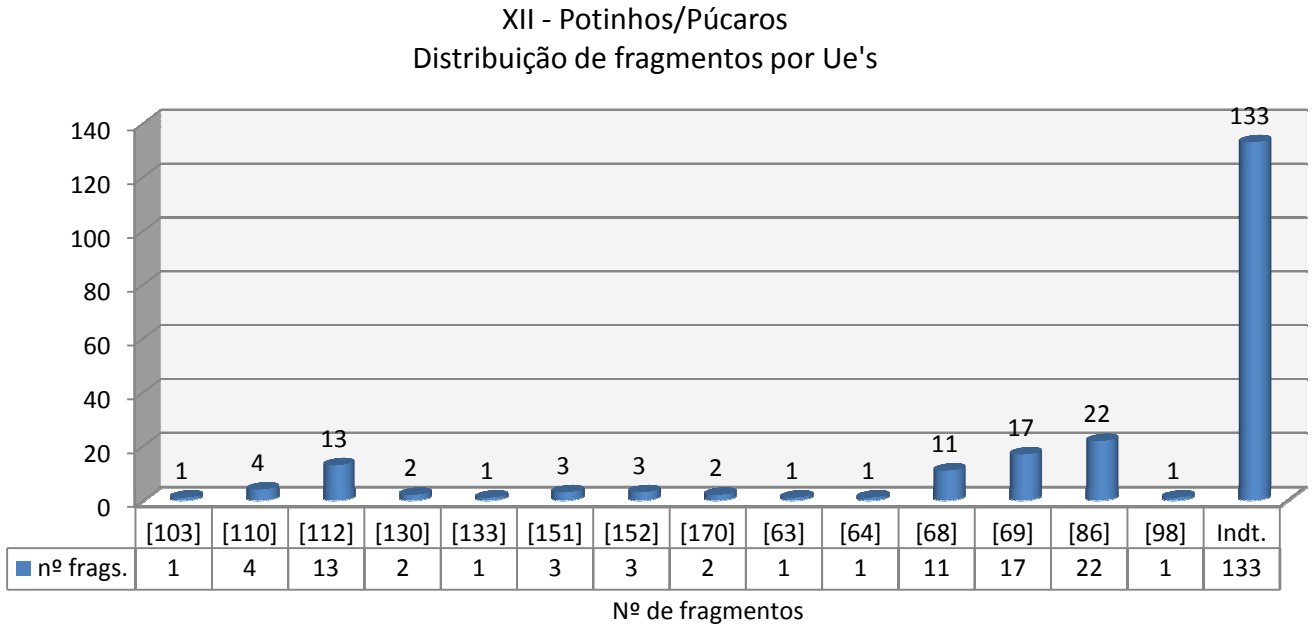
Distribuição de nº de fragmentos de potinhos por quadrado



XII – Potinhos/Púcaros Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha												
Origem/Quadrado		Ano 1990	Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2001-2001	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2004	Ano 2008	Ano 2009	Coleção Maçãs	Total
Porta Sul	Q: 2233						1						1
	Q: 2337		2										2
	Q: 2434		2										2
	Q: 2436		3	1									4
	Q: 2534		1		1								2
	Q: 2535		1										1
	Q: 2536			2									2
	Q: 2537	1	3										4
	Q: 2538			7									7
	Q: 2633				2								2
	Q: 2634				1								1
	Q: 2635			3	1								4
	Q: 2636		1										1
Porta Sul	Q: 2733				8								8
	Q: 2734				4	4							8
	Q: 2735			3			1						4
	Q: 2736			2									2
	Estrutura 2		3										3
Termas	Q: 1109							10					10
	Q: 1201			1									1
	Q: 1209			2	1		4	10		1			18
	Q: 1309			1									1
	Q: 1310						2						2
	Q: D									43	1		44
	Q: AMB D									11	13		24
	Q: AMB E				1					1	10		12
	Q: AMB H										4		4
Estacionamento 1	Q: A2							1					1
Estacionamento 2	Q: Z19								3				3
	Q: Z21								1				1

Q: Z22								1				1
Coleção Maçãs											37	37
Indt.		1										1
Total	1	16	22	19	4	8	21	5	56	28	37	**217**

XI. 4. 14. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica



XI. 4. 14. 2. Forma

XI. 4. 14. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo

Diâmetro	Nº frags.	Diâmetro	Nº frags.	Diâmetro	Nº frags.	Diâmetro	Nº frags.
3,3	1	Topo: ext:4,4 ; int:3,3	1	Topo: ext:6,3 ; int:5,1	1	16 ?	2
3,8	1	Topo: ext:4; int:3,8	1	Topo: ext:6 ; int:5,5	1	Topo: ext:8,3 ; int:8,1	1
4	3	Topo: ext:4,4 ; int:3,7	1	12	11	15	4
4,1	1	8,5 ?	1	Topo: ext:6,8 ; int:5,6	1	17	2
4,2	1	Topo: ext:5 ; int:3,8	1	12,5	1	17,4 ?	1
4,5	1	11	9	13 ?	6	Topo: ext:9,2 ; int:8,2	1
4,8	1	Topo: ext:6,2 ; int:4,8	1	Topo: ext:7,3 ; int:5,8	1	17,5	1
5	4	Topo: ext:6,2 ; int:5,2	1	Topo: ext:7,4 ; int:6,2	1	Topo: ext:10; int:7,5	1
5,4	1			14	3	Topo: ext:10,2 ; int:7,9	1
6	5			15	4	Topo: ext:10,4 ; int:8	1
7	11			Topo: ext:9 ; int:6,4	1	19	2
8	20			15,8 ?	1	20	1
6,2	1			Topo: ext: 8?; int: 7,8?	1	Topo: ext:11 ; int:9,8	1

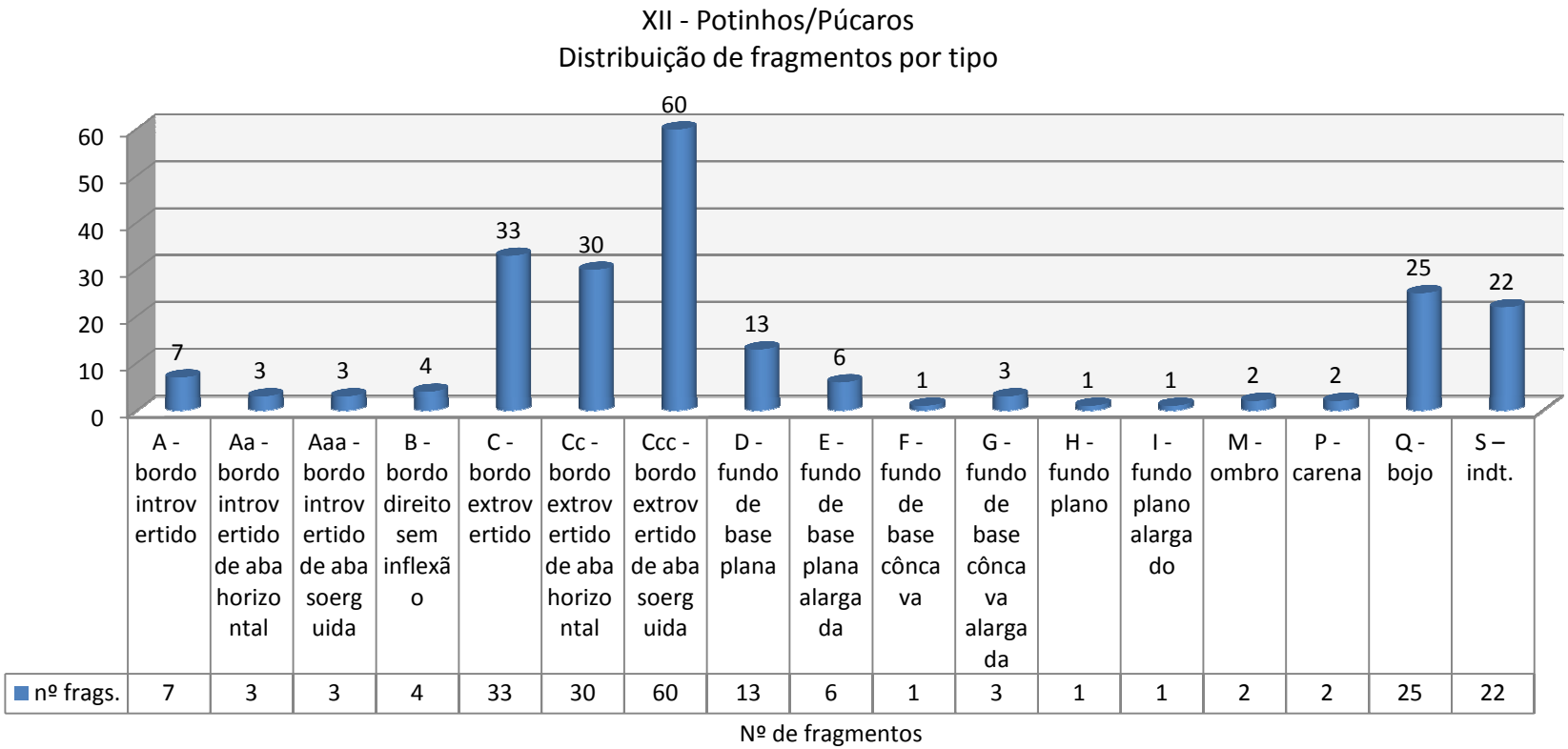
XI. 4. 14. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

Altura	Nº frags.	Altura	Nº frags.	Altura	Nº frags.
1	1	2,8	3	5,6	2
1,1	1	2,9	4	5,7	2
1,2	1	3	7	5,8	2
1,5	5	3,2	3	5,9	1
1,7	1	3,3	3	6	2
1,9	1	3,4	3	6,4-6,1	1
10,1-10,4	1	3,5	4	6,5	1
10,3	2	3,6	2	6,7	3
10,4	1	3,7	2	6,9	1
10,8	1	3,8	2	7	1
10,9	1	4	2	7,4	1
11,2	1	4,1	1	7,5	2
11,3	1	4,2	3	7,7	1
12	1	4,3	4	8	1
12,8-12,4	1	4,5	4	8,2	3
15,1	1	4,6	6	8,9	1
2	6	4,7	3	9,2	1
2,1	1	4,8	2	9,3	2
2,2	2	4,9	3	9,4	1
2,3	5	5	4	9,6	1
2,4	3	5,1	1	9,9	1
2,5	6	5,2	3		
2,6	2	5,4	1		
2,7	3	5,5	5		

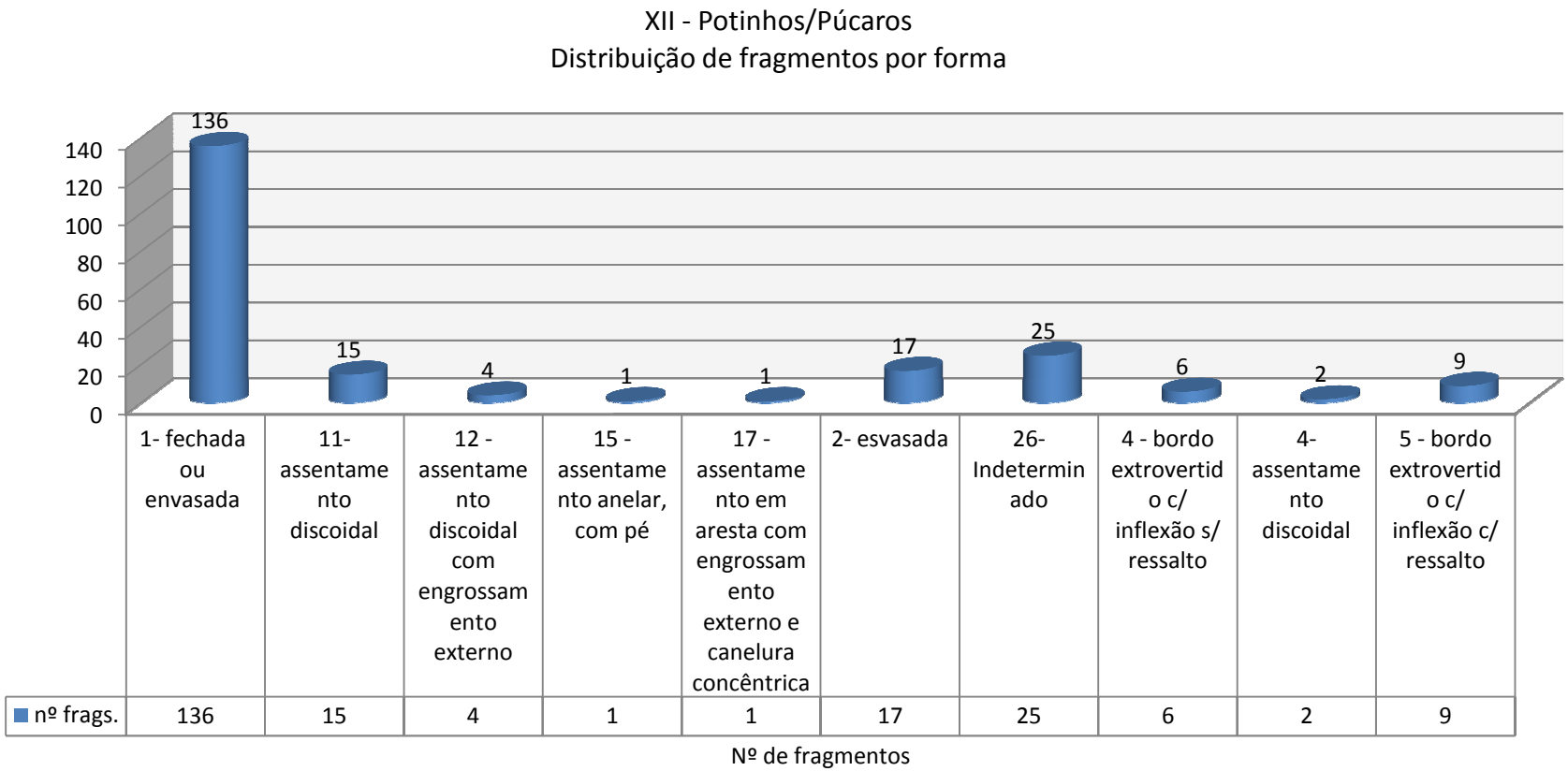
XI. 4. 14. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo

Diâmetro interior	Nº frags.	Diâmetro interior	Nº frags.	Diâmetro interior	Nº frags.	Diâmetro interior	Nº frags.
1,2	1	2,5	1	7	3	Base: ext: 2,3; int: 1,8	1
10	2	2,9	2	7,1	1	Base: ext: 3,8 int:-	1
10,2	2	3	4	7,1	1	Base: ext:3 ; int: 2	1
10,2		3,2	1	7,2	1	Base: ext:3 ; int:2,5:	1
10,4 ?	1	3,3	3	7,3	4	Base: ext:3,2 ; int: 2,3	1
10,5	2	4,2	1	7,4	2	Base: ext:3,4 ; int:2,8	1
10,8	1	4,3	1	7,8	7	Base: ext:3,5 ; int:2,5	1
11	3	4,5	2	7,9	2	Base: ext:3,6 ; int: 2,4	1
11,6 ?	1	4,7	1	8	2	Base: ext:3,7 ; int: 2	1
11,7 ?	1	4,8	1	8,1	2	Base: ext:4 ; int: 2,4	1
11,8	2	5	1	8,3	4	Base: ext:4 ; int:2	1
12,4 ?	1	5,3	2	8,6	1	Base: ext:4,2 ; int:5	1
12,5	2	5,5	1	8,8	2	Base: ext:4,4 ; int:2,7	1
12,6 ?	1	5,6	1	8,9	1	Base: ext:4,5 ; int:4	1
12,9	2	5,8	2	9	1	Base: ext:4,8 ; int:3	1
13,3	1	6	5	9,2	3	Base: ext:4,8 ; int:4,5 ?	1
13,8	1	6,2	1	9,4	1	Base: ext:5,3 ; int:	1
13,9	1	6,3	1	9,5	1	Base: ext:6,5 ; int:6	1
14	1	6,4	3	9,6 ?	1	Base: ext:7 ; int:6	1
14,8	2	6,5	1	9,8	4		
15?	1	6,6	3	9,5	1		
16	1	6,7	3	9,6 ?	1		
17	1	6,8	5	9,8	4		
17,2?	1	6,9	1				

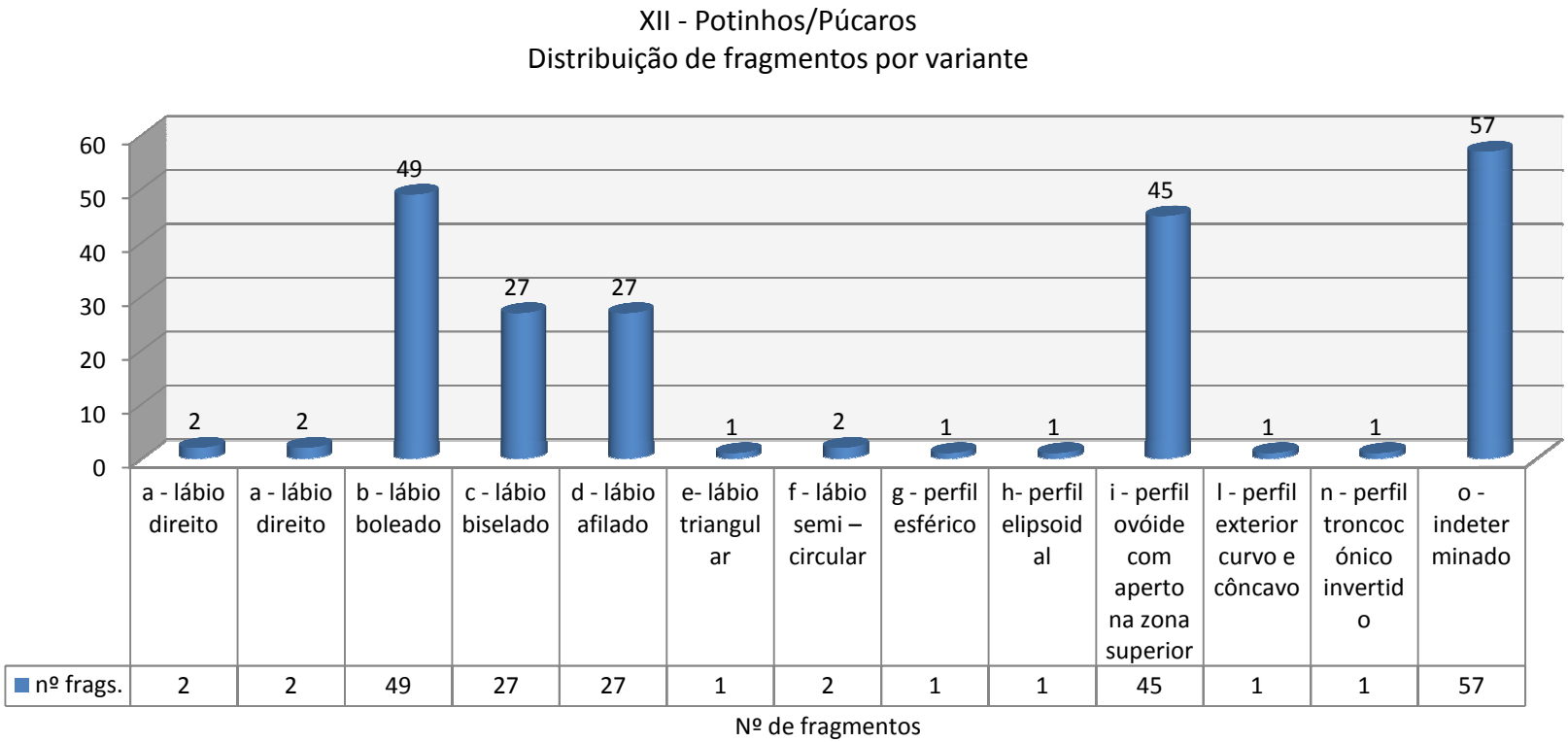
XI. 4. 14. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 14. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

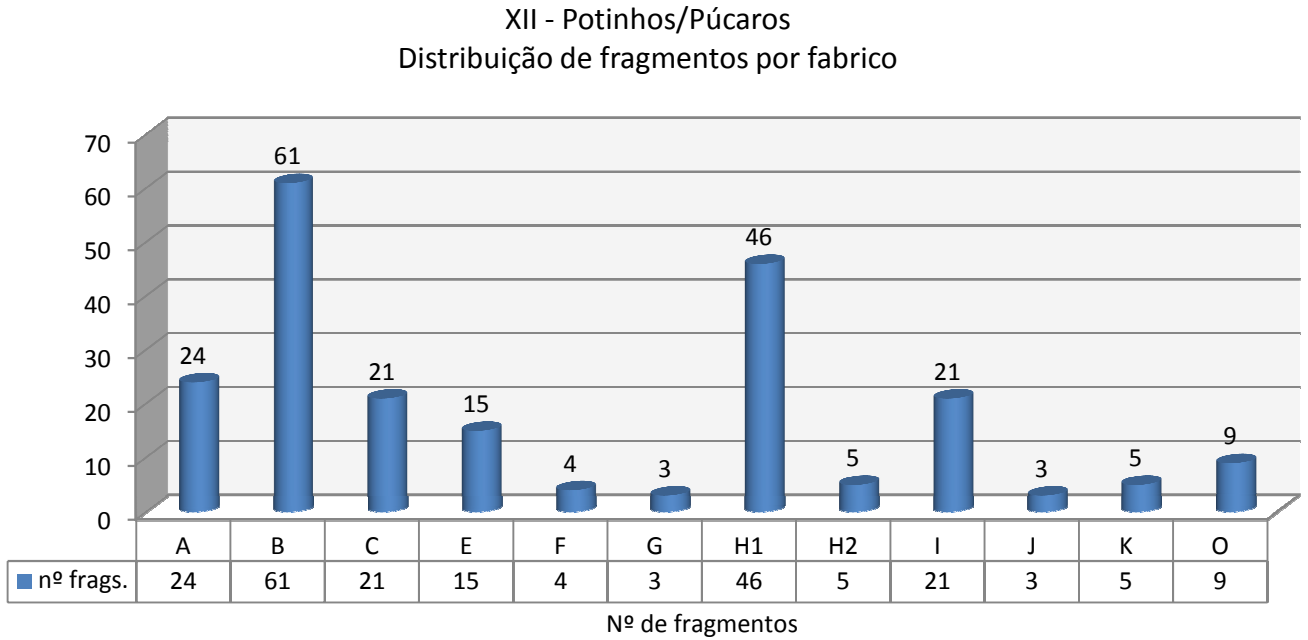


XI. 4. 14. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante



XI. 4. 14. 3. Fabrico

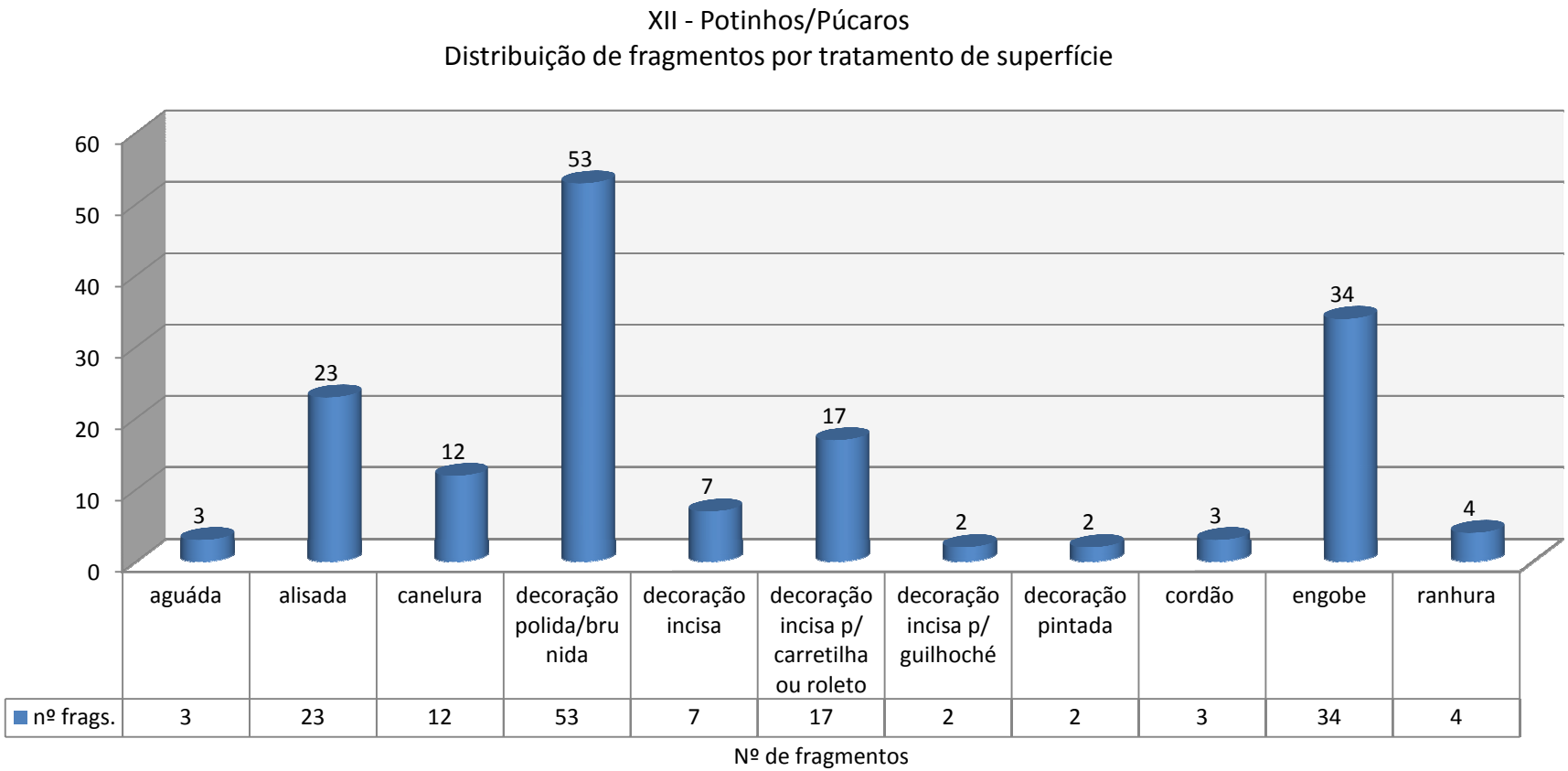
XI. 4. 14. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



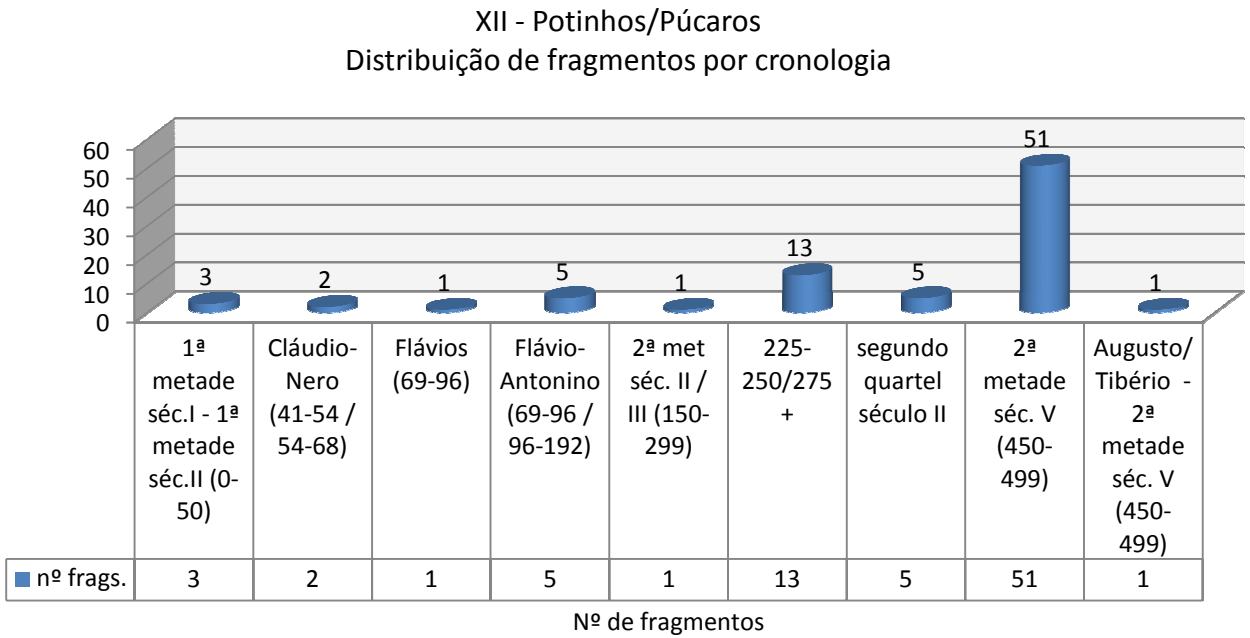
XI. 4. 14. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor

Cor	Nº frags.	Cor	Nº frags.	Cor	Nº frags.
10R 6/4	2	2.5YR 6/8	1	7.5YR 5/1	1
10R 7/4	2	2.5YR 7/3	1	7.5YR 5/3	1
10R 7/6	1	2.5YR 7/4	3	7.5YR 5/4	4
10YR 4/1	3	2.5YR 7/6	1	7.5YR 6/4	7
10YR 4/2	1	5R 7/4	1	7.5YR 6/6	2
10YR 5/1	4	5Y 4/1	3	7.5YR 6/8	1
10YR 5/2	5	5Y 5/1	2	7.5YR 7/1	1
10YR 5/3	4	5Y 6/1	1	7.5YR 7/3	5
10YR 5/4	2	5YR 3/1	3	7.5YR 7/4	18
10YR 6/2	1	5YR 5/1	1	7.5YR 7/6	2
10YR 6/3	2	5YR 5/3	1	7.5YR 8/2	1
10YR 6/4	4	5YR 5/4	1	7.5YR 8/3	5
10YR 7/3	9	5YR 5/6	1	7.5YR 8/4	8
10YR 7/4	3	5YR 6/4	6	GLEY 1 2.5/N	1
10YR 8/2	3	5YR 6/6	11	GLEY 1 3/N	1
10YR 8/3	3	5YR 6/8	1	GLEY 1 4/N	1
10YR 8/4	4	5YR 7/3	2	GLEY 1 5/10GY	1
2.5Y 5/1	4	5YR 7/4	11	GLEY 1 5/10Y	2
2.5Y 5/2	1	5YR 7/6	1	GLEY 1 6/10Y	1
2.5Y 7/3	1	5YR 8/3	2	GLEY 1 6/N	1
2.5YR 4/4	1	5YR 8/4	2	GLEY 1 7/N	1
2.5YR 4/6	1	7.5R 6/3	2	GLEY 1 8/10Y	1
2.5YR 5/6	1	7.5R 7/3	1	GLEY 1 N 6	1
2.5YR 6/1	3	7.5R 8/2	1	**WHITE 10YR_/2 8**	**5**
2.5YR 6/3	2	7.5R 8/3	1	WHITE 10YR_/2 8.5	2
2.5YR 6/4	5	7.5R 8/4	1	WHITE 2.5YR_/1 8.5	1
2.5YR 6/6	3	7.5YR 4/3	2	WHITE 2.5YR_/1 9	1

XI. 4. 14. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 14. 4. Cronologia



XI. 4. 14. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 14. 5. 1. Potinhos/Púcaros de bordo direito

XII. Potinhos/Púcaros XII. 1. Potinho/Púcaro de bordo direito				
XII. 1. 1. Potinho/Púcaro de bordo direito, lábio boleado ou biselado, colo por vezes alongado levemente côncavo, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		111		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		339	Alarcão, 1975, pl., XXIX, 606, pp. 99-100; potinho enquadrado em Conímbriga nas cerâmicas alto-imperiais, o autor coloca a possibilidade de ser ou uma importação da Récia ou fabrico local, peninsular pois regista relativa abundância ; surge também em Valdoca (não se vê a decoração); Pinto, 1999, pp. 477-479.	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 1. Potinho/Púcaro de bordo direito				
XII. 1. 2. Potinho/Púcaro de bordo direito de reduzidas dimensões, lábio boleado, colo integrado no corpo esférico envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira) Castelo de Vide		462	Pinto, 1999, nº 85. 488-1B, p.368. (terrina); Monteiro, 2011, , Est. 19, nº 64, p. 83, 122.	
		636		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 14. 5. 2. Potinhos/Púcaros de bordo extrovertido

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 1. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado, colo formando leve garganta interna, com caneluras ao nível do colo e ombro, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil envasado com tendência para a forma ovoide com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		337		
Augusta Emerita		491	Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 8, nº 41. (próximo)	
Augusta Emerita (Mérida)		707	Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 17, nº 89 e 90. (próximo)	
		1128		
Cronologia *Ammaia*:				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 1. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida alongada, lábio boleado ou biselado, colo pronunciado formando garganta interna, com ligeiras caneluras ao nível do ressalto do colo e zona do ombro, com asa vertical a arrancar ao nível do bordo, corpo de perfil esférico com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana levemente alargada e assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga *Augusta Emerita* Aix-en-Provence		420	Alarcão, 1975, pl. VIII, nº 150 (Ed Sud TH : Cláudio); Sánchez Sánchez, 1992 ,fig. 8, nº 41. Nin, 1996, p. 266 B. (pote)	
São Cucufate (Vidigueira)		479	Pinto, 1999, nº 82.6780.1B, p. 499.	
Nápoles, Palácio Corigliano		847	Federico, 1996, nº 6, p. 186.	

Marselha			Moliner, 1996, nº 2, p. 246.	
Igaeditania (Idanha-a-Velha)		995	Dias, 2002, nº 86; p. 139.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		325	Alarcão, 1975, pl., XX, 400, p. 82. (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio, Trajano e pote: cerâmicas tardo-romanas: séc. IV, V e Suevo-visigótico)	
		258	Idem	
Augusta Emerita (Mérida)		669	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 4, nº 9 (séc.I-II)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Idem		271	Alarcão, 1975, pl., XXVII, 565, p. 97. (púcaro: século V) Alarcão, 1975, pl., XLVII, 875, p.97. (pote: século V e Suevo-Visigótico)	
		151		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 1. C. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba soerguida em S, lábio boleado, colo pronunciado formando garganta interna, parede na contracurva arqueada igualmente em S, com asa vertical arrancar ao nível do bordo, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, base plana por vezes levemente alargada com assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga *Augusta Emerita* Courela dos Chãos (Sines) São Cucufate (Vidigueira)		581	Alarcão, 1975, nº 2, p. 124. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 38. Coelho-Soares, 1987, nº 27, , p. 200. Pinto, 1999, nº 82.4097.11, p. 501.	
		996		
Aeminium, Coimbra		742	Carvalho, 1998, p. 167, fig. 2.	

São Cucufate (Vidigueira)		415	Pinto, 1999, nº 82.4817.11, p. 501.	
		1126		
		279		
		169		
Nápoles, Palácio Corigliano São Cucufate (Vidigueira)		159	Federico, 1996, nº 12, p. 186. Pinto, 1999, p. 501.	
		211		
		693		
Girona (Catalunha) *Augusta Emerita* (Mérida) Quinta do Rouxinol (Seixal) São Cucufate (Vidigueira)		324	Casas, [et. al.], 1995, nº 24 e próximo de p.109, nº15, p.101. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 7, nº 37. (séc.II - 2 ª met III) Santos, 2011, est. XXV, nº 326, 405. Pinto, 1999, p. 501.	
		3		
		321		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		251	Alarcão, 1975, pl., LVIII, 1015A, p.82, panela enquadrada nas cerâmicas Tardo-romanas;	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		74	Santos, 2011, est XXV, p. 86 IV-V. (próximo)	
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido

XII. 2. 2. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida por vezes com ressalto, lábio afilado ou boleado, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, formando estreitamento na garganta, moldura com curvatura saliente a separar o bojo do

colo, geralmente com decoração ondulada polida ou esgrafitada de linhas onduladas no bojo e linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si localizadas entre o ombro e o colo, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até ao bojo, fundo de base plana e assentamento discoidal ou em aresta, por vezes com leve canelura concêntrica				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		700		
		976		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		1115	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		1113	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97; Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III);	
		1119	Idem	
		1	Idem	
		1190		
		1194		
		1193		
		1192		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		1134	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III)	
		1132	Idem	
		1114	Idem	
		1121		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		257	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III)	
		1120	Idem	
		320	Idem	
		30		

Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		78	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III)	
		346	Idem	
Augusta Emerita (Mérida)		608	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc.Flávios-III)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida)		225	Alarcão, 1975, pl. XXVII, p. 97. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 14, nº 69-75. (séc. Flávios-III)	
		335	Idem	
		1116	Idem	
		227	Idem	
		212	Idem	
		163	Idem	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Augusta Emerita* (Mérida) Necrópole da Rouca, Alandroal Elvas		13704	Alarcão (1975), pl. XXVII, nº 553, 565 e 555. Sánchez Sánchez (1992), fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc.III) Rolo, 2011, pp. 194-195. (púcaros tipo II especialmente os nº 61, 62, 46) Viana & Deus, (1958), Est. IV, foto 1, nº 55 e foto 7, nº 55.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópole da Rouca, Alandroal *Augusta Emerita* (Mérida) Elvas		13685	Alarcão (1975), pl. XXVII, nº 553, 565 e 555; Rolo, 2011, pp. 194-195. (púcaros tipo II especialmente os nº 61, 62, 46) Sánchez Sánchez (1992), fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc.III) Viana & Deus, (1955), fig. 6, nº 63, 64, p. 255; fig.7, nº 75, 77, p. 259; fig. 8, nº 118,120, p. 262.	

Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo Necrópole da Rouca, Alandroal *Augusta Emerita* (Mérida)		2011-10-139	Alarcão (1975), pl. XXVII, nº 553, 565 e 555. Nolen, (1985b), Est.XXI, nº 139, 140, 147, 148, 151, 153. (fins séc. I -1ª met séc.II); Flávio-início séc. II; Flávio 1ª met. séc.II); Rolo, 2011, pp. 194-195. (púcaros tipo II especialmente os nº 61, 62, 46) Sánchez Sánchez (1992), fig. 14, nº 69-74, p. 80 (Flávios- séc.III)	
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido

XII. 2. 2. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida com ressalto, lábio boleado, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, formando estreitamento na garganta, canelura a separar o bojo do colo, geralmente com decoração entre o ombro e o colo de linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até ao bojo, fundo de base plana ou côncava por vezes alargada e assentamento discoidal ou em aresta

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca (Aljustrel) *Bracara Augusta* (Braga) Necrópoles do Alto Alentejo Elvas		13710	Alarcão & Alarcão, (1966), Est. V, sepultura 44, nº 2 e p. 58. Delgado & Morais,(2009), nº 168, p. 55. Nolen, (1985b), Est.XXII, nº 149; Viana & Deus, 1955, fig.7; nº 88, p 259; fig.8, nº 91, 95, 106, p. 262.	
São Salvador de Aramenha		2011-10-63	Neves, 1972, Est. III, nº 26.	
Cronologia *Ammaia*:				

XII. 2. Potinho de bordo extrovertido				
XII. 2. 2. C. Potinho/Púcaro/Taças? de bordo extrovertido com aba oblíqua soerguida com ressalto, lábio boleado ou afilado, por vezes formando estreitamento na garganta, corpo com perfil bitroncocónico marcado por carena a meia altura, geralmente com decoração entre o colo e o bojo de roleto ou linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, dupla asa vertical com arranque entre o bordo e o colo e prolongamento até à zona da carena, fundo de base plana por vezes alargada e assentamento discoidal, em aresta ou com canelura concêntrica				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Salvador de Aramenha		2011-10-96	Neves, 1972, Est. IV, nº 25.	
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Elvas Idem		13636	Nolen & Dias, 1981, Est.LXIII, J5.6, p. 132. (finais séc. I-inícios II) Viana & Deus, 1955, fig.7, nº 69, 71, p. 259. Viana & Deus, 1958, Est. V, foto 2, nº 54 e Est. XXI, nº 140	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo Elvas		13634	Alarcão (1975), pl. XXVI, nº 552, 549 e 550 forma semelhante (Cláudio e Trajano); Nolen, (1985b), Est. XXV,nº 180; Viana & Deus, (1958), Est. V, foto 3, nº 40 (urna de barro branco pintada)	
		715		
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 3. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio biselado, afilado ou boleado, colo por vezes assinalado com canelura, parede tendencialmente reta, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		701	Pinto, 1999, nº 84.5956-1A, p. 463. (pote)	
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		578	Dias, 2002, nº 328, p. 133. Pinto, 1999, nº 81.1130-2B, p. 463. (pote)	
		569		
		919		
		575		
		737		
		224		
		1060		
		285		
		361		
Cronologia *Ammaia*:				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 3. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio biselado, boleado ou direito, colo com inflexão pronunciada, por vezes assinalado com canelura, parede reta ou levemente arqueada, por vezes com asa a arrancar junto ao lábio, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		535		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		82	Alarcão, 1975, pl., XX,III, 454, p. 86. (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio)	

Augusta Emerita (Mérida)		559	Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 3, nº 2 (próximo);	
		744		
Igaeditania (Idanha-a-Velha) São Cucufate (Vidigueira)		255	Dias, 2002, nº 245, p. 140. (perfil igual mas sem asas) ; Pinto, 1999, nº 82.5450-2B, p. 440.	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 4. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido soerguido, lábio boleado, biselado ou semicircular por vezes espessado, colo com inflexão, ombro por vezes assinalado com canelura ou dupla canelura, parede tendencialmente arqueada, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga *Augusta Emerita* (Mérida) Courela dos Chãos (Sines) São Cucufate (Vidigueira)		546	Alarcão, 1975, nº 2, p. 124. Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 38. Coelho-Soares, 1987, nº 27, p. 200. Pinto, 1999, nº 82.4097.11, p. 501.	
		466		
		51		
Igaeditania (Idanha-a-Velha)		1027	Dias, 2002, nº 328, p. 133.	
Monte Molião (Lagos)		579	Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 21, nº 86.	
Cronologia *Ammaia*:				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 4. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba, lábio boleado, biselado, semicircular ou em gancho, colo com inflexão, formando estreitamento interno na garganta, indicia corpo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		765		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		409	Alarcão, 1975, pl. XV, nº 306 (Augusto e Flávio)	
		725		
		390		
		769		
São Cucufate (Vidigueira) Necrópoles do Alto Alentejo		530	Pinto, 1999, p. 401-458; Nolen, 1985b, est.XLII, nº 447. (Cláudio-1º quartel II)	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 5. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba por vezes soerguida, lábio boleado ou biselado pontualmente espessado, colo definido por inflexão acentuada formando estreitamento interno na garganta, canelura assinalando o nível do ombro, corpo de perfil ovóide com aperto na zona superior, envasado, fundo de base plana e assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		618	Pinto, 1999, p. 488.	
Girona (Catalunha)		1129	Casas, Pere Castanyer, Nolla, & Tremoleda, 1995, nº 21, p. 101.	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		609	Alarcão, 1975, pl., XIX, 396, p. 82 (pote: cerâmicas alto-imperiais: Flávio)	

Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		536	Alarcão, 1975, pl., XX, 1018, p. 140. (pote: Flávio, Trajano)	
Necrópoles do Alto Alentejo		13633	Nolen, (1985b), Est.XLII, nº 443. (Claúdio -1º quartel do séc. II) Viana & Deus, (1955), fig. 7, nº 82, p. 259; fig.8, nº 105, p. 262.	
		13691		
Valdoca (Aljustrel) Necrópoles do Alto Alentejo		13692	Alarcão & Alarcão, (1966), Est. I, sepultura 5, nº2 (ambos os casos enegrecidos pelo fumo); Nolen, (1985b), Est.XLII, nº 454 (Claúdio -1º quartel do séc. II)	
Necrópoles do Alto Alentejo		13630	Nolen, (1985b), Est.XLII, nº 444 (Claúdio -1º quartel do séc. II)	
		2011-10-143		
Cronologia *Ammaia*: Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido

XII. 2. 6. A. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba soerguida alongada, lábio boleado, colo definido por inflexão acentuada formando estreitamento interno na garganta, ombro e bojo com bandas verticais ou oblíquas brunidas, paralelas entre si, indicia corpo de perfil tendencialmente ovoide com aperto na zona superior

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Augusta Emerita (Mérida) Ampúrias, Catalunha		155	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 38. (séc.I-III) XAVIER AQUILUÉ, 1995, nº 489, 490, 688, p. 62. (cerâmica comum africana de cozinha);	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		1133	Santos, 2011, Est. XXV, nº 405, 2.3.9.1.B	
		1109	Idem	

		1112	Idem	
		1135	Idem	
Cronologia *Ammaia*:				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 6. B. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando pequena aba, lábio boleado ou biselado, ombro e bojo com bandas verticais ou oblíquas brunidas, paralelas entre si, parede levemente arqueada, indicia corpo de perfil mais alongado tendencialmente ovoide com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		521	Alarcão, 1975, pl., XLIX, 892, p.124 (pote: cerâmicas tardo romanas: Séc. V e período Suevo Visigótico)	
		294		
		1124		
Girona (Catalunha)		537	Casas, Pere Castanyer, Nolla, & Tremoleda, 1995, nº 10, nº6, pp. 103, 101.	
		528		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XII. 2. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido				
XII. 2. 7. Potinho/Púcaro de bordo extrovertido formando aba oblíqua soerguida, lábio boleado, colo formando leve garganta interna, por vezes com caneluras ao nível do colo, moldura com curvatura frequente entre o colo e o ombro, geralmente com decoração a roleto entre o ombro e o bojo, corpo com perfil ovoide com ressalto e aperto na zona superior, fundo de base plana e assentamento discoidal ou base levemente côncava com assentamento em aresta no centro ou ainda com ligeiro engrossamento externo e canelura concêntrica				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca (Aljustrel) Elvas		401	Alarcão & Alarcão, 1966,15/31, p.15 e Viana &Deus, 1958, p. 15)	

		341	Idem	
		400	Idem	
		2011-10-108		
Valdoca (Aljustrel) Elvas		13635	Alarcão & Alarcão, 1966, Est. II, sepultura 11, nº 2, pp. 5-8. (séc. início I/II-III); Viana & Deus, 1958, Est. XXI,141 e 143.	
Augusta Emerita (Mérida) Necrópoles do Alto Alentejo Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Elvas		13680	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 8, nº 41 (Cláudio- 1º quartel séc.II) Nolen, 1985b, Est. XLI, nº 420, 422, 427, 429 (Claúdio -1º quartel do séc. II) Nolen & Dias, 1981, Est. XIV, D1(4), p.130 (Nero-flaviana), Est. LXI, J3 (3), p. 170. (Enterramento do tipo 5 (segunda metade séc. I-inícios II) Viana & Deus, 1958, Est. XVI,137, 138, 138a, Est. X, foto 1, nº 50.	
Augusta Emerita (Mérida)		2011-10-144	Alvarado & Molano, 1995, fig.15, p. 291. (Cláudio - 1º quartel de séc.II)	
Valdoca (Aljustrel) Necrópoles do Alto Alentejo Elvas		13679	Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XVII, sepultura 236, nº 2 e p. 58. Nolen, (1985b), Est.XLI, nº428 (Claúdio -1º quartel do séc. II decoração idêntica aos nº 426 e 435). Viana & Deus, 1958, Est. XX,156.	
		13632		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 15. JARROS

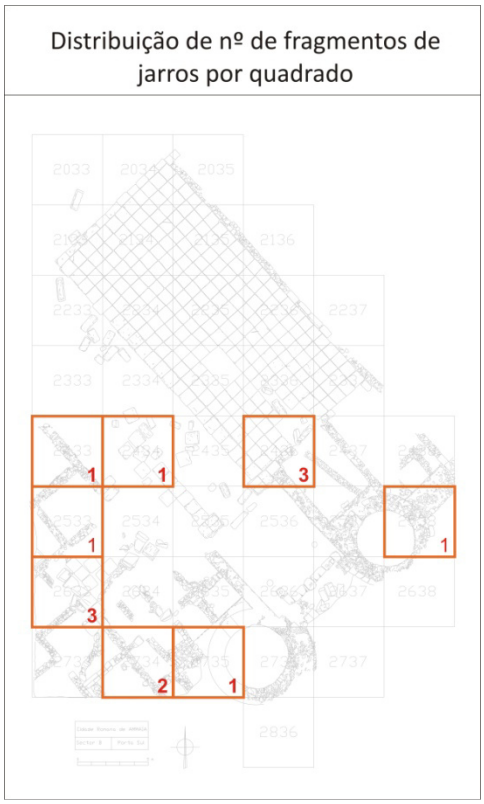
XI. 4. 15. 1. Proveniência

XI. 4. 15. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

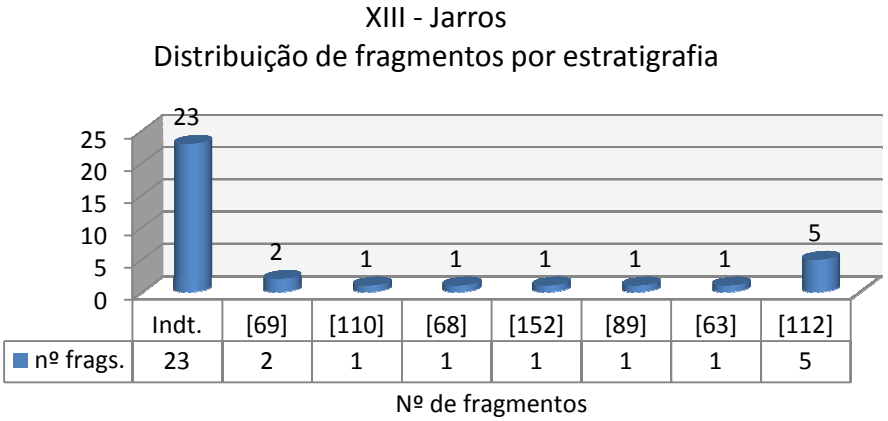
XIII -Jarros
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2002	Ano 2004	Ano 2008	Ano 2009	Total
	Q: 2338		2						2
	Q: 2433		1						1
	Q: 2434	1							1
	Q: 2436	3							3
	Q: 2533	1							1
	Q: 2538		1						1
	Q: 2633		1	2					3
	Q:2734			2					2
	Q:2735				1				1
Porta Sul	Estrutura 2	1							1
	Q: D						1		1
	Q: AMB C						1		1
	Q: AMB D						1	5	6
	Q: AMB E						1	2	3
Termas	Q: AMB H							1	1
Estacionamento 2	Q: Z19					4			4
Coleção Maçãs									3
Indeterminado		1							1
Total		7	5	4	1	4	4	8	**36**

Distribuição de nº de fragmentos de jarros por quadrado



XI. 4. 15. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

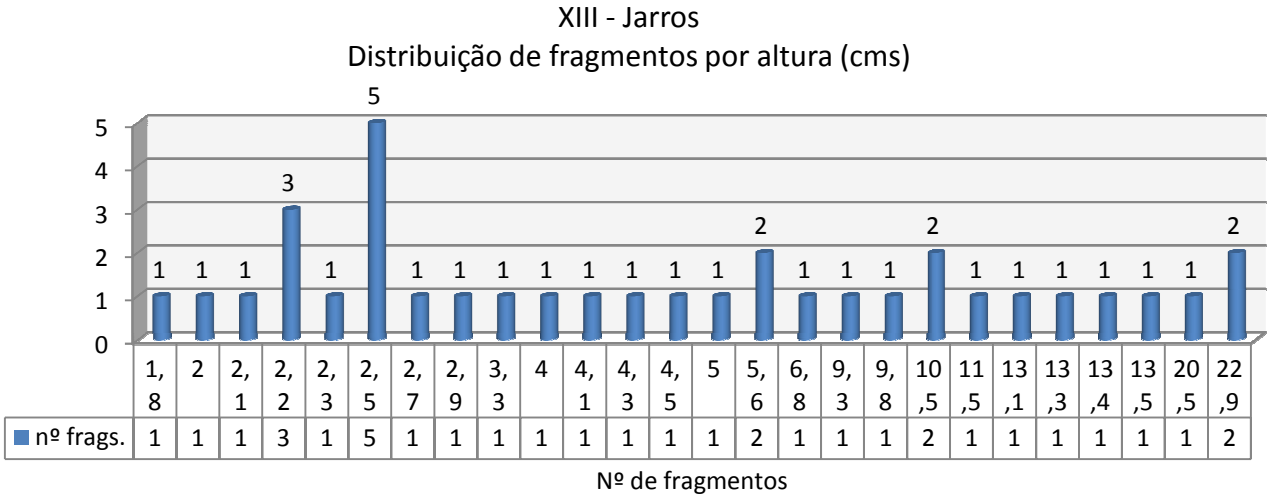


XI. 4. 15. 2. Forma

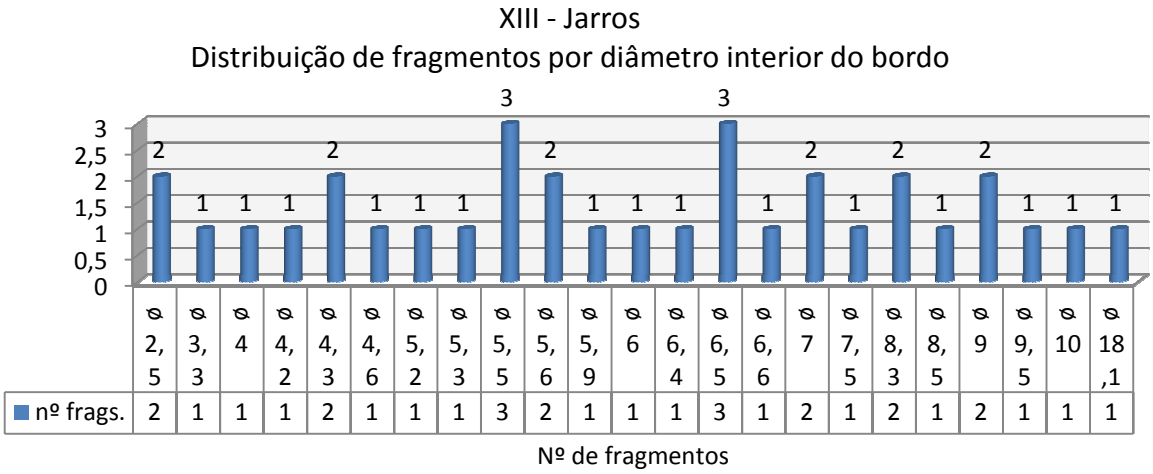
XI. 4. 15. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



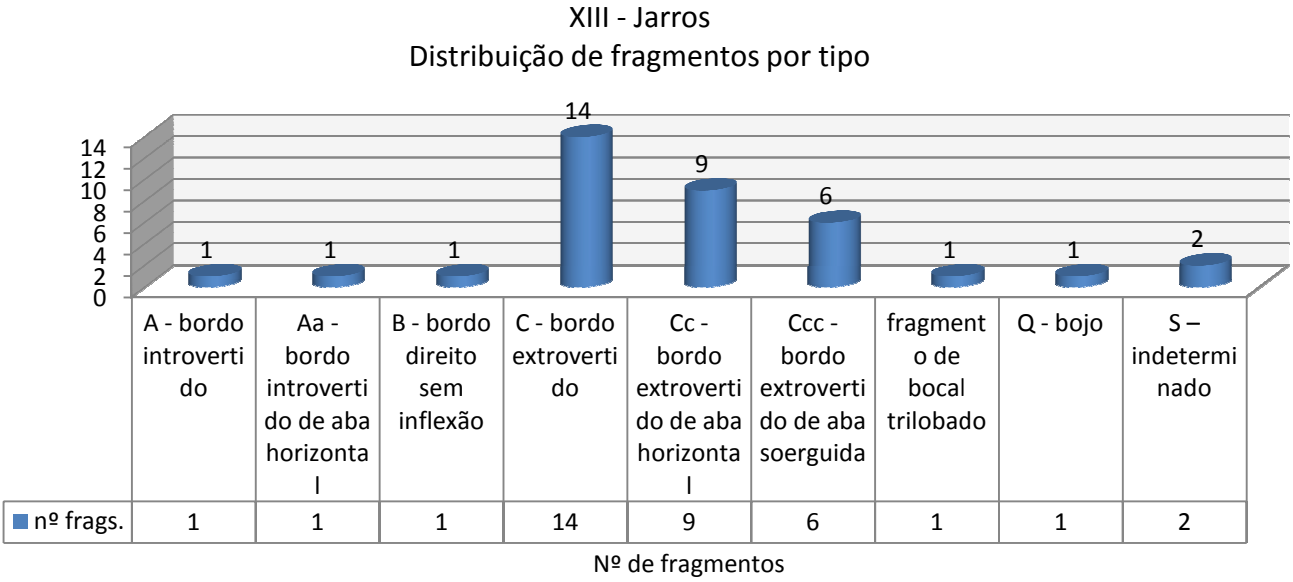
XI. 4. 15. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



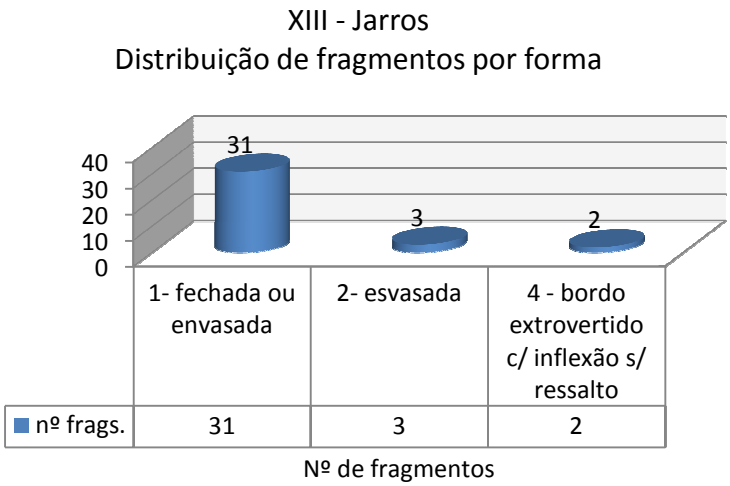
XI. 4. 15. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



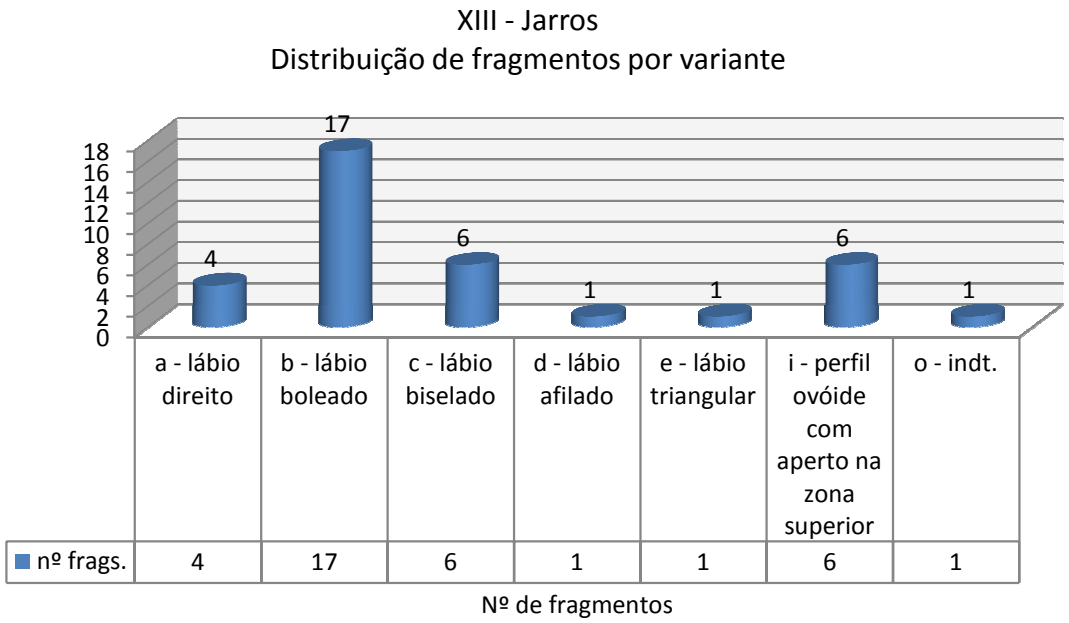
XI. 4. 15. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 15. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

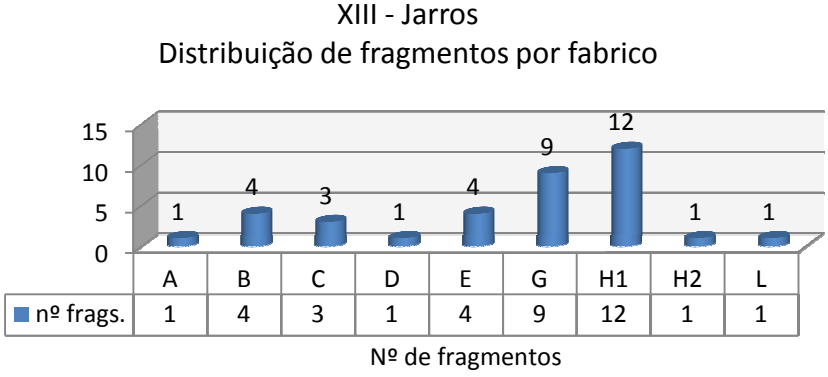


XI. 4. 15. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

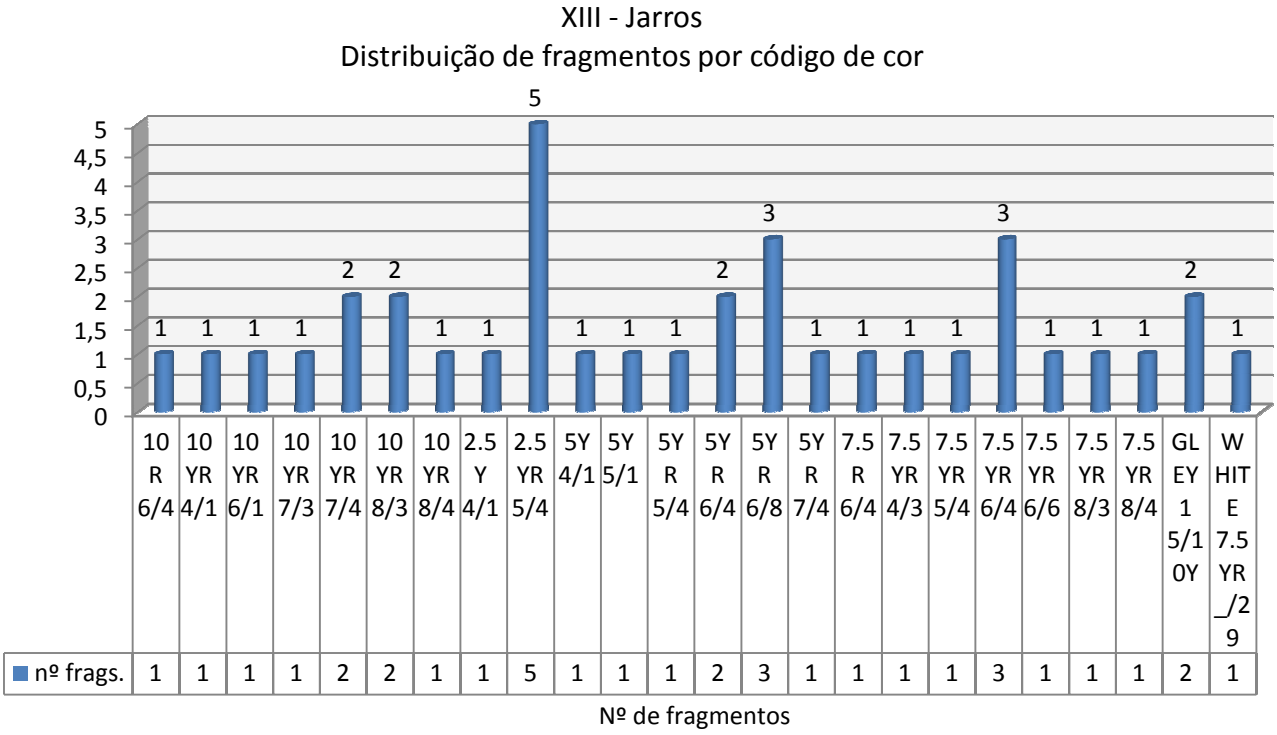


XI. 4. 15. 3. Fabrico

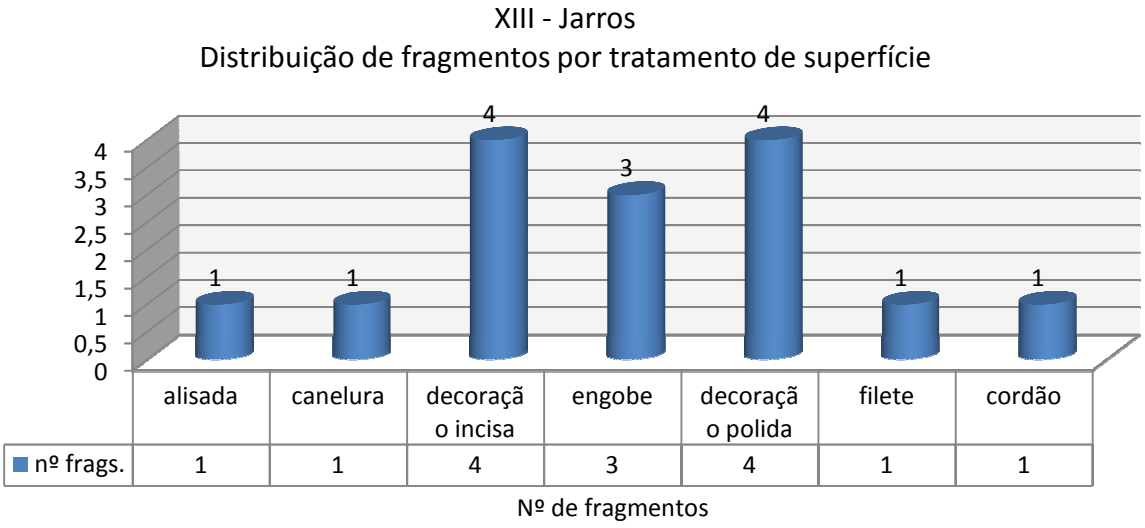
XI. 4. 15. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



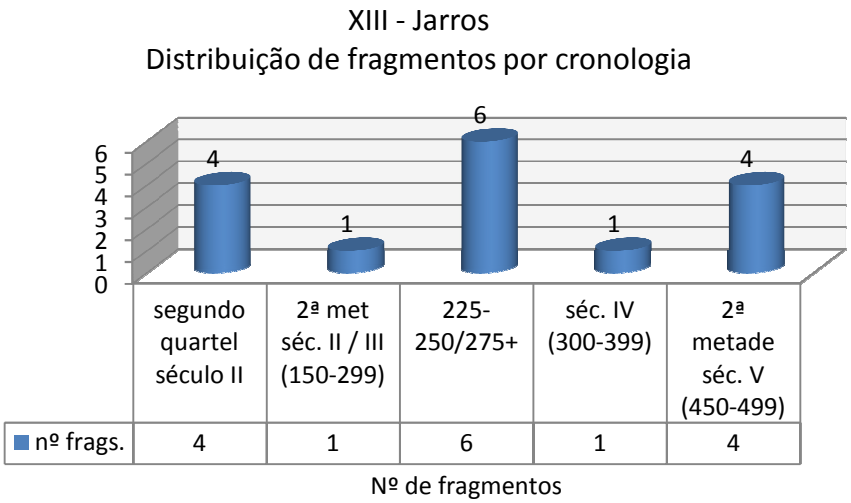
XI. 4. 15. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 15. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 15. 4. Cronologia



XI. 4. 15. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 15. 5. 1. Jarros de bordo extrovertido

XIII. Jarros XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 1. A. Púcaro de bordo extrovertido, lábio boleado, colo alongado formando leve garganta interna, com decoração brunida de estrias em espinhado entre o colo e o ombro, e linhas paralelas horizontais do bojo até a fundo, asa vertical com arranque entre o bordo e o bojo, corpo com perfil ovoide com aperto na zona superior, fundo de base plana e assentamento levemente em aresta no centro				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca (Aljustrel) Lomba do Canho (Arganil) *Bracara Augusta,* Braga		13674	Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXII, sepultura 439, nº1, p. 86. (próximo) séc.IV ?; Fabião & Guerra, 1987, nº 509, p. 298. (púcaro) Delgado & Morais, 2009, nº 228, p. 77. (sem decoração)	
Cronologia *Ammaia*:				

XIII. Jarros XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 1. B. Jarro de bordo extrovertido alongado e oblíquo, lábio boleado ou biselado, pontualmente com caneluras entre o bordo e colo, colo tendencialmente alongado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate		851	Pinto, 2003, nº 84.2020-1B, p. 494. (potinho);	
Fréjus Provence-Alpes-Côte d'Azur *Igaeditania* (Idanha-a-Velha)		829	Béraud & Gébara, 1996, nº 4, p. 311. Dias, 2002, nº 331, p. 143.	
		766		
Necrópoles do Alto Alentejo		140	Nolen, 1985b, est.II, nº 7. (forma geral próxima?)	
Cronologia *Ammaia*:				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 2. Jarro de bordo extrovertido, lábio boleado ou biselado, pontualmente com pequeno cordão entre o bordo e colo, colo tendencialmente curto				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópoles do Alto Alentejo Marselha		31	Nolen, 1985b, est.II, nº 6. Moliner ,1996, nº 3 e nº2, p. 242.	
		1064		
		109		
Fréjus Provence-Alpes-Côte d'Azur *Augusta Emerita* (Mérida)		454	Béraud & Gébara , 1996, nº 3, p. 319. (próximo) Sánchez Sánchez, 1992, fig. 12, nº 58.	
Aix-en-Provence		434	Nin, 1996, n D, p.276.	

São Cucufate (Vidigueira)			Pinto, 1999, nº 82.1960-7, p. 515.	
Cronologia *Ammaia*:				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido

XIII. 2. 3. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio boleado ou direito, colo tendencialmente alongado

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		841		
Necrópoles do Alto Alentejo Castelo da Lousa (Mourão)		809	Nolen, 1985b, est.II, nº 75. (forma geral próxima?); Pinto & Schmitt, 2010, nº 6, p. 381. (bilhas)	
Cronologia *Ammaia*:				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido

XIII. 2. 5. Jarro de bordo extrovertido formando pequena aba horizontal, bordo direito, colo alongado, corpo com perfil piriforme com aperto na zona superior, com linhas verticais polidas do bordo ao bojo e linhas horizontais do bojo ao pé, asa vertical com arranque no bordo e prolongamento até ao bojo, fundo de base côncava alargada de assentamento anelar com pé desenvolvido

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Salvador de Aramenha		2011-10-58	Neves, 1972, Est. V, nº 37.	
Cronologia *Ammaia*:				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 6. Jarro de bordo extrovertido por vezes espessado, lábio boleado, amendoado ou triângular com colo alongado, parede na contracurva arqueada, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)		953	Alarcão, 1975, pl.I, nº 3, pl. VIII, nº 36, 1, pl. VII, nº 34. Nolen, 1985b, est.II, nº 8. Pinto, 1999, nº 84.3931-9, p. 511.	
		750		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Igaeditania* (Idanha-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo		92	Alarcão, 1975, pl.XII, nº 253 (Ed Sud TH : Cláudio); Dias, 2002, nº 338, p. 141. (potinho) Nolen, 1985b, est.II, nº 5 (forma geral próxima?)	
Castelo da Lousa (Mourão) Fréjus Provence-Alpes-Côte d'Azur Monte Molião (Lagos)		505	Pinto & Schmitt, 2010, nº 4, p. 381 e pp. 374, 273. (bilhas) Béraud & Gébara, 1996, nº 2, p. 318, nº 2 (próximo lábio menos oblíquos) Arruda, Viegas & Bargão, 2010, fig. 17 (Dressel 1 ???)	
		709		
Málaga		398	Serrano Ramos, 2000, nº 1, p. 22. (produção itálica)	
Málaga		597	Serrano Ramos, 2000, nº 16, p. 72. (produção cerâmica de oficinas do litoral)	
Girona (Catalunha)		722	Casas, et. al., 1995, nº 16, p. 105.	

Quinta do Rouxinol (Seixal) Málaga			Santos, 2011, est XXVIII, nº 439, p.88, IV-V; Serrano Ramos, 2000, nº 16, p. 72. (produção cerâmica de oficinas do litoral)	
Cronologia *Ammaia*: segunda met séc. II / III (150-299) séc. IV (300-399) segunda metade séc. V (450-499)				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido

XIII. 2. 7. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal pronunciada, lábio boleado, com colo alongado, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate		141	Pinto , 2003, p. 175, nº 25;	
Oficinas de Abella, Catalunha Necrópoles do Alto Alentejo Quinta do Rouxinol (Seixal) Málaga		9	Jaume Buxeda, Àngel Cau, Gurtm & Francesc Tuset, 1995, fig. 2, p. 42. Nolen, 1985b, est. I, nº 3 (Flávio-séc.II); Santos, 2011, est XXVIII, nº 403, IV-V, p. 89. Serrano Ramos, 2000 , p. 101, nº17 (produção cerâmica de oficinas do litoral)	
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 8. Jarro de bordo extrovertido formando aba horizontal, lábio direito, colo curto, indicia corpo de perfil tendencialmente piriforme envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		160		
		402		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 9. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando estreitamento na garganta, asa vertical com arranque no bordo e desenvolvimento até bojo geralmente assinalado com canelura, indicia corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Quinta do Rouxinol (Seixal)		1071	Santos, 2011, est. XXXI, nº 476, 2.5.14.1.	
Quinta do Rouxinol (Seixal)		1074	Santos, 2011, est. XXXI, nº 687, 2.5.14.1.	
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 10. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando estreitamento na garganta, por vezes com caneluras entre o colo e o ombro, corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1195		
		1188		
		1189		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II				

XIII. 2. Jarro de bordo extrovertido				
XIII. 2. 11. Jarro de bordo extrovertido formando aba soerguida levemente espessado, bocal trilobado, formando leve estreitamento na garganta, cordão ao nível do ombro, geralmente com decoração entre o colo e o bojo de linhas oblíquas ou verticais paralelas entre si, asa vertical com arranque ao nível do bordo e prolongamento até ao bojo corpo de perfil ovoide com aperto na zona superior				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1191		
Cronologia *Ammaia*: segundo quartel século II				

XI. 4. 16. BILHAS

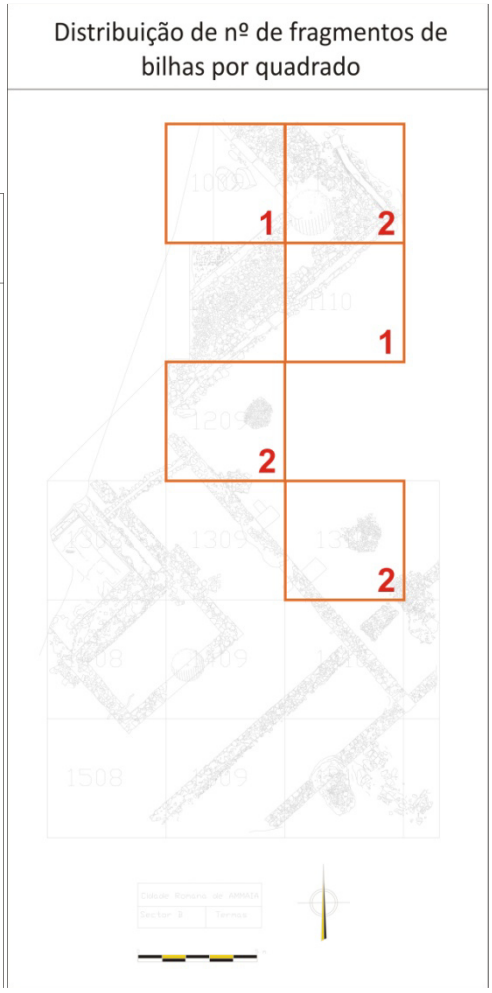
XI. 4. 16. 1. Proveniência

XIV - Bilhas
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

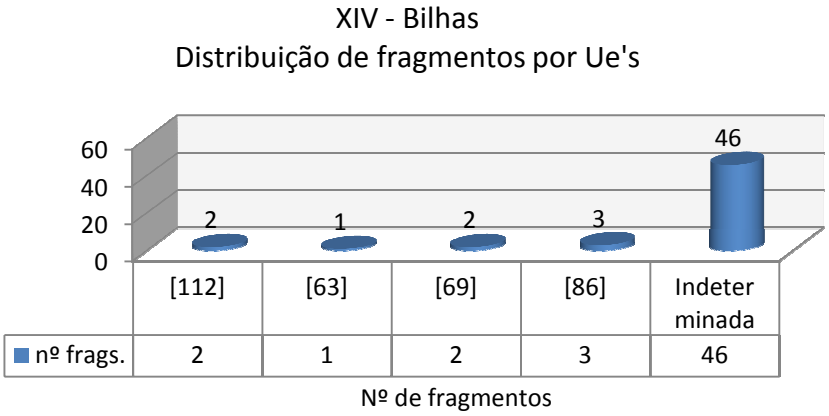
Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 1997	Ano 2001	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	MNA	Total
Porta Sul	Q: 2338		1								1
	Q: 2433		1								1
	Q: 2434	3									3
	Q: 2533		1								1
	Q: 2535		2								2
	Q: 2538		1								1
	Q: 2635		1		1						2
	Q: 2636	1	1								2
	Q: 2733				1						1
	Q: 2734					1					1
	Q: 2735					1					1
	Q: 2736		1								1
	Estrutura 2	2									2
Termas	Q: 1109						1				1
	Q: 1010				1						1
	Q: 1110					1					1
	Q: 1201		1								1
	Q: 1209					2					2
	Q: 1310					2					2
	Q: D							5			5
	Q: AMB D								2		2
	Q: AMB E								1		1
Estacionamento 1	Q: A2						2				2
Indeterminado			1	1							2
Coleção Maçãs										15	15
Total		6	11	1	3	7	4	5	3	15	**54**

XI. 4. 16. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado



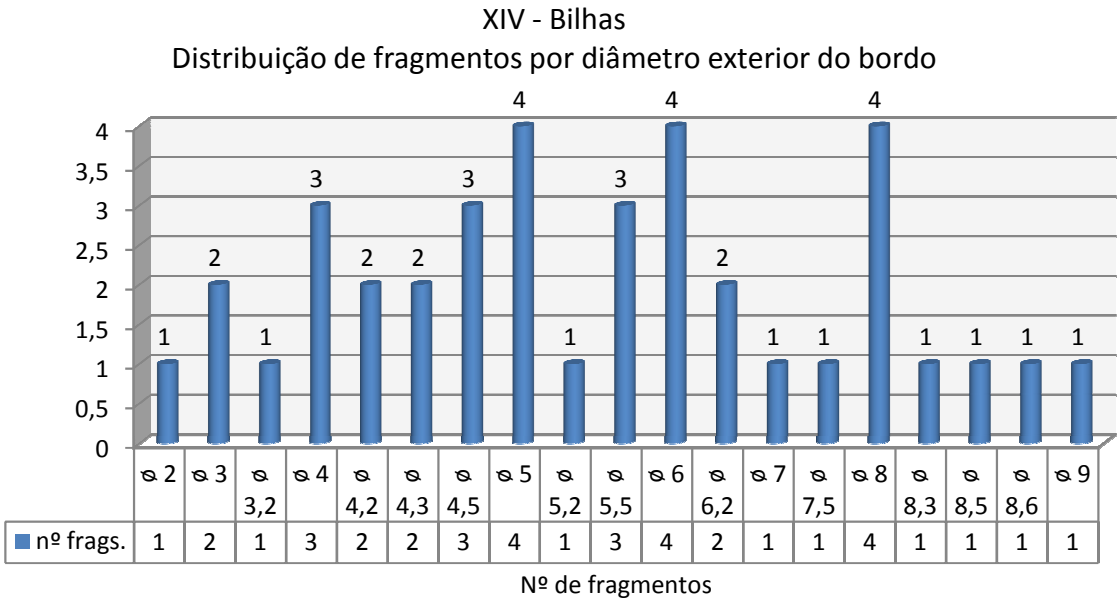


XI. 4. 16. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

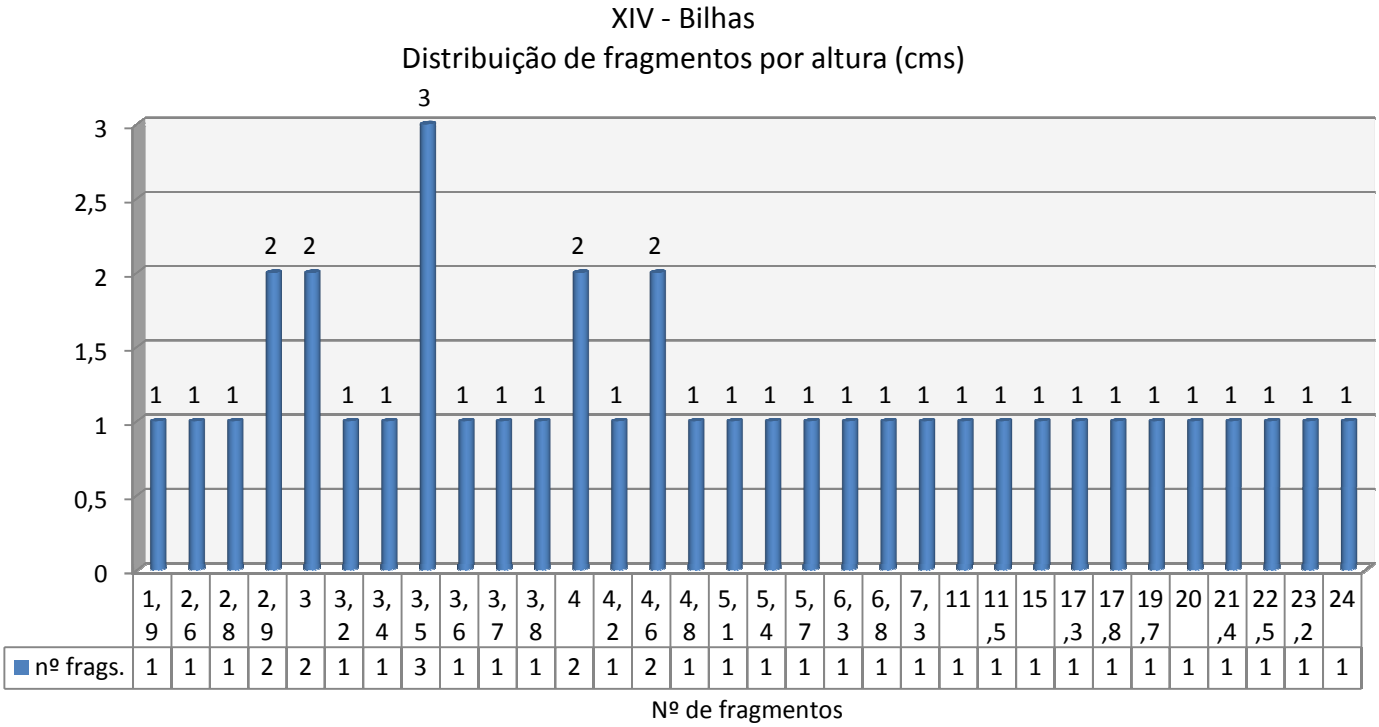


XI. 4. 16. 2. Forma

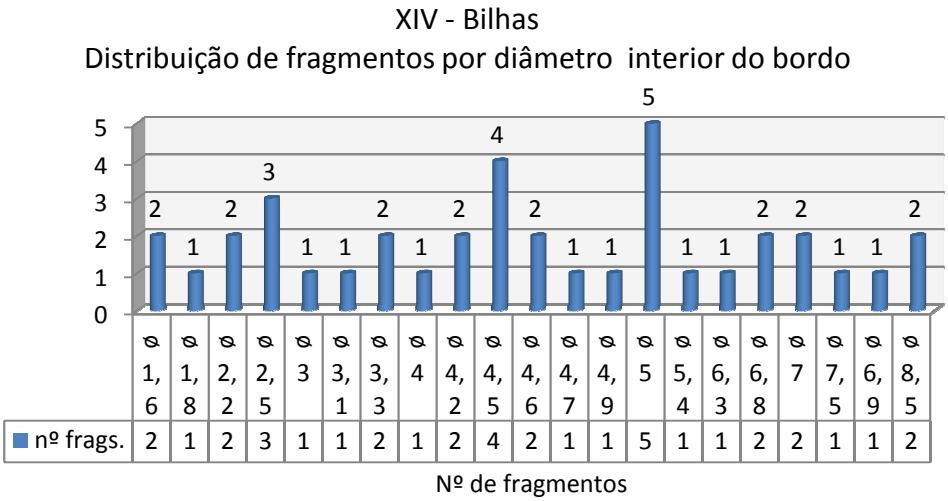
XI. 4. 16. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



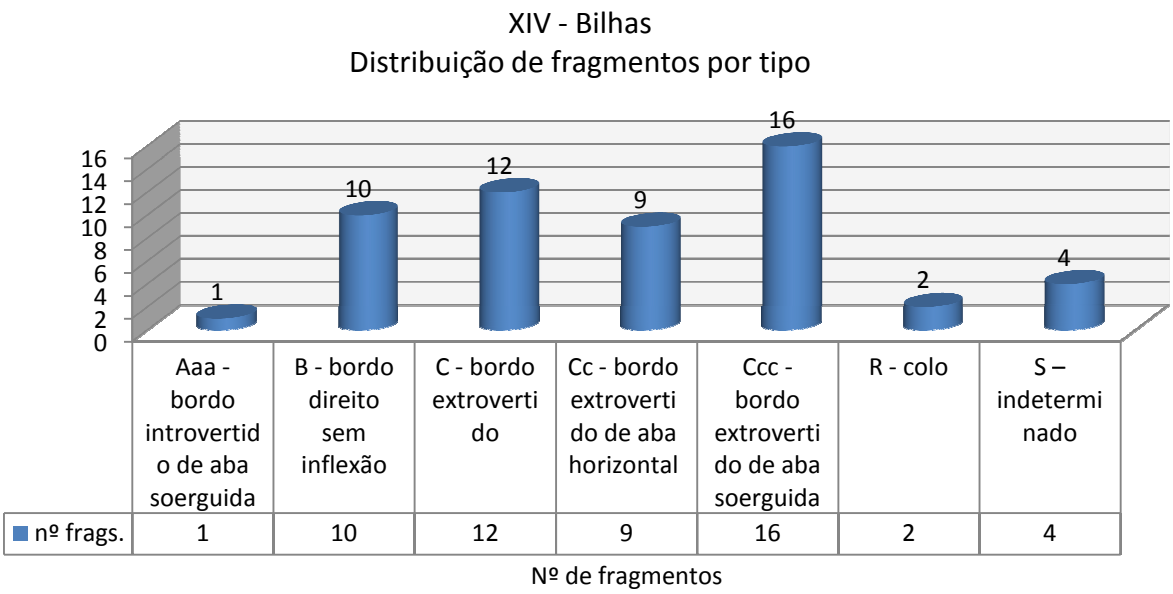
XI. 4. 16. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



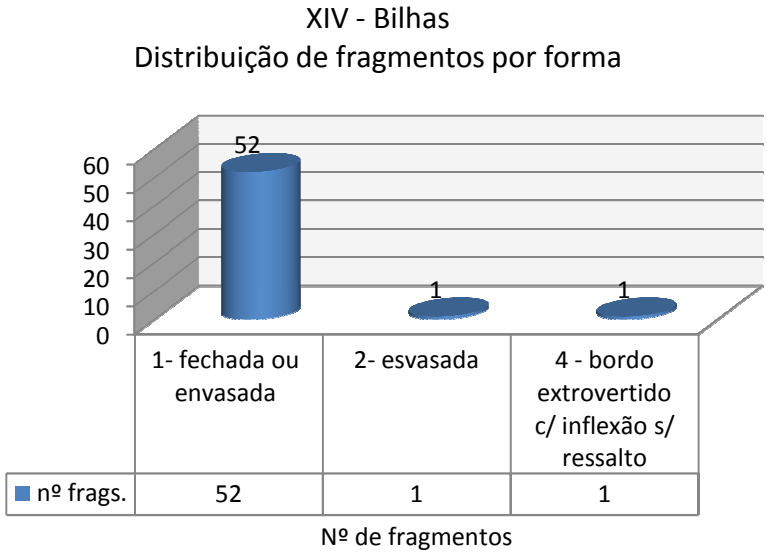
XI. 4. 16. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



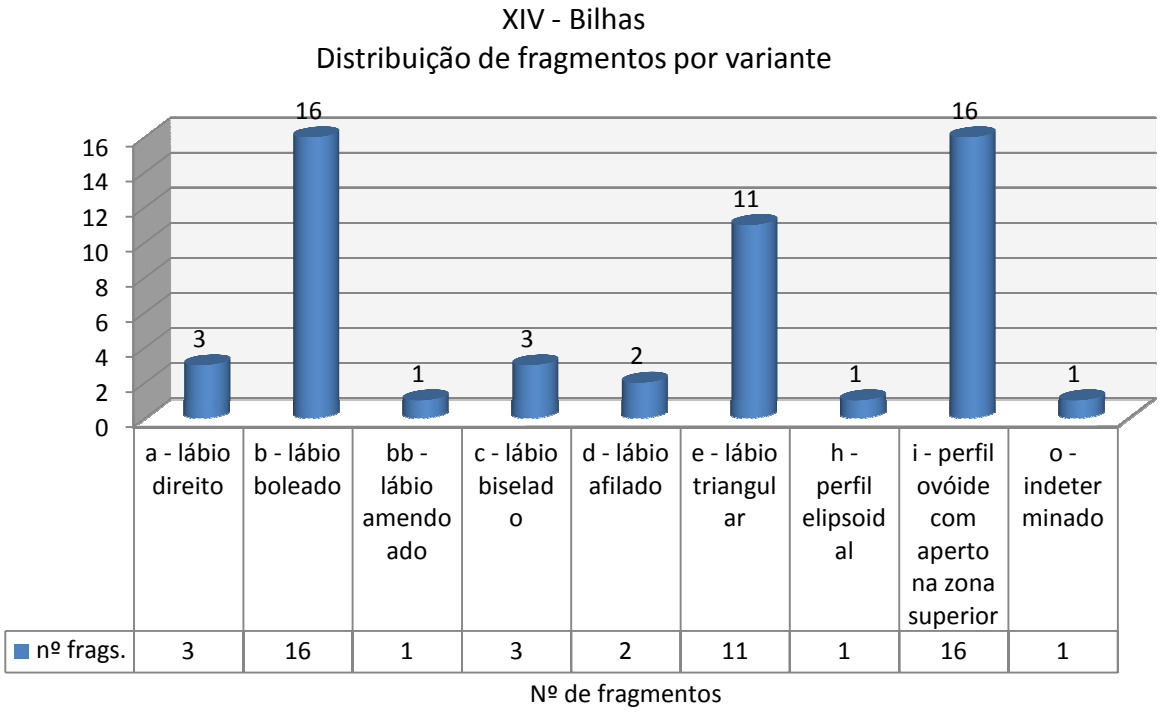
XI. 4. 16. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 16. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

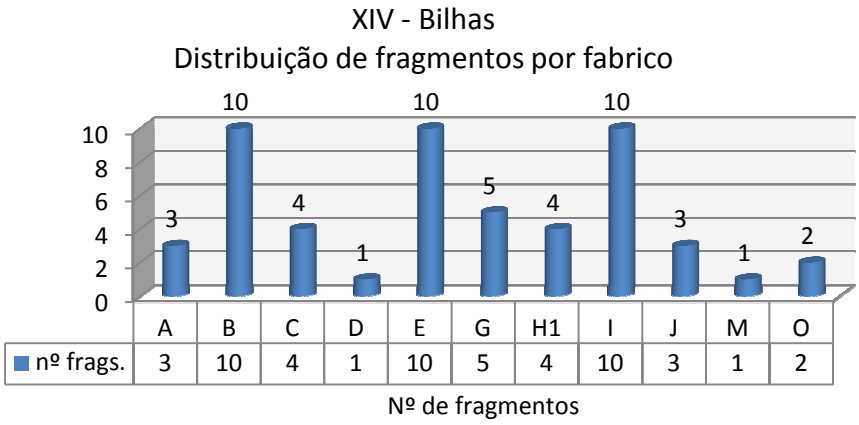


XI. 4. 16. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

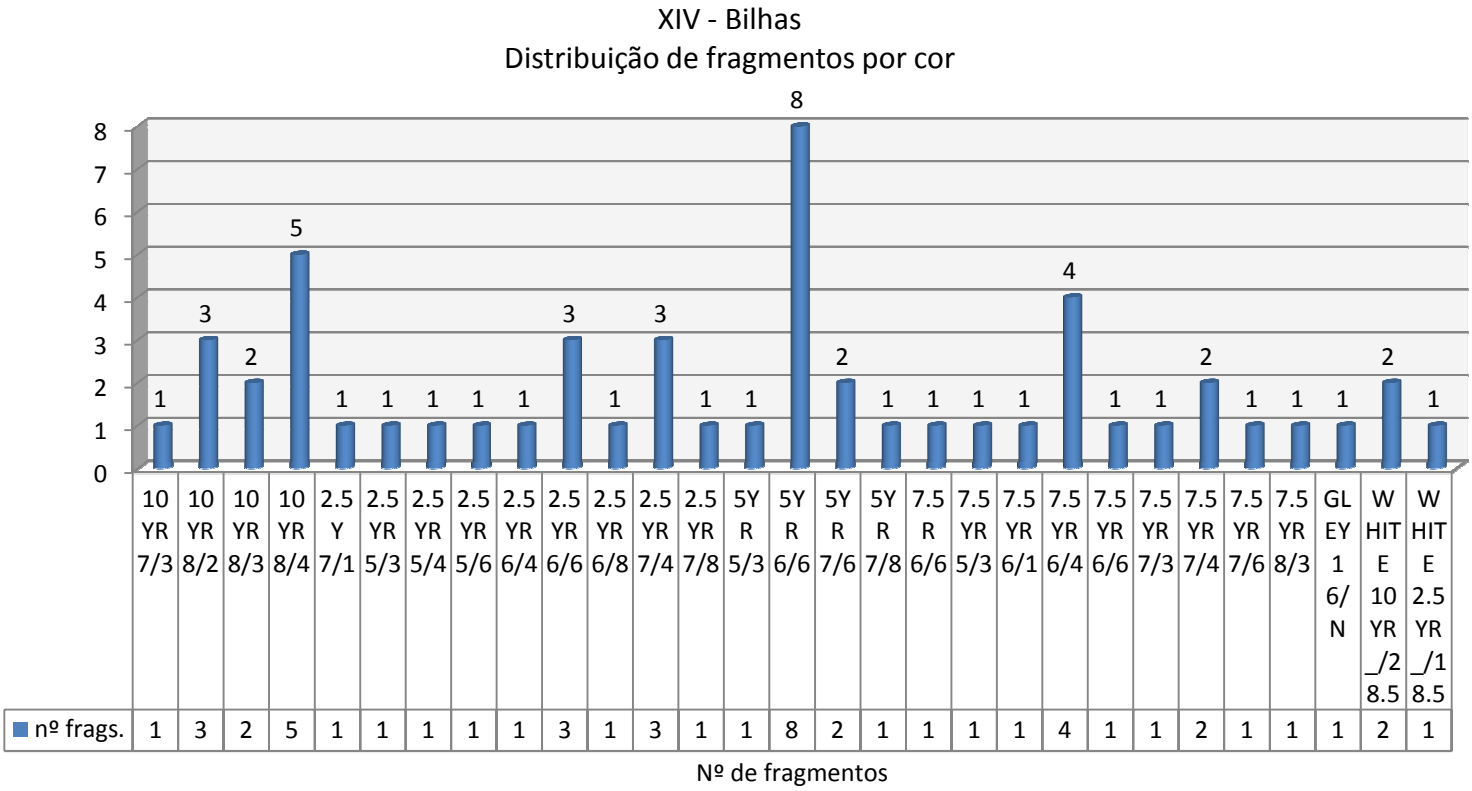


XI. 4. 16. 3. Fabrico

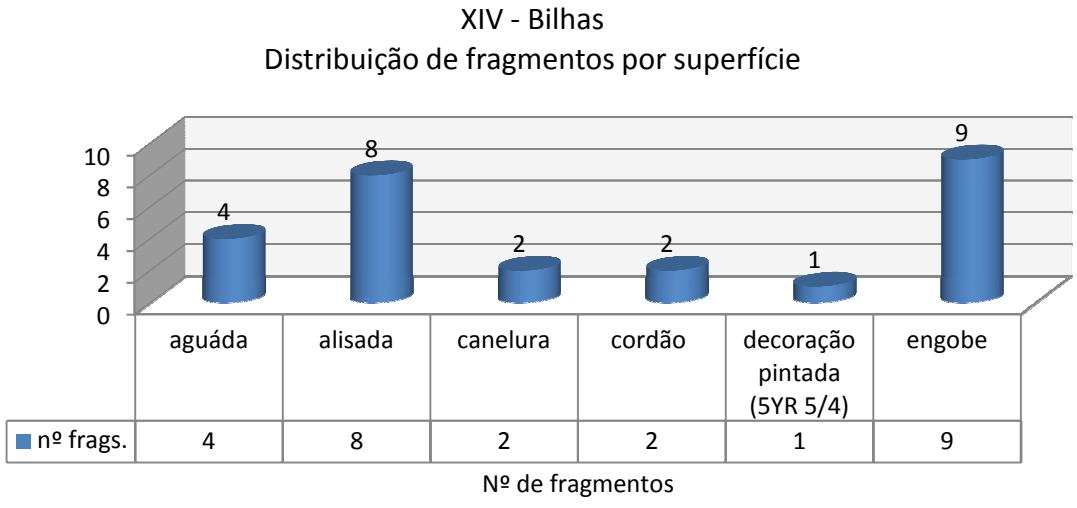
XI. 4. 16. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



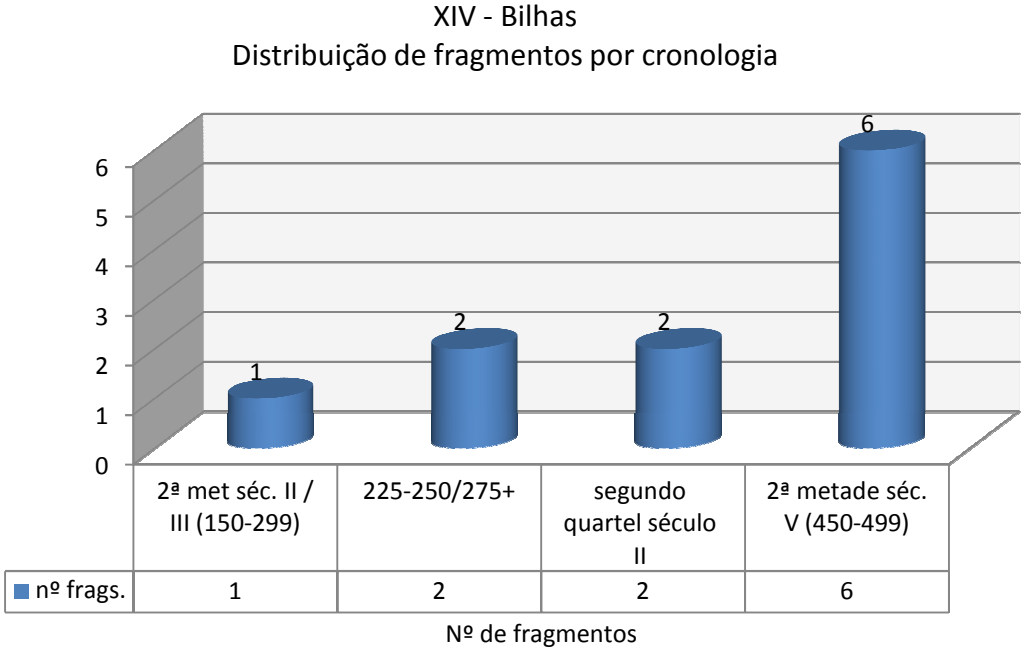
XI. 4. 16. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 16. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 16. 4. Cronologia



XI. 4. 16. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 16. 5. 1. Jarros de bordo direito

XIV. Bilha XIV. 1. Bilha de bordo direito				
XIV. 1. 1. Bilha de bordo direito muito curto, lábio boleado, colo cilíndrico alongado formando estreitamento na garganta, arranque de asa ao nível do colo				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Benevento, Campânia		128	Cipriano & DE Fabrizio, 1996, nº 10, p. 214.	
Cronologia *Ammaia*:				

XIV. 1. Bilha de bordo direito				
XIV. 1. 2. Bilha de bordo direito, lábio boleado, colo cilíndrico alongado formando estreitamento na garganta, por vezes com leves caneluras a separar o bordo do colo				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		866		
São Salvador de Aramenha		1010	Neves, 1972, Est. 5, nº 32.	
Pocilgais, Fronteira		839	Carneiro, 2005, fig. 4, 2000. 1.7.	
Cronologia *Ammaia*:				

XIV. 1. Bilha de bordo direito				
XIV. 1. 3. Bilha de bordo direito, canelado, lábio boleado, por vezes com ressalto formando L, estreitamento na garganta, colo cilíndrico, corpo de perfil piriforme com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento discoidal ou levemente em aresta				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1108		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Necrópoles do Alto Alentejo *Augusta Emerita* (Mérida) Málaga		237	Alarcão, 1975, pl., XXIX, 566; p.82 (cântaro: cerâmicas alto-imperiais: Trajano e Est: XXIX: 586. Nolen, 1985b, est.V, VI, VII, nº 30, 39, 42 (finais II-III; II-III-IV). Sánchez Sánchez, 1992, fig. 10, nº 53 (séc.II-IV). Serrano Ramos, 2000, nº 91, p. 242.	
		1127		
		1131		
São Salvador de Aramenha		2011-10-92	Neves, 1972, Est. V, nº 36.	
		13681		
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 16. 5. 1. Bilhas de bordo extrovertido

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 1. A. Bilha de bordo extrovertido, com inflexão e ressalto formando dobra, lábio boleado ou amendoado, colo cilíndrico				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Castelo de Vide		1107	Pereira & Monteiro, 2011, fig. 35, p. 37. (próximo)	
Girona (Catalunha)		1117	Casas, et. al., 1995, nº 16, p. 123. (próximo, 1ª met II)	
		523	Idem	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 1. B. Bilha de bordo extrovertido, com inflexão e ressalto formando dobra, lábio boleado ou amendoado, colo cilíndrico alongado formando L, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, dupla ou tripla moldura muito leve, horizontal e paralela entre o colo e o ombro, por vezes regista moldura com curvatura no bojo, corpo de perfil ovoide, com aperto na zona superior, fundo de base plana ou côncava, de assentamento discoidal, levemente em aresta ou anelar com pé pouco desenvolvido				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira) Quinta do Rouxinol (Seixal)		1069	Pinto, 1999, p. 523-525. Santos, 2011, est XXX,nº 753, p. 94. (exemplar mais pequeno: finais II-III; III-IV; IV-V)	
		680		
Necrópoles do Alto Alentejo		13686	Nolen, (1985b), Est.IX, nº64, 65 (segunda metade séc. I -1ª metade séc. II)	

Necrópoles do Alto Alentejo		13687	Nolen, (1985b), Est.XI, nº 69. (segunda metade séc. I -início séc. II)	
São Salvador de Aramenha Necrópoles do Alto Alentejo		13637	Neves (1972), Est.V, nº 32 e 33. Nolen, (1985b), Est.XI, nº 78. (segunda metade séc. I - início séc. II)	
Necrópoles do Alto Alentejo		13638	Nolen, (1985b), Est.XI, nº 72. (segunda metade séc. I - início séc. II)	
Necrópoles do Alto Alentejo Elvas		13703	Nolen, (1985b), Est. III, nº 17, 63 (meados- fins séc. II) Viana & Deus, (1958), Est. VIII, foto 5, nº 201 e foto 3, nº 211.	
		1159		
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+ segundo quartel século II				

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido

XIV. 2. 1. C. Bilha de bordo extrovertido, lábio biselado, colo cilíndrico alongado formando L, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, cordão entre o colo e o ombro, indicia corpo de perfil ovoide, com aperto na zona superior

Paralelos Morfológicos

Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Bracara Augusta		2011-10-107	Delgado & Morais,(2009), nº 274, p. 87.	
Cronologia *Ammaia*:				

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 2. Bilha de bordo extrovertido, lábio triangular, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, por vezes com dupla asa vertical arrancando ao nível do bordo com desenvolvimento até ao ombro				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Augusta Emerita São Salvador de Aramenha São Cucufate		27	Sánchez Sánchez, 1992 , fig. 9, nº 49. Neves, 1972, Est. IV nº 27. Pinto , 2003, nº 24, p. 175.	
		792		
São Salvador de Aramenha		305	Sánchez Sánchez, 1992, fig.9, nº 49. Neves, 1972, Est. IV nº 28.	
Girona (Catalunha) Girona (Catalunha)		213	Casas, et al., 1995, nº 4, p. 124. (2 met II) Casas, et al., 1995, p. 103, nº 4.	
Augusta Emerita (Mérida) Málaga		614	Sánchez Sánchez, 1992, fig. 9, nº 49 (séc.I-II) Serrano Ramos, 2000, nº 63, 64 e 66, p. 128. (cerâmica comum da villa de los Castillones)	
Languedoque (*Toulouse, Narbonne*) Quinta do Rouxinol (Seixal)		526	Passelac, 1996, nº 1 e 2, p. 366. Santos, 2011, Est. XXIX, nº16, p.92 (séc. III-IV; IV-V)	
Cronologia *Ammaia*: segunda met séc. II / III (150-299) segunda metade séc. V (450-499)				

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 3. Bilha de bordo extrovertido, lábio boleado espessado com inflexão e ressalto formando dobra e L, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Necrópoles do Alto Alentejo São Cucufate (Vidigueira)		408	Nolen, 1985b, Est.IX, nº 62 (finais I-II); Pinto, 1999, p. 523.	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

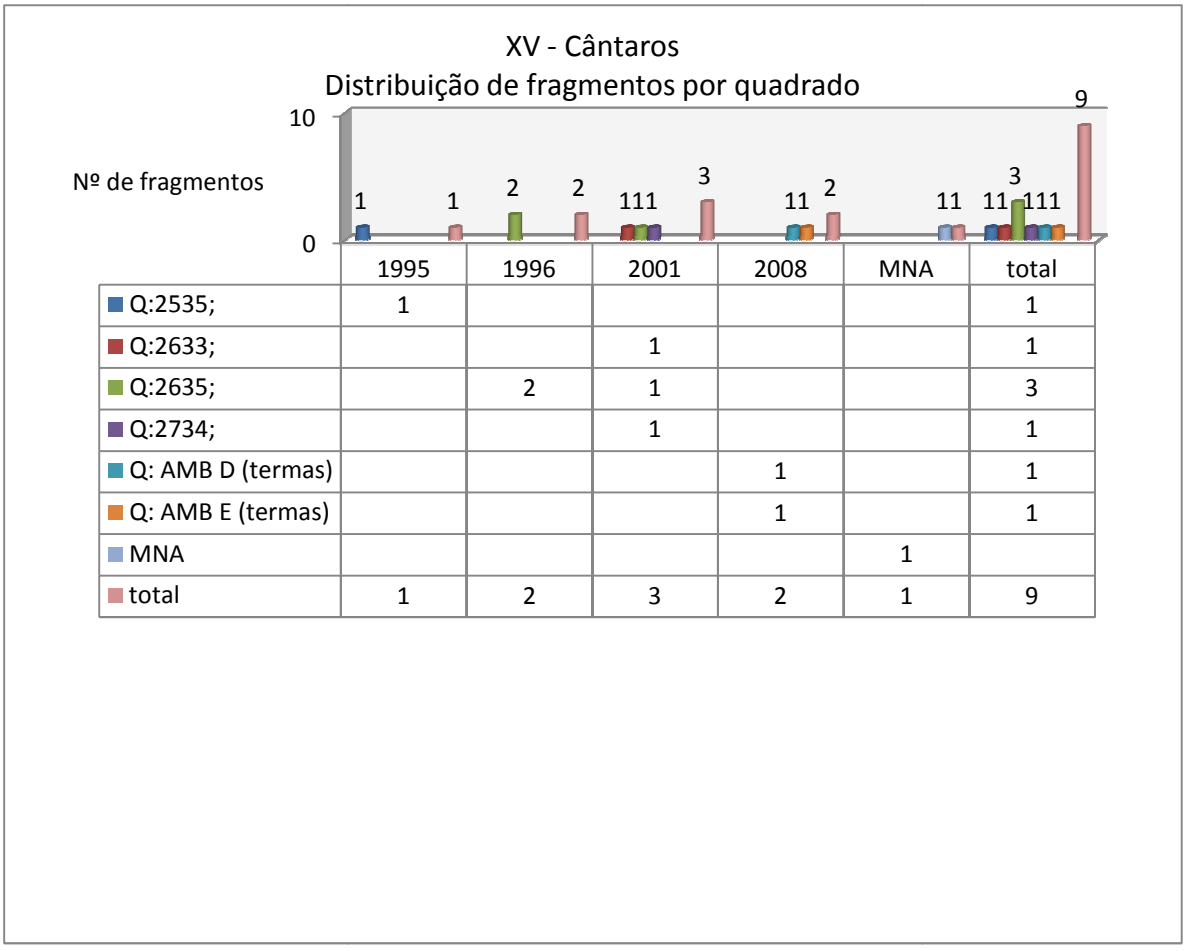
XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 4. A. Bilha de bordo extrovertido, lábio direito com inflexão, colo cilíndrico curto formando estreitamento e aperto				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)		291	Pinto, 1999, p. 523	
Cronologia *Ammaia*:				

XIV. 2. Bilhas de bordo extrovertido				
XIV. 2. 4. B. Bilha de bordo extrovertido, formando pequena aba côncava, lábio direito com inflexão, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, cordão horizontal ao nível do ombro, corpo de perfil piriforme, com aperto na zona superior, fundo de base plana de assentamento em aresta				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Bracara Augusta		13698	Delgado & Morais,(2009), nº 235, p. 77. (com dupla asa mas próximo);	

Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Elvas			Nolen & Dias, (1981), Est.II, B5.4, p. 131. (enterramento do tipo 2, 1ª met séc. I); Viana & Deus, (1958), Est. VIII, foto 2, nº 84.	
Cronologia *Ammaia*:				

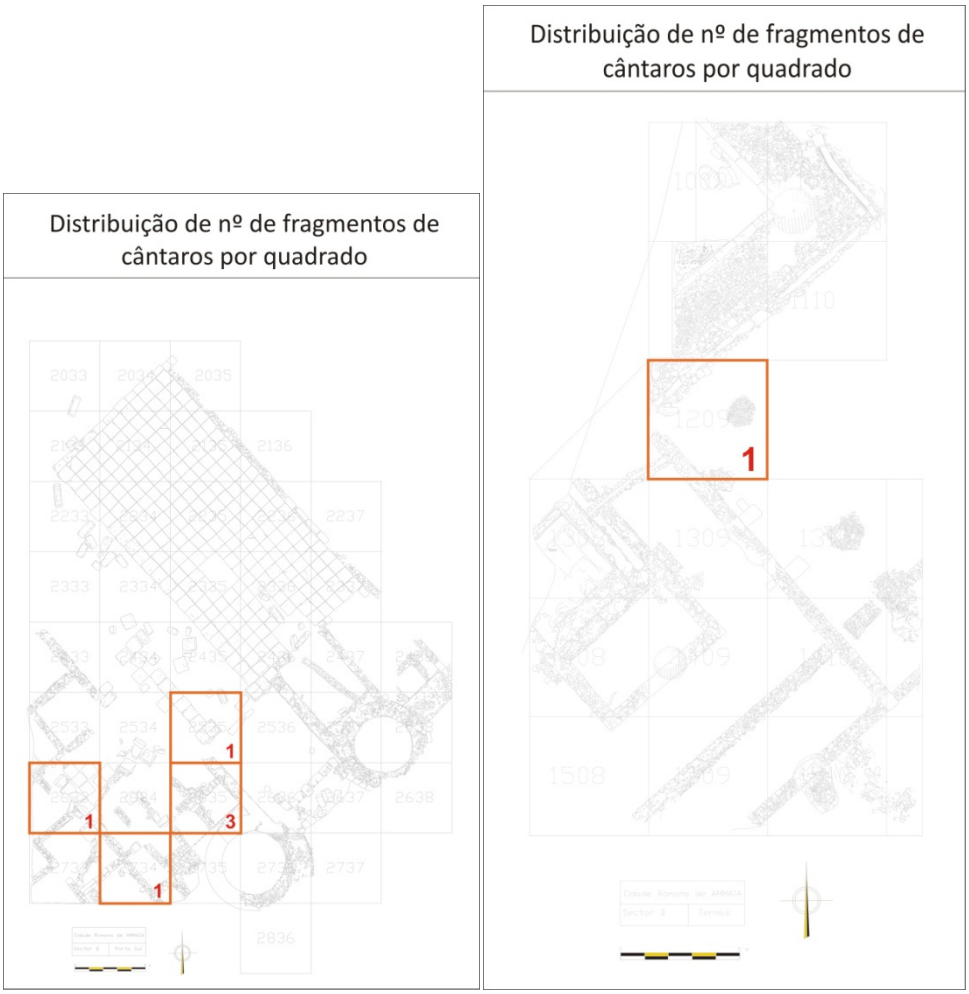
XI. 4. 17. CÂNTAROS

XI. 4. 17. 1. Proveniência

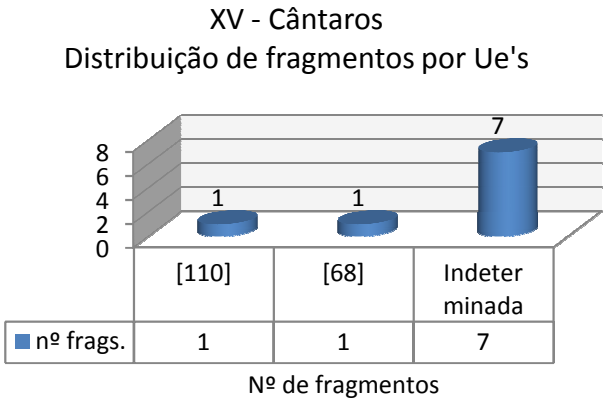


	1995	1996	2001	2008	MNA	total
Q:2535;	1					1
Q:2633;			1			1
Q:2635;		2	1			3
Q:2734;			1			1
Q: AMB D (termas)				1		1
Q: AMB E (termas)				1		1
MNA					1	
total	1	2	3	2	1	9

XI. 4. 17. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

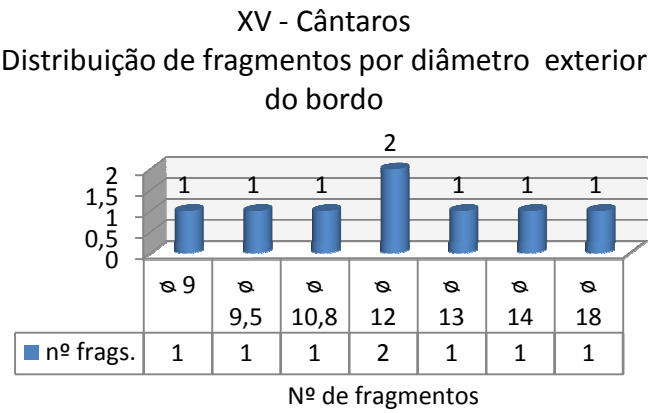


XI. 4. 17. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

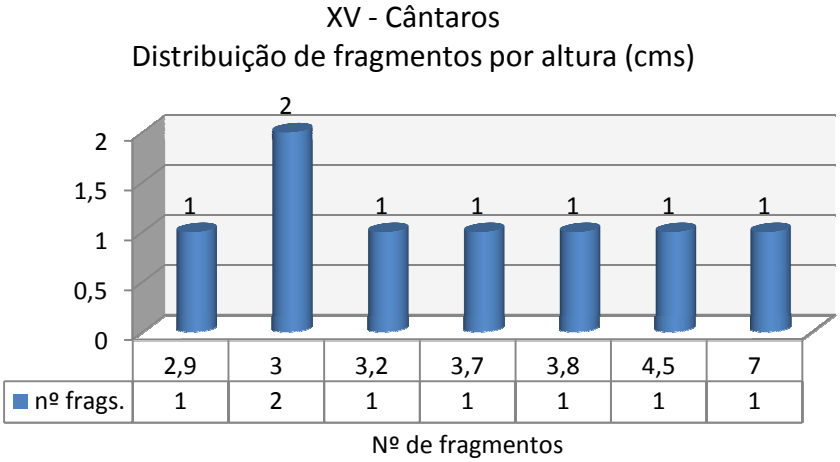


XI. 4. 17. 2. Forma

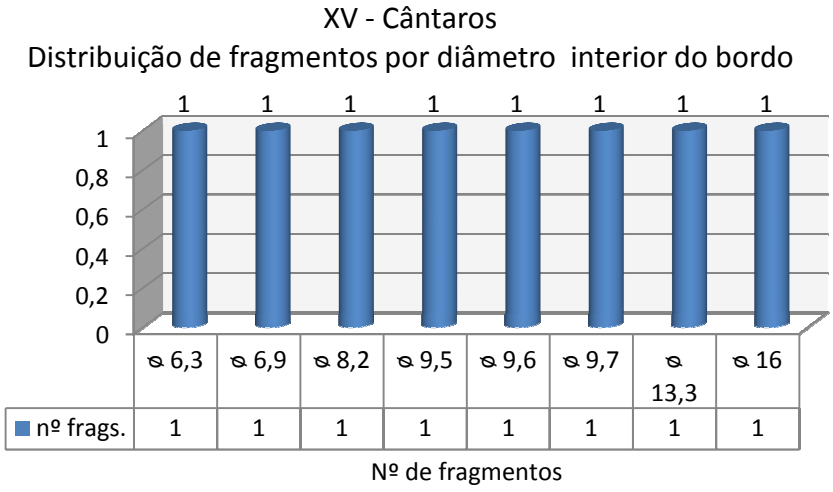
XI. 4. 17. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



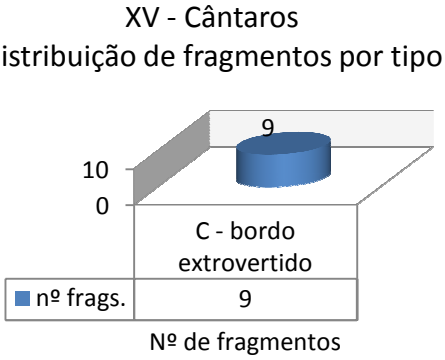
XI. 4. 17. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



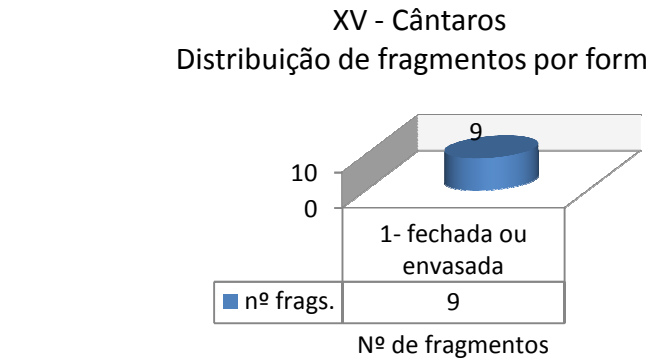
XI. 4. 17. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



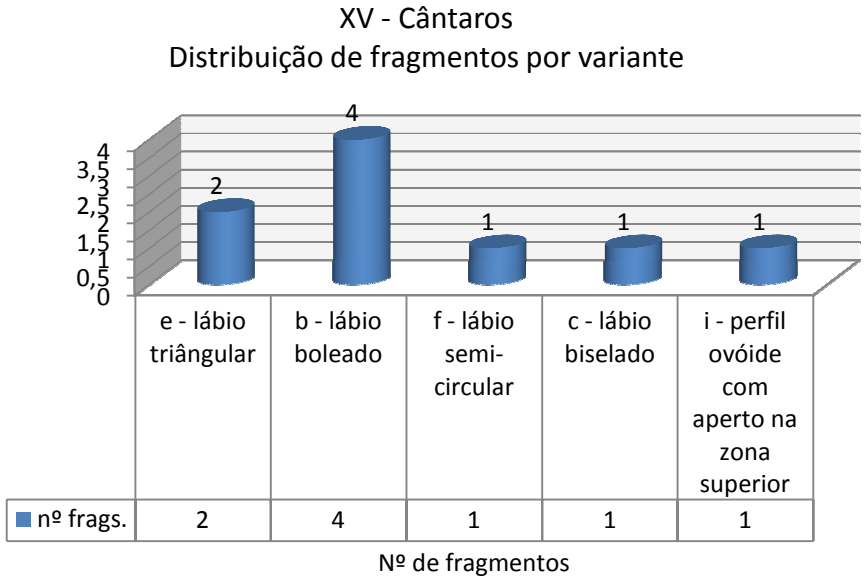
XI. 4. 17. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 17. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

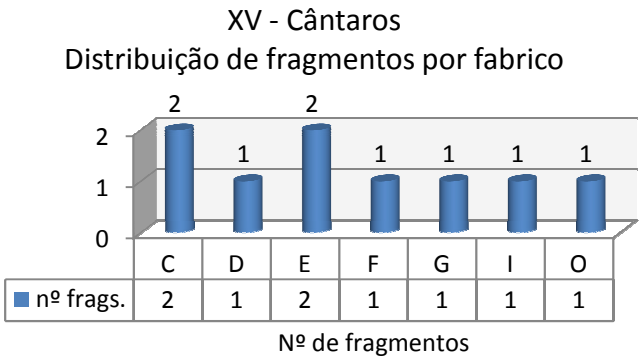


XI. 4. 17. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

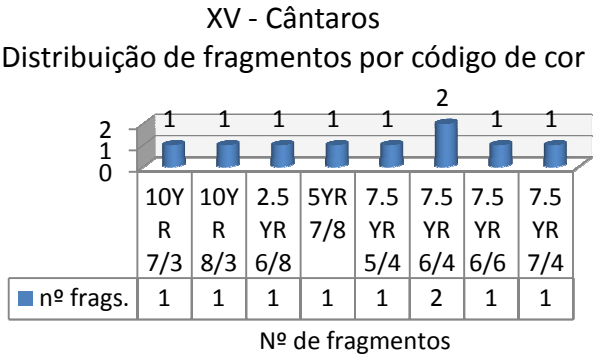


XI. 4. 17. 3. Fabrico

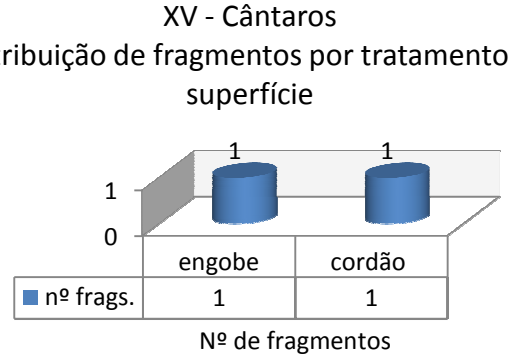
XI. 4. 17. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



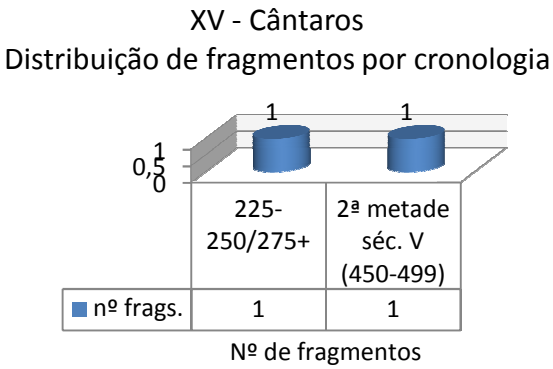
XI. 4. 17. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 17. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 17. 4. Cronologia



XI. 4. 17. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 17. 5. 1. Cântaros de bordo extrovertido

XV. Cântaro XV. 2. Cântaro de bordo extrovertido				
XV. 2. 1. Cântaro de bordo extrovertido, lábio boleado, colo alongado por vezes com asa com arranque ao nível do lábio desenvolvida, indicia corpo com perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca *Augusta Emerita* (Mérida) Quinta do Rouxinol (Seixal)		120	Alarcão & Alarcão, 1966, Est XXXI, nº 441, nº2; Est XXXII, nº 443, nº 1. (pote); Sánchez Sánchez, 1992, fig.4, nº 8. Santos, 2011, Est. XXXII, nº 1046, 2.6.4.1.	
		1082		
Cronologia *Ammaia*:				

XV. Cântaro XV. 2. Cântaro de bordo extrovertido				
XV. 2. 2. Cântaro de bordo extrovertido, lábio boleado, direito ou semicircular com inflexão, colo cilíndrico por vezes curto formando estreitamento e aperto				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Monte Molião (Lagos)		1063	Arruda, Viegas & Bargão, 2010, nº 43, p. 293. (próximo semelhante à forma ânfórica Beltrán II B)	
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) *Igaeditania* Castelo da Lousa Necrópoles do Alto Alentejo		92	Alarcão, 1975, pl. XII, nº 253 (Ed Sud TH : Cláudio); Dias, 2002, nº 338, p. 141. (potinho); Luís Luís, 2010, nº 6, p. 137, e p. 130 ???; Nolen, 1985b, est.II, nº 5. (forma geral próxima?)	
São Cucufate		232	Pinto , 2003, nº 43, p. 177. (bética copo?)	
		96		
Cronologia *Ammaia*:				

XV. Cântaro XV. 2. Cântaro de bordo extrovertido				
XV. 2. 3. Cântaro de bordo extrovertido, lábio triangular, colo cilíndrico alongado formando estreitamento e aperto, por vezes com dupla asa vertical arrancando ao nível do bordo com desenvolvimento até ao ombro				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Girona (Catalunha) *Liria Edetanorum,* Valência *Tarraconense*		170	Casas, et al., 1995, nº 5, p. 124. (segunda met II e p.123, fig 14, nº3); Escrivà Torres, 1995, fig.13, p. 180. Subtipo S II.2.1.;	
		66		
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+				

XI. 4. 18. GARRAFAS

XI. 4. 18. 1. Proveniência

XI. 4. 18. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

Colecção Maçãs (MNA) indeterminado

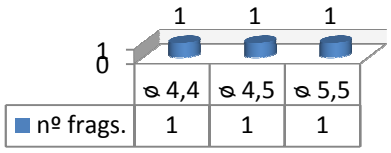
XI. 4. 18. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

Colecção Maçãs (MNA) indeterminado

XI. 4. 18. 2. Forma

XI. 4. 18. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo

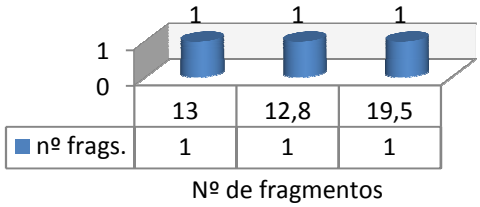
XVI - Garrafas
Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



Nº de fragmentos

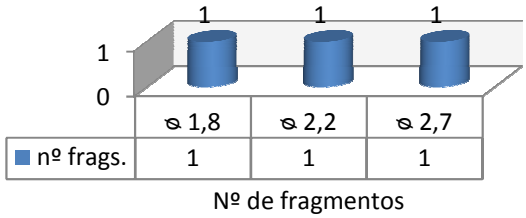
XI. 4. 18. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

XVI - Garrafas
Distribuição de fragmentos por altura (cms)



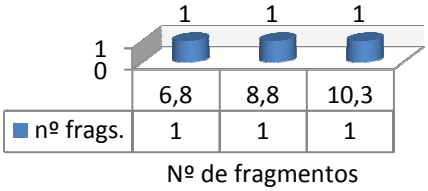
XI. 4. 18. 2. 3. a) Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo

XVI - Garrafas
Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo

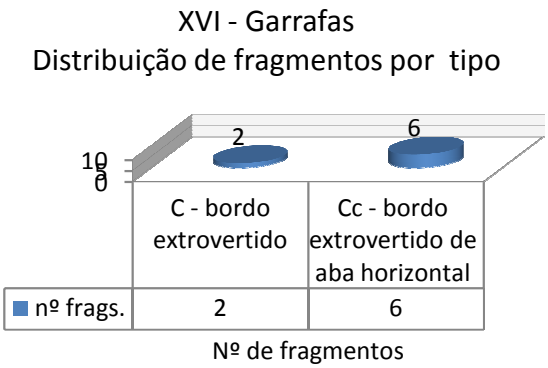


XI. 4. 18. 2. 3. b) Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior da base

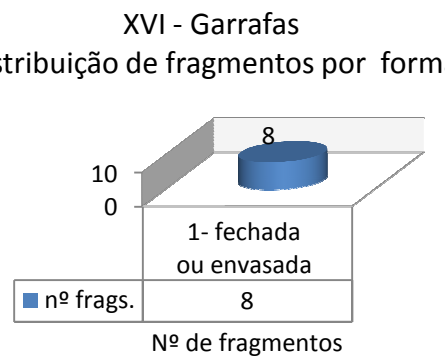
XVI - Garrafas
Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior da base



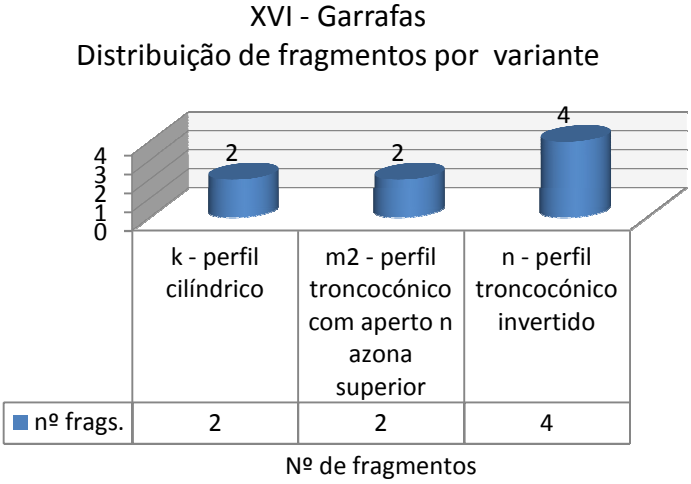
XI. 4. 18. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 18. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

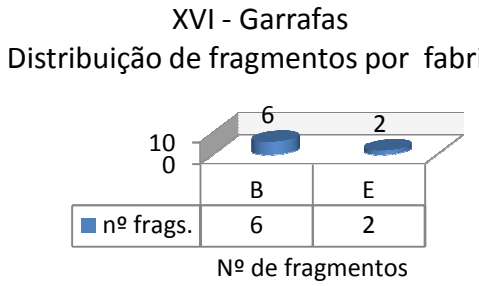


XI. 4. 18. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

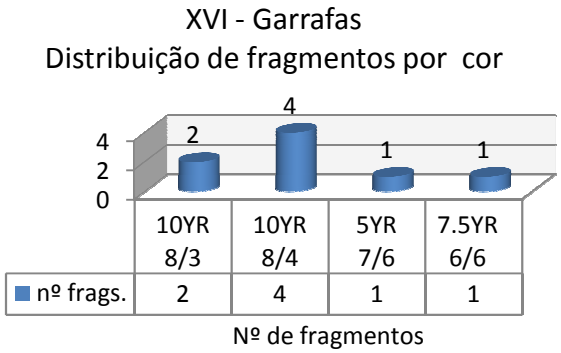


XI. 4. 18. 3. Fabrico

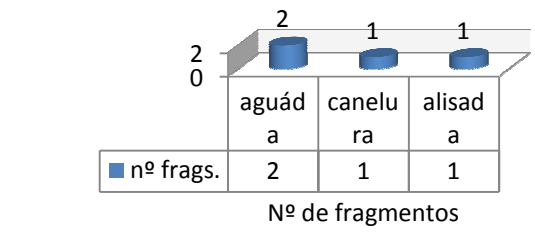
XI. 4. 18. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



XI. 4. 18. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 18. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 18. 4. Cronologia

Alto Império

XI. 4. 18. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 18. 5. 1. Garrafa de bordo direito

XVI. Garrafa XVI. Garrafa de bordo direito				
XVI. 2. 2. Garrafa de bordo extrovertido, lábio triangular, colo cilíndrico por vezes curto formando estreitamento e aperto, asa vertical arrancando ao nível do colo com desenvolvimento até ao ombro, corpo de perfil subcilíndrico com bojo carenado com aperto na zona superior, por vezes com leves caneluras no bojo, fundo de base plana de assentamento levemente em aresta				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Valdoca (Aljustrel) Necrópoles do Alto Alentejo		13682	Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXIII, sepultura 318, nº1, p. 68-69. (Augusto-inícios II) Nolen, (1985b), Est. XI, nº 87. (fins séc. I - 1ª met. Séc. II);	
Valdoca (Aljustrel) Necrópoles do Alto Alentejo		13683	Alarcão & Alarcão, 1966, Est. XXXIV, 484, Est.XIV, 198, nº2, sepultura nº 198. (datada de fim séc. I até à 1ª met. Séc. II p. 59); Nolen, (1985b), Est. XI, próximo nº 80, 81, 83, 136 (Flávio séc. II);	
São Salvador de Aramenha Necrópoles do Alto Alentejo *Augusta Emerita* (Mérida)		13684	Neves (1972), Est. IV, nº 28 e 34; Nolen, (1985b), Est. XI, próximo nº80, 81, 83, 136. (Flávio séc. II) Sánchez Sánchez (1992), fig. 13, nº 79, p. 81. (próximo na forma do corpo Flávios- séc.II)	

Málaga Elvas Elvas			Serrano Ramos (1995), fig. 11, nº 95. (próximo) Viana, 1955, nº 137, 153. Viana, 1958, est. XVIII, nº 176.	
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

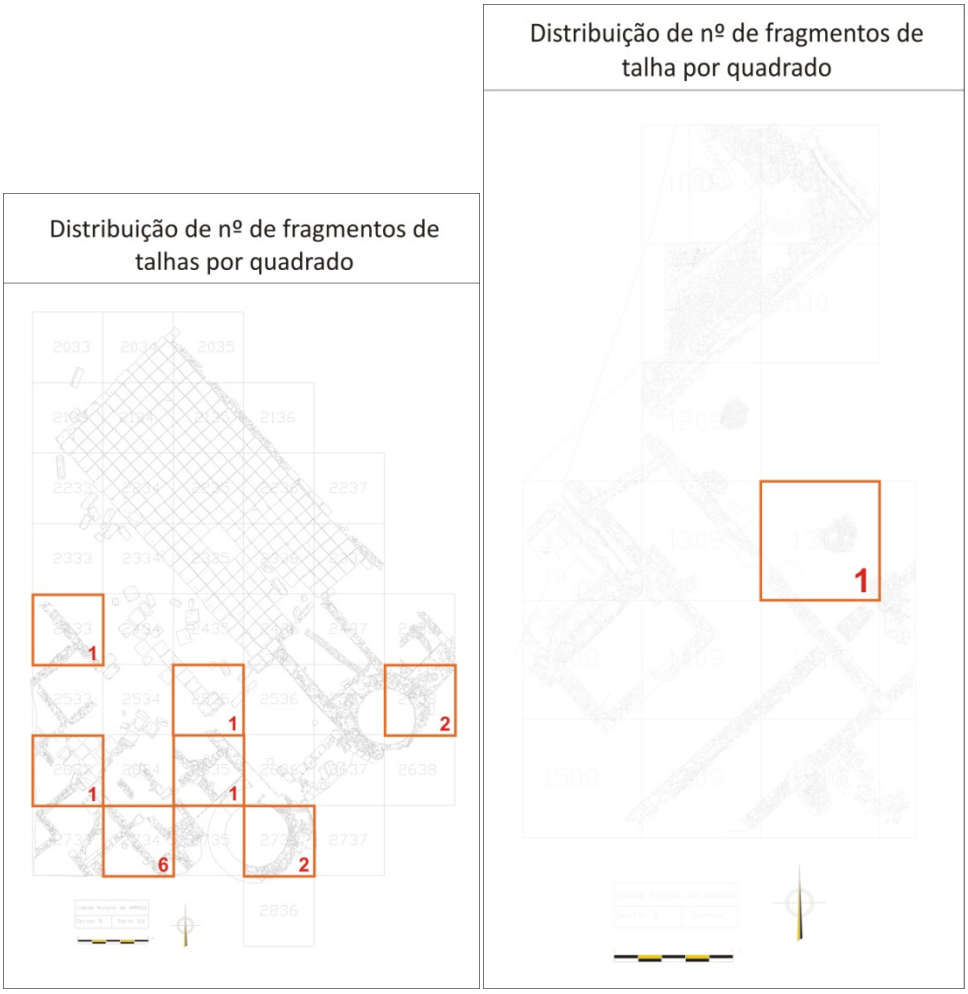
XI. 4. 19. TALHAS

XI. 4. 19. 1. Proveniência

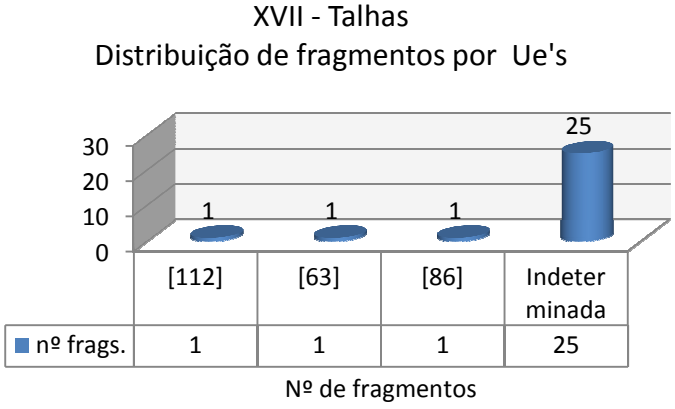
XVII. Talhas
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2001-2002	Ano 2002	Ano 2003	Ano 2004	Ano 2008	Ano 2009	Total
Porta Sul	Q: 2433		1								1
	Q: 2438	2									2
	Q: 2535	1									1
	Q: 2538	1									1
	Q: 2633			1							1
	Q: 2635			1							1
	Q: 2734			1	1	4					6
	Q: 2736		2								2
	Estrutura 2	3									3
Termas	Q: 1201		1								1
	Q: 1310					1					1
	Q: D								1		1
	Q: AMB D								1		1
	Q: AMB E									1	1
Indeterminado		3					1	1			5
Total		10	4	3	1	5	1	1	2	1	**28**

XI. 4. 19. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

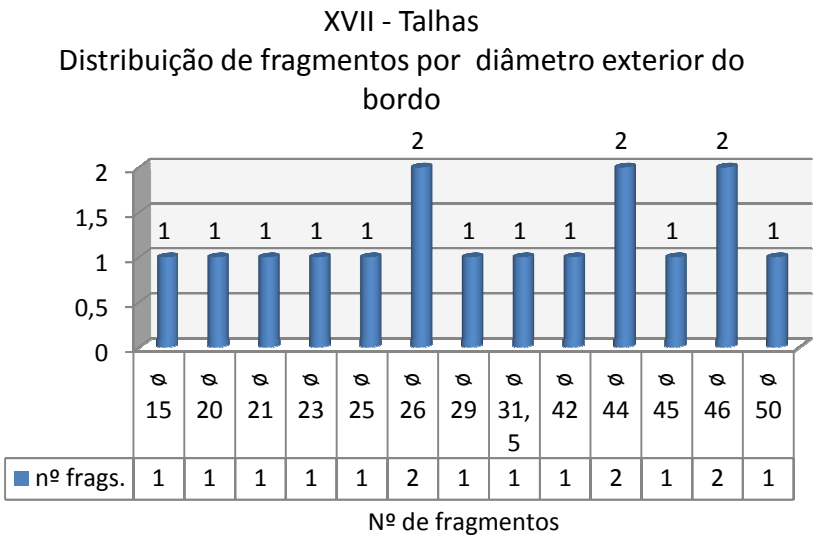


XI. 4. 19. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

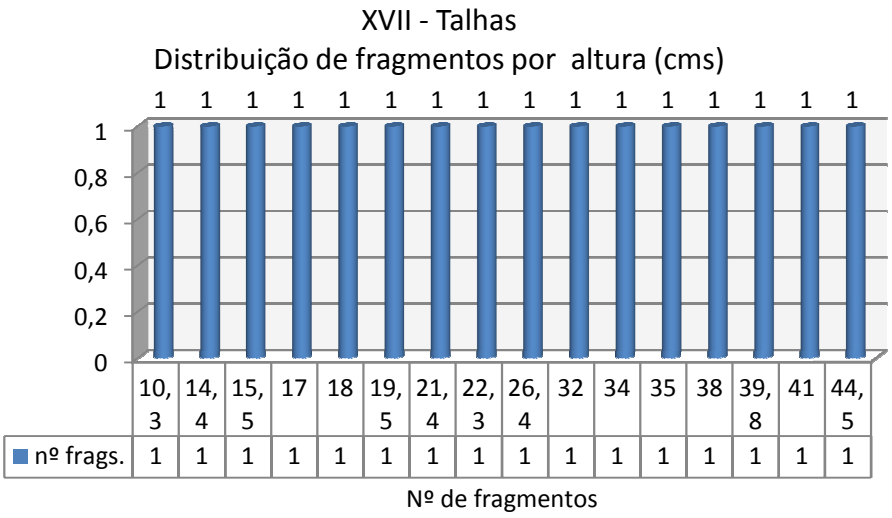


XI. 4. 19. 2. Forma

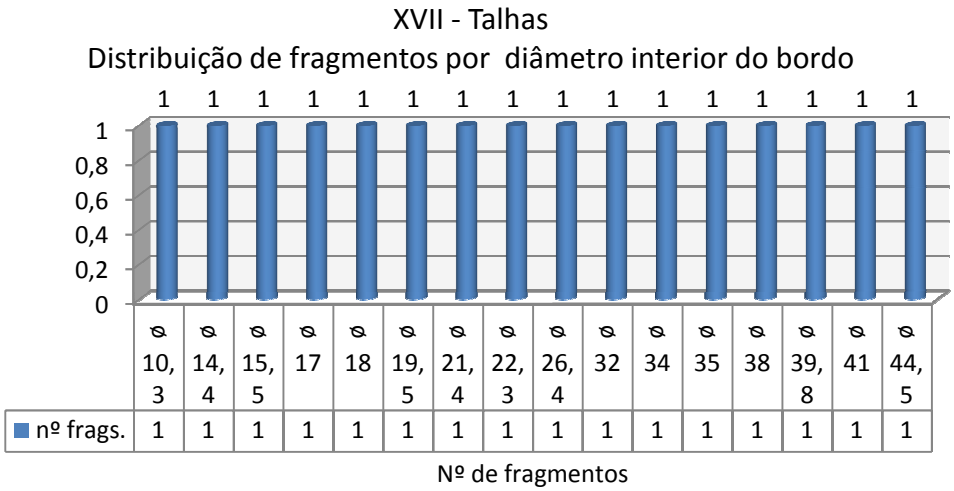
XI. 4. 19. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



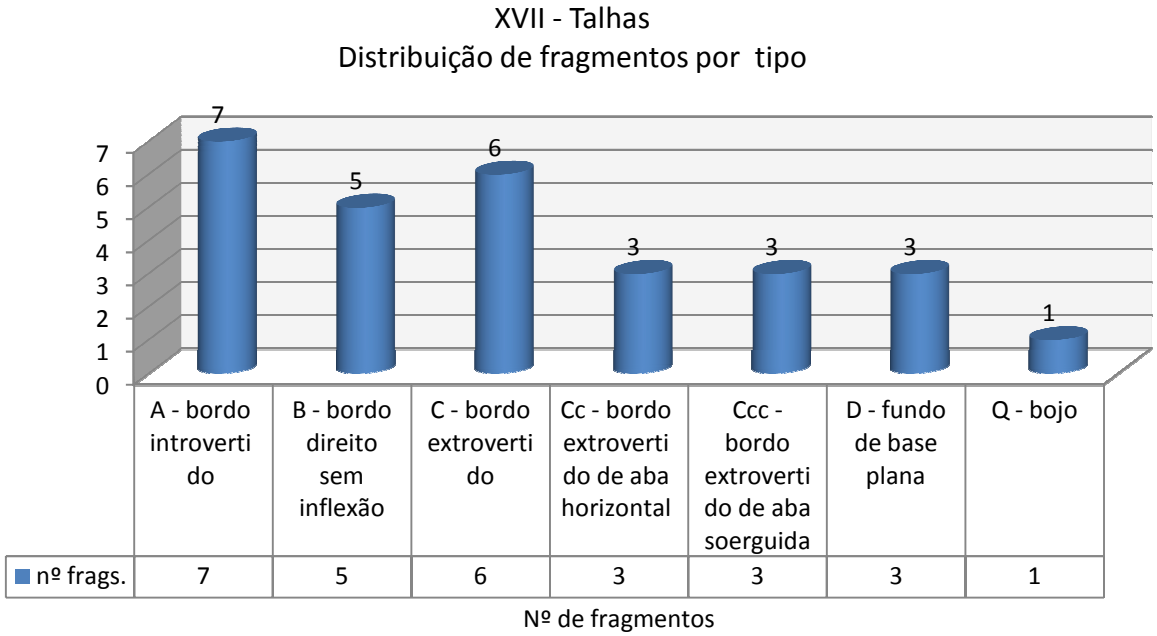
XI. 4. 19. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



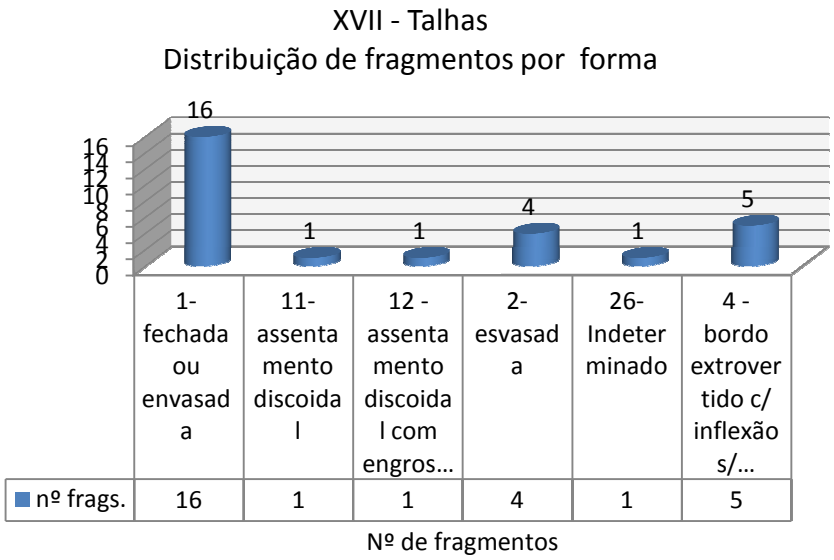
XI. 4. 19. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



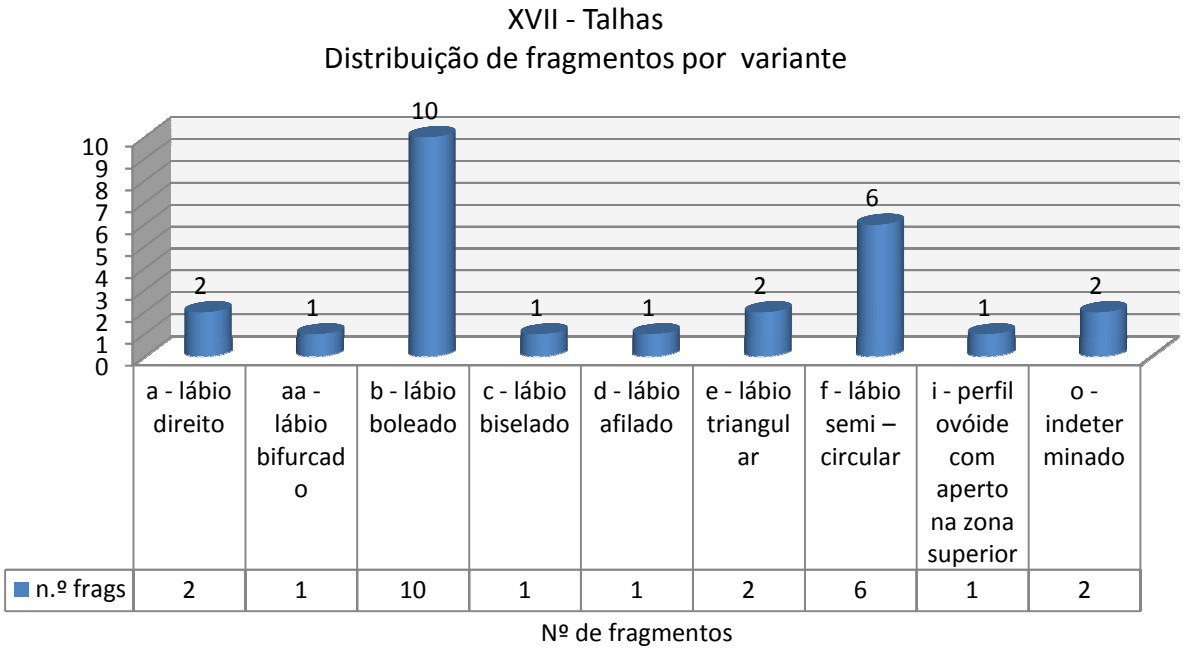
XI. 4. 19. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 19. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

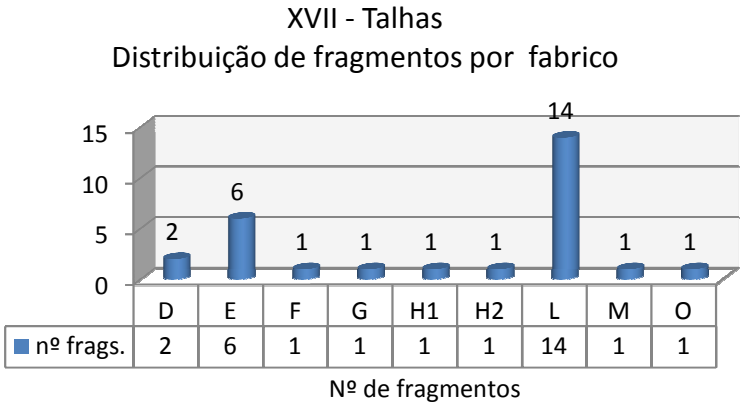


XI. 4. 19. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

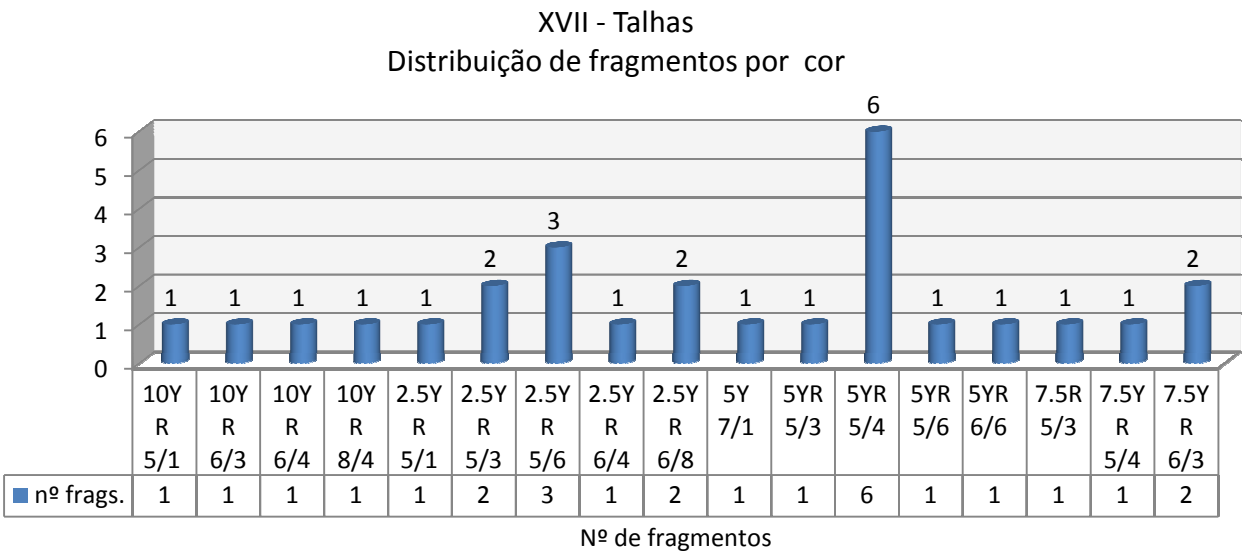


XI. 4. 19. 3. Fabrico

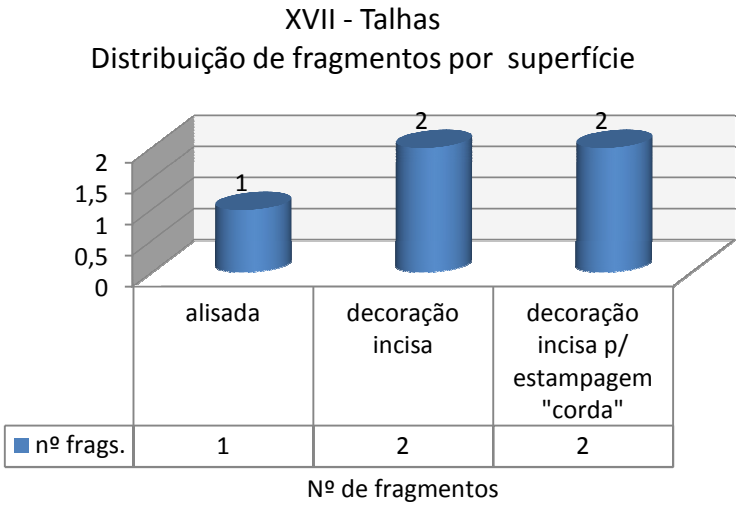
XI. 4. 19. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



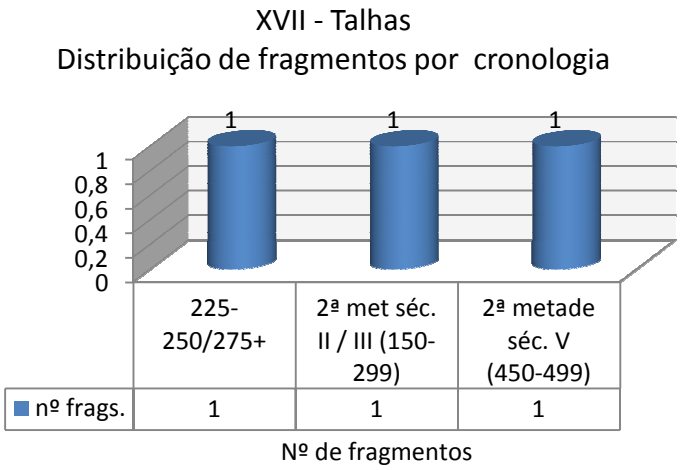
XI. 4. 19. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 19. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 19. 4. Cronologia



XI. 4. 19. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 19. 5. 1. Talhas de bordo extrovertido

XVII. Talha de bordo extrovertido				
XVII. 2. 1. Talha de bordo extrovertido, lábio boleado ou semicircular, por vezes com colo na contracurva do bordo marcado por um leve rebaixo, parede levemente arqueada com orientação oblíqua, indicia corpo largo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		326		
		28		
		107		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha)		640	Alarcão, 1975, XV, 306. (Augusto-Flávio)	
		825		
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Quinta do Rouxinol (Seixal)		650	Alarcão, 1975, pl.XXXIV, 699; p. 111. Pote: cerâmicas alto-imperiais: V; Santos, 2011, est.XXIII, p. 82 (segunda metade II, início V)	
		673		
Cronologia *Ammaia*: segunda met séc. II / III (150-299) 225-250/275+				

XVII. Talha de bordo extrovertido				
XVII. 2. 2. Talha de bordo extrovertido de aba soerguida, biselado ou direito, por vezes com colo na contracurva do bordo marcado por um leve rebaixo, formando estreitamento na garganta, indicia corpo largo de perfil envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		629		
Conimbriga (Condeixa-a-		598	Alarcão, 1975, XIX, 366 (próximo: Flávio-Trajano);	

Velha) Valdoca, Aljustrel *Bracara Augusta*			Alarcão & Alarcão, 1966, est. XXIV, sep. 329, nº 2, p.71, I séc.); Delgado & Morais,(2009), p. 19, n.27 (16 a.C.- 50), p. 17, nº 21 (16 a.C.- 50), (próximo/ lembra talhas de tradição indígena da Idade do Ferro recente p.17, n.26);	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 19. 5. 2. Talha de bordo introvertido

XVII. Talha de bordo introvertido				
XVII. 3. 1. A. Talha de bordo introvertido, lábio amendoado ou boleado espessado, parede arqueada, indiciando corpo de perfil ovoide envasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		359		
Quinta do Rouxinol (Seixal) Vila de Vale do Mouro, Coriscada, Mêda	Tipo I	302	Santos, 2011, Est. XXXVI, nº 65, 2.8.1.1 Pereira, 2011, tipo I, ilustração 3, p.79-80.	
Cronologia *Ammaia*:				

XVII. Talha de bordo introvertido				
XVII. 3. 1. C. Talha de bordo introvertido, lábio amendoado ou boleado, com canelura a assinalar o bordo, corpo de perfil ovoide com decoração impressa com motivos de "corda"no bojo, imediatamente abaixo do arranque inferior da asa, fundo de base plana de assentamento discoidal				
XVII. Talha de bordo extrovertido				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conímbriga	(Forum IV séc. V)	1207	Alarcão, 1975, LIII, 928	
Cronologia *Ammaia*:				

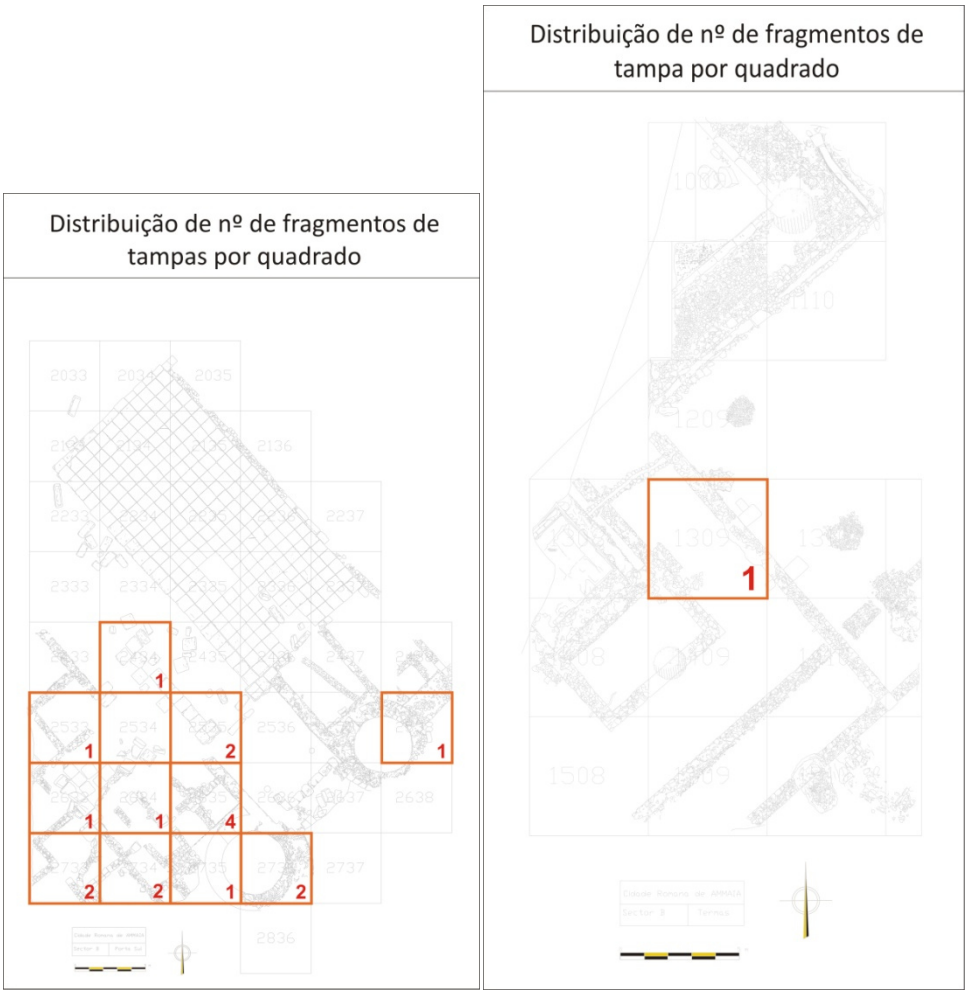
XI. 4. 20. TAMPAS

XI. 4. 20. 1. Proveniência

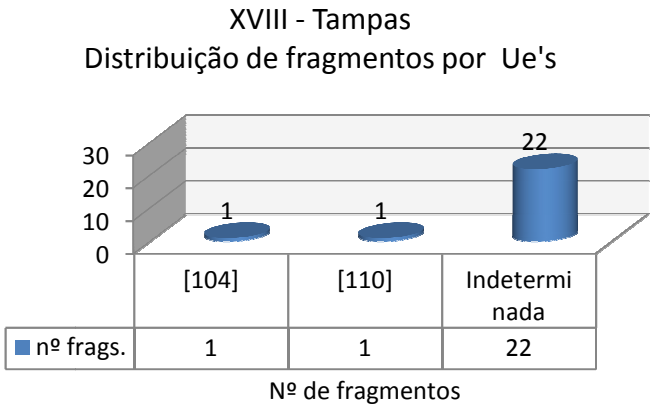
XVIII - Tampas
Síntese da distribuição de fragmentos por quadrado e campanha

Origem/Quadrado		Ano 1995	Ano 1996	Ano 2001	Ano 2001-2002	Ano 2003	Ano 2008	Ano 2009	Coleção Maçãs	Total
Porta Sul	Q: 2434	1								1
	Q: 2533			1						1
	Q: 2535	2								2
	Q: 2538		1							1
	Q: 2633		1							1
	Q: 2634		1							1
	Q: 2635		4							4
	Q: 2733		1	1						2
	Q: 2734			1	1					2
	Q: 2735			1						1
	Q: 2736		2							2
Termas	Q: 1309		1							1
	Q: AMB D							1		1
	Q: AMB E						1			1
Coleção Maçãs										2
Indeterminado						1				1
Total		3	11	4	1	1	1	1	**2**	**24**

XI. 4. 20. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado

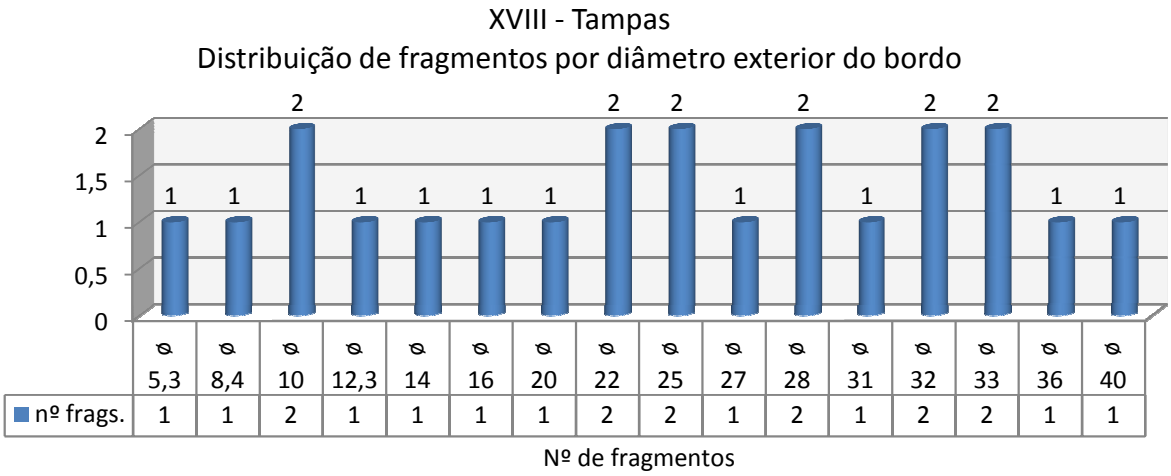


XI. 4. 20. 1. 2. Distribuição de fragmentos por unidade estratigráfica

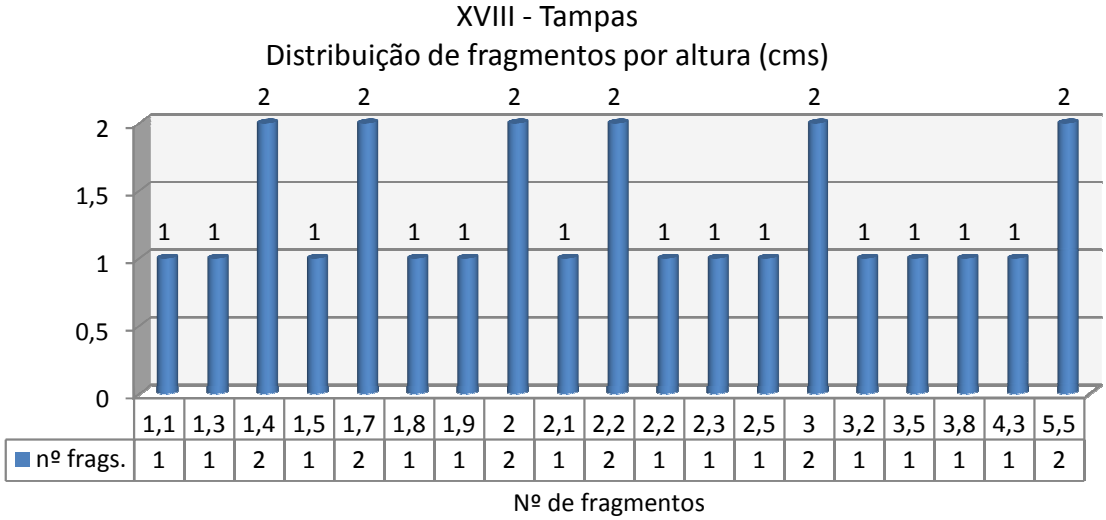


XI. 4. 20. 2. Forma

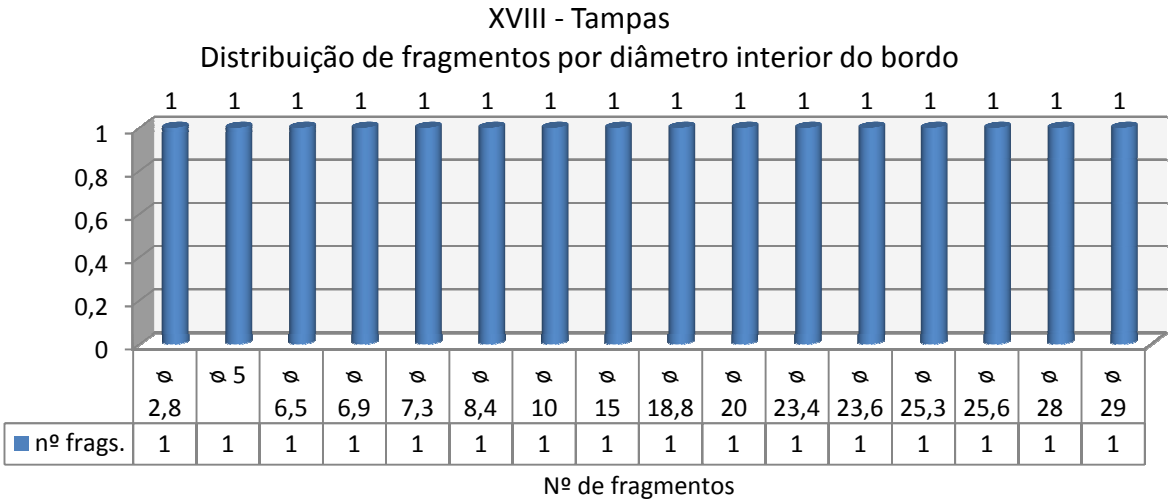
XI. 4. 20. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



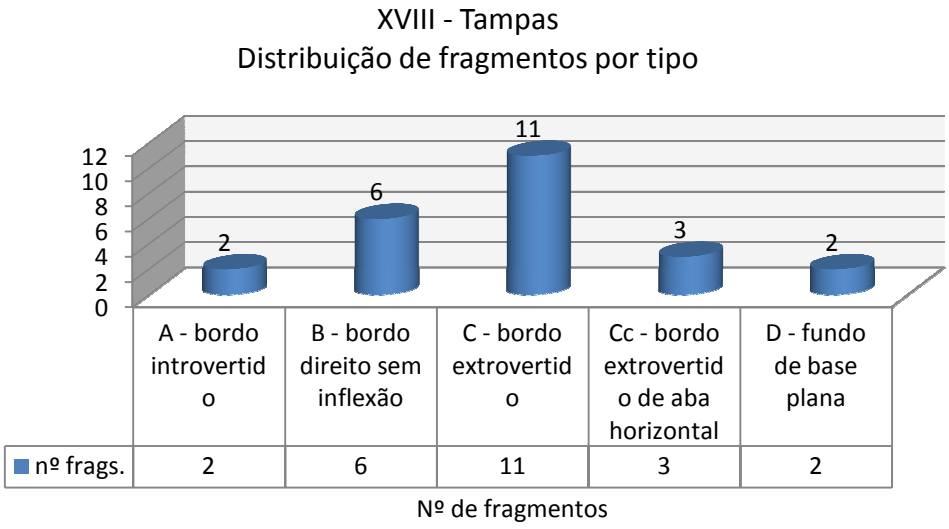
XI. 4. 20. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



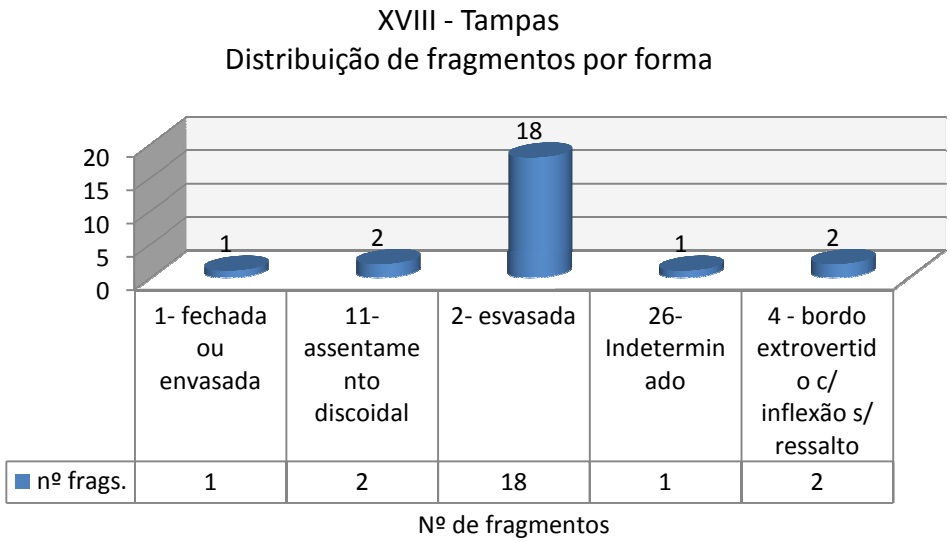
XI. 4. 20. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



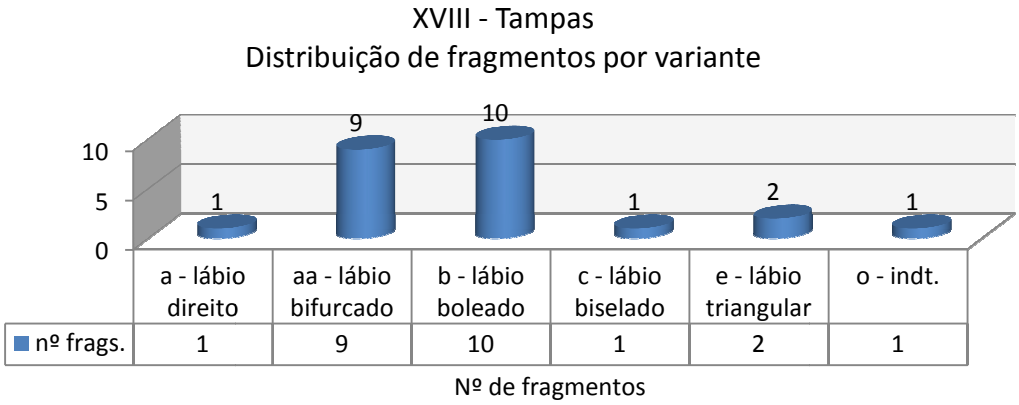
XI. 4. 20. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 20. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

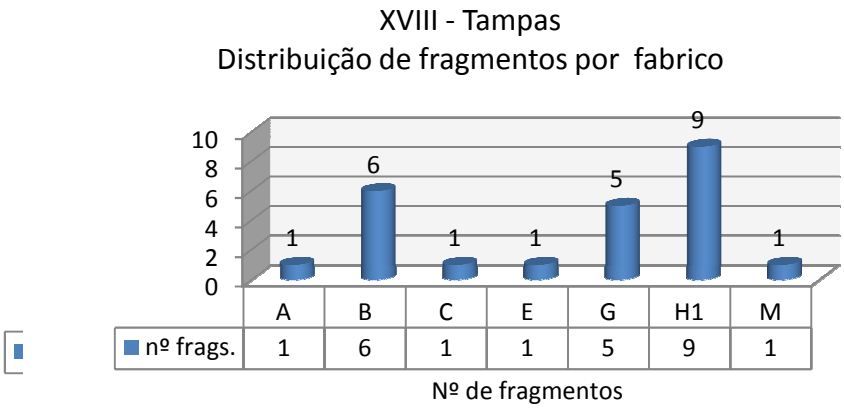


XI. 4. 20. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

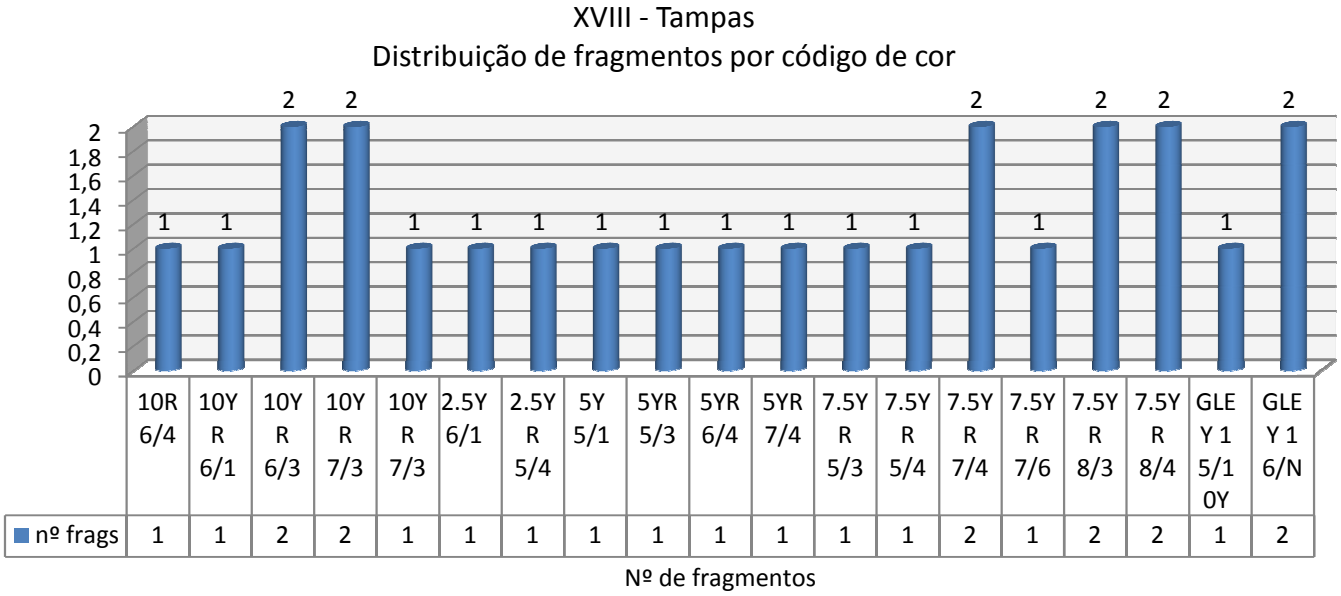


XI. 4. 20. 3. Fabrico

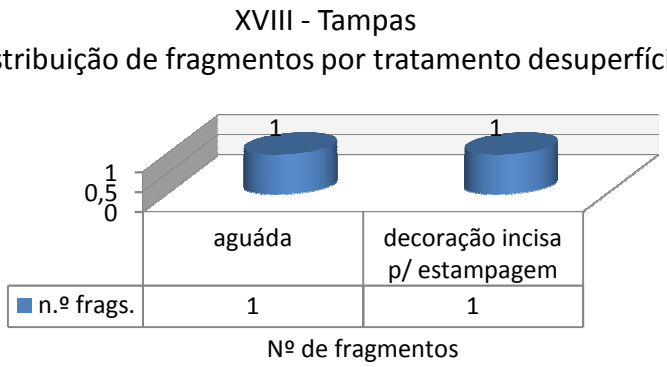
XI. 4. 20. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



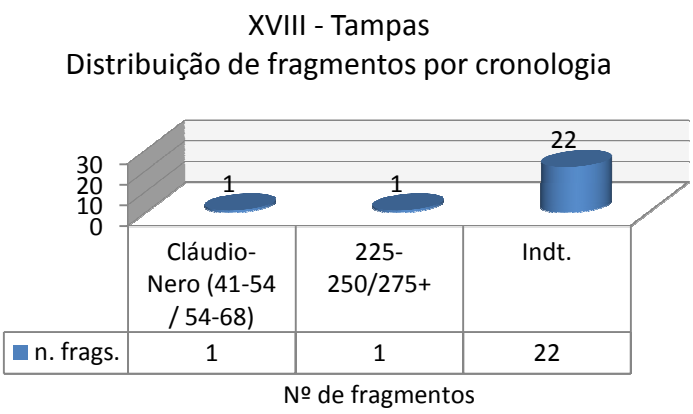
XI. 4. 20. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 20. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 20. 4. Cronologia



XI. 4. 20. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 20. 5. 1. Tampa de bordo direito

XVIII. Tampa XVIII. 1. Tampa de bordo direito				
XVIII. 1. 1. Tampa de bordo direito, lábio boleado espessado, leve depressão a assinalar o bordo, corpo com perfil troncocónico				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
São Cucufate (Vidigueira)	(forma longa duração finais II até inícios IV)	873	Pinto, 1999, nº 80.2218-2B, p. 569.	
Cronologia *Ammaia*:				

XVIII. 1. Tampa de bordo direito o				
XVIII. 1. 2. Tampa/prato de bordo direito, lábio boleado, corpo com perfil troncocónico, pega/base com assentamento discoidal e canelura concêntrica				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Quinta do Rouxinol (Seixal)		304	Santos, 2011, Est. XXXIX, nº 4.1.2.	
Cronologia *Ammaia*:				

XVIII. 1. Tampa de bordo direito				
XVIII. 1. 3. Tampa de bordo direito, lábio boleado, indicia corpo com perfil troncocónico				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Ercolano (Nápoles, Campania) São Cucufate (Vidigueira)		803	Scatozza Höricht, 1996, nº 4, p. 143. Pinto, 1999, nº 705, p. 8.	
		840		
Cronologia *Ammaia*:				

XI. 4. 20. 5. 1. Tampas de bordo extrovertido

XVIII. 2. Tampa de bordo extrovertido				
XVIII. 2. 1. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio bifurcado, indicia corpo com perfil troncocónico				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		736		
		418		
São Cucufate (Vidigueira) Castelo da Lousa (Mourão) Ercolano (Nápoles, Campania)		804	Pinto, 1999, p. 347; nº2 e p.258 (prato de bordo bífido, muito provavelmente inspirado na forma 3 (Vegas 4) de pratos de bordo bífido de Aguarod de cerâmica itálica); Pinto & Schmitt, 2010, p. 347, nº7 e p. 258; Scatozza Höricht (1996), , nº 1864, p. 142.	
São Cucufate (Vidigueira)		215	Pinto, 1999, nº 81.1499-2B, p. 572.	
Cronologia *Ammaia*:				

XVIII. 2. Tampa de bordo extrovertido				
XVIII. 2. 2. A. Tampa de bordo extrovertido, lábio triangular espessado, indicia corpo com perfil troncocónico				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Conimbriga (Condeixa-a-Velha) Idem		1029	Alarcão, 1975, pl. XXIX, nº 601, p. 148. (terrina, Cláudio); Alarcão, 1975, pl. XXXVI, nº 731. (terrina)	

São Cucufate (Vidigueira)			Pinto, 1999, nº 83.548-2-A, p.573. (tampa)	
Cronologia *Ammaia*:				

XVIII. 2. Tampa de bordo extrovertido				
XVIII. 2. 4. Tampa/prato de bordo extrovertido, lábio boleado por vezes espessado, indicia corpo com perfil troncocónico evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Tarraconense Quinta das Longas (Elvas)		664	Aguarod Otal, 1991, nº 5, p. 324. (próximo Lamboglia 10 A); Almeida & Carvalho, 2005, p. 362 nº 49, 50 e p. 341;	
Tarraconense Quinta das Longas (Elvas) São Cucufate (Vidigueira)		288	Aguarod Otal, 1991, nº 3, p. 322 e nº 5, p. 324. Almeida & Carvalho, 2005, nº49, 50, pp. 341, 362. Pinto, 1999, pp.200-207.	
São Cucufate (Vidigueira)		947	Pinto, 1999, nº 84.5395-6, pp. 200, 190.	
		748		
São Cucufate (Vidigueira)		705	Pinto, 1999, pp.75, 705.	
Quinta das Longas (Elvas) São Cucufate (Vidigueira)		123	Almeida & Carvalho, 2005, p. 359: nº 33, p. 337 (Tacho meados ou segunda metade séc.IV início V); Pinto, 1999, nº 84.1778-7, p. 561. (1ª met. Séc. I inícios II)	
Cronologia *Ammaia*:				

XVIII. 2. Tampa de bordo extrovertido				
XVIII. 2. 5. Tampa/prato de reduzidas dimensões, bordo extrovertido, lábio boleado, corpo de perfil troncocónico, topo de assentamento discoidal				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		654		
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+				

XI. 4. 20. 5. 2. Tampas de bordo introvertido

XVIII. 3. Tampa de bordo introvertido				
XVIII. 3. 1. Tampa/prato de bordo introvertido, lábio bifurcado, por vezes levemente reentrante, corpo com perfil em arco elipsoidal muito evasado				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		728		
		595		
		362		
		486		
Necrópole de Santo André (Santiago do Cacém) Quinta do Rouxinol (Seixal)		601	Nolen & Dias, 1981,LIII, G4.1(2), p. 134. (séc. I-II) Santos, 2011, Est.XI, nº 238 e 147, pp. 67-69 (segunda metade séc. IV, séc. II-IV: regista paralelos Mayet e Vaz Pinto: terrinas)	
Cronologia *Ammaia*: Cláudio- Nero (41-54 / 54-68)				

XI. 4. 21. SUPORTE

XI. 4. 21. 1. Proveniência

XI. 4. 21. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado e por unidade estratigráfica

XIX - Suporte				
Campanha	Setor	Área	Quadrado	Estratigrafia
2008	D	Termas	AMB D	[68]

XI. 4. 21. 2. Forma

XI. 4. 21. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base

XIX - Suporte		
Diâmetro exterior do fundo	Altura	Diâmetro interior fundo
5	4,9	3,3

XI. 4. 21. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante

XIX - Suporte		
Tipo	Forma	Variante
B - bordo direito sem inflexão	1- fechada ou envasada	a - lábio direito

XI. 4. 21. 3. Fabrico

XI. 4. 21. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície

XIX - Suporte		
Fabrico	Cor	Tratamento de superfície
C	10YR 8/2	alisada

XI. 4. 21. 4. Cronologia

XIX - Suporte
Cronologia
segunda metade séc. V (450-499)

XI. 4. 21. 5. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 21. 5. 1. Suporte de base plana

XIX. Suporte XIX. 1. Suporte de base plana				
XIX.1. Suporte tubular de parede curvada bordo afilado e base de tendência quadrangular				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
Quinta do Rouxinol (Seixal)		676	Santos, 2011, est. XLII, nº 768, p. 109. (segunda metade séc. V: 450-499)	
Cronologia *Ammaia*: segunda metade séc. V (450-499)				

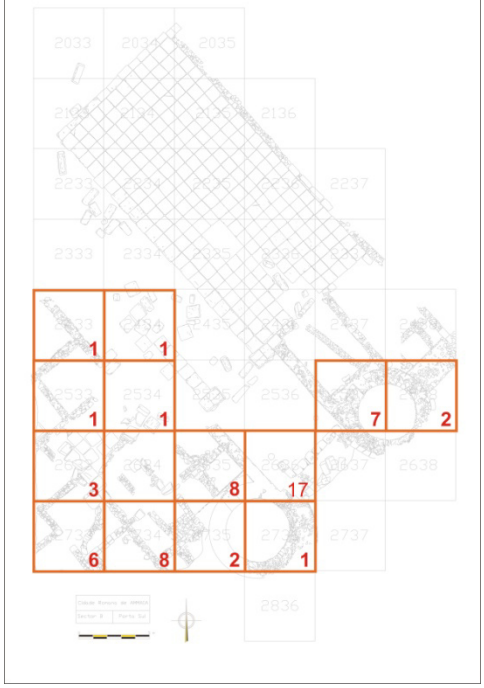
XI. 4. 22. FUNDOS

XI. 4. 22. 1. Proveniência

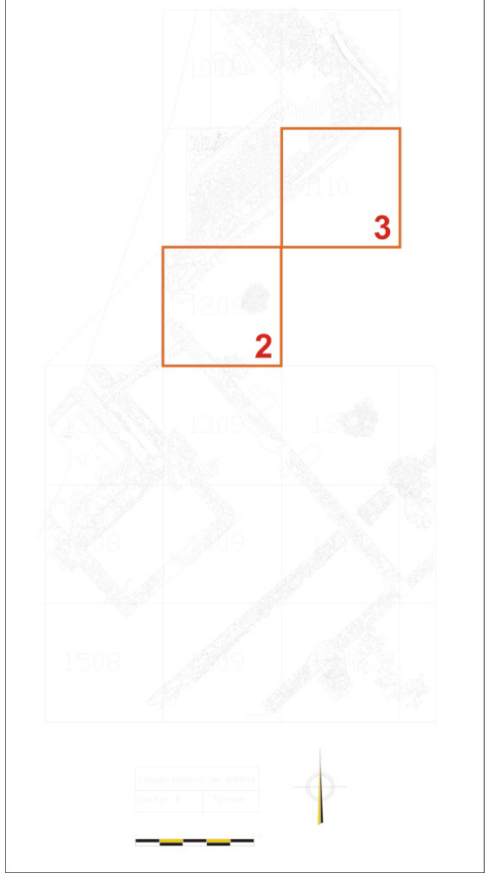
XI. 4. 22. 1. 1. Distribuição de fragmentos por quadrado e por unidade estratigráfica

Origem/Quadrado		Total
	Q: 2433	1
Porta Sul	Q: 2434	1
	Q: 2533	1
	Q: 2534	1
	Q: 2538	2
	Q: 2633	3
	Q: 2635	8
	Q: 2636	17
	Q: 2733	6
	Q: 2734	8
	Q: 2735	2
	Q: 2736	1
Termas	Q: 1110	3
	Q: 1209	2
Total		**58**

Distribuição de nº de fragmentos de fundos por quadrado



Distribuição de nº de fragmentos de fundos por quadrado



XI. 4. 22. 2. Paralelos bibliográficos

XI. 4. 22. 2. 1. Fundos de base plana

XX. Fundos				
XX. 1. Fundo de base plana				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia	Observações
		1088 1087 444 1070 312 354 383 190 682 191 167 732 1068 531 544 1181 726	Serrano Ramos, 2000, nº 8, 9, p. 71. (Próx. Luni 1; Vegas 15a. Produções cerâmicas das oficinas do litoral, Engobe vermelho pompeiano; Málaga)	
Cronologia *Ammaia*: 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)				

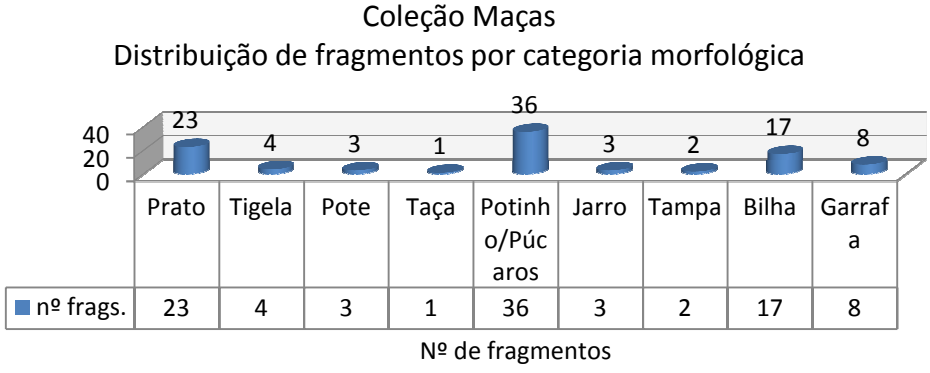
XI. 4. 22. 2. 2. Fundos de base plana alargada

XX. Fundos				
XX. 1. 2. Fundo de base plana alargada				
Paralelos Morfológicos				
Sítio Arqueológico	Tipologia/ Cronologia	Nº	Autor/bibliografia/cronologia	Observações
		147	Flávio-Antonino (69-96 / 96-192)	

		623 735 173 610 328 612 513 633 11 146 192 4 8 167 18 509	segunda metade séc. V (450-499) Cláudio- Nero (41-54 / 54-68) segunda metade séc. V (450-499) Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499) Flávio-Antonino (69-96 / 96-192) 225-250/275+ segunda metade séc. V (450-499)	
Cronologia *Ammaia*: Cláudio- Nero (41-54 / 54-68); Flávio-Antonino (69-96 / 96-192); 225-250/275+; segunda metade séc. V (450-499)				

XI. 4. 23. COLEÇÃO MAÇÃS[2]

XI. 4. 23. 1. Distribuição por categoria morfológica

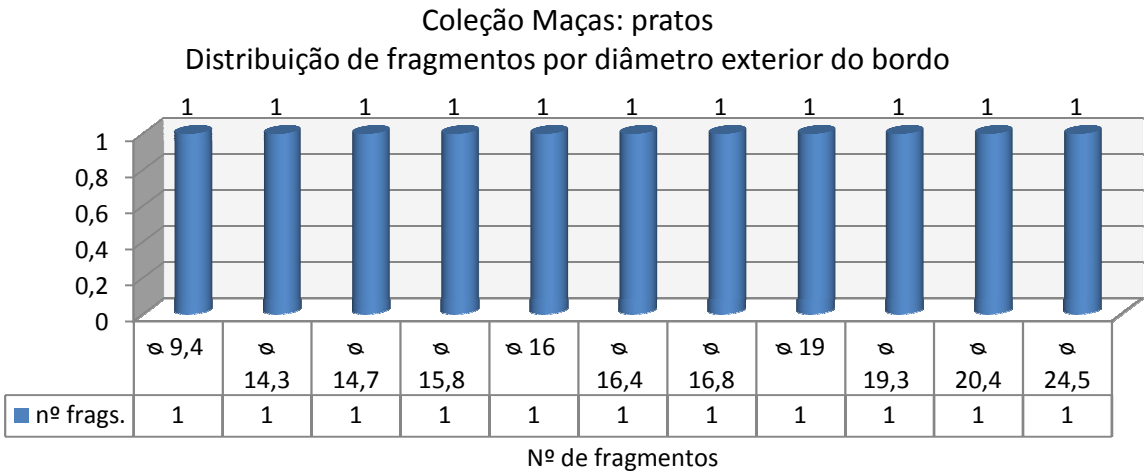


[2] Os paralelos bibliográficos da coleção Maças de forma a facilitar a integração e comparação morfológica entre contexto doméstico e funerário foram já apresentados em conjunto com as respetivas categorias morfológicas dos pratos, potes, potinhos, , bilhas, jarros e garrafas.provenientes da área intramuros da cidade de Ammaia.

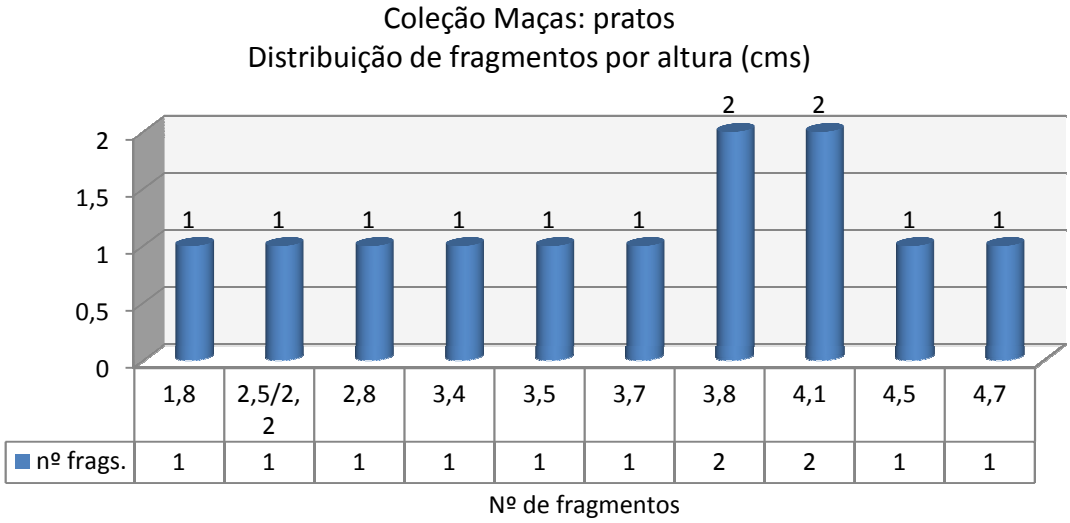
XI. 4. 23. 2. Pratos

XI. 4. 23. 2. 1. Forma

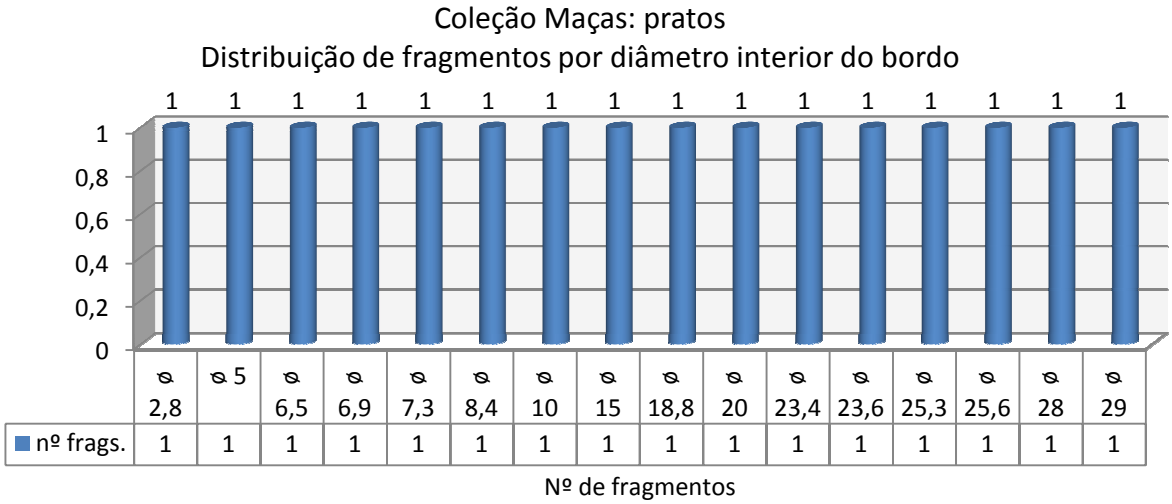
XI. 4. 23. 2. 1. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



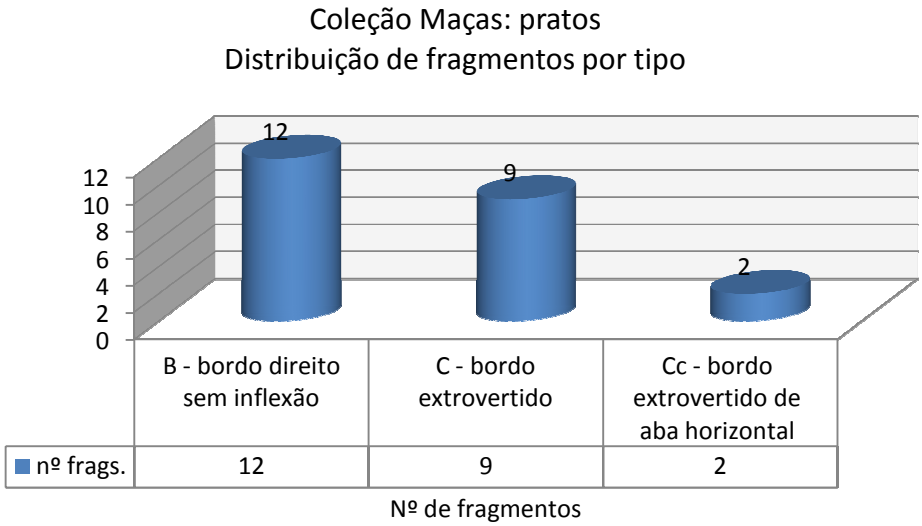
XI. 4. 23. 2. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



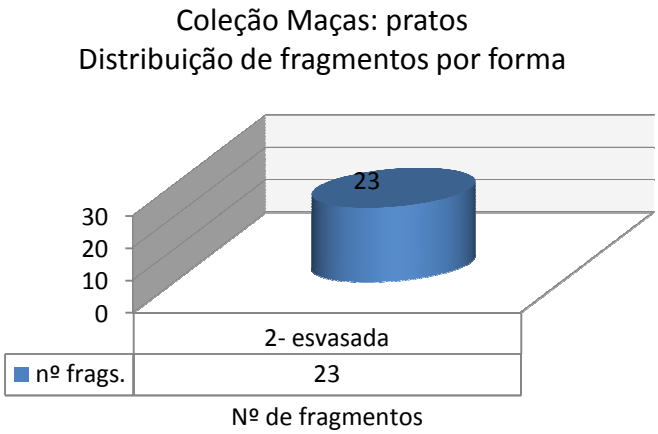
XI. 4. 23. 2. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



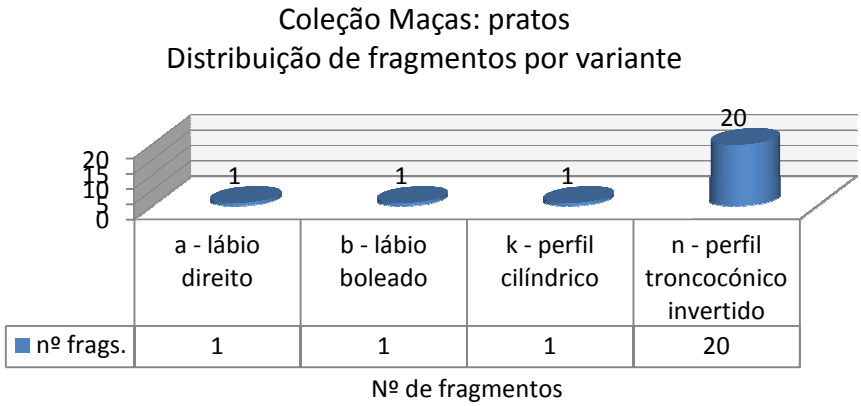
XI. 4. 23. 2. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 23. 2. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

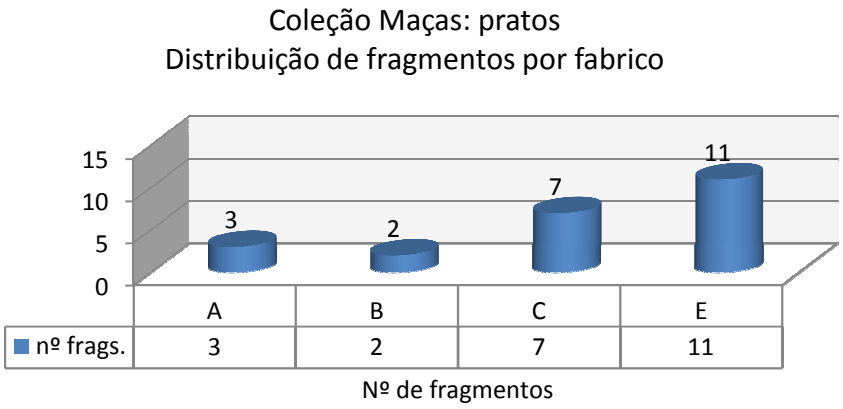


XI. 4. 23. 2. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

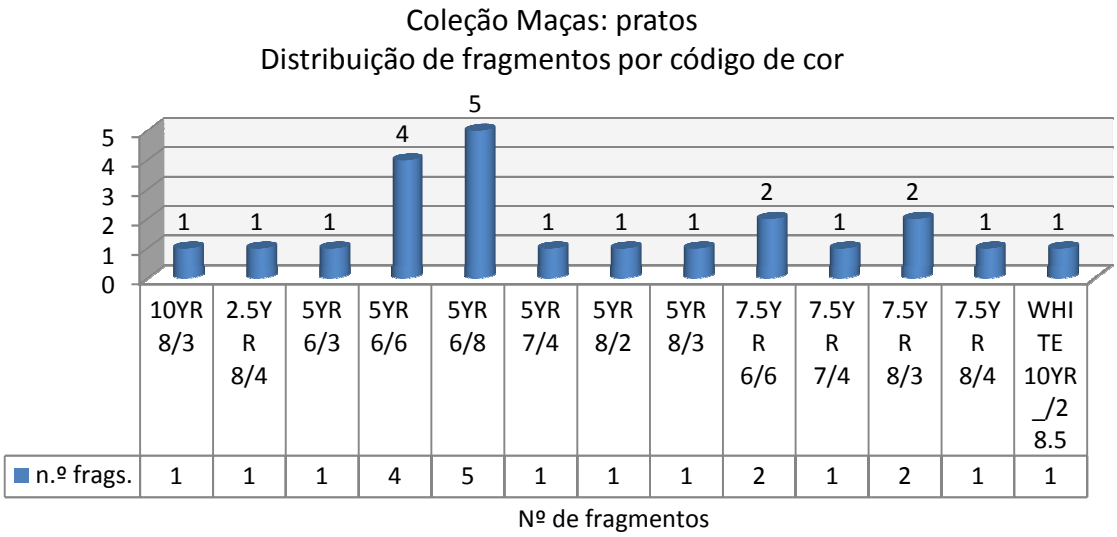


XI. 4. 23. 2. 3. Fabrico

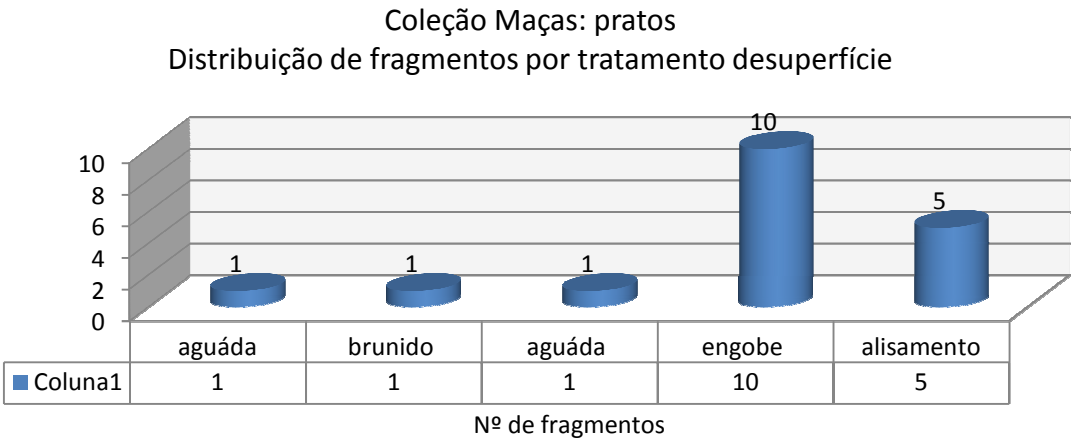
XI. 4. 23. 2. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



XI. 4. 23. 2. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 23. 2. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



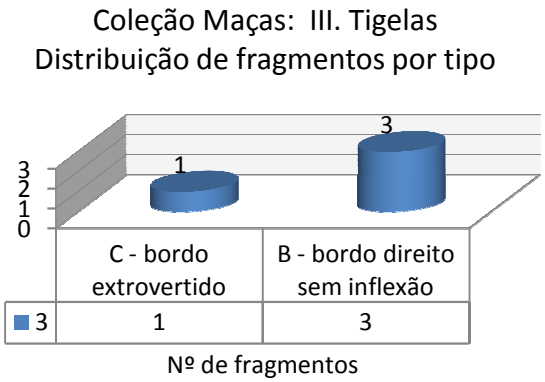
XI. 4. 23. 3. Tigelas

XI. 4. 23. 3. 1. Forma

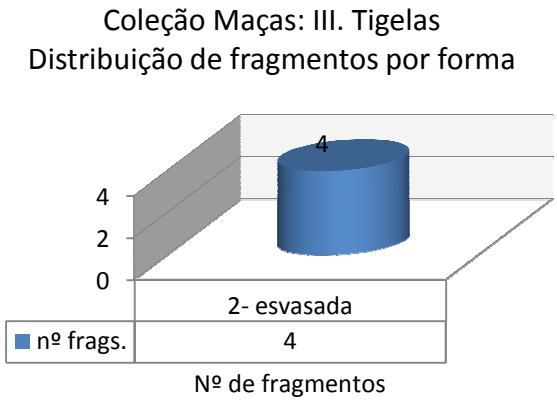
XI. 4. 23. 3. 1. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base

III - Tigelas		
Diâmetro exterior do fundo	Altura	Diâmetro interior fundo
14	4	5,3

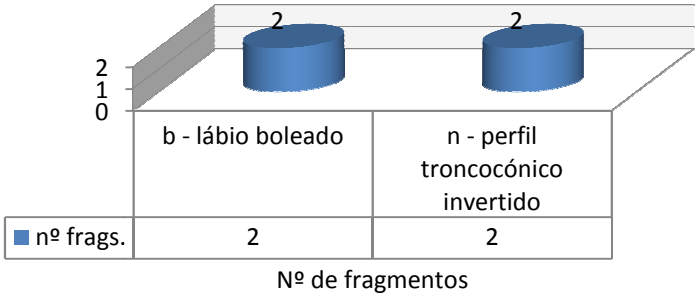
XI. 4. 23. 3. 1. 2. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 23. 3. 1. 3. Distribuição de fragmentos por forma

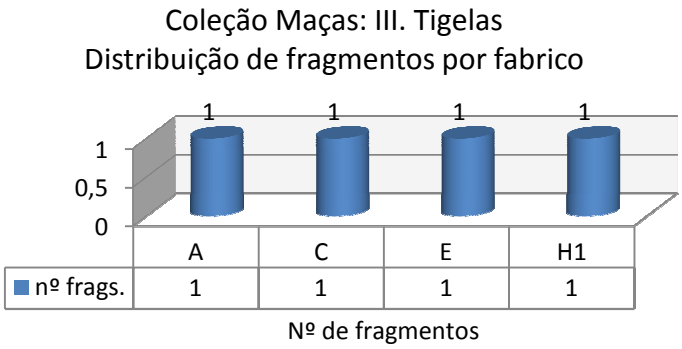


XI. 4. 23. 3. 1. 4. Distribuição de fragmentos por variante

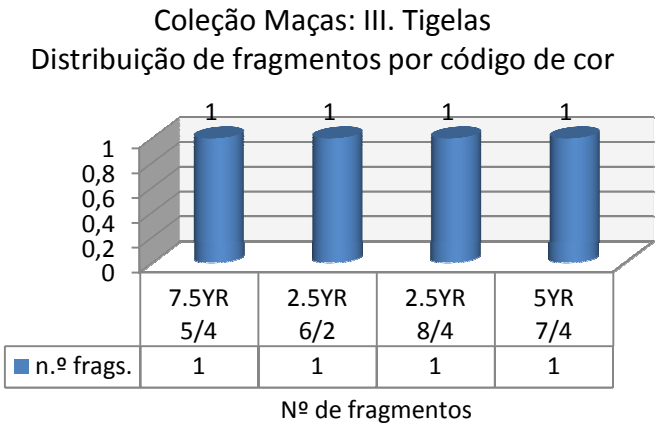


XI. 4. 23. 3. 2. Fabrico

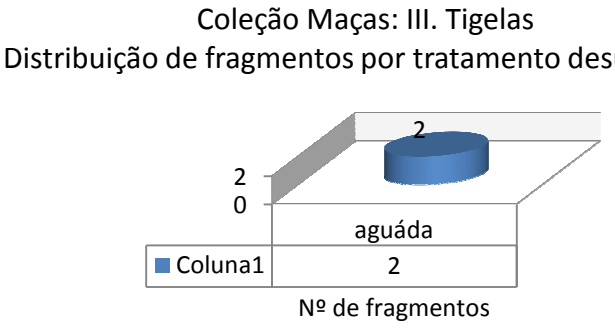
XI. 4. 23. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



XI. 4. 23. 3. 2. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 23. 3. 2. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 23. 4. Potes

XI. 4. 23. 4. 1. Forma

XI. 4. 23. 3. 2. 1. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante

X - Potes	
Tipo	Nº Frags.
S – indeterminado	1
Ccc - bordo extrovertido de aba soerguida	1
Cc - bordo extrovertido de aba horizontal	1
Total	3

X - Potes	
Forma	Nº Frags.
1- fechada ou envasada	3
Total	3

X - Potes	
Variante	Nº Frags.
i - perfil ovóide com aperto na zona superior	3
Total	3

XI. 4. 23. 4. 3. Fabrico

X - Potes	
Fabrico	Nº Frags.
E	2
O	1
Total	3

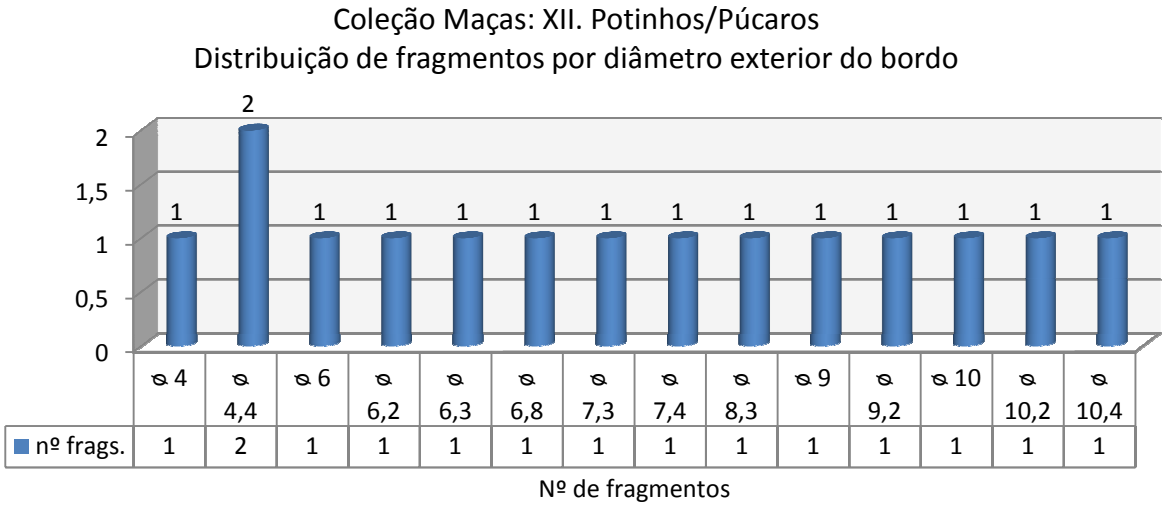
XI. 4. 23. 4. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico e cor

X - Potes	
Código de cor	Nº Frags.
5YR 6/8	1
7.5YR 5/4	1
7.5YR 6/6	1
Total	3

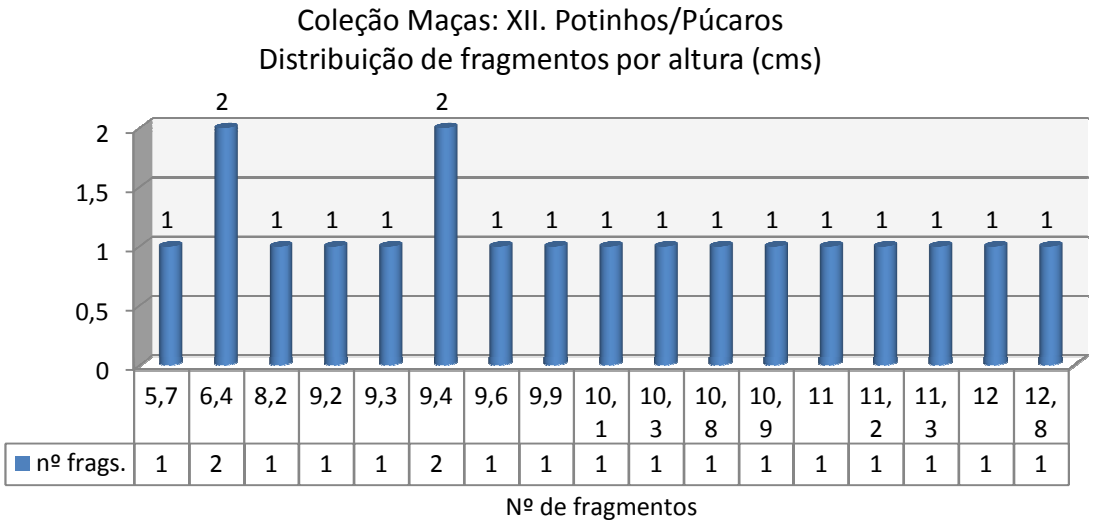
XI. 4. 23. 5. Potinhos/Púcaros

XI. 4. 23. 5. 2. Forma

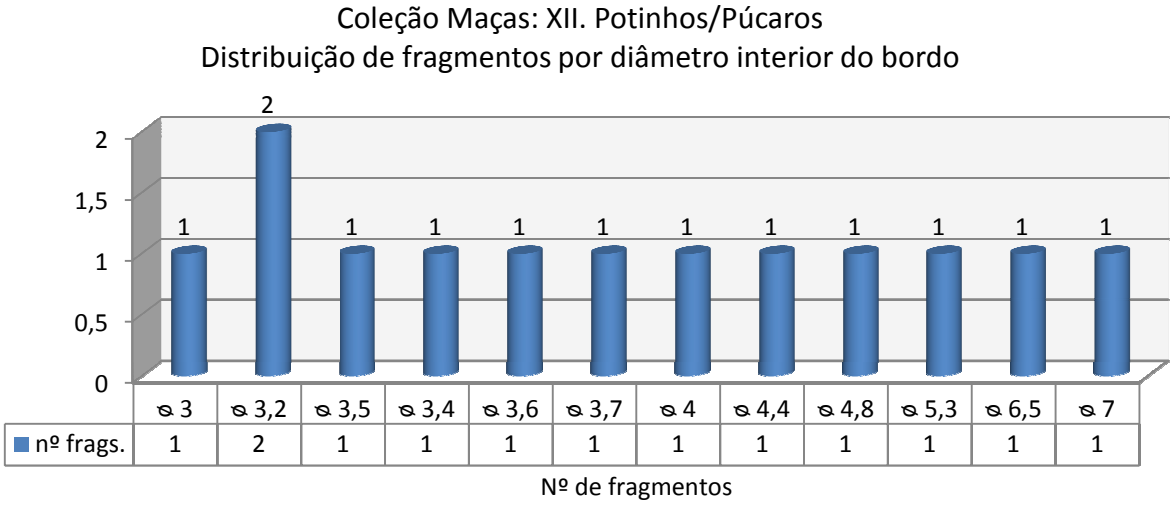
XI. 4. 23. 5. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



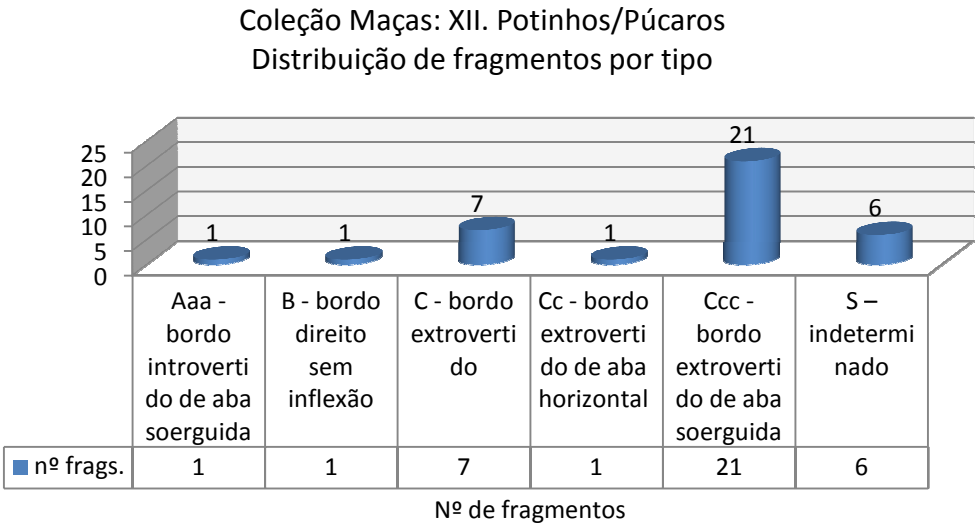
XI. 4. 23. 5. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura



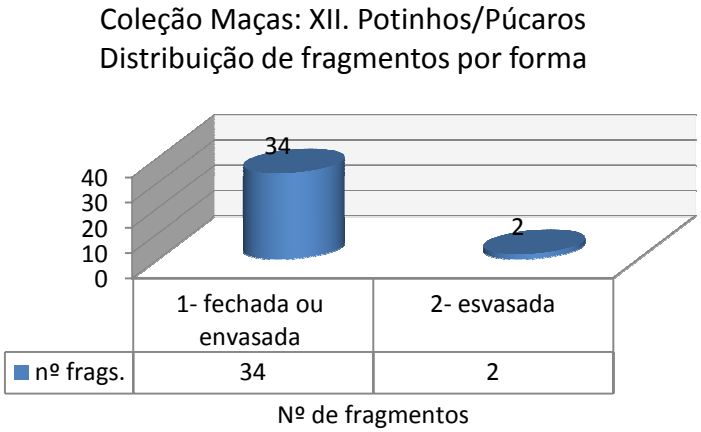
XI. 4. 23. 5. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



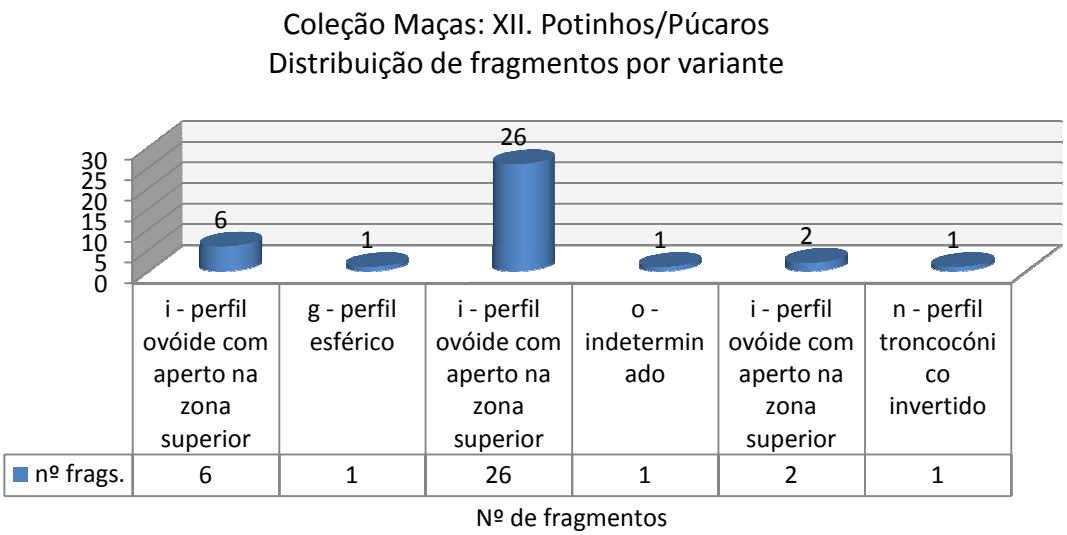
XI. 4. 23. 5. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 23. 5. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

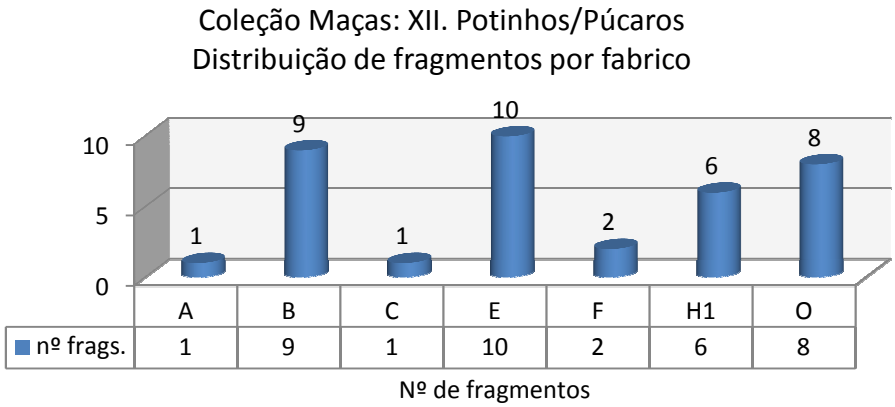


XI. 4. 23. 5. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

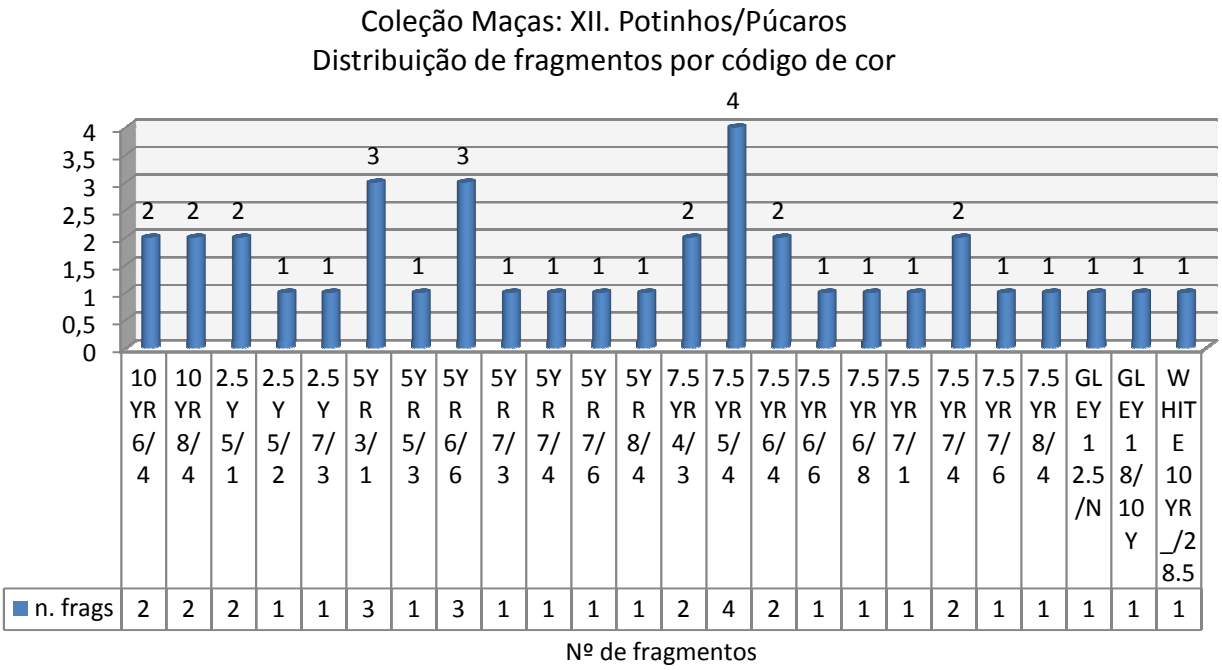


XI. 4. 23. 5. 3. Fabrico

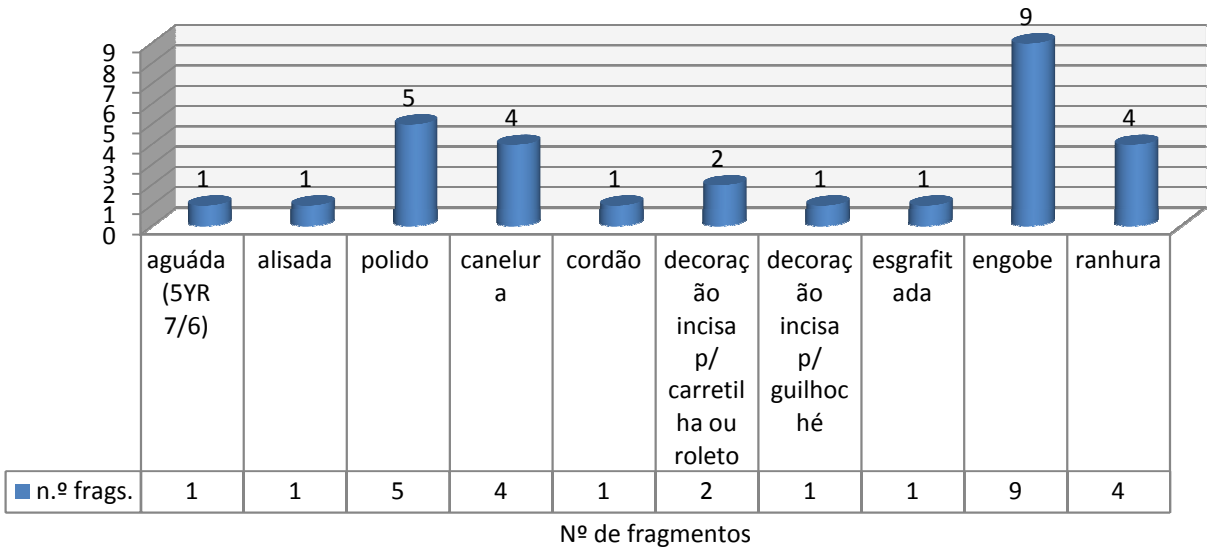
XI. 4. 23. 5. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



XI. 4. 23. 5. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 23. 5. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 23. 6. Jarros

XI. 4. 23. 6. 2. Forma

XI. 4. 23. 6. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base

XIII - Jarros		
Diâmetro exterior do fundo	Altura	Diâmetro interior fundo
Topo: ext: 5,7; int: 3,9	13,1	Base: ext: 4,2; int: 3,8
Topo: ext: 6; int: 4,6	9,8	Base: ext: 3,4; int: 2,6

XI. 4. 23. 6. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante

XIII - Jarros			
Tipo	Forma	Variante	Total
Cc - bordo extrovertido			
Cc - bordo extrovertido de aba horizontal	1- fechada ou envasada	i - perfil ovóide com aperto na zona superior	3

XI. 4. 23. 6. 3. Fabrico

XI. 4. 23. 6. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície

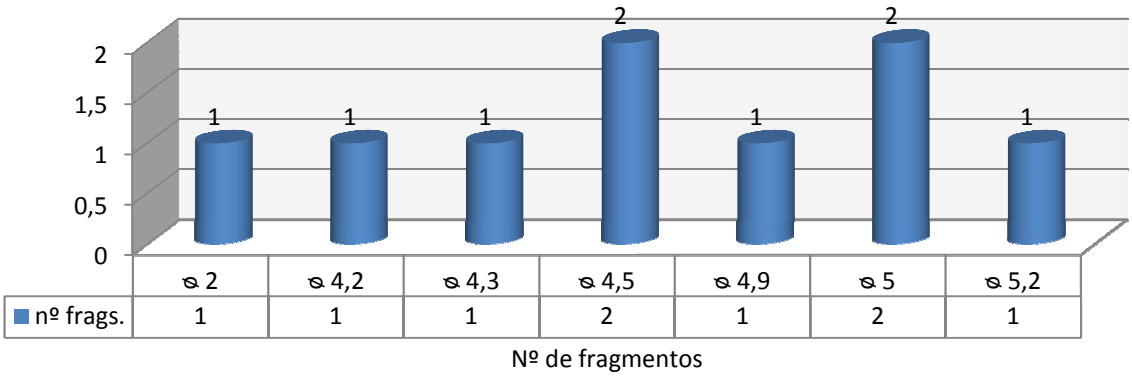
XIII - Jarros		
Fabrico	Cor	Tratamento de superfície
B	WHITE 7.5YR_/2 9	engobe (5YR 6/6)
L	7.5YR 5/4	
H1	5Y 4/1	decoração polida

XI. 4. 23. 7. Bilhas

XI. 4. 23. 7. 2. Forma

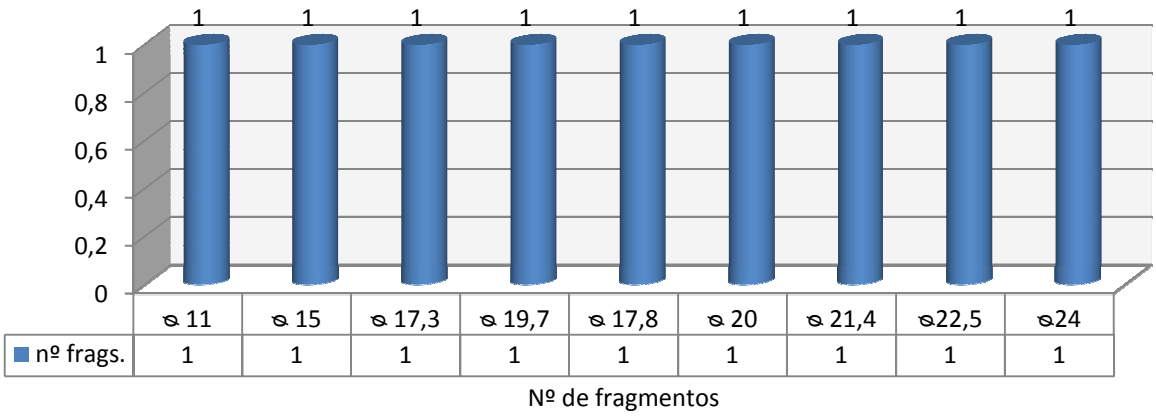
XI. 4. 23. 7. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo

Coleção Maças: XIV. Bilhas
Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo (topo)

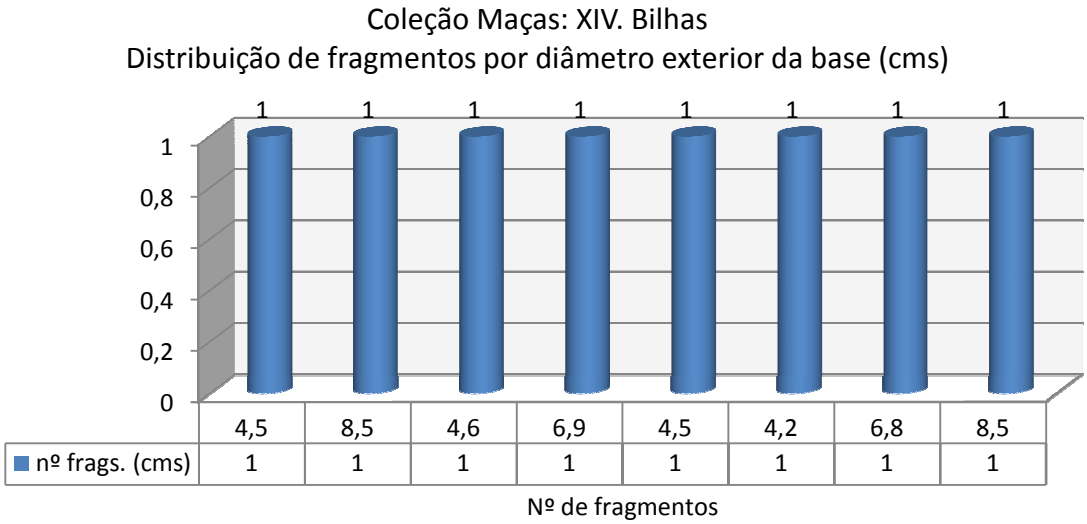


XI. 4. 23. 7. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

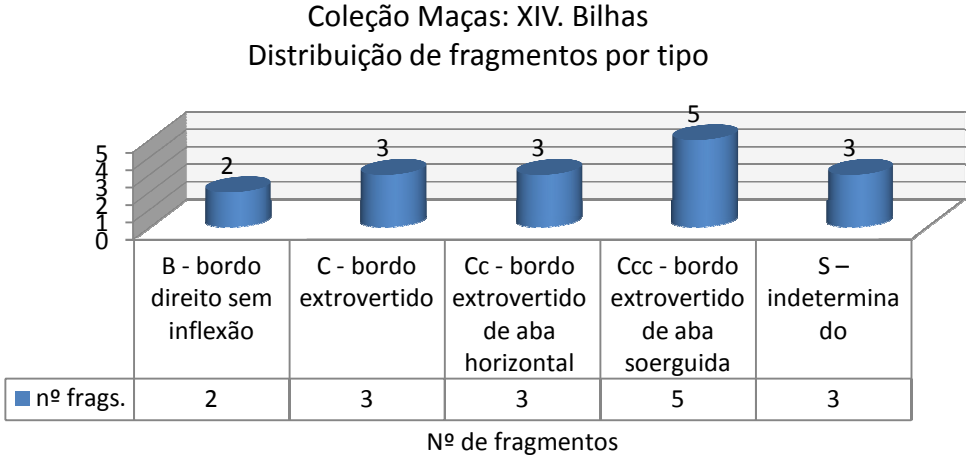
Coleção Maças: XIV. Bilhas
Distribuição de fragmentos por altura



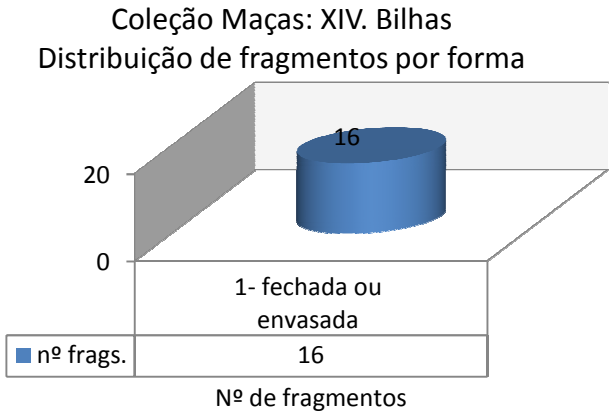
XI. 4. 23. 7. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo



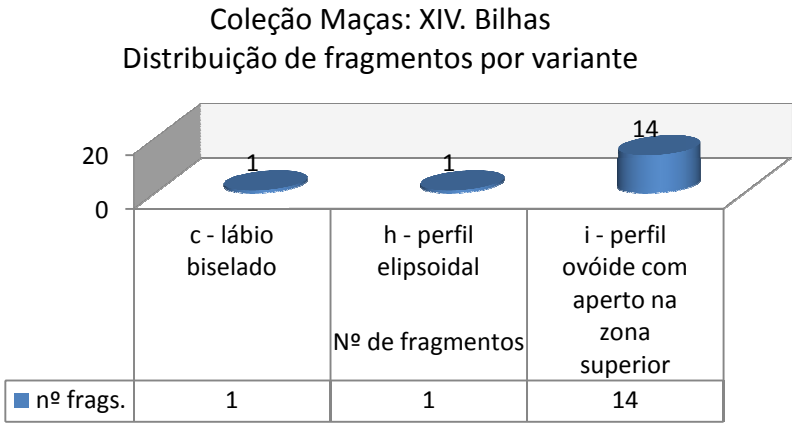
XI. 4. 23. 7. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 23. 7. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma

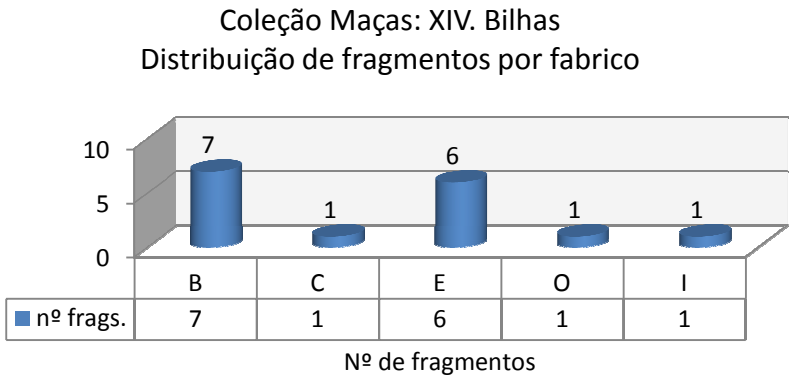


XI. 4. 23. 7. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante

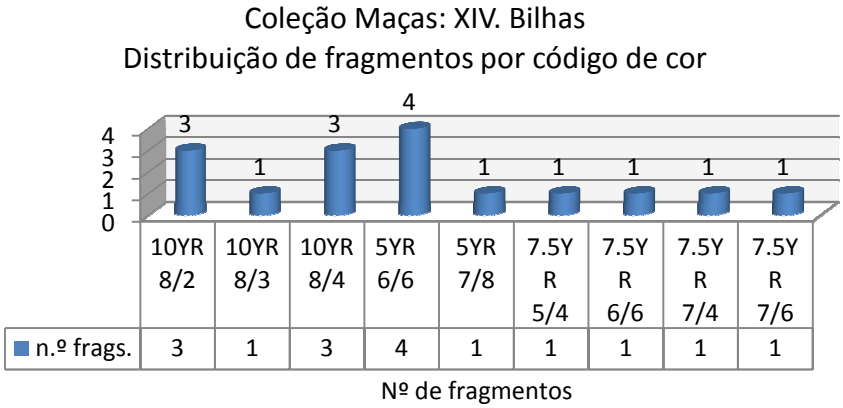


XI. 4. 23. 7. 3. Fabrico

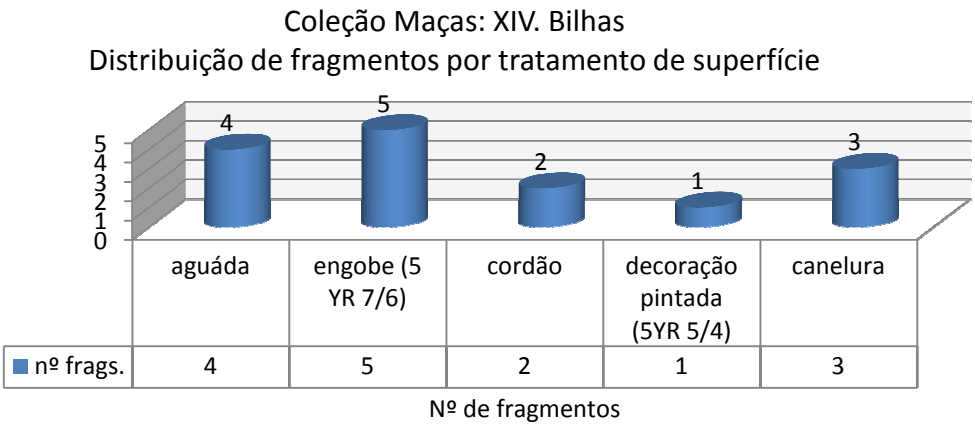
XI. 4. 23. 7. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico



XI. 23. 7. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor



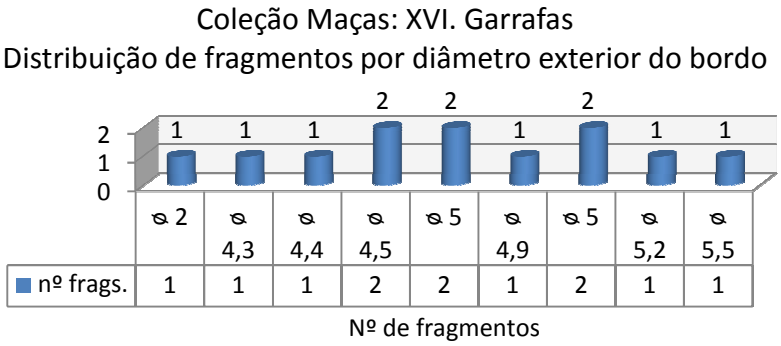
XI. 4. 23. 7. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície



XI. 4. 23. 8. Garrafas

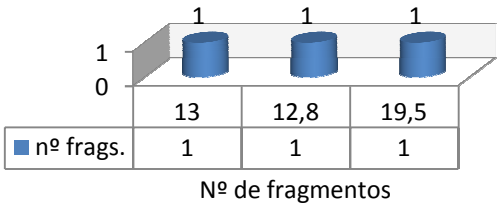
XI. 4. 23. 8. 2. Forma

XI. 4. 23. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo



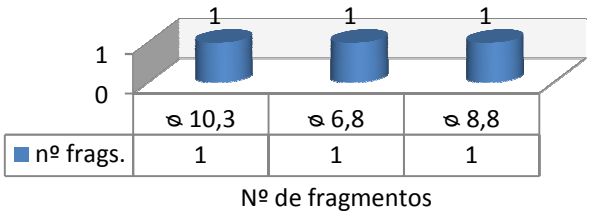
XI. 4. 23. 8. 2. 2. Distribuição de fragmentos por altura

Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por altura (cms)



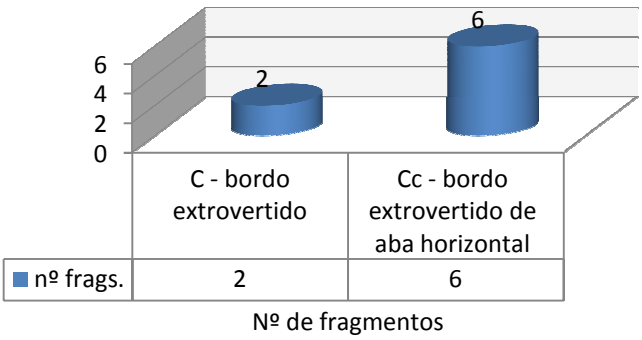
XI. 4. 23. 8. 2. 3. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior da base

Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por diâmetro interior do bordo

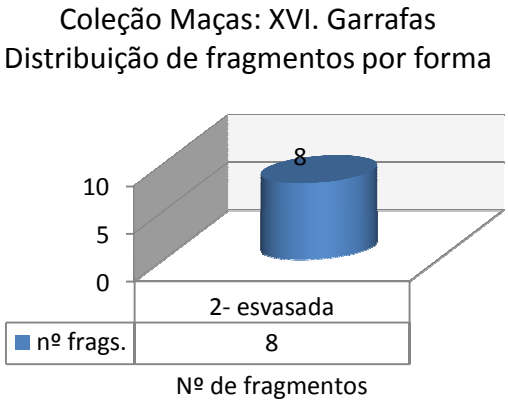


XI. 4. 23. 8. 2. 4. Distribuição de fragmentos por tipo

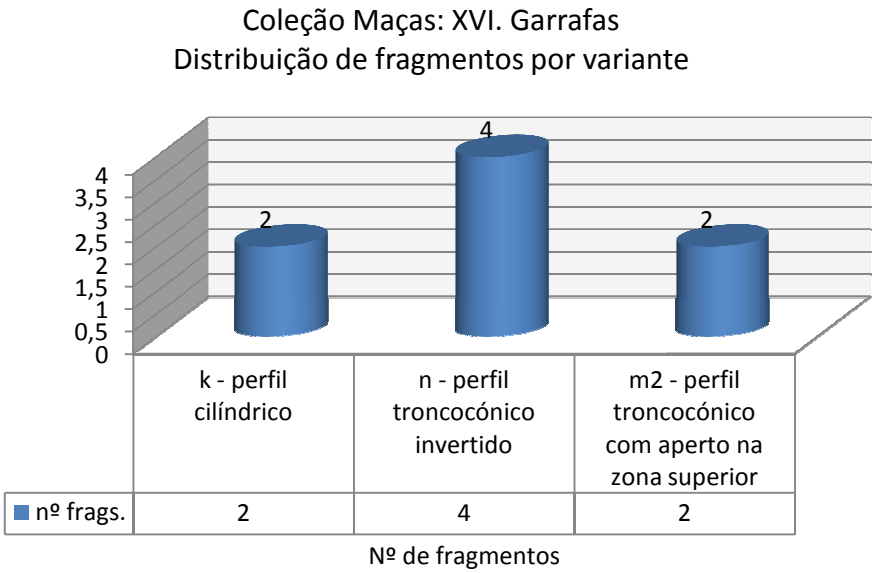
Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por tipo



XI. 4. 23. 8. 2. 5. Distribuição de fragmentos por forma



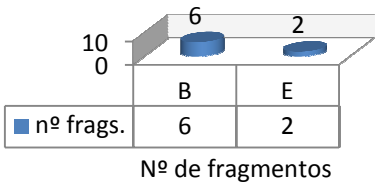
XI. 4. 23. 8. 2. 6. Distribuição de fragmentos por variante



XI. 4. 23. 8. 3. Fabrico

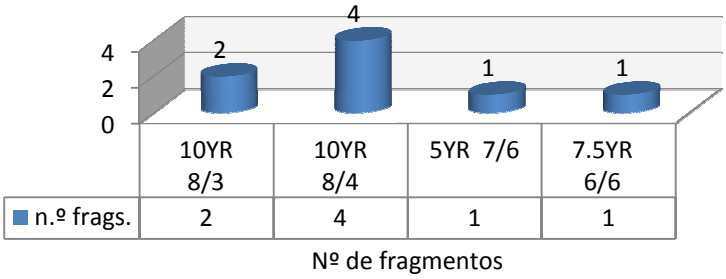
XI. 4. 23. 8. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico

Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por fabrico



XI. 4. 23. 8. 3. 2. Distribuição de fragmentos por código de cor

Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por código de cor



XI. 4. 23. 8. 3. 3. Distribuição de fragmentos por tratamento de superfície

Coleção Maças: XVI. Garrafas
Distribuição de fragmentos por tratamento desuperfície



XI. 4. 23. 9. Tampas

XI. 4. 23. 9. 2. Forma

XI. 4. 23. 9. 2. 1. Distribuição de fragmentos por diâmetro exterior do bordo, altura e diâmetro exterior da base

XVIII - Tampas		
Diâmetro exterior do fundo	Altura	Diâmetro interior fundo
12,3	4,3	6,9
8,4	2,1	6,5

XI. 4. 23. 9. 2. 2. Distribuição de fragmentos por tipo, forma e variante

XVIII - Tampas		
Tipo	Forma	Variante
D - fundo de base plana	11- assentamento discoidal	a - lábio direito
Cc - bordo extrovertido de aba horizontal	2- esvasada	e - lábio triangular

XI. 4. 23. 9. 3. Fabrico

XI. 4. 23. 9. 3. 1. Distribuição de fragmentos por grupo de fabrico, cor e tratamento de superfície

XVIII - Tampas		
Fabrico	Cor	Tratamento de superfície
B	5YR 5/3	decoração incisa p/ estampagem
H1	GLEY 1 5/10Y	decoração incisa

XI. 4. 24. 1. Síntese dos resultados

Síntese das características tecnológicas dos fragmentos cerâmicos (Apresentação dos valores mais representativos de cada característica quantificada)			
Categoria Morfológica	Fabricos Principais	Cores principais ≥ %	Tratamentos superfície mais representados ≥ %
Pratos	**A;** E; I	**vermelho**; vermelho amarelado, rosa	**engobe**; decoração alisada
Pratos covo	**H1;** C	**vermelho acinzentado**; cinzento esverdeado	**decoração incisa**; caneluras
Tigelas	**H1;** B	**vermelho amarelado**; rosa; vermelho acastanhado vivo	**decoração alisada** , caneluras; aguada
Almofarizes	**J;** D; C	**laranja amarelado esbatido**; castanho muito esbatido; castanho amarelado suave	**decoração incisa**; caneluras
Alguidares	**H2;** E; D	**vermelho**; vermelho amarelado;	**decoração incisa**; engobe
Alguidares/ Bacias	**D;** C	**castanho muito esbatido**; rosa	**decoração alisada**
Terrinas	**H1;** B	**rosa**; castanhos acinzentados	**decoração alisada**; caneluras
Tachos	**H1;** E	**vermelho acastanhado**; vermelho amarelado; vermelho vivo	**decoração incisa**; caneluras
Panelas	**G;** C	**vermelho amarelado**; rosa	**engobe**; decoração alisada;caneluras
Potes/ Panelas	**H1;** C; F; G	**rosa**; vermelho amarelado; castanho	**caneluras**; decoração alisada; engobe;
Potes	**F;** A; B; C; E; H1	**castanho muito esbatido;** castanho avermelhado vivo; rosa	**caneluras**; cordão; decoração incisa; decoração alisada
Taças	**H2;** E	**castanho muito esbatido**; castanho avermelhado	**engobe**;
Potinhos	B	**rosa;** castanho muito esbatido; castanho vivo; castanho avermelhado vivo	**decoração polida;** engobe; decoração alisada;
Púcaros	**H1**	**cinzento escuro**	**decoração polida**
Jarros	**H1;** G	**cinzento escuro**; vermelho amarelado; castanho muito esbatido; cinzento esverdeado	**decoração incisa**; decoração polida; engobe;
Bilhas	**B;** E; I	**amarelo avermelhado**; castanho muito esbatido; castanho; castanho avermelhado vivo;	**engobe**; decoração alisada; aguada, canelura
Cântaros	**C;** E	**amarelo avermelhado**; castanho vivo; castanho muito esbatido	**engobe**; cordão
Garrafas	**B**	**castanho muito esbatido**; amarelo avermelhado	**aguáda**, canelura, decoração alisada
Talhas/Dólios	**L;** E	**castanho avermelhado**; vermelho; castanho vivo	**decoração incisa**; decoração incisa por estampagem
Tampas	**H1;** B; G	**rosa**; castanho muito esbatido; castanho avermelhado; cinzento	**aguáda**, decoração incisa por estampagem
Suporte	**C**	**cinzento**	**decoração alisada**

Síntese da proveniência e das características morfológicas e cronológicas dos fragmentos cerâmicos
(Apresentação dos valores mais representativos de cada característica quantificada)

Categoria Morfológica	Q.	Ue	Tipo	Forma	Variante
Pratos	**2635**; 2636; 2734; D; AMB E; 1110	**[86]**; [152]; [110]; [98]	**bordo direito sem inflexão** bordo introvertido	**forma esvasada**	**lábio boleado;** perfil troncocónico invertido
Cronologia	**(1) 225-250/275+; (3) segunda metade do século V (450-499);**				
Pratos covo	**2635**; 2734; 2735; 1209;	-	**bordo direito sem inflexão** bordo introvertido	**forma esvasada**	**lábio boleado;** lábio direito
Cronologia	**(4) segundo quartel do século II (125-150); (1) segunda metade do século V (450-499)**				
Tigelas	**2734**; 2735; AMB E; AMB D	-	**bordo direito sem inflexão;** bordo extrovertido	**forma esvasada**	lábio boleado lábio direito
Cronologia	**(1) Flávio Antonino (69-96/96-192); (1) segundo quartel do século II; (3) segunda metade do século II/III (150-229); (4) segunda metade do século V (450-499);**				
Almofarizes	**2534**, 2735, 2736; AMB D	**[154]**; [147]; [170]	**bordo extrovertido de aba horizontal;** bordo extrovertido	**forma esvasada**	**lábio boleado;** perfil troncocónico invertido
Cronologia	**(2) Cláudio - Nero (41-45/54-68); (1) Flávio Antonino (69-96/96-192);**				
Alguidares	**2734**; 2736; 2635; 1209; 1109; 1110; 1209; A2	**[68]**, [86]; [89]	**bordo extrovertido de aba horizontal;** bordo extrovertido	**forma esvasada**	**lábio boleado;** lábio afilado; lábio direito; lábio semicircular
Cronologia	**(3) segundo quartel do século II; (1) século IV (300-399); (3) segunda metade do século V (450-499);**				
Alguidares/ Bacias	**2735**; 2736; D; 1110; AMB E	**[69]**; [98]	**bordo extrovertido de aba horizontal;** bordo introvertido	**forma esvasada**	**lábio boleado**; lábio bifurcado; lábio biselado;
Cronologia	**(2) segunda metade do século V (450-499);**				
Terrinas	**2635;** 2734; 2537; 2738; 1309; AMB E	**[98]**; [110]; [152]	**bordo introvertido de aba horizontal;** bordo introvertido	**forma esvasada**	**lábio boleado;**
Cronologia	**(1) Tibério- Cláudio (37/54); (1) 225-250/275+;**				
			bordo extrovertido de aba		

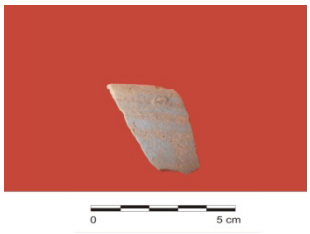
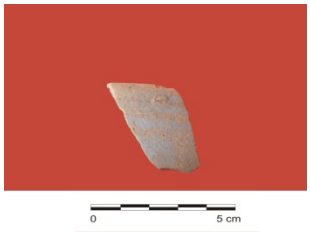
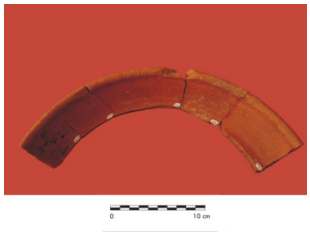
Tachos	**2635;** 2733; 2734; 2537; 2738; AMB D; D	**[68],** [69], [86]; [98]	**horizontal;** bordo introvertido de aba horizontal; bordo extrovertido de aba horizontal dobrada sobre os ombros	**forma envasada**	**lábio direito;** lábio biselado;
Cronologia	**(1) segunda metade do século I e primeira metade século II (50-99/100-150); (1) Flávios (69-96); (5) segunda metade do século V (450-499);**				
Panelas	**2635;** 2734; 2735; D; AMB D; AMB E;	**[86];** [152]; [68], [98], [112], [147]	**bordo extrovertido;** bordo extrovertido de aba horizontal; bordo extrovertido de aba soerguida	**forma envasada**	**lábio biselado;** lábio boleado;
Cronologia	**(1) Flávio Antonino (69-96/96-192); (1) segundo quartel do século II (125-150); (1) segunda metade do século V (450-499);**				
Potes/ Panelas	**2635;** 2733; 2734; 2735; 2735; AMB D, D	**[68];** [69]; [86]; [152]; [63]	**bordo extrovertido de aba horizontal;** bordo extrovertido	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio biselado; lábio direito;
Cronologia	**(1) Flávio Antonino (69-96/96-192); (9) segundo quartel do século II (125-150); (2) segunda metade do século II/III (150-229); (2) 225-250/275+; (20) segunda metade do século V (450-499);**				
Potes	**2237;** 2538; 1110; 1310; A2; A3;	**[68];** [69]; [86]; [98]	**bordo extrovertido de aba horizontal;** bordo extrovertido	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio direito; lábio biselado;
Cronologia	**(1) Flávio Trajano (81/117); (1) primeira metade do século II (100-150); (14) segundo quartel do século II (125-150); (2) 225-250/275+; (14) segunda metade do século V (450-499);**				
Taças	**2433;** 2733; 2534; 1209	**[86]**	**bordo extrovertido de aba horizontal**	**forma esvasada**	**lábio boleado;** lábio direito; lábio biselado;
Cronologia	**Idade do Ferro (?);**				
Potinhos/ púcaros	**2733;** 2734; 2735; 1109; 1209; A2; Z19; Z21; Z22	**[86];** [69]; [112]; [68]	**bordo extrovertido de aba soerguida;** bordo extrovertido; bordo extrovertido de aba horizontal	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio biselado; lábio afilado; perfil ovoide com aperto na zona superior
Cronologia	**(51) Flávio Antonino (69-96/96-192); (5) segundo quartel do século II (100-150); (13) 225-250/275+; (51) segunda metade do século V (450-499);**				
Jarros	**2635;** 2734; 2436; AMB D; AMB E;	**[112];** [69]; [63]; [68]; [89]; [110]; [152]	**bordo extrovertido;** bordo extrovertido de aba horizontal; bordo extrovertido de aba soerguida;	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio biselado; perfil ovoide com aperto na zona superior;
Cronologia	**(4) segundo quartel do século II (100-150); (6) 225-250/275+; (4) segunda metade do século V (450-499);**				

Bilhas	**2635;** 2736; 1010; 1110; 1209; 1310; A2	**[86];** [112]; [63]; [69]	**bordo extrovertido de aba soerguida;** bordo extrovertido; bordo direito sem inflexão;	**forma envasada**	**lábio boleado;** perfil ovoide com aperto na zona superior; lábio triangular;
Cronologia	**(2) segundo quartel do século II; (1) segunda metade do século II/III (150-229); (2) 225-250/275+; (6) segunda metade do século V (450-499);**				
Cântaros	**2635;** AMB D; AMB E;	**[68];** [110];	**bordo extrovertido**	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio triangular; lábio biselado; lábio semicircular;
Cronologia	**(1) 225-250/275+; (1) segunda metade do século V (450-499);**				
Garrafas	-	-	**bordo introvertido;** bordo extrovertido; bordo direito sem inflexão	**forma envasada**	**lábio boleado;** lábio semicircular;
Cronologia	**Alto Império**				
Talhas	**2734;** 2736; 2438	**[86];** [112]; [63]	**bordo introvertido;** bordo extrovertido; bordo introvertido direito sem inflexão	**forma esvasada**	**perfil troncocónico invertido**
Cronologia	**(1) segunda metade do século II/III (150-229); (1) 225-250/275+; (1) segunda metade do século V (450-499);**				
Tampas	**2635;** 2535; 2733; 2734	**[104];** [110];	**bordo extrovertido;** bordo direito sem inflexão	**forma esvasada**	**lábio boleado;** lábio bifurcado;
Cronologia	**(1) Cláudio-Nero (41-54/54-68) (1) 225-250/275+;**				
Suporte	**AMB D**	**[68]**	**bordo direito sem inflexão**	**forma cilíndrica**	**lábio direito;**
Cronologia	**(1) segunda metade do século V (450-499);**				

Síntese da relação entre o nº de fragmentos exumados dos quadrados correspondentes ao interior e imediações das torres da Porta Sul e as categorias morfológicas		
Categoria morfológica	Nº de fragmentos	Percentagem (%)
Pratos	**8**	**8,7 %**
Pratos covo	7	7,6 %
Tigelas	4	4,3 %
Indeterminados	6	6,5 %
Almofarizes	2	2,1 %
Potes/panelas	**16**	**17,5 %**
Alguidares	6	6,5 %
Terrinas	4	4,3 %
Tachos	**13**	**14,2 %**
Panelas	4	4,3 %
Potes	**10**	**10,9 %**
Potinhos	7	7,6 %
Jarros	1	1,0 %
Tampas	1	1,0 %
Talhas	2	2,1 %
Total	91	100%

Síntese da relação entre o nº de fragmentos exumados dos quadrados correspondentes ao interior e imediações das torres da Porta Sul e os fabricos		
Fabrico	Nº de fragmentos	Percentagem (%)
A	1	1,0 %
B	**8**	**8,7 %**
C	4	4,3 %
E	5	5,4 %
F	4	4,3 %
G	**7**	**7,6 %**
H1	**30**	**32,9 %**
I	**19**	**20,8 %**
L	2	2,1 %
M	4	4,3 %
0	**7**	**7,6 %**
Total	91	100%

XI. 5. ANEXO FOTOGRÁFICO [3]

<table>
<tr><th colspan="2">I. Pratos</th></tr>
<tr><th colspan="2">I. 1. A.</th></tr>
<tr><td> 
131</td><td> 
467</td></tr>
<tr><td> 
229</td><td> 
1019</td></tr>
<tr><td></td><th>I. 1. B.</th></tr>
<tr><td> 
753; 754</td><td> 
2011.10.76
(fotografia MNA)</td></tr>
<tr><th colspan="2">I. 1. 2.</th></tr>
<tr><td> 
394</td><td> 
13642
(fotografia MNA)</td></tr>
<tr><td> 
Nº 13643 (fotografia MNA)</td><td> 
Nº 2011.10.75 (fotografia MNA)</td></tr>
</table>

[3] As escalas sem indicação específica de cms registam sempre 5 cm, representando cada quadrado 1cm.


13643 (fotografia MNA)


2011.10.99 (fotografia MNA)

I. 1. 3.



837


940


367


739


139

I. 1. 4.


2011.10.78 (fotografia MNA)

I. 1. 5.


842


334


205

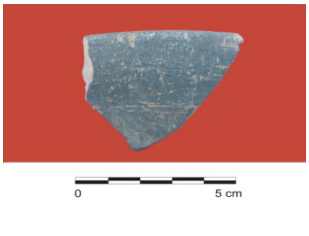
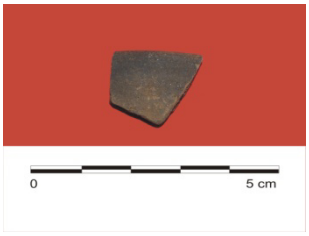

441; 442

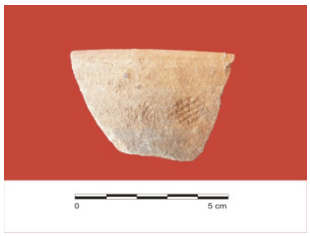
 203	 450
 46	**I. 1. 6.**  Nº 13645 (fotografia MNA)
 2011.10.77 (fotografia MNA)	 2011.10.110 (fotografia MNA)
 13672 (fotografia MNA)	 13641 (fotografia MNA
I. 1. 7.	**I. 2. 1. Prato de bordo extrovertido**
 703	 768; 801
 846	**I. 2. 2.**  590

I. 3. 1. Prato de bordo introvertido	I. 3. 2.
 547; 93	 534
 658	 524; 40

II. Prato Covo

II. 1. 1. Prato Covo de bordo direito

 920	 266
 833	 1044
 1055	 472


838


1175

II. 1. 2.

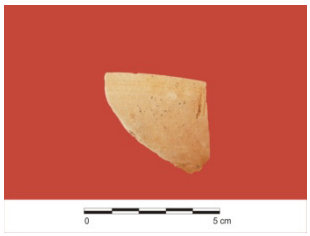

1153


664


288


947


81


785

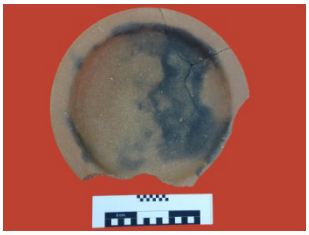
II. 1. 3. A.

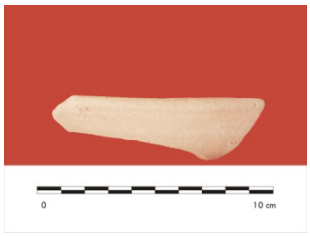
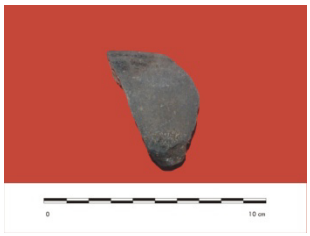

418


804

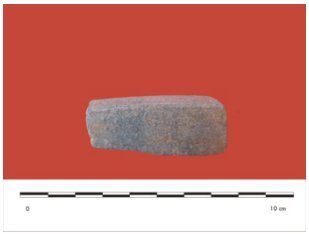

222


1169

II. 1. 3. B.	II. 2. 1.
 968	 80
 974	 574
 1104	 540
II. 3. 1.	
 234; 236	 239;
 662	 895

II. 3. 2. A.	
 1007	 939
II. 3. 2. B.	
 777+490	 675
 981	 959
II. 3. 3. A.	
 1006	 448
 125+136	 794

II. 3. 3. B.



307



812



949

II. 3. 4.



642



1043

III. Tigelas

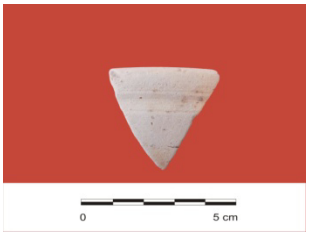
III. 1. 1. A. Tigelas de bordo direito



824



209



195



938

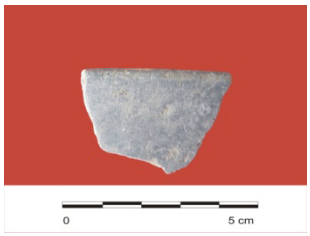


342



233

III. 1. 1. B.



399



545

III. 1. 1. C.



831



554



60



696

III. 1. 2.



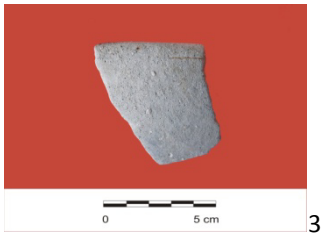
811



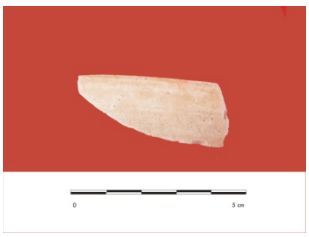
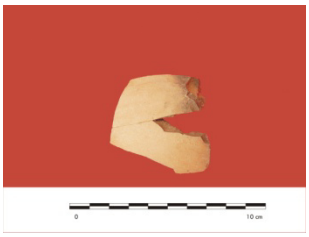
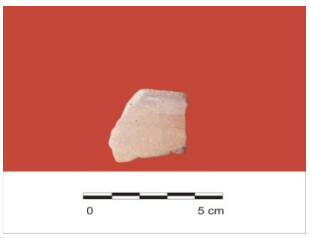
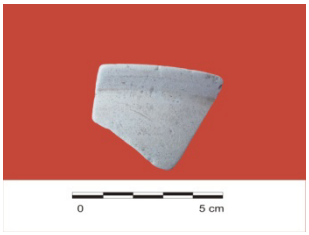
162



729



310

	III. 1. 3. A.
 177	 43
 865	 667; 446
	III. 2. 1. A
 13644	 280
 551	 576
III. 2. 1. B.	**III. 2. 2.**
 741	 501

IV. Almofarizes

IV. 2. 1. Almofarizes de bordo extrovertido



381



417

IV. 2. 2.



844



565

IV. 2. 3.



570

IV. 2. 4.



962

IV. 2. 5.



592

IV. 2. 6.



356

IV. 2. 7.



782

IV. 2. 8. A.



924


691


1161

IV. 2. 8. B.


727


69

IV. 2. 9.


17


20

V. Alguidares

V. 1. 1. Alguidares de bordo direito


485

V. 2. 1. Alguidares de bordo extrovertido


910

V. 2. 2. A. Alguidares de bordo extrovertido

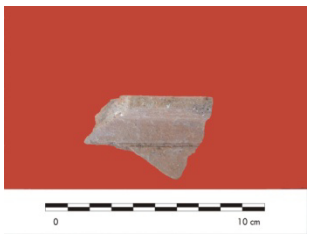

848


1011


425


740

V. 2. 2. B. Alguidares de bordo extrovertido


887


303


797


265;283


653


73


718


694


71


543



182



1179

V. 2. 3. Alguidares de bordo extrovertido



587



586



127



108

V. 2. 4.



1152



48+379

V. 2. 5. Alguidares de bordo extrovertido



298

V. 2. 6. Alguidares de bordo extrovertido



882



743



1034+1035

V. 2. 7.A. Alguidares de bordo extrovertido



906



1042

V. 2. 7. B. Alguidares de bordo extrovertido



814



98; 88; 857; 856

V. 2. 8. Alguidares de bordo extrovertido



1047



484

V. 2. 9. Alguidares de bordo extrovertido



613



1041



879



1040



815



422



1045



405

V. a) Alguidar/Bacia

1.1. Alguidar/Bacia de bordo direito



731



885

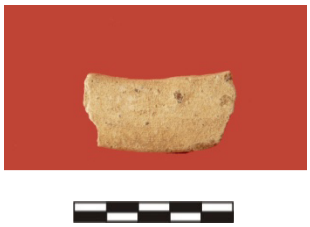
V. a) 2.1. Alguidar/Bacia de bordo extrovertido



368



1053+49



403



6



717

VI. Terrinas

VI. 1.1. Terrinas de bordo direito



1025



65



455

VI. 1. 2. Terrinas de bordo direito



414

VI. 2. 1. Terrinas de bordo extrovertido



790

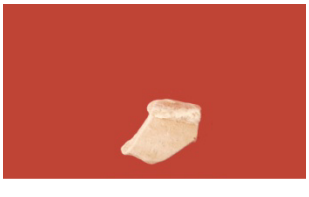
VI. 3. 1. Terrinas de bordo extrovertido



358; 355



805

 33	**VI. 3. 2. Terrinas de bordo extrovertido**  930; 931; 1014
 380	 1058
 758	 896
 670	**VI. 3. 3. Terrinas de bordo extrovertido**  573
 228	**VI. 3. 4. Terrinas de bordo extrovertido**  1021

VIII. Tachos
VII. 2.1. Tacho de bordo extrovertido



142



1030

VII. 2. 1. Tacho de bordo extrovertido



1026



588



350



850

VII. 2. 2. B. Tacho de bordo extrovertido



156



507



21



465



456



538

VII. 2. 3. A. Tacho de bordo extrovertido



687



668



945



580



870



984



87



963

VII. 2. 3. B. Tacho de bordo extrovertido



594



1024


961


944


635


1005


970+1079


980+1078

VII. 2. 4. Tacho de bordo extrovertido


119


893


749


1002


267


626



86



979+1080



1038+951

VII. 2. 5. A. Tacho de bordo extrovertido



699



53



463

VII. 2. 5. B. Tacho de bordo extrovertido



878



763



941



318



647



871



181



393

VII. 2. 5. C. Tacho de bordo extrovertido



36



246



1052



457

VII. 2. 6. Tacho de bordo extrovertido



556



778



333



429

VIII. Panela

VIII. 2. 1. Panela de bordo extrovertido



604; 1016



44



500



83



771



1039



730



1171

VIII. 2. 2. A. Panela de bordo extrovertido



561



883

 926	 349
 679	 710
VIII. 2. 2. B. Panela de bordo extrovertido	
 261	 734
VIII. 2. 3. Panela de bordo extrovertido	
 989; 990; 1009	 927
 47	 901

VIII. 2. 3. B. Panela de bordo extrovertido



522



600

VIII. 2. 4. Panela de bordo extrovertido



57



426

IX. Potes/Panelas

IX. 1. 1. Potes/Panelas de bordo direito



884

IX. 2. 1. Potes/Panelas de bordo extrovertido



1031



891



1008

IX. 2. 2. Potes/Panelas de bordo extrovertido



762



593

IX. 2. 3. A. Potes/Panelas de bordo extrovertido	
 835; 836	 918
 67	 180
IX. 2. 3. B. Potes/Panelas de bordo extrovertido	
 458	 955
 32	 787
 874	 577



894



134; 135



126



611

IX. 2. 4. Potes/Panelas de bordo extrovertido



621



813



913



960

IX. 2. 5. A. Potes/Panelas de bordo extrovertido



943; 1076; 1077



596

IX. 2. 5. B. Potes/Panelas de bordo extrovertido



468



899



460

IX. 2. 5. C. Potes/Panelas de bordo extrovertido



583

IX. 2. 6. Potes/Panelas de bordo extrovertido



404



532



644



678

IX. 2. 7. Potes/Panelas de bordo extrovertido



1187



562


549


770


952


810

IX. 2. 8. Potes/Panelas de bordo extrovertido


55


781

IX. 2. 9. Potes/Panelas de bordo extrovertido


869


281


179

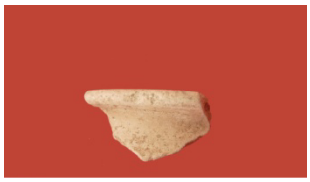

1162

X. Potes

IX. 2. 1. Potes de bordo extrovertido


875


877

IX. 2. 2. A. Potes de bordo extrovertido	
 975	 439
 1020	 103+104
 317+471	 366
IX. 2. 2. B. Potes de bordo extrovertido	
 525	 300
 550	 552
 934	 1110

 712	 10
 527	 1180
 1177+1166	 1170
IX. 2. 3. Potes de bordo extrovertido	
 733	 1001
 281	 63
IX. 2. 4. Potes de bordo extrovertido	
 973	 502


784


34


641


630


1172


1154


1164


1160

X. 3. 1. Potes de bordo introvertido


1182


59

IX. 3. 2. Potes de bordo introvertido


625


85

IX. 3. 3. Potes de bordo introvertido	IX. 3. 4. Potes de bordo introvertido
 637	 1054
 1184	**XI. Taças** **XI. 1. 1. Taças de bordo direito**  2011-10-138
XI. 2. 1. Taças de bordo extrovertido	
 816	 77
 571	**XII. Potinhos** **XII. 1. 1. Potinhos de bordo direito**  111
 339	**XII. 1. 2. Potinhos de bordo direito**  462

XII. 1. 3. Potinhos de bordo direito



631



76



636



620

XII. 2. 1. Potinhos de bordo extrovertido



707

XII. 2. 1. B. Potinhos de bordo extrovertido



420

XII. 2. 1. C. Potinhos de bordo extrovertido



271



581



996



742



279



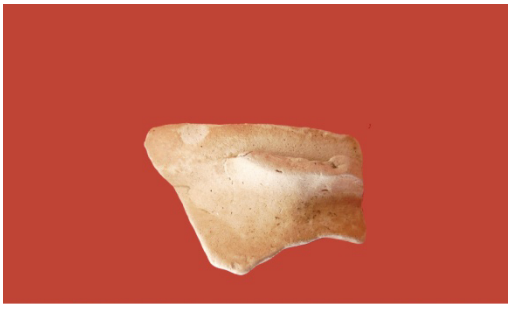
169



159



211



693



74

XII. 2. 2. A. Potinhos de bordo extrovertido



1



1190



1194



1193



1192



257



320



78



335



Nº 13704 (fotografia MNA)



2011-10-139



Nº 13685 (fotografia MNA)

XII. 2. 2. B. Potinhos de bordo extrovertido



Nº 13710 (fotografia MNA)



Nº 2011.10.63 (fotografia MNA)

XII. 2. 2. C. Potinhos de bordo extrovertido



972



715



Nº 2011.10.96 (fotografia MNA)



Nº 13636 (fotografia MNA)

XII. 2. 4. B. Potinhos de bordo extrovertido



Nº 13634 (fotografia MNA)



329

XII. 2. 5. Potinhos de bordo extrovertido



Nº 13633 (fotografia MNA)



Nº 13691 (fotografia MNA)



Nº 13692 (fotografia MNA)



Nº 13630 (fotografia MNA)



2011-10-143

XII. 2. 6. A. Potinhos de bordo extrovertido



155

XII. 2. 6. B. Potinhos de bordo extrovertido



537



528

XII. 2. 7. Potinhos de bordo extrovertido



2011-10-108



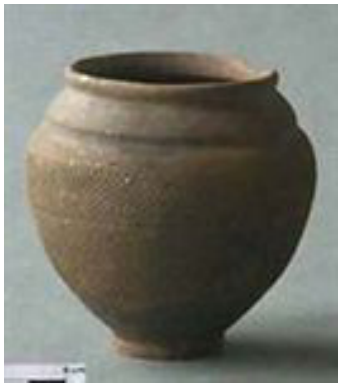
Nº 13635 (fotografia MNA)



Nº 13680
(fotografia MNA)



2011-10-144



Nº 13679
(fotografia MNA)



Nº 13632
(fotografia MNA)

XIII. Púcaros **XIII. 1. 1. Púcaros de bordo extrovertido**	**XIV. Jarros** **XIV. 2. 1. Jarros de bordo extrovertido**
 Nº 13674 (fotografia MNA)	 851
 829	 766
	XIV. 2. 2. Jarros de bordo extrovertido
 140	 31
XIV. 2. 3. Jarros de bordo extrovertido	
 841	 809

XIV. 2. 4. Jarros de bordo extrovertido	XIV. 2. 5. Jarros de bordo extrovertido
 1081	 2011-10-58
XIV. 2. 6. Jarros de bordo extrovertido	
 750	 953
 398	 597
XIV. 2. 7. Jarros de bordo extrovertido	**XIV. 2. 8. Jarros de bordo extrovertido**
 141	 160
 402	**XIV. 2. 9. Jarros de bordo extrovertido**  1071



1074

XIV. 2. 10. Jarros de bordo extrovertido



1188+1189



1195

XIV. 2. 11. Jarros de bordo extrovertido



1191

XV. 1. 1. Bilhas

XV. 1. 1. Bilhas de bordo direito



128

XV. 1. 3. Bilhas de bordo direito



1108



237



2011-10-92

 13681	**XV. 2. 1. Bilhas de bordo extrovertido**  1107
XV. 2. 1. B. Bilhas de bordo extrovertido	
 1069	 13686
 Nº 13687 (fotografia MNA)	 Nº 13638 (fotografia MNA)
 Nº 13703 (fotografia MNA)	 1159

XV. 2. 1. C. Bilhas de bordo extrovertido	XV. 2. 2. Bilhas de bordo extrovertido
  2011-10-107	  27
  213	  614
XV. 2. 3. Bilhas de bordo extrovertido	**XV. 2. 4. B. Bilhas de bordo extrovertido**
  408	 Nº 13698 (fotografia MNA)
XVI. Cântaros	
XVI. 2. 1. Cântaros de bordo extrovertido	**XVI. 2. 2. Cântaros de bordo extrovertido**
  1082	  789

XVI. 2. 3. Cântaros de bordo extrovertido	XVI. 2. 4. Cântaros de bordo extrovertido
 96	 606
XVI. 3. 1. Cântaros de bordo introvertido	**XVII. 1. 1. Garrafa** **XVII. 2. 1. Garrafas de bordo extrovertido**
 170	 Nº 13682 (fotografia MNA)
 Nº 13684 (fotografia MNA)	 Nº 13683 (fotografia MNA)
XVIII. 2. 1. Talhas	
XVIII. 2. 1. Talhas de bordo direito	**XVIII. 2. 2. Talhas de bordo extrovertido**
 200	 326

 28	 107
 640	 825
 650	 673
XVIII. 2. 3. Talhas de bordo direito	
 629	 598
XVIII. 3. 1. Talhas de bordo introvertido	
 359	 302



1106+1105



1106+1105



1207

0 1m

XIX. Tampas

XIX. 1. 1. Tampas de bordo direito



873

XIX. 1. 2. Tampas de bordo direito



304

XIX. 1. 3. Tampas de bordo direito	
 803	 840
XIX. 1. 4. Tampas de bordo direito	**XIX. 2. 1. Tampas de bordo extrovertido**
 Nº 2011.10.113 (fotografia MNA)	 736; 418
 804	 215
XIX. 2. 2. A. Tampas de bordo extrovertido	**XIX. 2. 2. B. Tampas de bordo extrovertido**
 1029	 Nº 2011.10.65 (fotografia MNA)
XIX. 2. 3. Tampas de bordo extrovertido	**XIX. 2. 4. Tampas de bordo extrovertido**
 615	 664



288



947

XIX. 2. 5. Tampas de bordo extrovertido



123



654

XIX. 3. 1. Tampas de bordo introvertido



595



486

XX. 1. 1. Suporte



601



676

XXI. Fundos

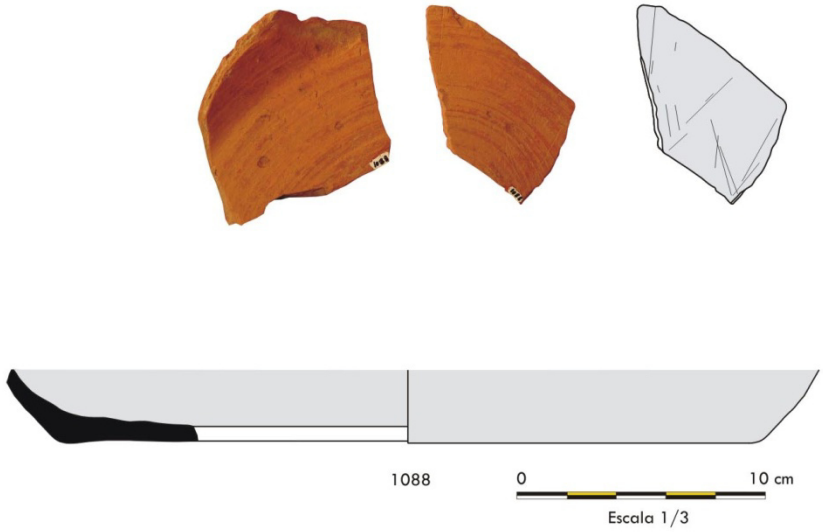
XXI. 1. 1. Fundos de pratos/ potes/potinhos? base plana assentamento discoidal



1088



444





1087





354



383



190



682



191



167

XXI. 1. 2. Fundos de potes/potinhos base plana assentamento anelar com pé desenvolvido



1181



726

XXI. 2. 1. Fundos de potes/potinhos base plana alargada com assentamento discoidal com engrossamento externo e canelura interna



147



623

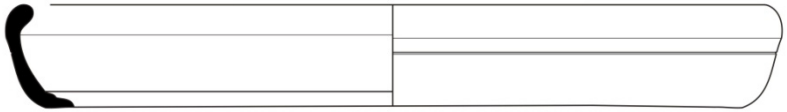
	XXI. 2. 2. Fundos de potes/potinhos de base plana alargada com assentamento em aresta e engrossamento externo
 735	 173
XXI. 2. 3. A. Fundos de potes/potinhos de base plana levemente alargada com assentamento discoidal por vezes com ligeiro engrossamento externo	
 612	 513
 146	 192
	XXI. 2. 3. B. Fundos de potes/potinhos base plana alargada com assentamento discoidal com claro engrossamento externo
 167	 18

XI. 6. CATEGORIAS MORFOLÓGICO-FUNCIONAIS: SÍNTESE

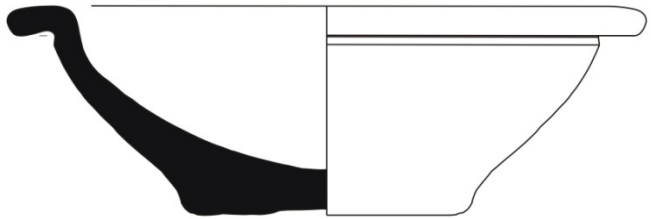
Sumário das Categorias Morfológico-Funcionais de *Ammaia*			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
I.	Prato	1. Prato de bordo direito	1. A.
			
			1. B.
			
			1. 2.
			

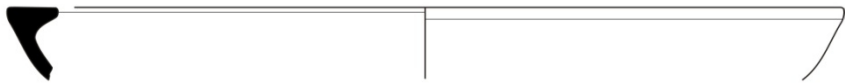
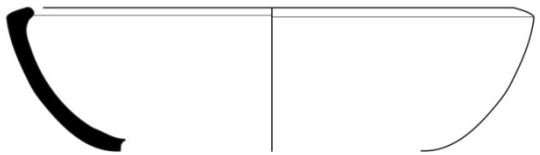
			1. 3.
			
			1. 4.
			
			1. 5.
			
			1. 6.
			

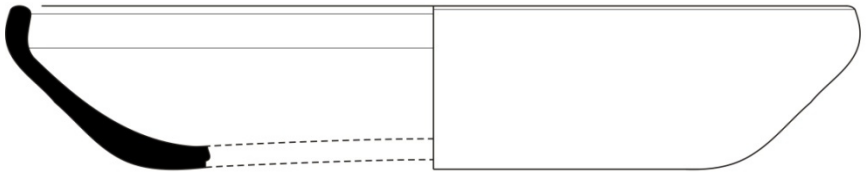
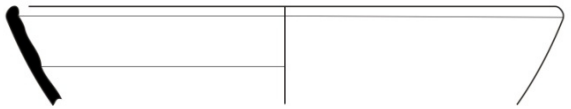
			1. 7.
			
		2. Prato de bordo extrovertido	2. 1.
			
			2. 2.
			

		3. Prato de bordo introvertido	3. 1.
			
			3. 2.
			
			3. 3.
			

Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
II.	Prato covo	1. Prato covo de bordo direito	1. 1.
			
			1. 2.
			
			1. 3. A.
			
			1. 3. B.
			

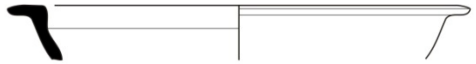
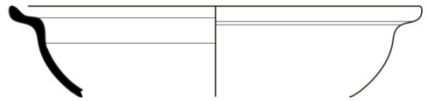
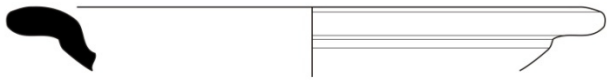
		2. Prato covo de bordo extrovertido	2. 1.
			
		3. Prato covo de bordo introvertido	3. 1.
			

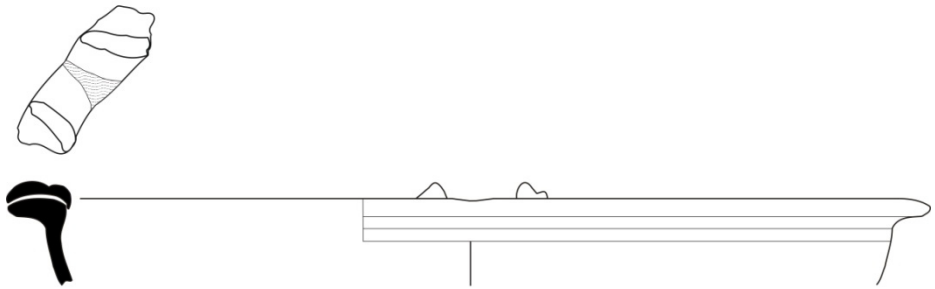
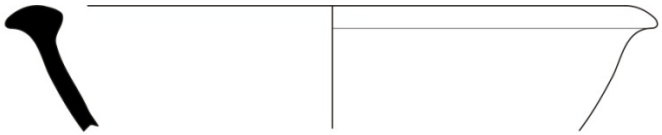
			3. 2. A.
			
			3. 2. B.
			
			3. 3. A
			

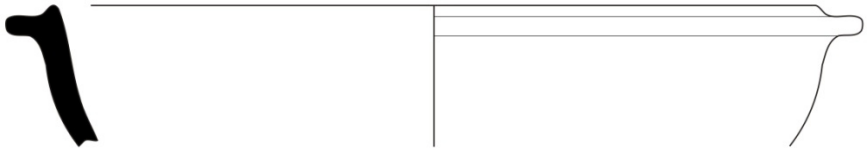
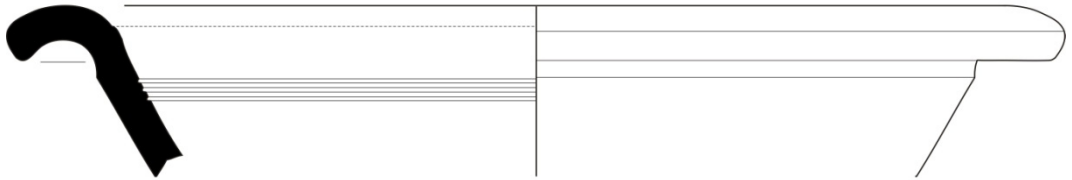
			3. 3. B
			
			3.4.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
IIII.	Tigela	1. Tigela de bordo direito	1. A
			

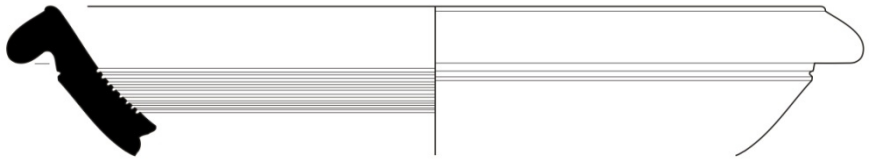
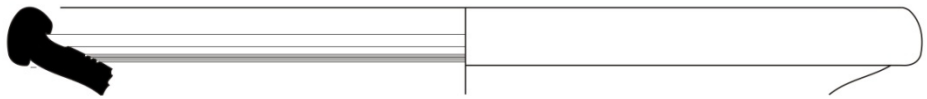
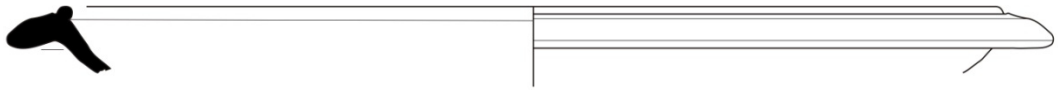
			1. B
			
			1. C
			
			1.2.
			

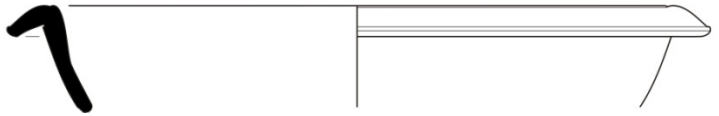
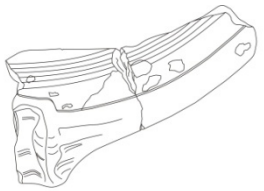
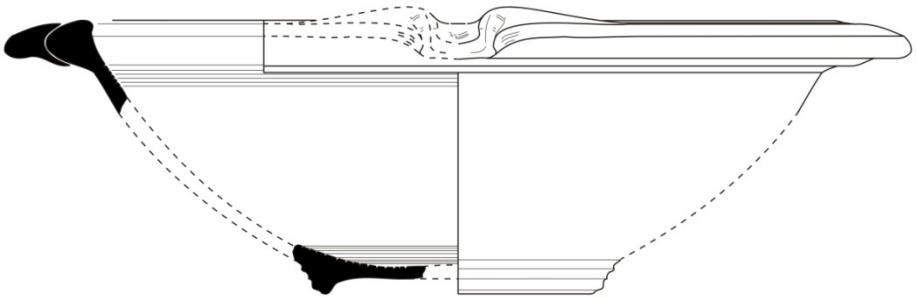
			1. 3. A.
			
			1. 3. B.
			
			1. 3. C.
			

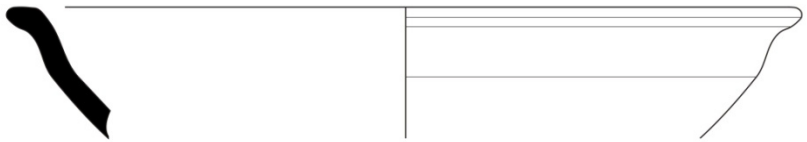
		2. Tigela de bordo extrovertido	2. 1. A.
			
			2. 1. B.
			
			2. 2.
			

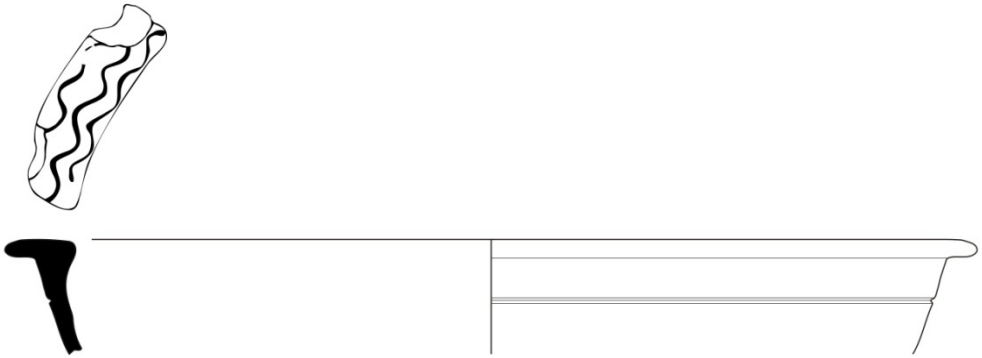
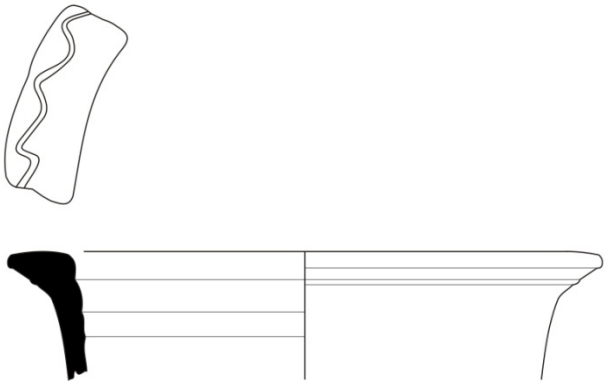
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
IV.	Almofariz	2. Almofariz de bordo extrovertido	2. 1.
			
			2. 2
			

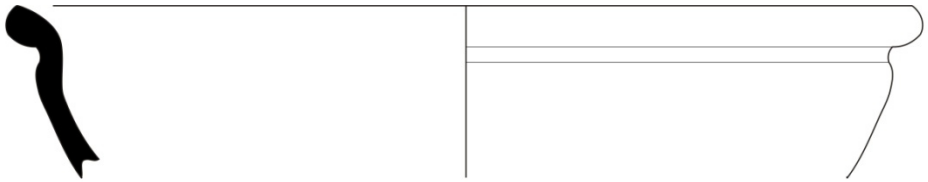
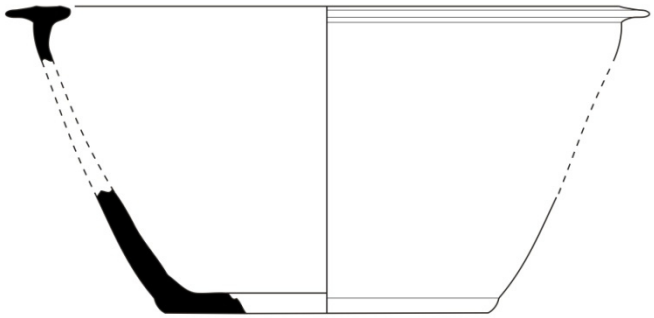
			2. 3
			
			2. 4
			
			2. 5
			

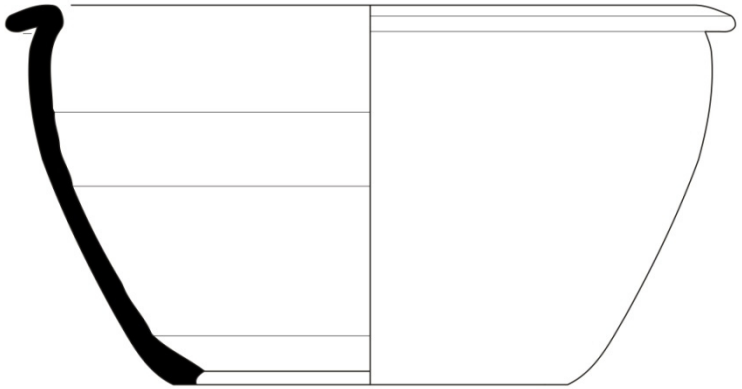
			2. 6
			
			2. 7
			
			2. 8. A
			

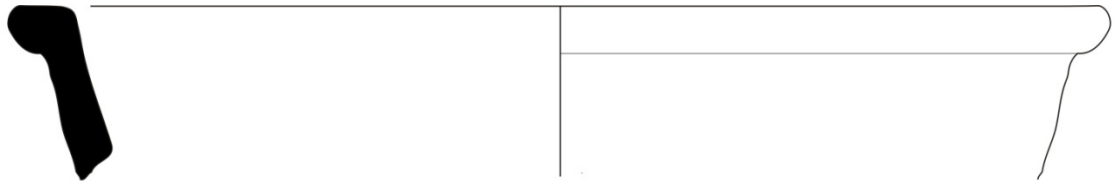
			2. 8. B
			
			2. 9
			 

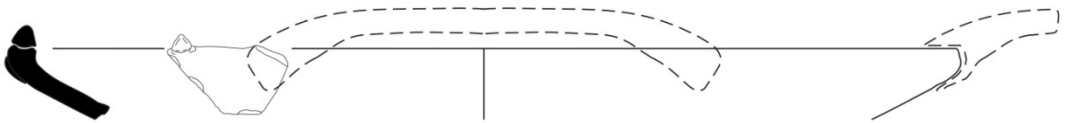
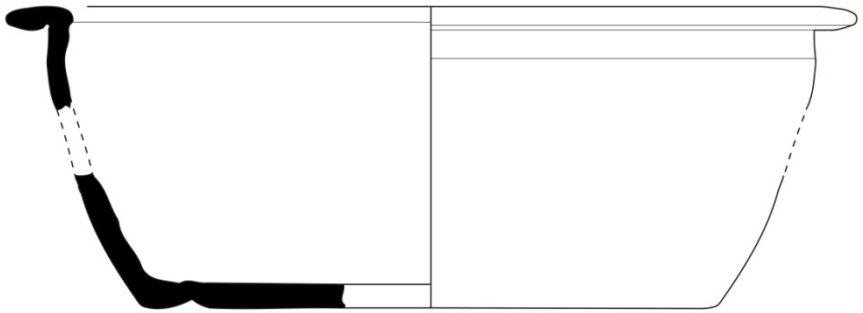
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
V.	Alguidar	1. Alguidar de bordo direito	1. 1.
			
		2. Alguidar de bordo extrovertido	2. 1
			

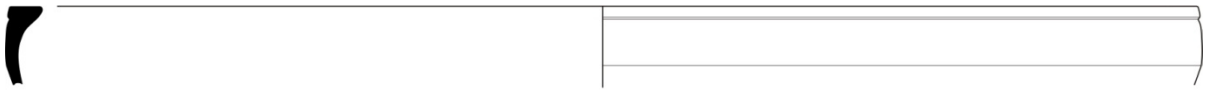
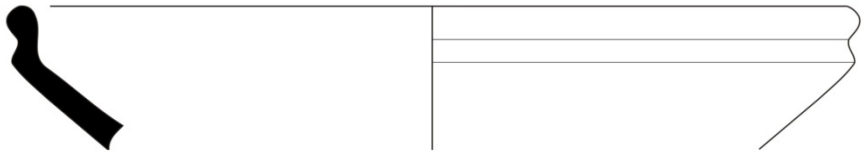
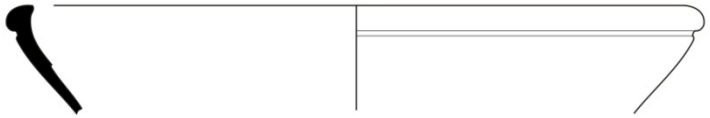
			2. 2. A. 
			2. 2. B. 

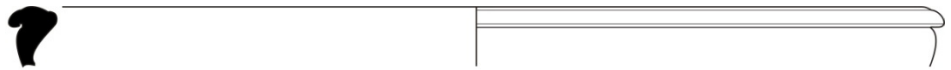
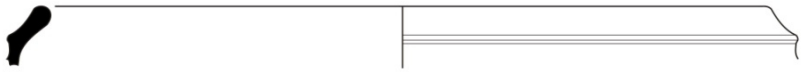
			2. 3. 
			2. 4. 
			2. 5. 

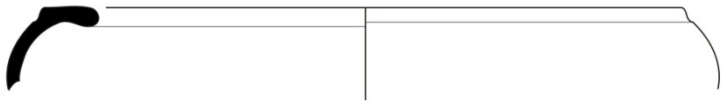
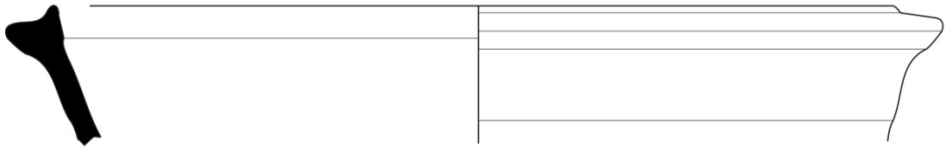
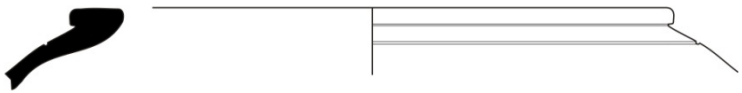
			2. 6.
			
			2. 7. A.
			
			2. 7. B.
			

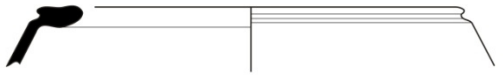
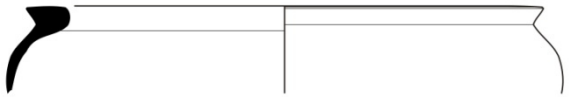
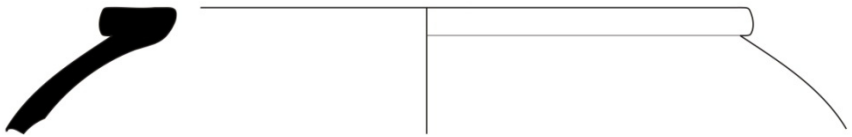
			2. 8. 
			2. 9. 

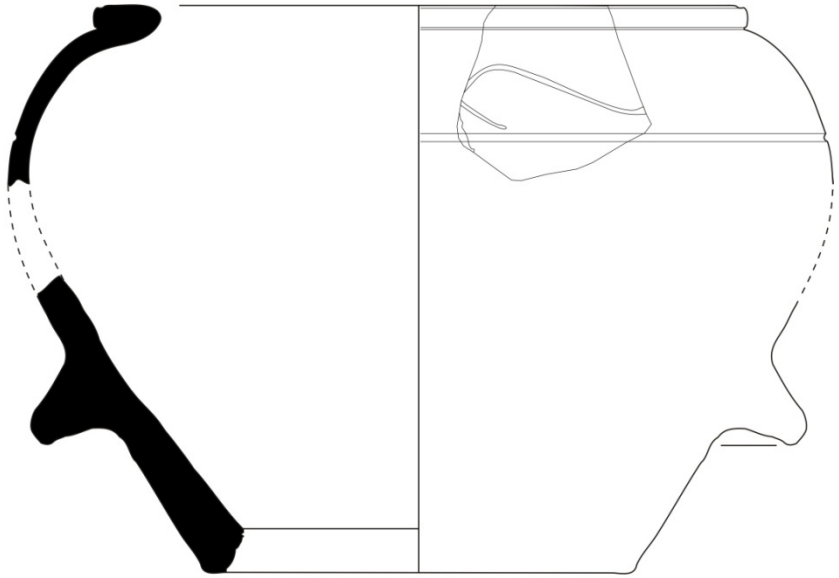
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
Va.	Alguidar/bacia	1. Alguidar/bacia de bordo direito	a. 1. 1.
			
		2. Alguidar/bacia de bordo extrovertido	a. 2. 1.
			

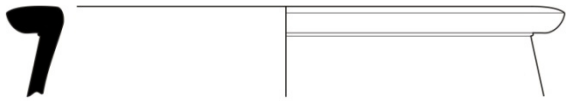
		3. Alguidar/bacia de bordo introvertido	a. 3. 1.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
VI.	Terrina	1. Terrina de bordo direito	1. 1.
			
			1. 2.
			

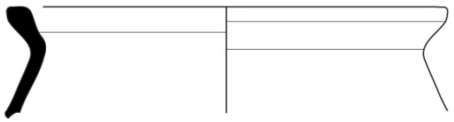
		2. Terrina de bordo extrovertido	2. 1.
			
		3. Terrina de bordo introvertido	3. 1.
			
			3. 2.
			

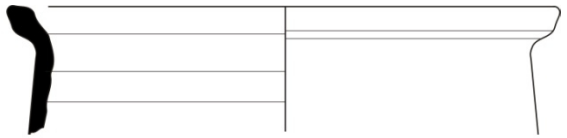
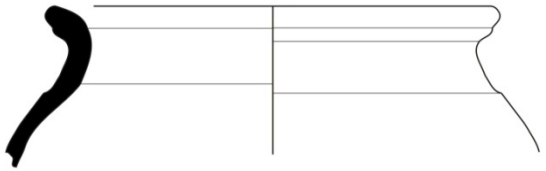
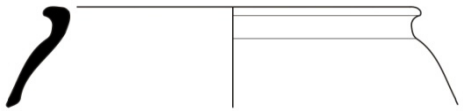
			3. 3.
			
			3. 4..
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
VII.	Tacho	2. Tacho de bordo extrovertido	2. 1.
			

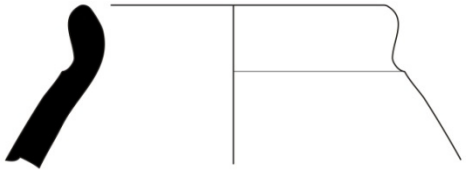
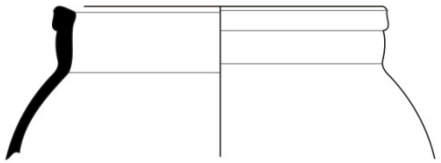
			2. 2. A.
			
			2. 2. B.
			
			2. 3. A.
			

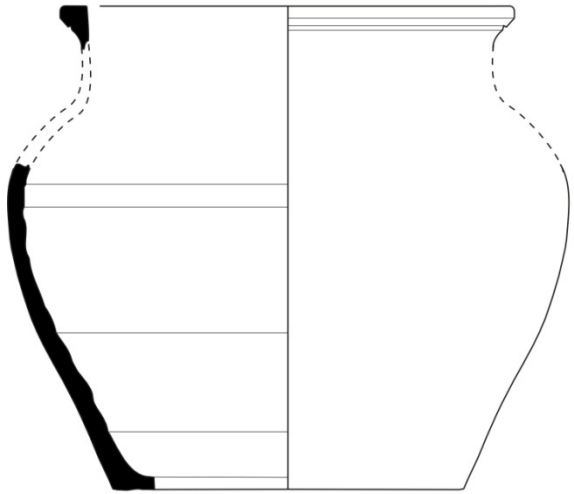
			2. 3. B.
			
			2. 4.
			

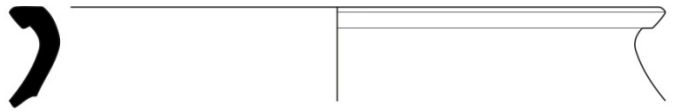
			2. 5. A.
			
			2. 5. B.
			
			2. 5. C.
			

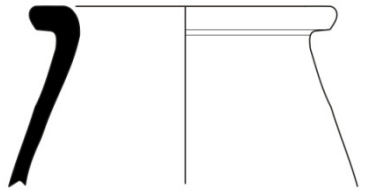
			2. 6.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
VIII.	Panela	2. Panela de bordo extrovertido	2. 1.
			
			2. 2. A.
			

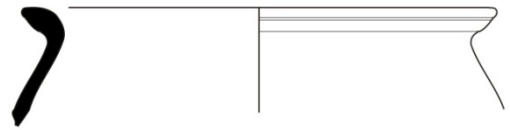
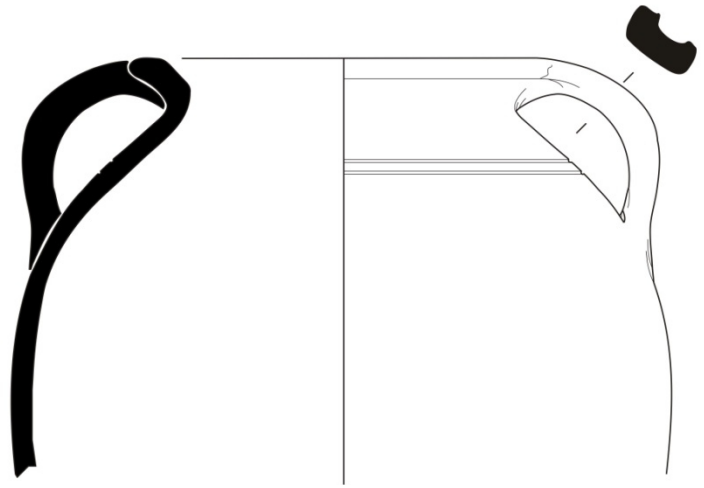
			2. 2. B.
			
			2. 3. A.
			
			2. 3. B.
			

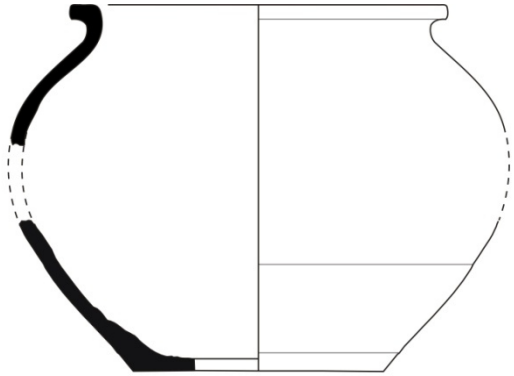
			2. 4.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
IX.	Pote/Panela	2. Pote/Panela de bordo extrovertido	1. 1.
			

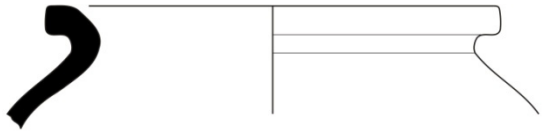
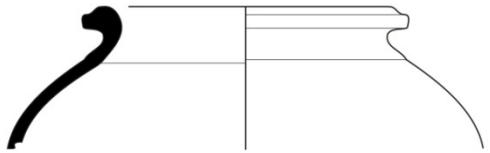
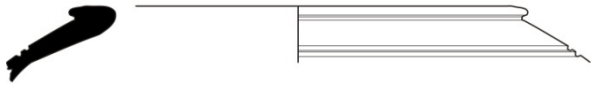
			2. 1.
			
			2. 2.
			

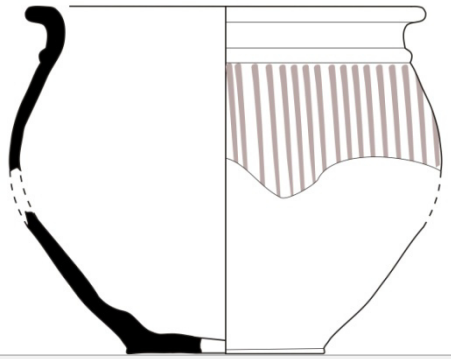
			2. 3. A.
			
			2. 3. B.
			

			2. 4.
			
			2. 5. A.
			

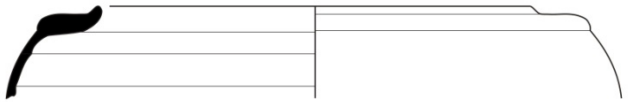
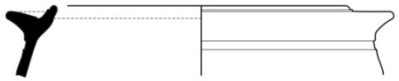
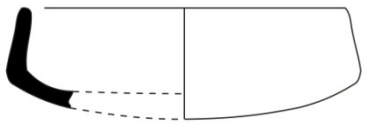
			2. 5. B.
			
			2. 5. C.
			

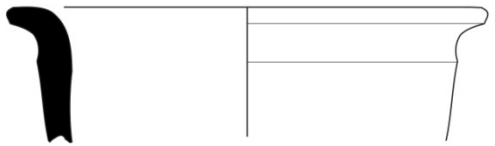
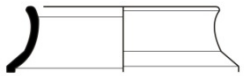
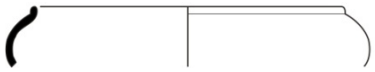
			2. 6.
			
			2. 7.
			

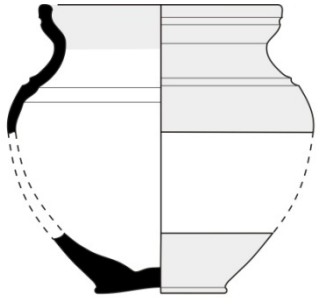
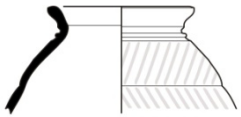
			2. 8.
			
			2. 9.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
X.	Pote	2. Pote de bordo extrovertido	2. 1.
			

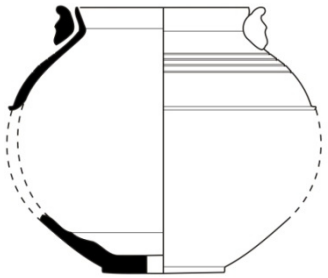
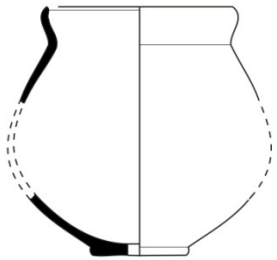
			2. 2. A.
			
			2. 2. B.
			
			2. 3.
			

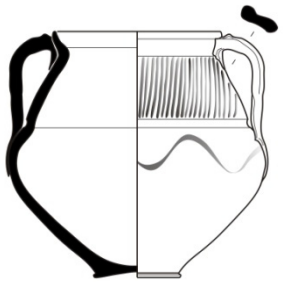
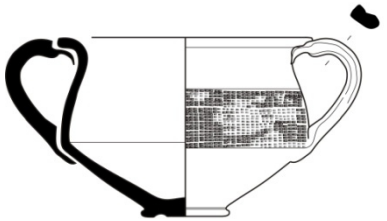
			2. 4.
			
		3. Pote de bordo introvertido	3. 1.
			
			3. 2.
			

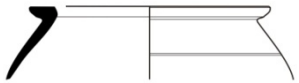
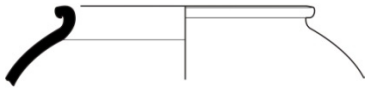
			3. 3.
			
			3. 4.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XI.	Taça	2. Taça de bordo direito	1. 1.
			

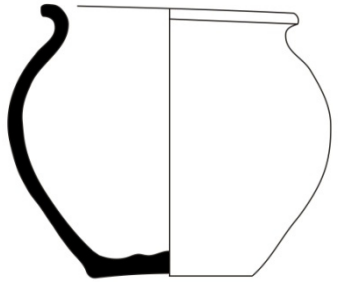
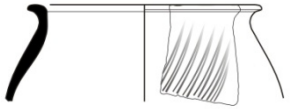
		2. Taça de bordo extrovertido	2. 1.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XII.	Potinho	1. Potinho de bordo direito	1. 1.
			
			1. 2.
			

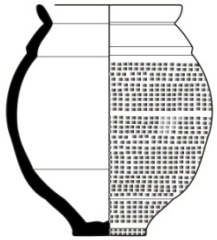
			1. 3.
			
		2. Potinho de bordo extrovertido	2. 1. A.
			

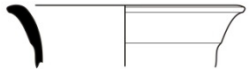
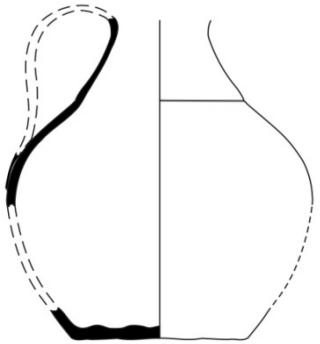
			2. 1. B.
			
			2. 1. C.
			

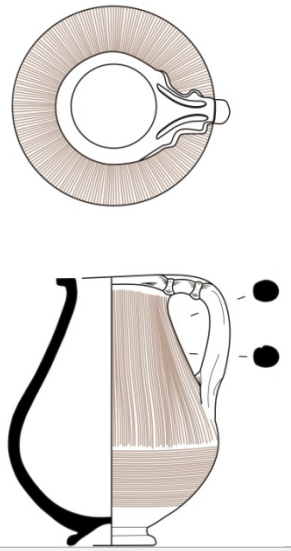
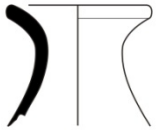
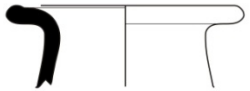
			2. 2. A.
			
			2. 2. B.
			
			2. 2. C.
			

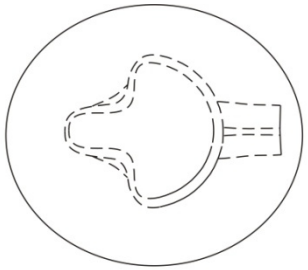
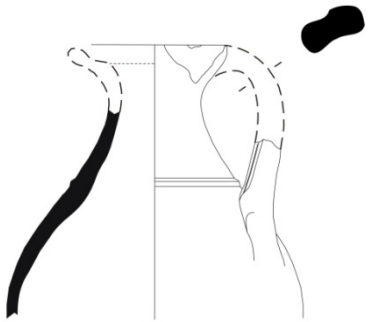
			2. 3. A.
			
			2. 3. B.
			
			2. 4. A.
			
			2. 4. B.
			

			2. 5.
			
			2. 6. A.
			
			2. 6. B.
			

			2. 7.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XIII.	Jarro	2. Jarro de bordo direito	2. 1. A.
			

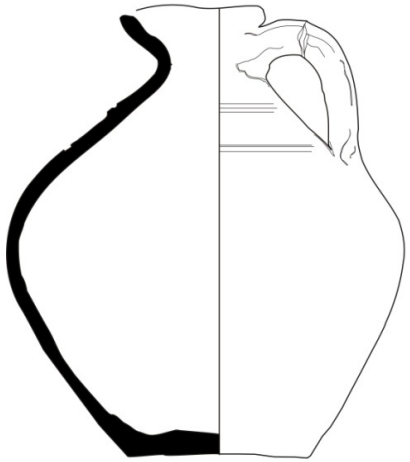
			Forma/Desenho
			2. 1. B.
			
			2. 2.
			
			2. 3.
			
			2. 4.
			

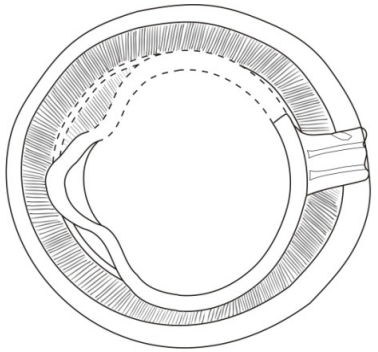
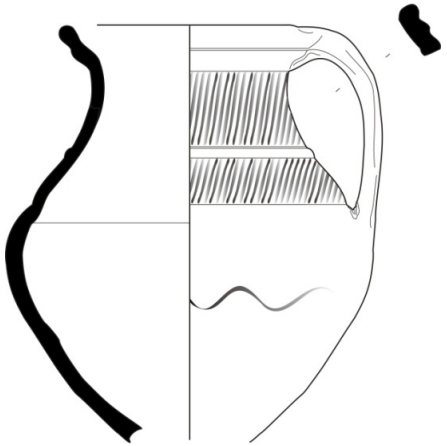
			2. 5.
			
			2. 6.
			
			2. 7.
			

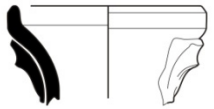
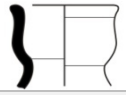
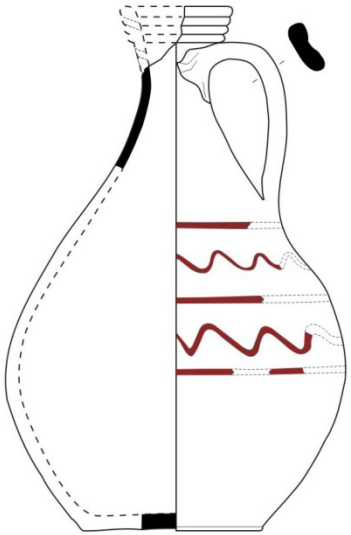
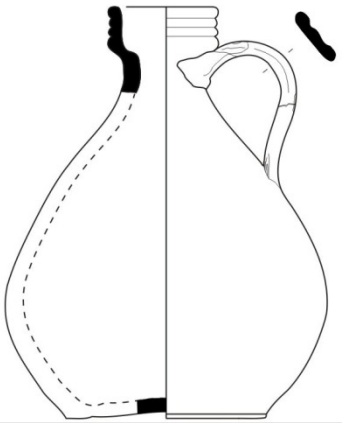
			2. 8.
			
			2. 9.
			 

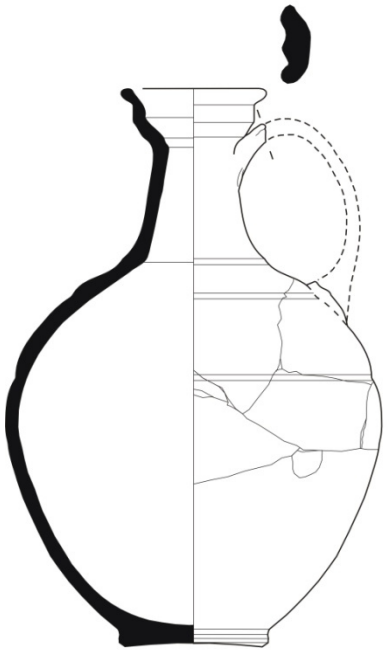
			2. 10.

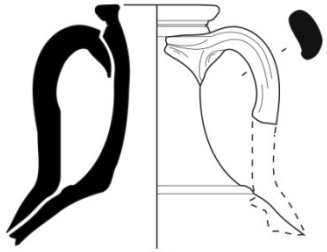
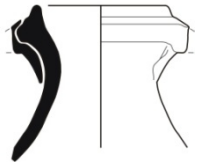
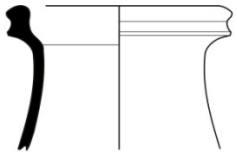


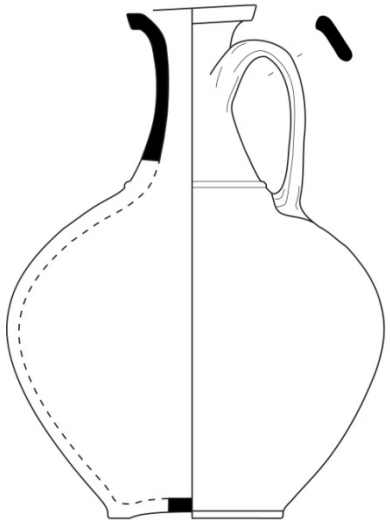


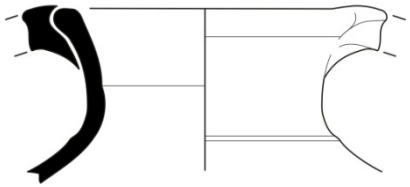
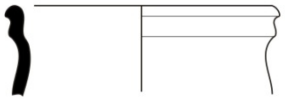
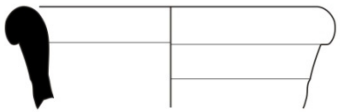
			2. 11.
			
			

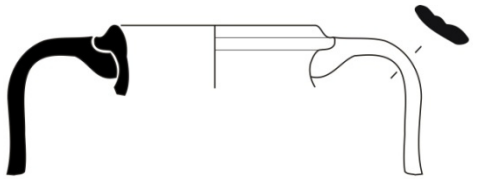
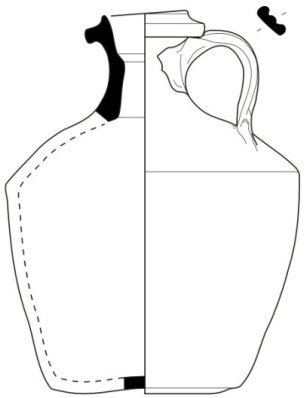
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XIV.	Bilha	1. Bilha de bordo direito	1. 1.
			
			1. 2.
			
			1. 3.
			 

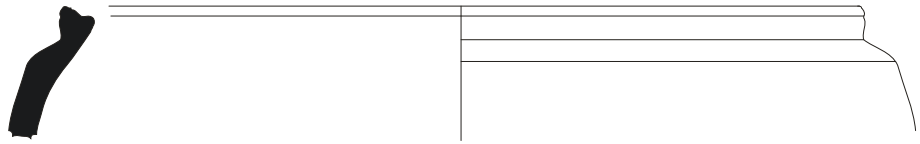
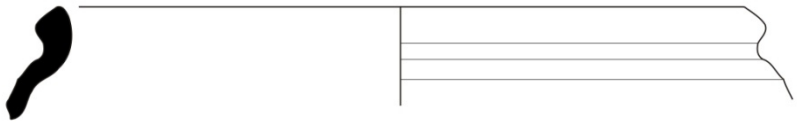
		2. Bilha de bordo extrovertido	2. 1. A.
			
			2. 1. B.
			

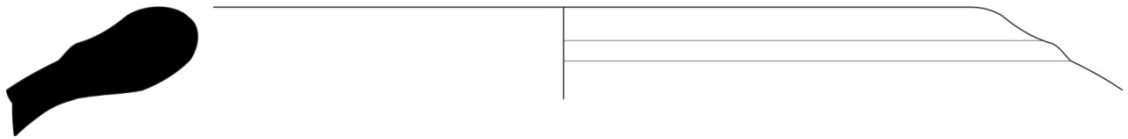
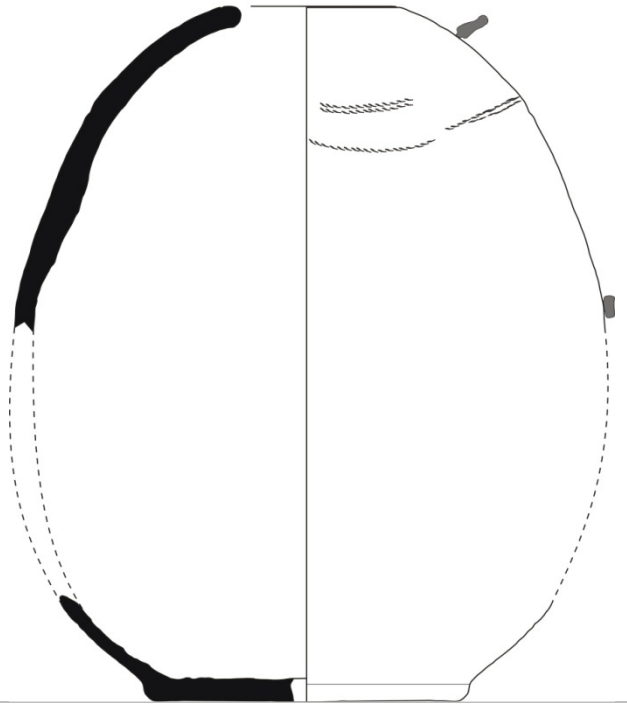
			2. 1. C.
			
			2. 2.
			
			2. 3.
			

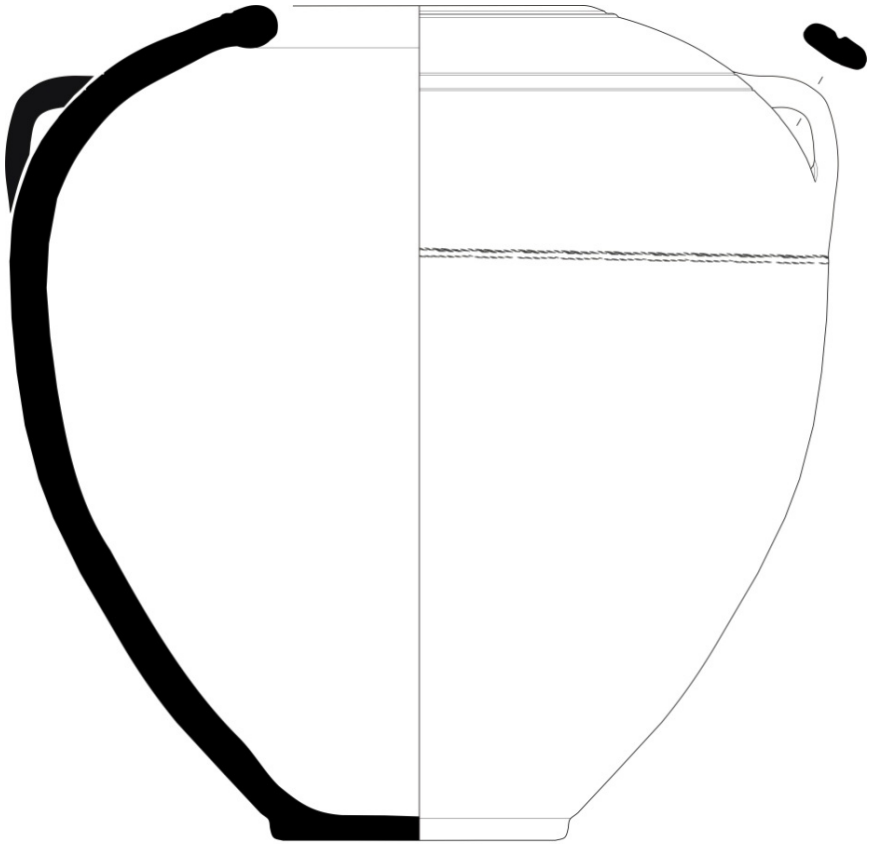
			2. 4. A.
			
			2. 4. B.
			

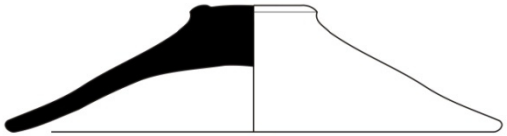
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XV.	Cântaro	2. Cântaro de bordo extrovertido	2. 1.
			
			2. 2.
			
			2. 3.
			

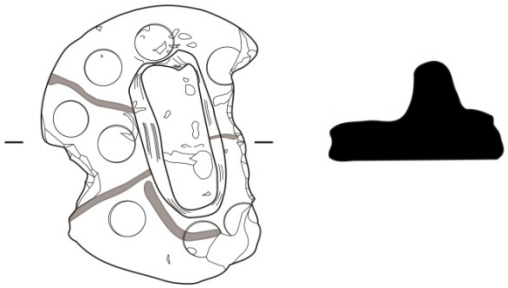
			2. 4.
			
		3. Cântaro de bordo introvertido	3. 1.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XVI.	Garrafa	2. Garrafa de bordo extrov.	2. 1.
			

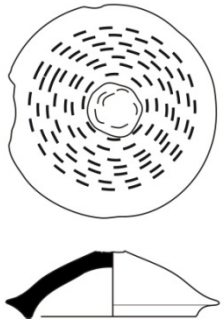
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XVII.	Talha	2. Talha de bordo extrovertido	2. 1.
			
			2. 2.
			
			2. 3.
			

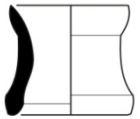
			3. 1. A.
			
			3. 1. B.
			

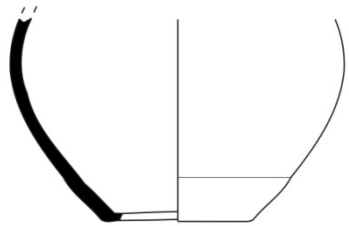
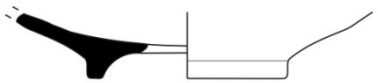
			3. 1. C.
			

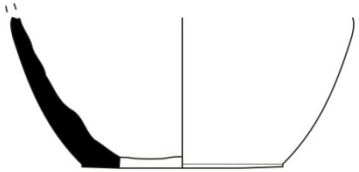
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XVIII.	Tampa	1. Tampa de bordo direito	1 . 1.
			
			1 . 2.
			
			1 . 3.
			

			1 . 4.
			
		2. Tampa de bordo extrovertido	2 . 1.
			
			2 . 2. A.
			

			2 . 2. B.
			
			2 . 3.
			
			2 . 4.
			
			2 . 5.
			

		3. Tampa de bordo introvertido	3. 1.
			
Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XIX.	Suporte	1. Suporte de bordo direito	1 . 1.
			

Designação	Categoria	Tipo	Forma/Desenho
XX.	Fundos	1. Fundos de base plana	1 . 1.
			
			1 . 2.
			
		2. Fundos de base plana alargada	2 . 1.
			

			2 . 2.
			
			2 . 3. A.
			
			2 . 3. B.
			