

Tabelas Avaliativas Exercícios

Exercício		Exercício 1 - Técnica do Marmorado			
					Total exercício
Parametros		Expressão técnica	Equadramento	Criatividade	
Cotação		1 a 5	1 a 5	1 a 5	
Nº	Nome				
1	Aluno 1	4	4	4	4.00
2	Aluno 2	4	4	5	4.33
3	Aluno 3	3	5	4	4.00
4	Aluno 4	3	4	3	3.33
5	Aluno 5	4	3	4	3.67
6	Aluno 6	3	4	3	3.33
7	Aluno 7	4	5	5	4.67
8	Aluno 8	4	5	4	4.33
9	Aluno 9	0	0	0	0.00
10	Aluno 10	3	4	3	3.33
11	Aluno 11	3	4	3	3.33
12	Aluno 12	3	4	5	4.00
13	Aluno 13	4	5	4	4.33
14	Aluno 14	5	5	4	4.67
15	Aluno 15	5	4	4	4.33
16	Aluno 16	4	5	3	4.00
17	Aluno 17	3	4	3	3.33
18	Aluno 18	4	5	5	4.67
19	Aluno 19	0	0	0	0.00
20	Aluno 20	3	4	3	3.33
21	Aluno 21	3	5	3	3.67
22	Aluno 22	4	4	4	4.00
23	Aluno 23	0	0	0	0.00
24	Aluno 24	3	5	3	3.67
25	Aluno 25	4	4	3	3.67
26	Aluno 26	3	3	3	3.00
27	Aluno 27	4	5	5	4.67

Exercício 1	
Média de Notas	3.47
Nota mais elevada	4.67
Nota mais baixa	0.00
Nº de Positivas	24
Nº de Negativas	3
% de Positivas	88.89%
% de Negativas	11.11%

Tabelas Avaliativas Exercícios

Exercício		Exercício 2 - Cadaver Esquisito															
		A					B					C					Total Exercício
Parametros		Expressividade	Equadramento	Composição	Criatividade	Total	Expressividade	Equadramento	Composição	Criatividade	Total	Expressividade	Equadramento	Composição	Criatividade	Total	
Cotação		1 a 5	1 a 5	1 a 5	1 a 5		1 a 5	1 a 5	1 a 5	1 a 5		1 a 5	1 a 5	1 a 5	1 a 5		
Nº	Nome																
1	Aluno 1	4	4	3	3	3.50	3	4	3	3	3.25	4	4	3	3	3.50	3.42
2	Aluno 2	3	3	3	3	3.00	2	4	3	2	2.75	4	4	3	3	3.50	3.08
3	Aluno 3	4	4	4	5	4.25	4	4	3	3	3.50	3	4	3	4	3.50	3.75
4	Aluno 4	3	3	3	2	2.75	2	3	3	2	2.50	3	3	2	3	2.75	2.67
5	Aluno 5	3	3	3	3	3.00	3	3	4	4	3.50	4	3	4	4	3.75	3.42
6	Aluno 6	2	3	3	2	2.50	2	3	3	3	2.75	2	3	3	2	2.50	2.58
7	Aluno 7	4	4	4	5	4.25	3	3	3	3	3.00	3	3	3	2	2.75	3.33
8	Aluno 8	2	4	2	3	2.75	2	4	2	2	2.50	4	4	3	3	3.50	2.92
9	Aluno 9	4	4	4	3	3.75	4	4	4	5	4.25	3	3	3	4	3.25	3.75
10	Aluno 10	5	4	5	5	4.75	5	4	5	5	4.75	4	4	4	5	4.25	4.58
11	Aluno 11	3	3	3	3	3.00	4	4	3	3	3.50	3	4	4	4	3.75	3.42
12	Aluno 12	2	3	2	2	2.25	3	3	3	3	3.00	4	5	4	5	4.50	3.25
13	Aluno 13	3	3	3	3	3.00	3	3	3	2	2.75	3	3	3	2	2.75	2.83
14	Aluno 14	3	3	3	3	3.00	2	3	3	3	2.75	3	2	2	3	2.50	2.75
15	Aluno 15	3	3	3	3	3.00	4	3	3	4	3.50	4	4	4	5	4.25	3.58
16	Aluno 16	3	3	3	3	3.00	3	4	3	2	3.00	3	4	3	2	3.00	3.00
17	Aluno 17	5	4	4	5	4.50	2	5	3	3	3.25	2	3	3	3	2.75	3.50
18	Aluno 18	3	3	2	2	2.50	3	3	3	3	3.00	2	3	3	3	2.75	2.75
19	Aluno 19	4	4	4	4	4.00	3	3	3	2	2.75	3	3	3	2	2.75	3.17
20	Aluno 20	3	3	3	4	3.25	3	4	3	4	3.50	4	4	4	4	4.00	3.58
21	Aluno 21	3	3	3	2	2.75	2	3	2	2	2.25	3	3	3	2	2.75	2.58
22	Aluno 22	4	4	3	4	3.75	3	3	3	3	3.00	3	4	3	2	3.00	3.25
23	Aluno 23	4	5	4	5	4.50	4	4	4	4	4.00	3	3	3	3	3.00	3.83
24	Aluno 24	4	4	3	3	3.50	3	4	3	3	3.25	2	4	2	2	2.50	3.08
25	Aluno 25	4	3	3	4	3.50	3	3	2	3	2.75	3	3	2	2	2.50	2.92
26	Aluno 26	3	3	3	3	3.00	2	3	2	3	2.50	4	4	4	4	4.00	3.17
27	Aluno 27	5	4	5	5	4.75	5	4	4	5	4.50	3	5	3	4	3.75	4.33

Exercício 2	
Média de Notas	3.28
Nota mais elevada	4.58
Nota mais baixa	2.58
Nº de Positivas	27
Nº de Negativas	0
% de Positivas	100.00%
% de Negativas	0.00%

Tabelas Avaliativas Exercícios

Exercício		Exercício 3 - Composição Livre/Colagens			
Parametros		Composição	Criatividade	Enquadramento	Total exercício
Cotação		1 a 5	1 a 5	1 a 5	
Nº	Nome				
1	Aluno 1	5	4	4	4.33
2	Aluno 2	3	4	3	3.33
3	Aluno 3	5	5	5	5.00
4	Aluno 4	2	2	4	2.67
5	Aluno 5	2	2	4	2.67
6	Aluno 6	3	4	3	3.33
7	Aluno 7	4	5	3	4.00
8	Aluno 8	4	4	3	3.67
9	Aluno 9	4	4	3	3.67
10	Aluno 10	4	4	3	3.67
11	Aluno 11	4	2	5	3.67
12	Aluno 12	3	3	3	3.00
13	Aluno 13	2	2	5	3.00
14	Aluno 14	3	3	3	3.00
15	Aluno 15	3	4	3	3.33
16	Aluno 16	3	4	3	3.33
17	Aluno 17	3	2	5	3.33
18	Aluno 18	2	2	4	2.67
19	Aluno 19	4	4	3	3.67
20	Aluno 20	2	3	3	2.67
21	Aluno 21	3	3	4	3.33
22	Aluno 22	2	2	5	3.00
23	Aluno 23	4	4	5	4.33
24	Aluno 24	2	2	4	2.67
25	Aluno 25	3	4	3	3.33
26	Aluno 26	3	3	3	3.00
27	Aluno 27	3	2	4	3.00

Exercício 3	
Média de Notas	3.36
Nota mais elevada	5.00
Nota mais baixa	2.67
Nº de Positivas	27
Nº de Negativas	0
% de Positivas	100.00%
% de Negativas	0.00%

Tabelas Avaliativas Exercícios

Exercício		Exercício 4 - Story Board				
		Borboleta- Grafitte				
Parametros		Agumento	Narrativa	Composição	Criatividade	Total exercício
Cotação		1 a 5	1 a 5	1 a 5	1 a 5	
Nº	Nome					
1	Aluno 1	3	3	3	3	3.00
2	Aluno 2	3	4	3	3	3.25
3	Aluno 3	4	3	3	4	3.50
4	Aluno 4	3	4	3	3	3.25
5	Aluno 5	4	4	4	5	4.25
6	Aluno 6	0	0	0	0	0.00
7	Aluno 7	3	3	3	3	3.00
8	Aluno 8	4	4	3	3	3.50
9	Aluno 9	3	3	3	4	3.25
10	Aluno 10	3	4	3	5	3.75
11	Aluno 11	5	4	4	5	4.50
12	Aluno 12	4	4	4	4	4.00
13	Aluno 13	2	4	4	4	3.50
14	Aluno 14	3	4	4	3	3.50
15	Aluno 15	4	3	1	2	2.50
16	Aluno 16	2	3	4	4	3.25
17	Aluno 17	3	3	4	4	3.50
18	Aluno 18	3	3	3	3	3.00
19	Aluno 19	3	2	3	5	3.25
20	Aluno 20	3	3	3	3	3.00
21	Aluno 21	5	4	3	5	4.25
22	Aluno 22	3	3	2	2	2.50
23	Aluno 23	3	2	3	3	2.75
24	Aluno 24	3	3	3	3	3.00
25	Aluno 25	2	3	2	3	2.50
26	Aluno 26	3	3	3	2	2.75
27	Aluno 27	5	4	4	5	4.50

Exercício 4	
Média de Notas	3.22
Nota mais elevada	4.50
Nota mais baixa	0.00
Nº de Positivas	26
Nº de Negativas	1
% de Positivas	96.30%
% de Negativas	3.70%