

# UnIMeM

Unidade de Investigação em Música e Musicologia  
Linha da Música Contemporânea

Congresso:

## **O Ritmo na Música Contemporânea**

Colégio Mateus d'Aranda  
Sábado, dia 12 de Novembro de 2011

10:00 Boas vindas a participantes e ouvintes. Café.

10:20 Sessão de abertura – Christopher Bochmann, Benoît Gibson

10:40 João Madureira: “Ritmo, escala e dimensão: um testemunho”

11:00 Isabel Soveral: “Considerações sobre a elaboração rítmica e métrica em Anamorphoses V e Paradeisoi”

11:20 Hugo Ribeiro: “Quasi senza misura”

11:40 Pausa para café

12:00 Tiago Cutileiro: "com tempo contemplo o tempo - reflexões sobre o ritmo na música não-narrativa”

12:20 Sérgio Azevedo: “Ritmo e Tempo como elementos de estruturação formal em Sequenza Ultima”

12:40 Christopher Bochmann: “Umas reflexões sobre o contorno rítmico”

13:00 – 14:30 almoço

14:40 Ana Seara: "O Ritmo na construção da Figura"

15:00 Carlos Marecos: "sobre o ritmo, tempo, durações..."

15:20 Carlos Caires: "Exemplos de organização rítmica em música instrumental e música electroacústica ou mista"

15:40 Pedro Amaral: "Ritmo e Verbo".

16:00 Pausa para café

16:30 Mesa redonda. Moderador: Benoît Gibson