

Capítulo 9 - Anexos

Índice de anexos

Anexo I – Imagens do Teste de Produção I (2008)

Anexo II – Teste de Produção II (2008)

Anexo III – Teste de Compreensão (2008)

Anexo IV – Teste de Compreensão (2009)

I – Teste de Produção I (2008)



Figura 1



Figura 2

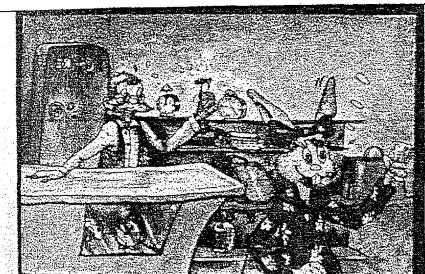


Figura 3



Figura 4

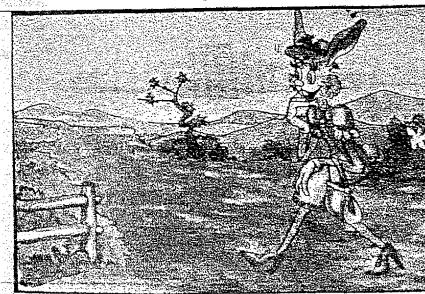


Figura 5

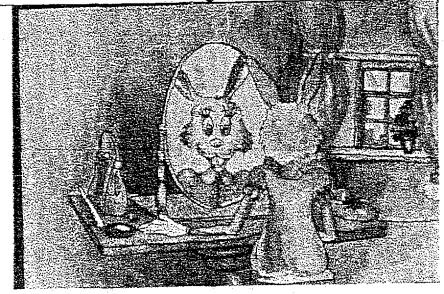


Figura 6

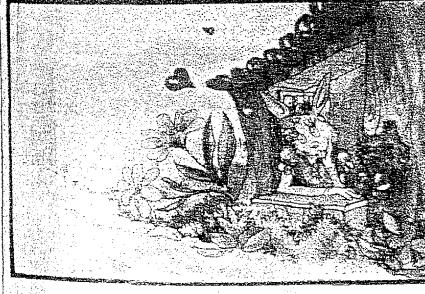


Figura 7

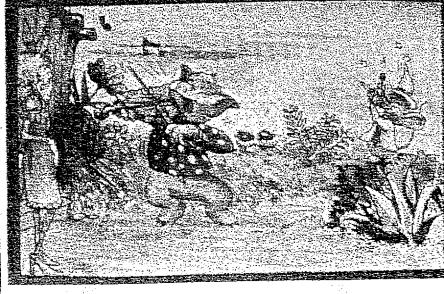


Figura 8

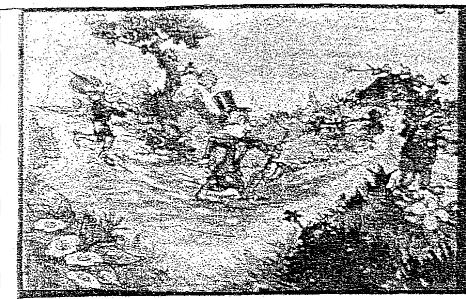


Figura 9



Figura 10



Figura 11



Figura 12

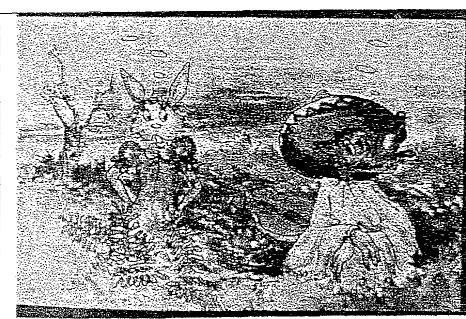


Figura 13



Figura 14

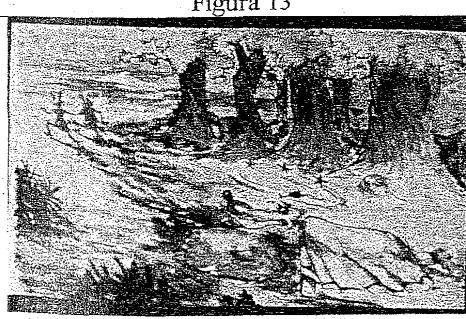


Figura 15

FIM

II - Teste de Produção II (2008)

A história deve começar por “**Era uma vez...**”

1- Escolha e descreva uma personagem que será o herói da sua história. Essa personagem pode ser, por exemplo:

- ❖ um príncipe ou uma princesa
- ❖ um viajante
- ❖ um pobre camponês
- ❖ um rapaz ou uma rapariga
- ❖ um jovem soldado
- ❖ um marinheiro
- ❖ um comerciante

2- Imagine aquilo que ele deseja ou lhe falta para ser feliz, por exemplo:

- ❖ o casamento ou o amor
- ❖ um talismã
- ❖ um objecto muito precioso
- ❖ um animal mágico
- ❖ a sabedoria
- ❖ um tesouro
- ❖ um remédio
- ❖ alguma coisa que lhe foi roubada
- ❖ alguém que foi raptado
- ❖ um segredo

3- Conte como o herói recebe conselhos ou informações, por exemplo através de:

- ❖ uma fada
- ❖ um mago
- ❖ um velho sábio
- ❖ um animal
- ❖ uma mensagem misteriosa
- ❖ um sonho
- ❖ um velho documento
- ❖ um parente
- ❖ um viajante

- ❖ um sábio

4- Conte como ele parte à aventura.

As modalidades da partida do herói não são aqui sugeridas porque dependem largamente da sequência 1-3; o herói pode, por exemplo, partir ao acaso; penetrar numa floresta profunda; tornar-se soldado, comerciante, marinheiro; disfarçar-se; ir para o Norte ou para o Sul; utilizar um cavalo; um tapete voador; uma nave espacial, etc..

5- No caminho, o herói encontra um amigo, por exemplo:

- ❖ uma fada
- ❖ um animal
- ❖ um outro aventureiro
- ❖ um servidor
- ❖ alguém a quem presta serviço
- ❖ um soldado
- ❖ um príncipe
- ❖ uma rapariga
- ❖ um génio
- ❖ um velho

(o herói pode, por exemplo, prestar serviço a um animal ou a um velho que, na realidade, é uma fada que mais tarde vem a recompensá-lo; o servidor ou o companheiro de aventura podem ser príncipes ou donzelas disfarçadas).

6- Imagine as provações ou os obstáculos que o herói encontra no seu caminho e que tem de ultrapassar:

- ❖ tarefas impossíveis ou sobre-humanas
- ❖ maus olhados e encantamentos
- ❖ animais hostis
- ❖ monstros (dragões, gigantes)
- ❖ obstáculos naturais intransponíveis (falésias, abismos)
- ❖ enigmas, adivinhas
- ❖ combates, duelos, lutas
- ❖ malfeiteiros, ladrões, piratas
- ❖ magos, bruxas, feiticeiras

- ❖ doenças, sofrimentos

7- O herói chega ao fim da sua viagem. Descreva esse local:

- ❖ uma ilha
- ❖ um castelo, um palácio
- ❖ um planeta
- ❖ um país
- ❖ um reino desconhecido
- ❖ uma floresta
- ❖ uma gruta, um subterrâneo
- ❖ um templo
- ❖ uma cidade
- ❖ uma pousada
- ❖ o cume de uma montanha

8- Aí vive o adversário do herói, imagine-o:

- ❖ um rei mau, uma rainha má
- ❖ um grande bandido, um chefe de ladrões
- ❖ um monstro
- ❖ o diabo
- ❖ um feiticeiro, um mago
- ❖ um extraterrestre
- ❖ um génio
- ❖ um duende
- ❖ um sábio louco
- ❖ um gigante
- ❖ um anão
- ❖ um rival
- ❖ um gnomo

9- O herói começa por ser vencido pelo seu inimigo. É, por exemplo:

- ❖ ferido
- ❖ dado como morto
- ❖ preso

- ❖ metamorfoseado
- ❖ vítima de um encantamento
- ❖ feito escravo
- ❖ enganado
- ❖ vencido num concurso
- ❖ desterrado
- ❖ condenado à morte
- ❖ exposto a um grande perigo

10- Conte como o amigo do herói o ajuda, por exemplo:

- ❖ curando-o
- ❖ libertando-o
- ❖ dando-lhe uma arma
- ❖ dando-lhe um conselho
- ❖ livrando-o de um encantamento
- ❖ combatendo em vez dele
- ❖ enganando o inimigo
- ❖ dando-lhe um objecto mágico
- ❖ confiando-lhe um segredo
- ❖ indo procurar ajuda

11- Conte como o herói enfrenta pela segunda vez o seu inimigo, vencendo-o e apoderando-se daquilo que veio buscar.

Esta sequência será inventada livremente, tendo em conta o que tiver sido imaginado nas etapas 2, 8, 9 e 10.

12- O herói regressa a casa, mas é perseguido no caminho por aliados do seu inimigo. Conte essas últimas aventuras.

Os aliados do seu inimigo ou os últimos obstáculos podem ser, por exemplo:

- ❖ irmãos ou irmãs do seu inimigo
- ❖ animais
- ❖ soldados ou perseguidores armados
- ❖ monstros
- ❖ obstáculos naturais
- ❖ seres fantásticos

- ❖ perseguidores munidos de armas mágicas ou secretas
- ❖ armadilhas, emboscadas
- ❖ tentações

13-Final da história: conte-o livremente.

III - Teste de Compreensão (2008)

Esta ficha é anónima, não tendo como finalidade ser avaliada. Será utilizada unicamente para recolha de dados no âmbito do *Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação*.

Muito obrigado pela sua colaboração.

Nível Académico/Área de Formação: _____

Sexo: _____ Idade: _____ Profissão: _____

Língua Materna: _____

Outras Línguas:

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

Assinale com uma cruz (X) as frases que considera incorrectas e proceda à sua correcção fazendo as alterações que julgue necessárias.

1. Consegue ver um jogo que conhece, ou domina as regras, sem juntar-se aos participantes?

2. O Afonso é o nosso preferido e continuará a sê-lo.

3. A Maria dirigiu-se e falou com o pai.

4. Essa possibilidade não ajuda os escuteiros culpados e pela insegurança.

5. A Maria gostou da blusa da Rita e comprou-a.

6. Este jovem é feliz e o nosso amigo.

7. A Inês está ansiosa por acabar os trabalhos de casa e em passar o dia a brincar.

8. O bolo que o Filipe trouxe é aquele e delicioso.

9. Uma entrevista do Primeiro-Ministro surpreendeu e desagradou a Cavaco Silva.

10. Agora não é difícil encontrar bons amigos, quer na escola, quer noutras locais.

11. São os trabalhos de casa, e são os alunos, que ainda os faltam fazer.

12. O João é o nosso candidato e passará a sê-lo.

13. Essa oportunidade tranquiliza os jovens desempregados e pelo país.

14. Actualmente não é difícil encontrar bons livros, seja nas Bibliotecas, ou em algumas livrarias.

15. O doce que a Joana fez é este e está saboroso.

16. Esta rapariga é simpática e é nossa amiga.

17. Hoje em dia não é difícil encontrar assuntos sociais interessantes, seja na televisão, seja nos jornais.

18. A Leonor dirigiu-se ao pai e falou com ele.

19. Consegue participar num concurso que conhece, ou cujas regras domina, sem se juntar aos participantes?

20. O Pedro está ansioso por acabar a leitura e por ir passar a tarde com os amigos.

21. A Ana gostou e comprou a bolsa da Rita.

22. Uma notícia sobre os camionistas surpreendeu a ANTRAM e desagradou-lhe.

23. São os deveres que ainda falta fazer e são os professores que ainda falta que os vejam.

24. Presentemente não é difícil encontrar emprego, ou nos Centros de Emprego, ou em alguns jornais.

A. Complete a frase de uma maneira lógica, recorrendo a várias palavras de ligação diferentes. Evite a repetição das mesmas.

1. Esta caneta é bonita _____ escreve bem.
2. Este estojo foi barato _____ não durou nada.
3. Pára de comer _____ queres adoecer de indigestão?
4. Não sei falar alemão _____ (não) percebo Japonês.
5. Molhei-me todo _____ com este dia não trouxe chapéu-de-chuva.
6. Não percebi o que disseste _____ era melhor repeteres a tua frase.
7. Hoje trabalhei muito _____ estou cansado.
8. Quis-te telefonar, _____ o teu número estava sempre impedido.
9. Não gosto desta música _____ não vou comprar o disco.
10. O passeio foi agradável _____ tinha sido bem programado.
11. Não acredito no que me dizes _____ (não) quero acreditar.
12. Habitualmente não gosto de bolos _____ confesso que este é óptimo!

IV - Teste de Compreensão (2009)

Esta ficha é anónima, não tendo como finalidade ser avaliada. Será utilizada unicamente para recolha de dados no âmbito do *Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação*.

Muito obrigado pela sua colaboração.

Nível Académico/Área de Formação: _____

Sexo: _____ Idade: _____ Profissão: _____

Língua Materna: _____

Outras Línguas:

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

_____ Nível Básico: _____ Nível Intermédio: _____ Nível Avançado: _____

A. Assinale com uma cruz (X) as frases que considera incorrectas e proceda à sua correcção fazendo as alterações que julgue necessárias.

1. O rapaz ou ia buscar o livro e entregá-lo à directora.

2. Mexia a cabeça, ora para a esquerda e para a direita.

3. Queres sair ou preferes ficar em casa?

4. Quer seja tarde demais ou não, vou pensar nisso.

5. Ora triste como alegre, a vida segue o seu ritmo.

6. Seja de dia ou de noite, não durmo.

7. Ou uso o protector solar, ou uso o óleo bronzeador.

8. Ou filosofava, ora contava piadas.

9. Ora sei que carreira seguir, ora penso em várias carreiras diferentes.

10. Quer se pense no futuro, seja no presente, estamos sempre com receio.

11. Actualmente não é difícil encontrar bons livros, seja nas bibliotecas, ou em algumas livrarias.

12. Nem eu nem ele fomos passear.

13. Podemos ficar na varanda quer passear pelo jardim.

14. Quer eu durma, quer eu fique acordado, ficarei no quarto.

15. Lá em casa comes ou arroz, ou salada.

16. Sinto-me realizada quer socialmente como profissionalmente.

B. Complete as frases de uma maneira lógica.

1. Ele está sempre a rir _____ a chorar!

2. Ora o homem prestava atenção ao trânsito, _____ pensava no que lhe indicava o sinal.

3. Nem chove, _____ faz sol.

4. Ou não compreendia _____ não ouvia bem o que lhe diziam.

5. Seja cedo _____ tarde, acho que ainda vou a tempo!

6. À noite ou vejo televisão _____ leio um livro.

7. Vens comigo quer queiras _____ não.

8. Dói-me o corpo todo, quer esteja de pé _____ esteja sentado.

9. Não fiques parado à porta, ou entras _____ sais.