

<b>Ensino Secundário 12ºAno Desenho A</b>	<b>Escola Secundária de Vendas Novas 2012 2013 Desenho A Discipline Based Art Education Planificação Unidade Didáctica – Representação de um Modelo (Origami)</b>	<b>Professora, Estagiária: Marta Alberto</b>
---	---	--

Áreas de exploração	Finalidades	Competências Específicas	Conteúdos	Estratégias	Recursos e Materiais necessários	Tempos lectivos	Avaliação
Desenho	Desenvolver a percepção.  Desenvolver a sensibilidade estética.  Desenvolver a criatividade.  Desenvolver a capacidade de expressão.  Desenvolver a capacidade de utilizar meios de expressão visual.  Desenvolver o sentido crítico.	.Utilizar expressivamente os diferentes elementos visuais. .Organizar, quanto à funcionalidade e equilíbrio visual, espaços bi e tridimensionais. .Compreender a estrutura não apenas como suporte de uma forma, mas também, como princípio organizador dos elementos que a constituem. .Identificar os elementos que definem ou caracterizam uma forma: luz/ sombra, linha, superfície, volume, textura e estrutura. .Relacionar as partes com o todo e entre si (proporções). .Tomar consciência da relação Luz/Sombra na percepção da forma e do espaço. .Desenvolver a motricidade fina na utilização de diferentes técnicas artísticas. .Escolher técnicas e instrumentos com intenção expressiva. .Utilizar expressivamente os diversos elementos visuais.	Construção tridimensional. Proporções. Forma. Luz/ sombra.	-Visionamento de Powerpoint sobre o objecto tridimensional a construir. -Construção e montagem de uma figura tridimensional. -Representação bidimensional à vista da figura construída.	- Lápis de grafite de diferentes durezas; HB, B, B3, B6 e B8. -Bloco de folhas papel Cavalinho A3.	4 Aulas de 45 minutos.	-Dominio dos materiais e instrumentos. - Morfologia geral e proporção entre as partes. -Volume, espaço, profundidade, claro-escuro e padrão. - Práticas de ocupação de página.